bjmti 现代教学

义务教育教科书

（三年级上册）

英语 ENGLISH

教师教学用书

科学普及出版社
POPULAR SCIENCE PRESS

北京市现代教学研究所 版权所有 侵权必究

目录

Unit 1 Hello 1

Unit 2 My name 16

Unit 3 Visit to the farm 32

Unit 4 My body 48

Unit 5 Animals around us 63

Unit 6 My schoolbag 78

Unit 7 Colours 93

Unit 8 My age 110

Unit 9 My family 125

Unit 10 My new friends 139

Unit 11 Maths in everyday life(选修) 155

Unit 12 Revision 163

北京市现代教学研究所 版权所有 侵权必究

Unit 1 Hello

单元主题：友好的问候

该主题属于：“人与自我”和“人与社会”范畴，涉及同伴交往和情感表达。

一、单元内容分析

本单元围绕“友好的问候”这一主题展开，涉及一个准备语篇、三个主要语篇（两组对话，一个配图故事）和一组字母学习。

准备语篇（Get Ready）感知单元大情境，激活学生学习期待。

语篇一（Let’s Learn-A）是以学生Chen Dong、Wang Lu在校园里相互打招呼，见到教师进行礼貌的问候展开的对话。

语篇二（Let’s Learn-B）是学生们在生活场景中遇到同学和新朋友，热情有礼貌地打招呼问候，并介绍自己的情景对话。该语篇呈现了主动打招呼的交际用语。

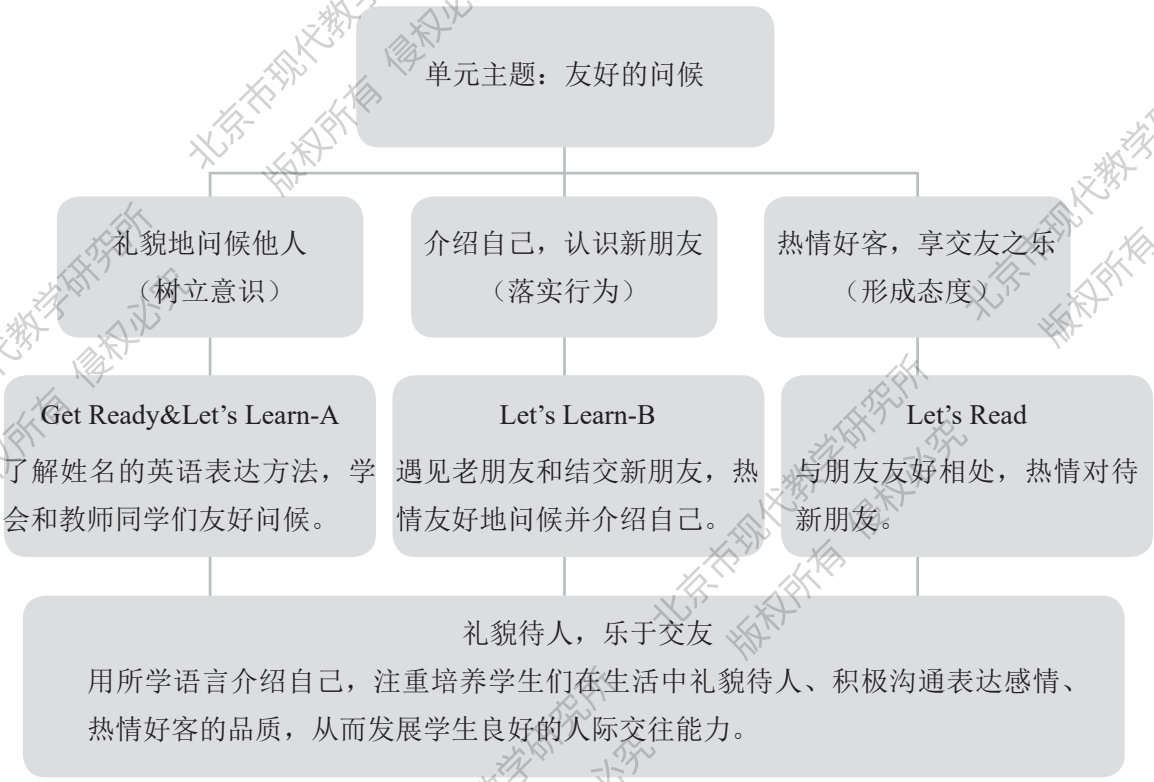
语篇三（Let’s Read）是配图故事，标题是“Welcome!”故事讲述小鸭子和母鸡一家人热情地打招呼问候，小鸡们热情好客交朋友的故事。该故事充满朋友间的友好温情。学生在阅读、理解故事的过程中，体会并形成朋友之间要友好待人、主动表达感情、乐于交朋友的积极态度。

单元主题：友好的问候			
内容	核心词汇	核心句式	技能与策略学习要点
1. Get Ready	中西方名字表达： Eve Tom Chen Dong Wang Lu	Hi. / Hello.	在看图片、听对话的过程中感知并梳理人物的姓名。
2. Let’s Learn-A	Miss hi/hello and	打招呼和问候语： Hi. / Hello. Good morning.	在看图片，听对话跟读模仿的过程中感知并梳理简单的打招呼用语。
3. Let’s Learn-B	I am too	介绍自己的姓名： I am ... 有礼貌地问候对方： Nice to meet you.	在听、读对话的过程中提取语篇中问候和介绍自己的语句。学会和新朋友介绍自己并表达自己的情感。

北京市现代教学研究所 版权所有 侵权必究

4. Let's Read	welcome	和朋友之间相互打招呼： Hi. / Hello. / Good morning. 热情欢迎： Welcome.	根据图片结合文字理解故事的意思。通过听音、模仿、跟读和表演等活动体会核心语言传递的意义。
5. Letters: Aa–Gg			在学唱字母歌曲、大小写字母匹配、临摹笔画书写等活动中掌握字母的音、形、序。

附：单元主题内容框架图



二、单元教学目标

单元教学目标	内容及课时建议
1. 掌握英语姓名的表达方法，并礼貌地问候他人。	Get Ready + Let's Learn-A 1 课时
2. 会用英语介绍自己，积极结交新朋友，表达情感。	Let's Learn-B 1 课时

北京市现代教学研究所 版权所有 侵权必究

3. 能理解、朗读或表演配图小故事，并在生活中礼貌待人、热情好客。	Let's Read 1 课时
4. 掌握英语字母Aa–Gg的音、形、序和发音，并能正确地书写。	Letters 可独立安排一课时或与单元其他课时融合教学。

本单元的三个语篇从不同视角谈论与同伴交往时如何介绍个人信息、礼貌问候及表达感情。单元内各语篇与单元主题之间、各语篇之间相互关联，构成三个子主题，即“礼貌地问候他人”“介绍自己，认识新朋友”和“热情好客，享交友之乐”。各语篇围绕单元主题展开，各语篇之间，相对独立又相互关联，围绕“友好的问候”这一主题将语言学习渗透在对语篇主题意义的探究中，将零散的知识内容有意义地联系起来，构建基于主题的结构化知识，发展语言运用能力，形成正确的人际交往观念。

三、教学建议

第一课时 Get Ready&Let's Learn-A

（一）语篇研读

What：本课时包含两个情景语篇，均围绕“互相问候”这一主题展开。第一个语篇为新学期大家初次见面，友好打招呼的场景，涉及四个主要角色 Tom、Eve、Chen Dong和 Wang Lu。第二个语篇为Chen Dong、Wang Lu和 Miss Li之间在校园中的互相问候与礼貌回应。

Why：两个语篇旨在教会学生如何进行日常的基本问候和回应，帮助学生区分在不同时段如何进行问候，使学生树立主动问候的意识，培养讲文明、懂礼貌的美德。

How：两个语篇通过简单的问候语，向学生展示了如何在日常生活中使用英语进行基本的交流。对话中使用了Hi. / Hello. / Good morning.等常用句型进行问候，两个语篇均通过简洁明了的语言和贴近生活的场景，有效地引导学生学习并练习基本的英语交流技能，具有现实意义和教育意义。

（二）教学目标

1. 在看、听、说、演的学习活动中，认识本书的主人公并能简单地和他人打招呼；（学习理解）

2. 在听、说、玩、演和教师的帮助下朗读、表演对话；（应用实践）

3. 能学会和朋友简单地打招呼问候。（迁移创新）

（三）学情分析

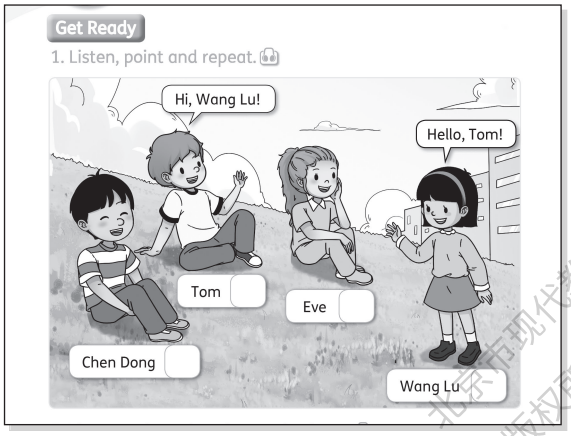
本课时是学生正式学习英语的起点，对以后的英语学习起着非常重要的作用，本课时从英语交际的基础“打招呼”开始，让学生能够在日常交往过程中，友好地与他人进行问候和回

应，初步树立和他人有礼貌地打招呼和问候的意识。三年级学生思维活跃，表达欲强，本课时课堂活动侧重于听、看、读、说、演、玩，让学生能够在感兴趣的基础上爱上英语学习。

【核心句型】

Hi, ... / Hello, ... / Good morning, ...

（四）教学活动建议

教学目标	学习活动	效果评价
1. 在看、听、说、演的学习活动中，认识本书的主人公并能简单地和他人打招呼；（学习理解）	**1. 歌曲热身，激活旧知** （1）教师播放课本P2的歌曲The Hello Song，引导学生聆听模仿，带动作和学生一起跟唱歌曲，初步感知用英语打招呼的方式。 （2）教师做问候的动作，并模仿歌曲中的方式与学生进行简单问候：Hello, I'm ... Hi ... **2. Look and listen.** （1）教师出示主情景图，引导学生关注图片中的人物。 教师：Look! We have some new friends. Let's say hello to ...  教师手指一位主人公，并做出问候的动作，让学生试着打招呼。（可从简单的Chen Dong和Wang Lu开始。） （2）教师引导学生听音、模仿跟读，将人物名字读准确，并将人物卡片或简笔画呈现在黑板上。 **3. Practice.** （1）Read and match. 出示Tom、Eve、Chen Dong和Wang Lu的姓名卡，学生准确读出并和黑板上的人物卡片进行匹配练习。	教师鼓励学生跟着录音一起唱歌。并通过肢体动作等来引导学生理解问候。 教师观察学生能否参与互动并主动分享，根据需要调整提问方式，及时进行追问或给予鼓励。 通过看、听、读、说等方式，让学生对于人物的姓名有全面的感知和掌握，夯实基础。

（2）完成课本P1的2. Listen and number the words above.

4. Watch and learn.

教师进行书写示范。教师通过在四线三格上进行姓名的书写示范，让学生初步感知姓名书写的要点。（中文拼音式姓名，首字母大写等。）

5. Enjoy the video.

学生听音并跟读模仿。

6. Look and watch.

（1）教师出示场景图，引导学生观看图片并获取人物信息。（重点引导学生关注Miss Li。）

（2）教师播放视频，让学生去获取对话内容。

7. Listen and repeat.

学生听音跟读对话，注意单词发音及语音语调的变化。

设计意图：本阶段学习活动旨在帮助学生在语境中学习与理解对话内容。通过歌曲、看图说话等活动，引导学生积极主动分享，让学生在真实的语境中感受与朋友、与教师打招呼的方式。同时，也通过看、听、读、说等形式，使学生初步感知姓名的英语表达方法，为以后的英语学习奠定基础。

2. 在听、说、玩、演和教师	**8. Role play.** （1）男女生角色扮演。	根据学生的读音情况，及时

北京市现代教学研究所 版权所有 侵权必究

的帮助下朗读、表演对话；（应用实践）	男生：Chen Dong 女生：Wang Lu 教师：Miss Li （再角色互换） （2）Pair work. 师生、生生进行对话表演。（师生—生生—展示）	进行师生纠音和生生纠音的介入。
设计意图：本阶段学习活动引导学生在归纳和理解核心语言的基础上，通过师生互动、小组合作等方式加深对目标语言的运用，感受语言学习和意义输出的成就感，从学习理解向应用实践过渡，为接下来的迁移创新做准备。		
3. 能学会和朋友简单地打招呼问候。（迁移创新）	**9. Make the new dialogue.** （1）教师示范并提供一些新情境（周末公园、学校操场等），用所学问候语与组内成员演一演。 （2）小组派代表向全班进行展示。师生—生生评价。 **10. Summary.** 借助板书关键信息，教师引领学生梳理礼貌问候的交际用语。	教师观察学生在小组内运用所学语言问候的情况，给予鼓励或帮助。 教师观察学生向全班展示的情况，评价教学的成效。
设计意图：本阶段学习活动旨在帮助学生在迁移的语境中创造性地运用语言，正确地彼此问候。在此过程中，学生能够感受语言学习和意义输出的成就感。在发展语言的同时，进一步加深对“友善待人、相互尊重”的认识和理解。		
Homework： 1. 建议利用小程序或官网的音频资源，跟读Get Ready&Let’s Learn-A，10分钟完成。（Need to do） 2. 用英语和同学或家人打招呼。（Choose to do）		

第二课时 Let’s Learn-B

（一）语篇研读

What：本课时语篇为小学生日常对话，四个小学生在参观科技馆的时候相遇，进行友好问候，又在这里遇到了机器人Sam，大家主动问候，表达友善，结交到了新朋友。

Why：通过描述四个小学生主动问候和结交新朋友的场景，引导学生能主动礼貌地打招呼并自我介绍，培养学生乐于交友、自信、友善的品质。

How：该对话是比较典型的小学生日常对话，涉及问候语Hi. / Hello. / Good morning. / Nice to meet you. 自我介绍用语I am ...，在上一课时中，学生已经知道如何礼貌问候或回应他

北京市现代教学研究所 版权所有 侵权必究

人，本课时进一步学习如何自我介绍，引导学生乐于交友。该对话情节简单，易于理解。

（二）教学目标

1. 在看、听、说的活动中，获取人物信息、梳理对话内容；（学习理解）

2. 在教师的帮助下，分角色表演对话；（应用实践）

3. 在真实情境中，能够沟通交流、得体地介绍自己，并表达自己的情感。（迁移创新）

（三）学情分析

本课时是本单元第二个课时，学生在上一课时已初步掌握了交际的基础“打招呼”，并能在日常交往过程中，友好地与他人进行问候和回应。本课时将继续围绕“交友”这一话题，通过听、说、玩、演、唱等活动，在熟练打招呼的基础上学习如何得体地介绍自己及表达感受。

【核心句型】

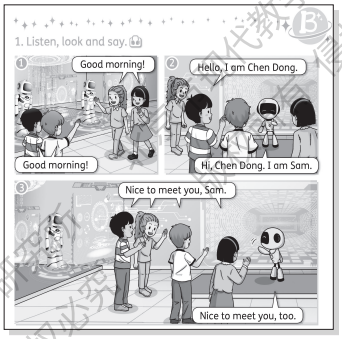
Hello!

Hi, I am ...

— Nice to meet you.

— Nice to meet you, too.

（四）教学活动建议

教学目标	学习活动	效果评价
1. 在看、听、说的活动中，获取人物信息、梳理对话内容；（学习理解）	**1. Sing and greet.** （1）Let’s sing and dance. 学生听唱歌曲The Hello Song，跟着歌曲舞动起来，复习上节课所学的打招呼用语Hi, ... / Hello, ... / Good morning, ...激活语言。 （2）Let’s sing and greet with friends. 教师带领学生将歌曲中的人名替换为身边同伴的名字，边唱边与同伴互动。 **2. Look and say.** 教师出示文本场景图，学生观察图片并与图片中的人物打招呼。  	教师观察学生能否参与互动和交流，主动与身边的伙伴问候。 教师观察学生是否能够理解对话内容、积极参与跟读和模仿。教师根据不同能力水平学生朗读对话的情况，发现问题，及时提供帮助。

	教师：Let's say hello to our friends. 学生：Hi, Chen Dong. Hello, Wang Lu. **3. Watch the video.** （1）教师引导学生去关注图中出现的新朋友—机器人。 教师：What will happen? （2）学生观看课文动画，整体感知对话内容，初步了解Chen Dong等人和机器人的对话内容，并出示Sam人物卡片，介绍新朋友Sam。 （3）教师引导学生扮演Sam，反复跟读、模仿I am Sam的说话特点，在听、读、模仿的过程中带领学生感受Sam与别人的不同，理解robot的意思。 **4. Listen, read and act.** 学生听录音跟读，模仿语音语调，并配合肢体动作演一演，在这个过程中理解和内化语言I am Sam. / Nice to meet you. / Nice to meet you, too.等。	教师在学生听、读、仿、演的过程中，适时呈现人物图片或简笔画，板书核心语言，观察学生是否能在图片的帮助下理解对话意思。
设计意图：本阶段学习活动旨在帮助学生在语境中理解对话内容，学习对话中的词汇和核心语言。通过读图、看对话视频、听录音、跟读模仿等活动，强化学生对核心语言的理解，提高学生对课本内容的熟练度，锻炼口语表达能力，也为接下来的语言实践做铺垫。		
2. 在教师的帮助下，分角色表演对话；（应用实践）	**5. Read and match.** 完成课本P4的2. Look, read and match. **6. Role play.** （1）教师示范。 教师示范进行对话表演。 （2）Group work. 学生组内分角色表演对话。 （3）Show time.	教师观察学生完成匹配活动的情况，根据学生表现给予指导和反馈。教师观察学生组内合作情况，提供必要的指导和帮助。鼓励学生展示，并给予肯定和表扬。
设计意图：本阶段学习活动引导学生在理解核心语言的基础上，通过角色扮演使每位学生都能深入角色，运用语言，理解意义，促进语言内化，从学习理解过渡到应用实践，为后面的真实表达做准备。		

北京市现代教学研究所 版权所有 侵权必究

3. 在真实情境中，能够沟通交流、得体地介绍自己，并表达自己的情感。（迁移创新）	**7. Summary.(Read and think.)** 教师：Look at the blackboard. 教师通过读一读的方式，结合板书引导学生回顾和梳理如何与别人礼貌地打招呼或介绍自己。 **8. “假面舞会”** 学生提前准备面具和姓名卡片，参考课本P4的4. Make a name card and say. 教师：Now let’s play a game. 教师引导学生通过动作来理解游戏规则，学生戴上面具参加班级假面舞会，运用学过的核心语言主动问候、表达友善，结交新朋友，并在班级展示。	教师引导学生从主题出发，回顾对话情景，朗读核心语言，教师给予提示或进行追问。 教师观察学生的展演情况，适时给予指导和鼓励，并根据学生的分享情况，进行评价。
设计意图：本阶段学习活动旨在帮助学生在迁移的语境中，创造性地用所学语言进行交流。学生从课本走向现实情境，在活动和交流的过程中，发展语用能力，初步感受友善交流的快乐。		
Homework: 1. 建议利用小程序或官网的音频资源，跟读Let’s Learn-B，10分钟完成。（Need to do） 2. 用英语向同伴或家人介绍自己并打招呼。（Choose to do）		

第三课时 Let’s Read

（一）语篇研读

What：本篇Let’s Read讲述了丑小鸭去小鸡家做客，受到小鸡一家友好打招呼以及热情欢迎的故事。

Why：通过学习本课Let’s Read，学会礼貌地与他人交往，并能通过欢迎等方式和他人进行友好的互动。

How：本篇Let’s Read贴合真实的语境，学生在前面的课程已经学过打招呼的多种方式，本节课更加侧重于表达对他人欢迎的情感，学会在他人来做客时用welcome表达“欢迎”，在真实的情景中学习，更有利于交流和理解。

（二）教学目标

1. 在看、听、说的活动中，获取、梳理故事脉络，了解故事内容；（学习理解）

2. 在教师的帮助下，分角色表演对话；（应用实践）

3. 在真实情境中能够体验欢迎他人，感受与他人的友好沟通带来的快乐，从而养成礼貌待人、良好沟通的品质。（迁移创新）

（三）学情分析

本单元前两个课时已经学过多种和他人打招呼方式，如Hello. / Hi. / Good morning. 以及介绍自己的姓名I am ...，表达情感的语句Nice to meet you. 本课时学习如何在真实的情境中热情欢迎他人做客并使用welcome表达热情好客、真诚交友的情感。

【核心句型】

— Nice to meet you.

— Nice to meet you, too.

Welcome!

（四）教学活动建议

教学目标	学习活动	效果评价
1. 在看、听、说的活动中，获取、梳理故事脉络，了解故事内容；（学习理解）	**1. Sing and greet.** （1）学生听、唱、演歌曲The Hello Song。 （2）Greet with students. Hi. / Hello. / Good morning, ... **2. Watch the video.** 视频导入，整体感知故事。看完视频后，教师引导学生简单分享一下视频中的故事并板书故事题目。（分享基于学情、可用中文表达。） 教师：Let's enjoy a fun story—Welcome! **3. Picture reading.** （1）教师：Open your book and look at these pictures. What can you see? 观察图片，读图，激活已知。 （此处能力好的学生可以说英语，能力弱的可以说中文。） （2）教师及时用简笔画或图片呈现学生捕捉到的信息，并引导学生用学过的语言和角色人物打招呼： Hi/Hello/Good morning, ... (Chick/Hen/Duck) **4. Listen, read and act.** （1）图片环游，逐图听音、跟读、模仿和表演。教师可以以第一幅图为例进行听音跟读表演示范并利用板书呈	教师观察学生能否参与互动和交流，给予鼓励。 教师根据学生对问题答案的分享，进行指导和帮助。 教师关注学生的表演，通过

北京市现代教学研究所 版权所有 侵权必究

	现简笔画和关键信息，辅助学生理解故事意思。 （2）借助视频和表演理解Welcome!这一词的意思，教师进行展示表演并提问学生：Who can act it? 让学生在表演中理解词语和感情。 （3）Listen and follow. 听录音进行跟读，模仿语音语调，分角色朗读。	表演来判断学生是否理解故事大意，并及时给与指导。学生跟读时教师根据不同能力水平学生朗读情况，给予指导和鼓励。
设计意图：本阶段学习活动旨在帮助学生在语境中理解对话的内容，学习对话中的词汇和核心语言。学生在教师指导下，通过观看对话视频，从大意到细节逐步理解对话内容。通过跟读和分角色朗读，进一步理解对话内容，内化语言，为语言输出奠定基础。		
2. 在教师的帮助下，分角色表演对话；（应用实践）	**5. Practice.** （1）完成课本P6的2. Listen and number the pictures. （2）完成课本P6的3. Look, read and choose. **6. Act out the story in groups.** 学生在小组内分角色表演故事。	教师观察学生能否根据图片进行角色扮演，并根据学生的表现给予指导或鼓励。
设计意图：本阶段学习活动通过角色扮演使学生能深入角色，运用语言理解意义，程度好的学生可以尝试进行创编对话，从理解过渡到应用实践，为真实的表达做准备。		
3. 在真实情境中能够体验欢迎他人，感受与他人的友好沟通带来的快乐，从而养成礼貌待人、良好沟通的品质。（迁移创新）	**7. Invite your friends.** 在故事中鸡妈妈欢迎新朋友到家里做客，如果你也结识了新朋友，并表示欢迎，试着用学过的语言说一说吧。 学生：Hello. Nice to meet you. Welcome!	教师观察学生的分享情况，适时给予指导和鼓励，并根据学生的分享进行评价。

北京市现代教学研究所 版权所有 侵权必究

设计意图：本阶段学习活动旨在帮助学生在迁移的语境中，创造性地运用所学语言，从课本走向现实生活，发展语言能力。

Homework:

1. 建议利用小程序或官网的音频资源，跟读Let's Read，10分钟完成。（Need to do）
2. 在课本插图的帮助下用英语简单讲一讲故事。（Choose to do）

第四课时 Letters

（一）教学目标

1. 通过看、听、读等活动认识字母Aa–Gg的音、形和序，能够准确识别这7个英文字母的大小写；（学习理解）

2. 在教师的示范下，正确书写字母Aa–Gg；（学习理解）

3. 观察生活中的字母，区分大小写，能感知生活中的英语；（应用实践）

4. 创造性地用身体拼摆字母或创作字母创意画。（迁移创新）

（二）学情分析

三年级学生刚接触英语，对他们来说这是学习英语的新起点。字母学习对学生们可能有一定的难度，对字母的音形匹配尚不清晰。此阶段学生模仿力强、学习热情度高，可通过在唱一唱、听一听、演一演等趣味学习活动中帮助其掌握字母的音、形和序，为后续学习打好基础。

（三）教学活动建议

教学目标	学习活动	效果评价
1. 通过看、听、读等活动认识字母Aa–Gg的音、形和序，能够准确识别这7个英文字母的大小写；（学习理解）	**1. Warm-up.** 学生与教师进行简单的问候并跟着音乐演唱字母歌曲The ABC song，在教师的引导下初步感知26个字母的读音。通过教师提问语，学生读一读已知字母，说一说对字母的认识。 教师：Do you know these letters? Can you read? How many letters? **2. Listen and repeat.** （1）创设字母王国情景。 教师：Hello, boys and girls! Welcome to the Letter Kingdom. Look! So many letters. 引导学生试着和字母打招呼，了解学情起点。	教师在课前开展欣赏字母歌的活动激发学生的英语学习兴趣，了解学生对字母认识程度，把握学习起始点。 教师通过观察学生听读的过程和听音排序情况，了解

北京市现代教学研究所 版权所有 侵权必究

	 （2）Listen and repeat. 教师播放录音，学生通过听音、跟读、指认来认识字母Aa–Gg。 （3）Listen and match. 教师播放录音，学生根据听到的字母将字母卡进行排序并贴在黑板上。 **3. Look and write.** 教师逐一在黑板上呈现字母Aa–Gg，学生通过教师引导认读字母，并区分字母的大小写。 教师引导：What's the letter? 学生答语：Aa. 教师引导：This is a big A and this is a small a. 学生通过教师示范书空字母Aa。 教师引导：What's next? 呈现其他字母，字母学习方式同字母Aa。 **4. Practice.** （1）完成课本P7的2. Choose and circle. （2）字母操（教师示范用肢体动作模仿字母形态，学生模仿用肢体动作表示字母）。 （3）学生通过闪卡认读活动巩固所学字母。（师—生，生—生，小组内认读练习。）	学生对于字母发音以及音形匹配的掌握情况，根据学生表现予以指导和帮助。 教师通过学生的回答评估学生对字母音、形的掌握情况和对字母大小写的把握，在学习过程中及时发现问题并做好引导。 教师通过阶段性小练习观察学生的参与度、学习兴趣以及了解学生对7个字母的音、形的掌握情况，根据学生的表现给予指导和反馈。
设计意图：通过看、听、读、做等趣味性的学习活动引导学生去积极探索字母的奥秘，帮助学生熟悉、理解并逐步掌握字母的音和字母的形，能够准确识别所学字母的大小写。		
2. 在教师的示范下，正确书写字母Aa–	**5. Look and trace.** （1）学生观察教师板书的书写示范，观察字母书写规范和占格。	教师观察学生的书写情况，及时发现问

北京市现代教学研究所 版权所有 侵权必究

Gg；（学习理解）	（2）学生再次跟随教师进行书空练习，注意字母几笔完成和笔顺。 （3）完成课本P7的3. Read and trace.	题，并给予书写指导。
设计意图：教师通过书写示范为学生提供正确书写的标准，为后期规范书写奠定基础。学生通过课堂上的书写练习，能够达到正确书写的巩固目的。同时教师可以通过课堂书写情况观察并及时纠正书写问题，有助于学生养成良好的书写习惯。		
3. 能够观察生活中的字母，区分大小写，能感知生活中的英语；（应用实践）	**6. Find the letters.** （1）教师结合课件呈现的场景图，引导学生在图中找出字母，进一步巩固学生对于字母形的认知。 （2）教师引导学生观察、发现、分享生活中的字母。 教师引导语：Where can we meet the letters? 学生可以用中文说一说在生活中哪些地方或场景下见到过英语字母，如：电脑键盘、停车场、地铁站等。	教师根据学生的情况积极引导，通过提问、追问等方式引导学生积极、大胆表达自己生活中发现的字母。通过学生的表达帮助学生了解和梳理字母的运用以及跨文化的体会。
设计意图：让学生将所学知识和自身紧密联系起来，增强学习的主动性，通过说一说在生活中发现的字母，培养学生观察力，让学生意识到字母在生活中的广泛应用、从而体会文化的融入。这个过程中能够将抽象的字母知识与实际生活场景相结合，进一步加深对字母的理解和记忆。		
4. 创造性地用身体拼摆字母或创作字母创意画。（迁移创新）	**7. 创意拼摆字母（字母操）** 学生分工合作，以组为单位呈现创意字母。（可以选择用身体呈现，或创作字母创意画。） （1）教师示范字母操： 创意画： 	教师观察学生小组合作过程以及展示成果，通过学生展示的创意程度、表现的准确度以及学生创作合作过程的专注状态来评估教与学的成果。

北京市现代教学研究所 版权所有 侵权必究

	（2）学生以组为单位交流与创作。 （3）选择一种方式呈现。 **8. Summary.** 在教师的指导下，学生回顾本课学习的内容，进行梳理总结，自我评价。（利用书上评价表Self-assessment）	
设计意图：通过身体拼摆或创意画鼓励学生大胆表达想法，培养观察、思考与探索能力，深化对字母特征的把握，还能增强与同学间的合作意识，让字母学习更有趣。同时可以根据学生们的创意度、表达的准确度以及合作学习时的状态评估学习效果。		
Homework: 1. 跟读录音并正确朗读字母Aa–Gg。（Need to do） 2. 规范、准确书写字母Aa–Gg。（Need to do） 3. 用多种形式展示今天学习的字母，如：字母歌、字母拼摆操、字母创意画、扭扭棒造字母等。（Choose to do）		

北京市现代教学研究所 版权所有 侵权必究

Unit 2 My name

单元主题：交朋友

该主题属于：“人与自我”和“人与社会”范畴，涉及同伴交往和友好互助。

一、单元内容分析

本单元围绕“交朋友”这一主题展开，涉及一个准备语篇、三个主要语篇（两组对话、一个配图故事）和一组字母学习。

准备语篇（Get Ready）感知单元大情境，激活学生学习期待。

语篇一（Let’s Learn-A）是以学生Chen Dong在生活场景中问候好朋友Tom并热情介绍弟弟Chen Ming展开的对话。

语篇二（Let’s Learn-B）是学生Chen Dong和Wang Lu下午相遇并相互问候，路上遇到新朋友，两人主动上前介绍自己、询问新朋友信息并友好问候的情景对话。该语篇呈现了主动结交朋友，询问并回答姓名信息的用语。

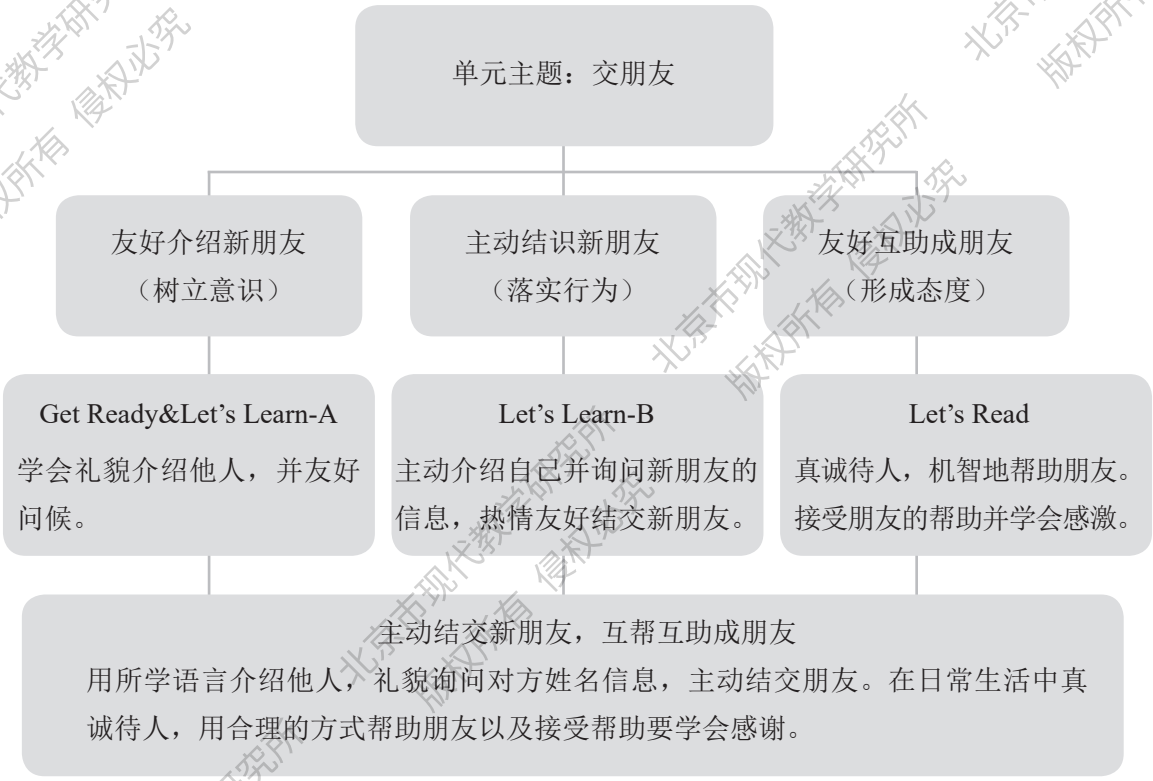
语篇三（Let’s Read）是配图故事，标题是“Thank You!”故事讲述善良的小狗在路上捡到一个球，想物归原主。聪明的他通过观察球上面的姓名、核实信息，将球还给了朋友Mimi，Mimi真诚地向他表达感谢。该故事充满朋友间的真诚相助，体现了小狗的善良机智。学生在阅读、理解故事的过程中，体会并形成朋友之间要友好相助，在提供帮助的时候要用合理的方式方法，接受别人的帮助要学会感谢的正确价值。

单元主题： 交朋友			
内容	核心词汇	核心句式	技能与策略学习要点
1. Get Ready	新名字： Steve, Ann, Tim, Amy	Hi. / Hello.	在看图片、听对话的过程中感知新出现的人物姓名。
2. Let’s Learn-A	this brother	介绍他人句式： This is ... 友好问候： Nice to meet you. Nice to meet you, too.	在看图片，听对话跟读模仿的过程中感知并梳理在介绍他人和问候时的用语。 在唱歌、玩、演的过程中学会介绍他人。
3. Let’s Learn-B	sister	下午问候：	在听、读对话的过程中

北京市现代教学研究所 版权所有 侵权必究

	afternoon name	Good afternoon. 询问姓名并回答： What's your name? My name is ...	提取语篇中问候和介绍自己的语句。学会和新朋友介绍自己并表达情感。
4. Let's Read	not Thank you a/an it	表达物品归属： This is my ball. It's not your ball. 表达感谢： Thank you.	根据图片，在看听视频的过程中理解故事的意思。通过听音、模仿、跟读和表演等活动体会核心语言传递的意义。
5. Letters: Hh–Nn			在学唱字母歌曲、大小写字母匹配、临摹笔画书写等活动中掌握字母的音、形、序。

附：单元主题内容框架图



北京市现代教学研究所 版权所有 侵权必究

二、单元教学目标

单元教学目标	内容及课时建议
1. 友好介绍他人，热情与新朋友问候。	Get Ready + Let's Learn-A 1课时
2. 主动结交新朋友，询问对方信息并回答。	Let's Learn-B 1课时
3. 能理解、朗读或表演配图小故事，并在生活中真诚待人、友好互助。	Let's Read 1课时
4. 掌握英语字母Hh–Nn的音、形、序和发音，并能正确地书写。	Letters 可独立安排一课时或与单元其他课时融合教学。

本单元的三个语篇由浅入深涉及同学们日常生活中介绍新朋友、询问新朋友信息以及友好互助的话题。单元内各语篇与单元主题之间、各语篇之间相互关联，构成三个子主题，即“友好介绍新朋友”、“主动结识新朋友”和“友好互助成朋友”。各语篇围绕单元主题展开，相对独立又相互关联，围绕“交朋友”这一主题将语言学习渗透在对语篇主题意义的探究中，将零散的知识内容有意义地联系起来，构建基于主题的结构化知识，发展语言运用能力，学生在对单元主题不断深化理解的过程中，形成乐于结交新朋友、友好互助地享受生活的积极态度。

三、教学建议

第一课时 Get Ready&Let's Learn-A

（一）语篇研读

What：本课时包含两个情景语篇，均围绕“认识新朋友”这一主题展开。第一个语篇为准备语篇，呈现新朋友初识、大家见面友好打招呼的场景，涉及四个新角色Tim、Ann、Steve和Amy。第二个语篇为好朋友Chen Dong和Tom相遇，Chen Dong友好地介绍弟弟Chen Ming，Tom友好地和新朋友Chen Ming互相问候。

Why：两个语篇旨在让学生体验并习得如何礼貌地介绍他人，友好地与新朋友问候并回应。使学生树立礼貌待人、乐于交友的意识，培养讲文明、懂礼貌的美德。

How：两个语篇向学生展示了如何在日常生活中使用英语This is ...介绍他人，并进行礼貌地问候和回应Nice to meet you. Nice to meet you, too. 两个语篇均通过简洁明了的语言和贴近生活的场景，有效地引导学生学习并练习基本的英语交流技能，具有现实意义和教育意义。

（二）教学目标

1. 在看、听、说、唱的学习活动中，学唱主题歌曲并介绍他人；（学习理解）

2. 在听、说、玩、演和教师的帮助下朗读、表演对话；（应用实践）

北京市现代教学研究所 版权所有 侵权必究

3. 能学会介绍家人和朋友，并与新朋友友好问候。（迁移创新）

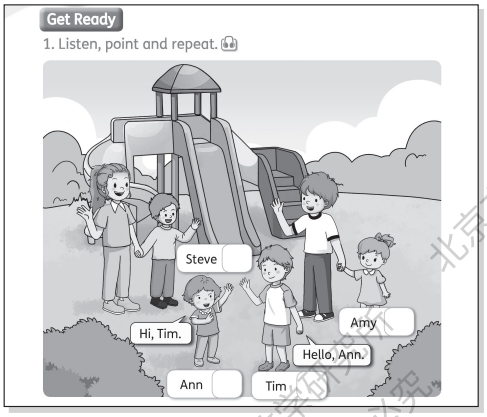
（三）学情分析

本课时是学生学习英语的第二单元，学生在第一单元学习“打招呼”的基础上，能够在日常生活中礼貌待人，积极结交新朋友。三年级的学生思维活跃，表达欲强，模仿能力强。本课时课堂活动侧重于听、看、读、说、演、玩，让学生能够在感兴趣的基础上爱上英语学习。

【核心句型】

This is my ...

（四）教学活动建议

教学目标	学习活动	效果评价
1. 在看、听、说、唱的学习活动中，学唱主题歌曲并介绍他人；（学习理解）	**1. 歌曲热身，激活旧知** （1）教师播放The Hello Song，学生跟唱并做出打招呼的动作，复习上一单元的问候方式。 （2）教师用Hi, ... / Hello, ... / Good morning, ...来与学生进行打招呼，并引导学生与同伴问候。 **2. Look and listen.** （1）教师出示主情景图，引导学生观察图片，并获取图片中已知人物信息。  教师：Who are they? 学生可获取Tom和Eve这两位已熟知的朋友的信息。 （2）教师引导学生与Tom和Eve进行打招呼问候，如“Hi, Tom.” “Good morning, Eve.” （3）教师引导学生观察图片中的其他人物，并播放音频资源，让学生明确图中其他人物的名字。	教师鼓励学生跟着录音一起唱歌，并通过肢体动作等来引导学生理解问候。 教师观察学生能否参与互动并主动分享，及时进行帮助或给予鼓励。 通过对已知人物信息的获取，让学生能够快速进入相应的情景，并激活旧知。

北京市现代教学研究所 版权所有 侵权必究

3. Practice.

（1）人物姓名模仿跟读。

（2）人物图片与姓名进行匹配练习。

（3）完成课本P8的2. Listen and number the words above.

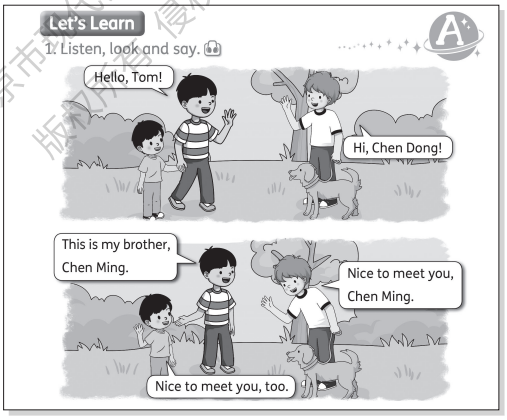
（4）Look and say. 角色扮演并对话。

教师拿出新角色Steve、Amy、Ann和Tim的头饰，并用Hi. / Hello. / Good morning.来进行对话练习。完成课本P8的3. Look and say.

4. Look and watch.

（1）教师出示图片，引导学生观察图片信息，并试着获取图片中的人物信息、人物关系及环境等。

（学生可获取已知的人物Chen Dong和Tom的信息。）



（2）教师根据学生获取信息，并提问Who is the little boy?（出示人物卡片或简笔画。）

（3）教师播放音视频资源，引导学生感知完整对话并获取人物信息。

5. Listen and repeat.

学生听音跟读对话，注意单词发音及语音语调的变化、模仿对话内容。

6. Listen to a song.

（1）教师播放歌曲This Is My Brother，引导学生跟唱并做动作。

（2）教师示范，将歌曲里的名字换成同学或家人的名字，并引导学生跟唱练习。

通过看、听、读、说等多种方式，让学生对于人物姓名有全面的感知和掌握，夯实基础。

北京市现代教学研究所 版权所有 侵权必究

<table>
<tr><td colspan="3">设计意图：本阶段学习活动旨在帮助学生在语境中学习与理解对话内容。通过歌曲、看图说话等活动，引导学生积极主动分享，让学生在真实的语境中感受与朋友打招呼和介绍他人的方式。</td></tr>
<tr><td>2. 在听、说、玩、演和教师的帮助下朗读、表演对话；（应用实践）</td><td>7. Role play.
（1）男女生角色扮演：
男生：Tom
女生：Chen Dong
教师：Chen Ming
（再角色互换）
（2）Pair work.
师生、生生进行对话表演。（师生—生生展示）</td><td>根据学生的读音情况，及时进行师生纠音和生生纠音的介入。</td></tr>
<tr><td colspan="3">设计意图：本阶段学习活动引导学生在归纳和理解核心语言的基础上，通过师生互动、小组合作等方式加深对目标语言的运用，感受语言学习和意义输出的成就感，从学习理解向应用实践过渡，为接下来的迁移创新做准备。</td></tr>
<tr><td>3. 能学会介绍家人和朋友，并与新朋友友好问候。（迁移创新）</td><td>8. Think, draw and say.
（1）学生思考并选择一位家庭成员或朋友，画一画。
（2）教师示范，用本节课所学的核心句型进行介绍和打招呼。
（3）学生在组内进行介绍，并派代表向全班进行展示。（师生—生生评价）</td><td>教师观察学生在小组内运用所学语言问候的情况，给予鼓励或帮助。教师观察学生向全班展示的情况，评价教学的成效。</td></tr>
<tr><td colspan="3">设计意图：本阶段学习活动旨在帮助学生在迁移的语境中创造性地运用语言，正确地彼此打招呼及介绍他人。在此过程中，学生能够感受语言学习和意义输出的成就感。在发展语言的同时，进一步加深对“学会礼貌介绍他人，并友好问候”的认识和理解。</td></tr>
<tr><td colspan="3">Homework：
1. 建议利用小程序或官网的音频资源，跟读Get Ready&Let’s Learn-A，10分钟完成。（Need to do）
2. 画一画你的一名家庭成员并用英语介绍一下。（Choose to do）</td></tr>
</table>

北京市现代教学研究所 版权所有 侵权必究

第二课时 Let's Learn-B

（一）语篇研读

What：本课语篇为小学生在学校的日常对话，内容围绕Wang Lu、Chen Dong一天下午与新同学Ken和他的妹妹Joy初次见面，相互打招呼，介绍自己的姓名的场景。

Why：通过描述Wang Lu、Chen Dong与新同学Ken互相自我介绍，从陌生到成为朋友的过程，使学生了解到结交新朋友的方式，引导学生积极友好地与他人交流、问候，乐于与他人成为朋友。培养其自信、友善的品质。

How：该对话是比较典型的小学生日常对话，涉及学生打招呼和介绍自己姓名和介绍他人的功能句，如Good afternoon. / What's your name? My name is ... / This is my ...，本课时进一步学习如何在一天当中不同时间问候对方、自我介绍，并用介绍他人的方式引导学生乐于交友。该对话情节简单，易于理解。

（二）教学目标

1. 在看、听、说的活动中，获取人物信息、理解对话含义，梳理对话内容；（学习理解）

2. 在教师的帮助下，分角色表演对话；（应用实践）

3. 在真实情境中，能够主动问候，勇于介绍自己，表达友善，结交新朋友。（迁移创新）

（三）学情分析

本课时是本单元的第二个课时，学生在之前的学习中已初步掌握了“打招呼”的交际用语，并能在日常交往过程中，友好地与他人进行问候和回应。本课时将继续围绕“交友”这一话题，通过听、说、玩、演、唱等活动，在熟练打招呼的基础上学习如何在一天当中正确的时段和别人问候，认识新朋友时如何询问他人姓名，得体地互相介绍。

【核心句型】

Good afternoon.

What's your name? My name is ...

This is my ...

（四）教学活动建议

教学目标	学习活动	效果评价
1. 在看、听、说的活动中，获取人物信息、理解对话	**1. Sing and greet.** （1）学生听唱歌曲This Is My Brother，跟着歌曲舞动起来，复习上节课所学的打招呼用语Hi, ... / Hello,... / Good morning, ...激活语言。	教师观察学生能否参与互动和交流，主动与身边的伙伴

北京市现代教学研究所 版权所有 侵权必究

含义，梳理对话内容；（学习理解）	（2）师生用学过的交际用语互相问候打招呼。 **2. Look and say.** 教师出示文本场景图，学生观察图片并与图片中的人物打招呼。 教师：Let's say hello to our friends. 学生：Hi, Chen Dong. Hello, Wang Lu. **3. Watch the video.** （1）教师引导学生去关注图片中出现的新朋友—Ken、Joy，并用Good afternoon.和他们打招呼。（此时可用简笔画在黑板上简单勾勒出放学回家的场景，辅助学生理解Good afternoon.的使用场景。） （2）学生观看课文动画，整体感知对话内容，并圈出两个新人物的名字。教师随机呈现Ken人物卡并介绍新朋友Ken。再次引导学生猜测另一个女生Joy和Ken之间的关系，提出问题：Who is the little girl? （3）教师引导学生关注图片和对话内容，根据自己的理解进行合理推测。 （4）教师再次播放视频，学生跟读，并检验自己的猜测，从而引出核心句：This is my sister, Joy. （5）角色扮演，反复跟读、模仿，在听、读、模仿的过程中理解对话的意思。 **4. Listen, read and act.** 学生听录音跟读，并配合肢体动作演一演，在这个过程中理解和内化语言Good afternoon. / What's your name? My name is ... / This is my ...	问候。 教师观察学生能否通过图片细节获取信息，能够理解对话内容、积极参与跟读和模仿。教师根据不同能力水平学生朗读对话的情况，发现问题，及时提供帮助。 教师在学生听、读、仿、演的过程中，适时呈现人物图片或简笔画，板书核心语言，观察学生是否能在图片的帮助下理解对话意思。

北京市现代教学研究所 版权所有 侵权必究

<table>
<tr><td colspan="3">设计意图：本阶段学习活动旨在导入环节创设情境，激发三年级学生的学习兴趣，通过情景图、问题，激发学生的学习动机。通过读图、看对话视频、听录音、跟读模仿等活动，强化学生对核心语言的理解，提高学生对课本内容的熟练度，锻炼口语表达能力，也为接下来的语言实践做铺垫。</td></tr>
<tr><td>2. 在教师的帮助下，分角色表演对话；（应用实践）</td><td>5. Look, read and match.
完成课本P11的2. Look, read and match.
6. Play and say.
完成课本P11的3. Pass the ball and say in groups.
7. Role play
（1）教师示范。
教师示范进行对话表演。
（2）Group work.
学生组内分角色表演对话。
（3）Show time.</td><td>教师观察学生完成匹配活动的情况，根据学生表现给予指导和反馈。教师观察学生组内合作情况，提供必要的指导和帮助。鼓励学生展示，并给予肯定和表扬。</td></tr>
<tr><td colspan="3">设计意图：本阶段学习活动引导学生在理解核心语言的基础上，通过角色扮演使每位学生都能深入角色。教师通过表演对话活动，营造同学之间友好相处的氛围，帮助学生进一步体会交友问候的方式方法，并初步使其养成与同学合作交流的习惯。</td></tr>
<tr><td>3. 在真实情境中，能够主动问候，勇于介绍自己，表达友善，结交新朋友。（迁移创新）</td><td>8. Summary.(Read and think).
教师结合板书引导学生回顾和梳理本节课的语言结构，如何与别人礼貌地打招呼或介绍自己与他人。
9. Making Friends.
（1）制作交友卡，完善卡片上的个人信息。

</td><td>教师引导学生从主题出发，回顾对话情景，朗读核心语言，教师给予提示或进行追问。</td></tr>
</table>

北京市现代教学研究所 版权所有 侵权必究

	（2）组内分享。 小组成员间分享自己卡片上的信息，同学之间互相查看卡片信息是否完善，给出优化建议。 （3）班级内交流、分享。 教师将卡片收集装在一个纸箱里，邀请同学上来抽取并介绍自己抽取到的朋友的信息。 Hello! My name is ... This is my friend ...	教师观察学生信息卡的完成情况，适时给予指导和鼓励，并根据学生的分享，进行评价。
设计意图：本阶段学习活动旨在帮助学生创设真实的交际情景，由课内学习拓展延伸到生活实际，激发学生超越文本进行深度思考，真正学以致用，同时引导学生体会朋友之间的情谊，建立和谐的人际关系。		
Homework: 1. 建议利用小程序或官网的音频资源，跟读Let's Learn-B，10分钟完成。（Need to do） 2. 制作家庭成员信息调查表或信息卡，并和同伴用英语分享。（Choose to do）		

第三课时 Let's Read

（一）语篇研读

What：本篇Let's Read讲述了小狗捡到了一个上面写有Mimi名字的球，在寻找失主的过程中，遇到了小狐狸Pat冒充失主，而小狗用自己的智慧找到真正的失主Mimi，并和Mimi成为好朋友的故事。

Why：通过学习本课Let's Read，学会在真实的情况下如何合理地帮助他人，并意识到乐于助人，诚实做人，才能结交到好朋友。

How：本篇贴合真实的语境，在捡到东西找寻失主的过程中，通过询问他人信息，核实他人信息，从而合理地帮助到别人，让学生在真实的情景中能通过真诚和智慧为他人提供帮助，也能在别人帮助到自己时，表达感激，说Thank you。

（二）教学目标

1. 在看、听、说的活动中，获取、梳理故事脉络，了解故事内容；（学习理解）

2. 在教师的帮助下，分角色表演对话；（应用实践）

3. 在真实情境中能够运用所学帮助别人，也能表达对他人的感激，并能评价故事主人公的行为或观点。（迁移创新）

（三）学情分析

本单元前两个课时已经学过如何介绍自己My name is ...，介绍他人This is ...，以及询问他人姓名What's your name? 本课时进一步学习This is ...除了介绍他人，还能介绍自己的物品，以及使用Thank you.对朋友的帮助表达感激。

【核心词汇、短语】

my ball

【核心句型】

Thank you.

（四）教学活动建议

教学目标	学习活动	效果评价
1. 在看、听、说的活动中，获取、梳理故事脉络，了解故事内容；（学习理解）	**1. Sing and greet.** （1）学生听、唱、演歌曲This Is My Brother。 （2）Greet with the students. Good morning. / Good afternoon. / Hi. **2. Watch the video.** 视频导入，整体感知。看完视频后，教师引导学生对视频中的故事进行简单分享并板书故事题目。（分享部分基于学情，学生可用中文表达。） 教师：Let's enjoy a funny story—Thank You! **3. Picture reading.** （1）教师：Open your book and look at these pictures. What can you see? 学生观察图片，读图，激活已知。 （此处能力好的学生可以说英语，能力弱的学生可以说中文。） （2）教师及时用简笔画或图片呈现学生捕捉到的信息。引导学生使用My name is ...；引导学生使用This is ...。 **4. Listen, read and act.** （1）图片环游，逐图听音、跟读、模仿和表演。教师可以以第一幅图为例进行听音跟读表演示范，并利用板书呈现简笔画和关键信息，辅助学生理解故事意思。 （2）借助视频和表情理解Grrrrrrrrr和Thank you的意思，教师进行展示表演Grrrrrrrrr（引导学生感受Pat的不好意思、难为情的原因是因为做错事情）和Thank you，让学生在表演中理解词语和感情。（此处着重模仿这两个词的语音语调。） （3）Listen and imitate. 听录音进行跟读，模仿语音语调，分角色朗读。	教师观察学生能否参与互动和交流，给予鼓励。 教师根据学生对问题答案的分享，进行指导和帮助。 教师根据不同能力水平的学生朗读情况，适时给予指导和鼓励。

北京市现代教学研究所 版权所有 侵权必究

	教师可以以第一幅图为例进行听音跟读表演示范。 **5. Listen and follow.** 听录音进行跟读，模仿语音语调，分角色朗读。	

设计意图：本阶段学习活动旨在帮助学生在语境中理解对话的内容，学习对话中的词汇和核心语言。学生在教师指导下，通过观看对话视频，从大意到细节逐步理解对话内容。通过跟读和分角色朗读，进一步理解对话内容，内化语言，为语言输出奠定基础。

2. 在教师的帮助下，分角色表演对话；（应用实践）	**6. Practice.** （1）完成课本P13的2. Listen and number the pictures. （2）完成课本P13的3. Look, read and choose. **7. Act out the story in groups.** 学生在小组内分角色表演故事。	教师观察学生能否根据图片进行角色扮演，并根据学生的表现给予指导或鼓励。

设计意图：本阶段学习活动通过角色扮演使学生能深入角色，运用语言理解意义，程度好的学生可以尝试进行创编对话，从理解过渡到应用实践，为真实的表达做准备。

3. 在真实情境中能够运用所学帮助别人，也能表达对他人的感激，并能评价故事主人公的行为或观点。（迁移创新）	**8. Think and do.** Thumbs up. 我为角色来点赞。 教师为每一个小组准备一个大拇指点赞的贴画，让学生思考该把“赞”送给谁。 （1）Group work. 小组内分享最想给哪个角色点赞，The dog, Mimi or Pat? Why? （教师可引导学生用故事中提供线索的句子，比如What's your name? / Grrrrrrrrr ...等，也可视学生语言情况，鼓励学生用简单的词或汉语表达观点。） （2）Let's share. 小组代表进行点赞并分享原因。 教师：What do you think about the dog? 此处能力好的学生可以说英语，能力弱的可以说中文，教师提炼学生分享，并给出几个简单的单词，同时用简笔画帮助学生理解，如kind（爱心），friendly（手拉手），clever（点亮大脑）等，引导学生思考并感受如何真诚、友好、机智地帮助他人。	教师观察学生的分享情况，适时给予指导和鼓励，并根据学生的分享情况，进行评价。

北京市现代教学研究所 版权所有 侵权必究

设计意图：本阶段学习活动旨在引导学生能够根据主人公的态度和行为，开展推理与论证活动，通过分析和思辨，能评价主人公的观点和行为，加深对主题意义的理解，进而运用所学知识技能、思想观点等多角度地认识和理解世界。

Homework:

1. 建议利用小程序或官网的音频资源，跟读Let's Read，10分钟完成。（Need to do）
2. 在课本插图的帮助下用英语简单讲一讲故事。(Choose to do)

第四课时 Letters

（一）教学目标

1. 通过看、听、读等活动认识字母Hh–Nn的音和形，能够准确识别这7个英文字母的大小写；（学习理解）

2. 在教师的示范下，正确书写字母Hh–Nn；（学习理解）

3. 观察生活中的字母，通过实例简单梳理总结出英文需要大写的规律；（应用实践）

4. 创造性的用身体拼摆字母或创作字母创意画。（迁移创新）

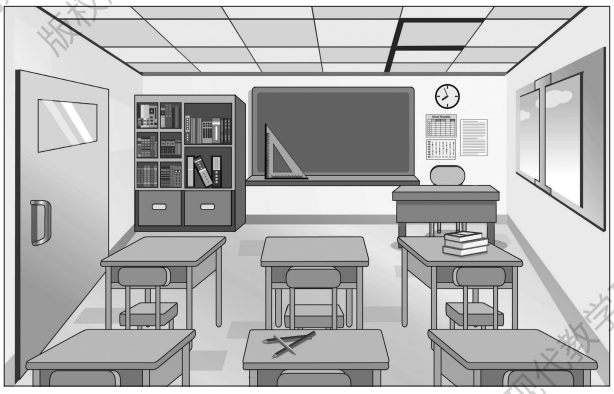
（二）学情分析

三年级学生经过前 一单元学习，对英语有了初步认知。已掌握字母Aa–Gg的认读与书写，为后续学习奠定了基础。本节课将要学习字母Hh–Nn，学生可能在发音区分上有难度，且书写规范需强化。但此阶段学生好奇心强、模仿力好，可利用多种趣味教学法，引导和助力学生顺利掌握字母Hh–Nn，为后续英语学习奠定坚实的基础。

（三）教学活动建议

教学目标	学习活动	效果评价
1. 通过看、听、读等活动认识字母Hh–Nn的音和形， 能够准确识别这7个英文字母的大小写；（学习理解）	**1. Warm-up.** （1）Sing a song. 学生与教师进行简单的问候之后，播放歌曲视频引导学生演唱字母歌The ABC Song。 （2）Review. ①教师简笔画或图片呈现字母王国大门，欢迎学生再次来到字母王国，回顾王国里的字母朋友。 教师：Welcome to the Letter Kingdom again. Do you remember your old friends? ②逐一出示学过的字母并通过字母操，复习字母Aa–Gg。 方式：教师用身体摆出字母，学生大声说出字母名。或教师说出字母名，学生用身体摆出相应的字母。	教师在热身环节开展唱字母歌的活动，通过观察学生对字母歌的熟悉程度，通过复习学过的字母，了解学生对字母的顺序和发音的掌握程度。

北京市现代教学研究所 版权所有 侵权必究

	2. Recognize new letters. 认识新字母 （1）Listen and repeat. 开启城堡列车，认识新的朋友。听一听，新朋友都是谁？通过听音认识新的字母朋友。 教师播放录音，学生通过听音、跟读、指认来认识字母Hh–Nn。 （2）Listen and match. 教师播放录音，学生根据听到的字母将字母卡进行排序并贴在黑板上。	教师通过观察学生听、读的准确性以及指认字母的反应速度，评估学生对字母的掌握，进而给予针对性的指导与帮助。
	3. Look and write. 教师通过出示图片找字母的方式，逐一在黑板上呈现字母Hh–Nn，学生通过教师的引导认读字母，并区分字母的大小写。 教师呈现图片：  教师引导：Let’s look for letters. What letter can you see? 学生答语：Hh. 教师引导：This is a big H and this is a small h. 学生通过教师示范书写字母Hh。 教师引导：What’s next? （呈现其他字母）	教师通过学生的回答评估学生对字母音、形的掌握情况和对字母大小写的把握，在学习过程中及时发现问题并做好引导。
	4. Practice. （1）完成课本P14的2. Choose and match. （2）字母操 教师示范用肢体动作模仿字母形态，学生模仿用肢体动作表示字母。	教师借助多种练习活动，观察学生的参与状态与反应速度。通过这些活动，了解学生对字母的掌握程度。依据学生在练习中的表现给予发音纠正，及时引导学生正确掌握。

设计意图：通过看、听、读、做等充满趣味性的学习活动，旨在为学生开启一扇探索新字母奥秘的大门。这些活动能充分调动学生的多种感官，激发他们的好奇心与求知欲。让学生在看的过程中直观感受字母的形状，听的环节里辨析字母的发音，读时强化记忆，做中加深理解，从而帮助学生逐步熟悉新字母Hh–Nn，扎实掌握字母的音和形，并且能够准确无误地识别所学字母的大小写，为后续的英语学习筑牢根基。

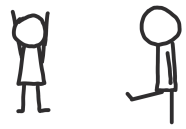
2. 在教师的示范下，正确书写字母 Hh–Nn；（学习理解）	**5. Look and trace.** （1）学生观察教师板书的书空示范，观察字母书写规范和占格。 （2）学生再次跟随教师进行书写练习，注意字母几笔完成和笔顺。特别强调小写字母k的书写。 （3）完成课本P14的3. Read and trace. **6. Find the letters.** 教师结合课件呈现的场景图，引导学生在图中找出字母，进一步巩固学生对于字母形的认知。	教师观察学生的书写情况，及时发现问题并给予规范书写指导。

设计意图：通过教师的书写示范，为学生呈现正确书写的标准模板。学生在课堂进行书写练习，达到巩固正确书写的目的。同时，教师能借此观察学生书写情况，一旦发现问题及时纠正，从而助力学生养成良好的书写习惯，为后续规范书写奠定坚实基础。

3. 观察生活中的字母，通过实例简单梳理总结出英文需要大写的规律；（应用实践）	**7. 梳理总结英文需要大写的规律** （1）呈现图片，观察图片信息。（图片包含人物姓名、国家、品牌标识等。） （2）梳理常见的大小写规律。 教师引导学生观察、发现并简单梳理在英文中字母需要大写的情况。如：句子开头、国家等。教学过程中不用细讲读音，只注重观察和梳理。	教师通过活动引导、提升学生的观察、归纳、总结的能力，同时根据学生分享的情况了解学生学习的情况并及时给予帮助。

设计意图：在上一单元姓名大写的基础上，进一步引导学生观察生活中的英文，旨在培养学生的观察力和自主学习能力。让学生通过对生活实例的梳理，更深入地理解英文大写的情况与规律，如句子的开头、特定的人名、地名、国家名、品牌名等。这不仅能巩固学生对大写规则的认知，还能提升他们对英语语言规范的敏感度。同时，这种从生活中学习的方式，能增强学生学习英语的兴趣和积极性，为今后更复杂的英语学习奠定基础。

北京市现代教学研究所 版权所有 侵权必究

4. 创造性的用身体拼摆字母或创作字母创意画。（迁移创新）	**8. 创意拼摆字母（字母操）** 学生分工合作，以组为单位呈现创意字母。（可以选择用身体呈现，或创作字母创意画。） （1）教师示范字母操。  （2）学生以组为单位交流与创作。 （3）选择一种方式呈现。 **9. Summary.** 在教师的指导下，学生回顾本课学习的内容，进行梳理总结，自我评价。（利用书上评价表Self-assessment）	教师观察学生小组合作过程以及展示成果，通过学生展示的创意程度、表现的准确度以及学生创作合作过程的专注状态来评估教与学的成果。

设计意图：通过身体拼摆或创意画鼓励学生大胆表达想法，培养观察、思考与探索能力，深化对字母特征的把握还能增强与同学间的合作意识，让字母学习更有趣。同时根据学生们的创意度、表达的准确度以及合作学习时的状态评估学习效果。

Homework:

1. 跟读录音并正确朗读字母Hh–Nn。（Need to do）
2. 规范、准确书写字母Hh–Nn。（Need to do）
3. 用多种形式展示今天学习的字母，如：字母歌、字母拼摆操、字母创意画、扭扭棒造字母等。（Choose to do）

北京市现代教学研究所 版权所有 侵权必究

Unit 3 Visit to the farm

单元主题：生活中的家禽

该主题属于：“人与自然”和“人与社会 ”范畴，涉及到“与人交往和常见的家畜”。

一、单元内容分析

本单元围绕“生活中的家禽”这一主题展开，涉及一个准备语篇、三个主要语篇（两组对话，一个配图故事）和一组字母学习。

准备语篇（Get Ready）感知单元大情境，激活学生学习期待。

语篇一（Let’s Learn-A）是以一对母子参观农场，与农场主Mrs Han热情问候，并开启参观之旅的对话。初步感知身边的家畜，看到农场动物的可爱之处。

语篇二（Let’s Learn-B）是Tom和Eve去拜访农场主，主动和农场主进行问候并参与帮助农场主挤牛奶的对话。了解家畜对人类的价值。

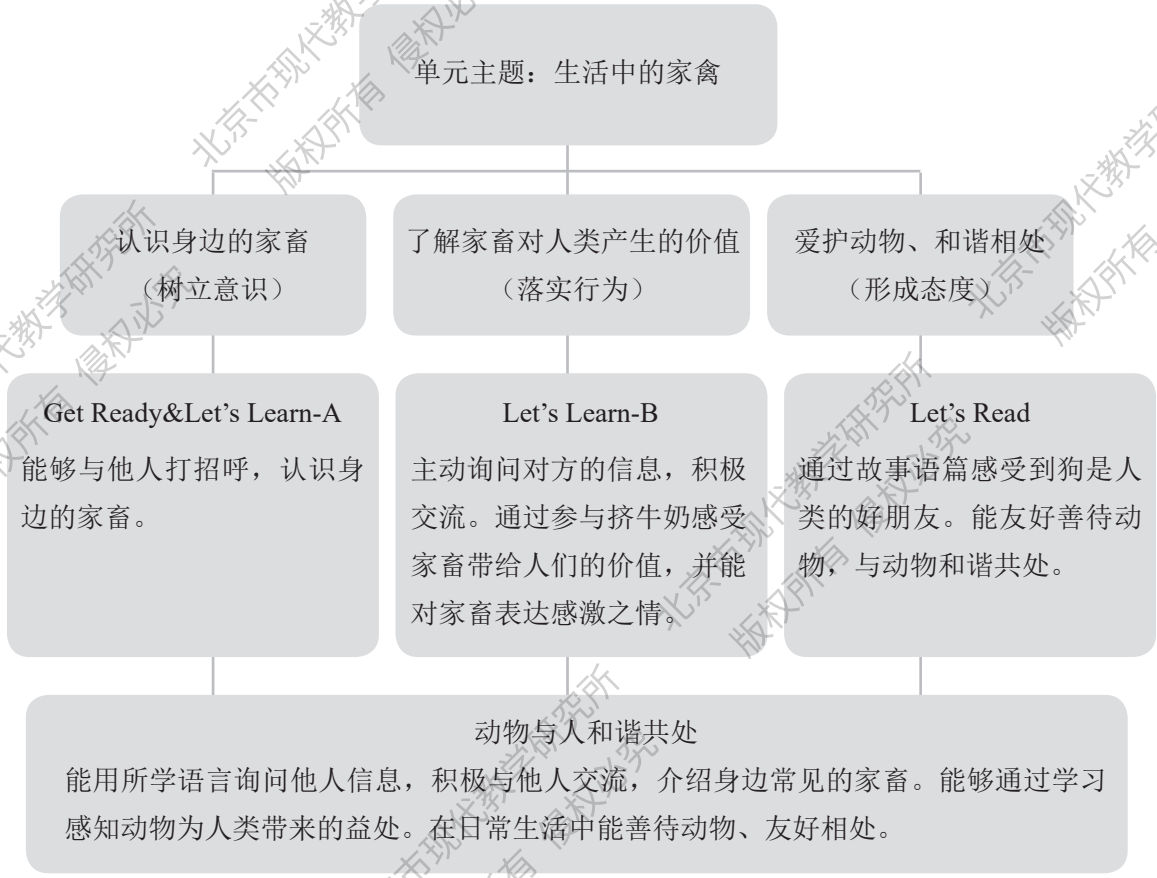
语篇三（Let’s Read）是配图故事，标题是“Are You Mr Brown?”故事讲述了一只狼想要叼走农场里的羊，小狗Mr Brown通过自己的力量赶走了狼，保护了羊群的故事。学生在阅读、理解故事的过程中，进一步认识到动物与人类是相互依存的关系，动物是人类的守护者，同时我们也要爱护身边的动物。

单元主题：生活中的家禽			
内容	核心词汇	核心句式	技能与策略学习要点
1. Get Ready	cow, pig, dog, sheep, duck, chicken, horse, rabbit	This is ... 晚上问候： Good evening.	在看图片、听对话的过程中，感知新出现的动物名称。
2. Let’s Learn-A	evening cute Mrs	介绍身边的家畜： This is ... It’s cute.	在看图片、听对话、跟读模仿的过程中感知并梳理在晚上与他人问候的用语。
3. Let’s Learn-B	are no thank you Mr	询问对方并回答： Are you ...? No, I’m not. 表示感谢： Thank you.	在听、读对话的过程中，提取语篇中主动确认他人信息的表达。学会积极、得体地与他们交流。

北京市现代教学研究所 版权所有 侵权必究

4. Let's Read	goodbye woof	Are you ...? Yes, I am. Goodbye.	根据图片，在看、听视频的过程中理解故事的意思。通过听音、模仿、跟读和表演等活动体会核心语言传递的意义。
5. Letters: Oo–Tt			在学唱字母歌曲、大小写字母匹配、临摹笔画书写等活动中掌握字母的音、形、序。

附：单元主题内容框架图



二、单元教学目标

单元教学目标	内容及课时建议
1. 能正确运用Good evening.打招呼，用英语介绍身边常见的家畜。	Get Ready + Let's Learn-A 1课时

北京市现代教学研究所 版权所有 侵权必究

2. 主动运用Are you ...? Yes, I am. / No, I'm not.向对方确认身份信息。能和他人得体交流。	Let's Learn-B 1课时
3. 能理解、朗读或表演配图小故事，并在生活中爱护动物、友好相处。	Let's Read 1课时
4. 掌握英语字母Oo–Tt的音、形、序和发音，并能正确地书写。	Letters 可独立安排一课时或与单元其他课时融合教学。

本单元的三个语篇由浅入深谈论到身边的家畜。本单元内各语篇与单元主题之间、各语篇之间相互关联，构成三个子主题，即“认识身边的家畜”、“了解家畜对人类产生的价值”和“爱护动物、和谐相处”。各语篇围绕单元主题展开，相对独立又相互关联，围绕“生活中的家禽”这一主题将语言学习渗透在对语篇主题意义的探究中，将零散的知识内容有意义地联系起来，构建基于主题的结构化知识，发展语言运用能力，学生在对单元主题不断深化理解的过程中，体会到人与动物在生活上的联系，感受动物的价值，形成爱护动物的意识。

三、教学建议

第一课时 Get Ready&Let's Learn-A

（一）语篇研读

What：本课时包含两个情景语篇。第一个语篇为在农场，语篇中含有8个农场的家畜，农场主介绍了自己的家畜。第二个语篇为一对母子在傍晚参观Mrs Han的农场，与农场主热情打招呼、参观时的对话。

Why：两个语篇旨在让学生理解在不同时段如何打招呼，增加打招呼语言的丰富性、多样性。同时习得如何介绍身边的家畜，在学习过程中体会家畜的可爱之处并用语言表达对它的喜爱。

How：两个农场情景下的语篇，涉及八个家畜的词汇，如horse, rabbit, duck, cow, pig, sheep, chicken, dog；拜访农场时交流的核心语言，如Good evening. / This is my ... / A rabbit. / It's cute. 本课时将学生代入到农场的场景，自然地引出各种家畜，同时以参观者的视角和话语来表达兔子的可爱，让语言更增加了情感和表现力。

（二）教学目标

1. 在看、听、说、唱的学习活动中认识常见家畜，并能用英语介绍身边的家畜；（学习理解）

2. 在听、说、玩、演和教师的帮助下朗读、表演对话；（应用实践）

3. 能简单介绍自己喜欢的农场动物。（迁移创新）

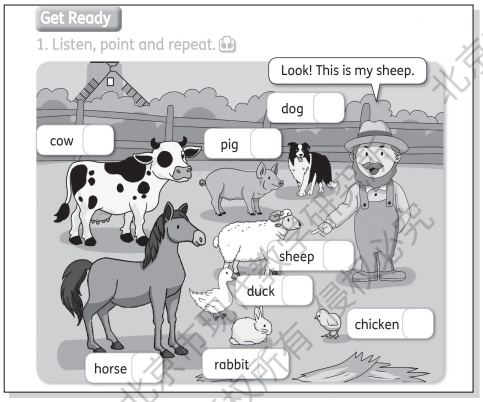
（三）学情分析

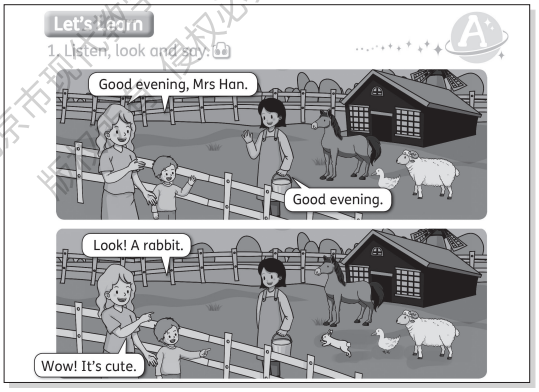
本课时是学生学习英语的第三单元，学生在前两课已经掌握了一些打招呼用语，对于Good evening.的学习，由于有之前类似表达的经验，相信学生能快速掌握。同时用英语介绍动物和对动物特点的感受。情景贴近生活，易于理解，具有现实意义和教育意义。

【核心句型】

Good evening. Wow! It's cute.

（四）教学活动建议

教学目标	学习活动	效果评价
1. 在看、听、说、唱的学习活动中认识常见家畜，并能用英语介绍身边的家畜；（学习理解）	**1. 歌曲热身，激活旧知** （1）教师播放歌曲The Hello Song，学生跟唱并做出打招呼的动作，复习之前学过的问候方式。 （2）教师用Hi, ... / Hello, ... / Good morning, ...来与学生进行打招呼，并引导学生与同伴问候。 **2. Meet animals.** （1）教师创设情景，带领学生坐上校车，参观农场。 教师：Please get on the school bus. Let's visit to the farm. （2）Listen and guess. 教师播放动物发出的声音，引导学生猜一猜都听到了哪些动物。 （3）Watch the video. 教师引导学生观察图片中的动物，并播放音频，让学生明确图中动物的名称，并试着用Look，a _____.来表达。  **3. Practice.** （1）Listen and repeat. 动物名称跟读与模仿。 （2）Listen and point.	教师观察学生活动的参与情况，观察彼此打招呼时语言的准确性，评估复习效果，及时给予鼓励和帮助。 教师观察学生能否参与互动并主动分享，通过观察学生表达的流利程度和准确性评估学习效果，在这个过程中及时进行帮助或给予鼓励。 通过看、听、读、说等方式的练习，让学生对于动物名

	动物名称与图片进行匹配指认练习。 （3）完成课本P15的2. Listen and number the words above. （4）Do and say. ①手影游戏，教师示范手影比划小动物，并问What can you see?引导学生猜一猜，并用Look! This is a _____.回答。 ②学生小组活动，轮流用手影呈现农场动物，并用Look! This is a _____.来介绍呈现的动物。	称有准确的感知和掌握。教师观察学生的表现，及时发现问题并给予帮助。
	4. Look and watch. （1）教师出示图片，引导学生观察图片信息，并试着获取图片中的人物信息、人物关系及环境等。  	教师观察学生的表现，通过学生的回答，及时了解学生对不同时间段问候方式的掌握情况，及时发现问题并给予帮助。
	（2）教师播放视频资源，引导学生感知完整对话并获取人物信息。 （强调Mrs Han的称呼表达，让学生理解Mrs的用法。） （3）教师引导学生发现环境的不同，感受Good evening.的用法。（此时教师可以用简笔画在黑板上简单勾勒出晚上的场景，如月亮。辅助学生理解Good evening.的使用时段。） **5. Listen and repeat.** 学生听音跟读对话，注意单词发音及语音语调的变化，模仿对话内容。 **6. Listen to a song.** （1）教师播放歌曲Good Evening，引导学生跟唱并做动作。 （2）教师示范，将歌曲里的打招呼用语改成早上好、中午好或将动物换成其他动物，并引导学生跟唱练习。	教师根据不同能力水平学生朗读对话的情况，适时给予适当的指导和鼓励。

北京市现代教学研究所 版权所有 侵权必究

设计意图：本阶段活动意图在于为学生创设真实语境，激发学习兴趣。让学生在观看视频、参与活动中自然理解对话内容，掌握动物表达及介绍方式。培养语言运用能力，提升观察力与表达力，为今后的英语学习奠定良好基础。		
2. 在听、说、玩、演和教师的帮助下朗读、表演对话；（应用实践）	**7. Role play.** （1）男女生角色扮演。 男生：Boy 女生：Mrs Han 教师：Mum （再角色互换） （2）Pair work. 师生示范进行对话表演。 （师生—生生—展示）	根据学生的表演情况、读音情况及时进行师生纠音和生生纠音的介入。
设计意图：通过前一阶段在核心语言的归纳和理解的基础上。学生通过角色扮演、师生互动及小组合作等活动方式，逐步从学习理解向应用实践过渡，为后续的迁移创新做好准备。		
3. 能简单介绍身边喜欢的农场动物。（迁移创新）	**8. Draw and say.** （1）学生思考并画一画自己最喜欢的农场动物。 （2）教师示范，用本节课所学核心句型This is ... It's...进行介绍，在表达喜爱的感情上可增加少许词汇，如：lovely、beautiful等。 （3）学生在组内画一画并轮流分享。 （4）个人向全班进行展示与分享。 （师生—生生评价）	教师观察学生在小组内运用所学语言进行表达的情况，及时给予帮助与鼓励。 教师观察学生向全班展示的情况，评价教学的成效。
设计意图：让学生画自己喜欢的动物能充分激发学生的兴趣和创造力，使他们积极投入到活动中。在活动中用所学语言介绍动物，如This is ... It's...，巩固和强化了学生对核心语言的理解与运用，将知识转化为实际的语言表达能力。同时，教师也可观察与了解学生的学习情况，及时给予反馈和指导，进一步提升教学效果，为后续更深入的学习奠定基础。		
Homework： 1. 建议利用小程序或官网的音频资源，跟读Get Ready&Let's Learn-A，10分钟完成。（Need to do） 2. 画一画或用彩泥捏一个你最喜欢的动物并用英语介绍一下。（Choose to do）		

北京市现代教学研究所 版权所有 侵权必究

第二课时 Let's Learn-B

（一）语篇研读

What：语篇讲述了Tom和Eve去参观农场的故事。他们热情、主动地与农场主进行问候。随后，他们还主动帮忙，帮农场主挤牛奶。

Why：作者通过对话形式呈现了Tom和Eve的农场活动。Tom和Eve参观农场时主动、热情地与农场主问候，传达了人际交往中礼貌问候的积极价值观。同时，通过挤牛奶，Eve对小牛的感谢，使学生感受到动物对人类的帮助以及与人类生活的紧密关联，引导学生善待动物。

How：该对话是小学生日常对话，涉及学生打招呼和确认他人信息的功能句，如Are you...?和表示对他人的感激时要用的Thank you. 该对话情节简单，易于理解。

（二）教学目标

1. 在看、听、说的活动中，获取人物信息、理解对话含义，梳理对话内容；（学习理解）

2. 在教师的帮助下，分角色表演对话；（应用实践）

3. 在真实情境中，能够主动询问他人信息，介绍身边事物。（迁移创新）

（三）学情分析

本课时第三单元的第二个课时，学生在之前两个单元中已初步理解了交际的基础——“打招呼”，并能在日常交往过程中，友好地与他人进行问候和回应。本课时通过听、说、玩、演、唱等活动，在打招呼的基础上学习如何确认他人的身份信息以及简单描述身边的事物。

【核心句型】

Good evening.

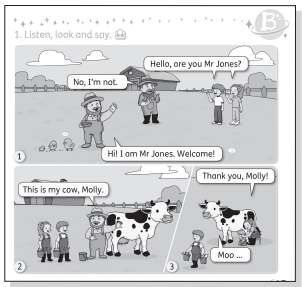
— Are you ...? — No, I am ...

Look. This is my ...

（四）教学活动建议

教学目标	学习活动	效果评价
1. 在看、听、说的活动中，获取人物信息、理解对话含义，梳理对话内容；（学习理解）	**1. Sing and greet.** （1）Let's sing. 学生听、唱歌曲Good Evening，跟着歌曲唱一唱动一动，复习上节课所学的语言和关于动物的表达，激活语言。 （2）师生用学过的交际用语互相问候打招呼。 **2. Look and say.** （1）教师出示文本场景图，学生观察图片说看见了什么。 教师提问：What can you see?	教师观察学生能否参与互动和交流，主动与身边的伙伴问候。 教师观察学生能否通过图

北京市现代教学研究所 版权所有 侵权必究

	 教师引导学生说出自己看到的内容，也可以引导学生说一说农场里还可能有什么。 （2）代入情景，教师介绍Tom和Eve要去农场，并引出今天学习的内容。 **3. Watch the video.** （1）观看课文动画，整体感知对话内容，并圈出新人物Mr Jones。（对比之前的Mrs，理解Mr的用法。） （2）教师引导学生关注图片和对话，当想确认他人身份信息时，可以怎么询问，通过图片和对话内容，根据自己的理解进行回答。 （3）教师再次播放视频，学生跟读，并检验自己的猜测，从而引出核心句Are you Mr Jones? **4. Listen, read and act.** （1）听录音跟读并感受welcome和thank you等词语传达的情绪，引导学生想一想，为什么Eve要对奶牛Molly说Thank you？通过模仿、感受理解词的含义，理解奶牛给人类带来的价值。 （2）角色扮演，反复跟读、模仿并配合肢体动作演一演。在表演过程中理解整篇文本的意思。	片细节获取信息，根据学生回答及时引导与帮助。 教师观察学生对对话内容的理解，以及核心句型的掌握。进行有针对性的指导。 教师在学生听、读、仿、演的过程中，观察学生是否能在图片的帮助下理解对话意思。
设计意图：本阶段学习以图片导入，能迅速吸引学生注意力，引导学生学会观察。观察课文动画让学生直观感知课文内容，使其沉浸在语言情境中。引导关注图片对话，明确询问他人信息的方式，培养实际语言运用能力。再次播放视频并检查猜测，加深对文本的理解和记忆。听、跟读和表演活动，锻炼学生听说能力，增强语感，同时让学生在互动中巩固所学知识，提高语言表达的自信，为今后的语言学习奠定良好基础。		
2. 在教师的帮助下，分角色表演对话； （应用实践）	**5. Listen and number.** 完成课本P18的2. Listen and number. **6. Role play.** （1）教师示范。	教师观察学生完成练习的情况，根据学生表现给予指导

	教师示范进行对话表演。 （2）Group work. 学生组内分角色表演对话。 （3）Show time.	和反馈。 教师观察学生组内合作情况，鼓励学生展示，并给予肯定和表扬。
设计意图：通过听音完成图片标号，能有效考查学生对故事内容的理解以及听力水平。学生需要仔细聆听并结合已学知识对图片进行正确排序，培养他们的逻辑思维和综合运用语言的能力。其次，图片排序活动让学生以更直观的方式回顾故事，加深对故事发展顺序的印象。通过角色扮演为学生提供了实践语言的机会，激发学生的学习兴趣和参与度。		
3. 在真实情境中，能够主动询问他人信息，介绍身边事物。（迁移创新）	**7. Summary.(Read and think).** 结合板书引导学生回顾和梳理本节课的语言结构，并感受动物与人类生活的紧密联系。 **8. Make a new dialogue.** （1）教师引导学生再次感受小奶牛Molly为人类创造的价值。想一想，如果你有农场，你的农场会有什么家畜，并演一演。 （2）学生思考，组内分享并仿照Let's Learn-B创编新对话。 （3）演一演。	教师引导学生从主题出发，回顾对话情景，朗读核心语言，给予提示或进行追问，引导学生思考。 教师观察学生创编对话的合理性，适时给予指导和鼓励，并根据学生的展示分享评估教与学的成效。
设计意图：本阶段学习活动旨在帮助学生创设真实的交际情景，由课内学习拓展延伸到生活实际，能够真正理解语言的恰当运用。激发学生超越文本进行深度思考，真正学以致用，同时引导学生体会动物与人类生活的联系，为后一课时做好铺垫。		
Homework: 1. 建议利用小程序或官网的音频资源，跟读Let's Learn-B，10分钟完成。（Need to do） 2. 和同伴玩一玩课本P18 的4. Guess and say.的游戏。（Choose to do）		

北京市现代教学研究所 版权所有 侵权必究

第三课时 Let's Read

（一）语篇研读

What：本篇Let's Read是一个小故事，讲述了农场发生的事情。一只饿狼盯上了农场的羊，妄图将其叼走，小羊们陷入了巨大的危险之中。就在这时，勇敢的小狗Mr Brown及时返回，冲过来赶走了饿狼，保护了农场的羊。

Why：通过学习本课Let's Read，学生在阅读、理解故事的过程中，进一步认识到动物与人类相互依存的关系，培养学生爱护动物的意识。同时，通过故事中狼的潜在危险，引申出不能随意给别人开门，学会用恰当的方式确认他人身份、保护自己的道理，增强学生安全意识。

How：本篇Let's Read以农场中小动物为切入点，通过生动、紧张的情节吸引学生的注意力，关注故事的发展。在故事中学会用恰当语言确认他人身份信息，引出核心句型Are you ...? 同时故事简单、易于理解，便于学生进一步感受动物的守护，培养爱护动物的意识，语篇具有一定的教育意义。

（二）教学目标

1. 在看、听、说的活动中，获取、梳理故事脉络，了解故事内容；（学习理解）

2. 在教师的帮助下，分角色表演对话；（应用实践）

3. 能理解故事主人公的行为和观点，并能通过演一演的方式展现遇到类似情景时的不同应对方式。（迁移创新）

（三）学情分析

前两课时学生已学过身边的常见的家畜，能够用英语简单地进行家畜介绍和表达，对家畜产生了一定的了解和喜爱之情，看到了家畜的可爱之处。本节课的故事比较有趣，语言也相对简单，相信学生们能够更好地理解。基于学生的已有知识和情感基础，他们在学习过程中会更容易投入，从而深入理解故事中动物对人的帮助，进一步培养爱护动物的意识，同时也能更好地理解不能随意给他人开门、需用恰当方式确认他人身份以保护自己的道理。

【核心词汇、短语】

goodbye

【核心句型】

Goodbye.

Are you ...?

（四）教学活动建议

教学目标	学习活动	效果评价
1. 在看、听、说的活动中，	**1. Sing and greet.** （1）学生听、唱、演歌曲Good Evening。	教师观察学生能否参与互动

北京市现代教学研究所 版权所有 侵权必究

获取、梳理故事脉络，了解故事内容；（学习理解）	（2）Greet with the students. Hi/Hello/Good morning, ... **2. Lead in.** （1）教师出示农场图片，说一说农场都有什么动物。激活已知。 （2）教师出示故事主人公狼、狗、羊，引出故事。 **3. Picture reading.** （1）呈现语篇图片，通过观察图片猜测故事内容。 教师：Look at these pictures. What can you see? （2）教师及时用简笔画或图片呈现学生捕捉到的信息。并引导学生用Are you ...?确认他人信息。 **4. Listen, read and act.** （1）图片环游，逐图听音、跟读、模仿和表演。教师可以以第一幅图为例进行听音跟读、表演示范，利用板书呈现简笔画和关键信息，辅助学生理解故事意思。 （2）借助视频、动作、表情理解Goodbye的意思。 （3）通过模拟图片3、4的情景，让学生理解遇到陌生人敲门时，应当如何用Are you ...?确认他人信息。 （4）Listen and imitate. 听录音进行跟读，模仿语音语调，分角色朗读。 教师可以以第一幅图为例进行听音跟读表演示范。 **5. Listen and follow.** 听录音进行跟读，模仿语音语调，分角色朗读。	和交流，给予鼓励。 教师根据学生表达，评估知识的掌握并进行指导和帮助。 教师可观察学生参与度、发言准确性及语言运用熟练度，根据这些表现及时给予指导，调整教学策略。 教师观察学生的表现，看学生对语篇的理解是否到位，能否恰当地用语言回应陌生人敲门。通过学生的表现给予反馈和指导。 教师通过学生读音的准确性、流利度及时给予帮助。

设计意图：导入环节在于激发学生兴趣与好奇心。以图片环游引发思考、猜测故事内容，提示问题引导深入理解，听音模仿培养语言感知和表达能力，让学生逐步熟悉故事内容及语言表达，为后续学习奠定基础。

北京市现代教学研究所 版权所有 侵权必究

2. 在教师的帮助下，分角色表演对话；（应用实践）	**6. Practice.** （1）完成课本P20的2. Listen and number the pictures. （2）完成课本P20的3. Read and number. **7. Act out the story in groups.** 学生在小组内分角色表演故事。	教师观察学生练习的完成度和准确性，了解学生的理解程度；观察学生能否根据图片进行角色扮演，并根据学生的表现给予指导或鼓励。
设计意图：此阶段学习通过完成课本练习可以巩固学生对故事中情节的理解与掌握，强化知识记忆。角色扮演能让学生身临其境地感受故事场景，提升语言运用的实际能力。		
3. 能理解故事主人公的行为和观点，并能通过演一演的方式展现遇到类似情景时的不同应对方式。（迁移创新）	**8. Think and do.** Thumbs up. 我为角色来点赞。 教师为每一个小组准备一个大拇指点赞的贴画，让学生思考该把“赞”送给谁。 （1）Group work 小组内分享最想给哪个角色点赞，The dog, the wolf or the sheep? Why? （教师可引导、帮助和鼓励学生用简单的词或汉语表达观点。） 如果给小狗点赞，说一说为什么。学生分享完，教师可引导学生将注意力聚焦在狗身上，告诉学生有一种狗叫做牧羊犬，他们的职责就是守护农场的羊。接着播放牧羊犬的视频，感受狗在农场的作用。 如果给小羊点赞，教师可以引导学生遇到类似情景还能怎么做，可以演一演。如：当遇到陌生人敲门，还可以怎么做？ （2）Let’s share. 小组代表进行点赞并分享原因，通过演一演表现不同的处理方式。 教师：What do you think about the dog? 此处能力好的学生可以说英语，能力弱的可以说中文，	教师观察学生的分享情况，适时给予指导和鼓励，并根据学生的分享情况，适时进行评价。

	教师提炼学生分享，并给出几个简单的单词，同时用简笔画帮助学生理解，如brave（勇敢），smart（聪明）等，引导学生在面对危险事件的时候，想要帮助别人或保护自己，一定要采用合理、恰当的方式。	
设计意图：此活动设计在于深化学生对故事的理解与思考。通过为角色点赞及分享原因，培养学生分析评价能力和语言表达能力。探讨类似情景的做法能引导学生将故事与实际生活联系，增强自我保护意识和应对能力，同时激发学生的创造力和批判性思维，促进学生在知识、技能和情感态度等方面的综合发展，真正实现从故事学习到生活应用的迁移与创新。		
Homework: 1. 建议利用小程序或官网的音频资源，跟读Let's Read，10分钟完成。（Need to do） 2. 在课本插图的帮助下用英语简单讲一讲故事。（Choose to do）		

第四课时 Letters

（一）教学目标

1. 通过看、听、读等活动认识字母Oo–Tt的音和形，能够准确识别这6个英文字母的大小写；（学习理解）

2. 在教师的示范下，正确书写字母Oo–Tt；（学习理解）

3. 分享自己发现的生活中含有Oo–Tt的字母；（应用实践）

4. 根据字母形为字母创编谜语，并让大家猜一猜。（迁移创新）

（二）学情分析

三年级学生经过前两个单元的学习，对字母学习有了一定经验。已掌握字母Aa–Nn的认读与书写。本节课将要学习字母Oo–Tt，随着字母增多，学生可能在学习过程中会出现字母混淆、忘记书写规范的现象。但此阶段学生学习欲望强，可利用多种趣味教学法，引导和助力学生顺利掌握所学字母，可通过示范、练习、纠错强化书写的规范要求，为后续英语学习奠定坚实基础。

（三）教学活动建议

教学目标	学习活动	效果评价
1. 通过看、听、读等活动认识字母 Oo–Tt 的音和形，能够准确识别这 6 个英文字母的大小写；（学	**1. Warm-up.** （1）Sing a song. 学生与教师进行简单的问候并跟着播放的歌曲视频演唱字母歌曲The ABC Song。 （2）Review. ①教师用图片呈现字母，回顾王国里的已经认识的字母朋友。	教师在课前开展唱字母歌的活动，通过观察学生对字母歌的熟悉程度，通过复习学过的字母，了解

习理解）	教师：Welcome to the Letter Kingdom. Look at our friends. Who are they? ②逐一出示学过的字母并通过闪卡，复习字母Aa–Nn。 **2. Recognize new letters. 认识新字母** （1）Listen and repeat. 开启城堡大门，认识新的朋友。听一听，新朋友都是谁？通过听音认识新的字母朋友。 播放录音，学生通过听音、跟读、指认来认识字母Oo–Tt。 （2）Listen and match. 教师播放录音，学生根据听到的字母将字母卡进行排序并贴在黑板上。 **3. Look and write.** 教师通过字母操的方式逐一呈现字母Oo–Tt，学生通过教师引导认读字母，并区分字母的大小写。 教师做动作并引导：What's the letter? 学生答语：Oo. 教师引导：This is a big O and this is a small o. 学生通过教师示范书空字母Oo。 教师引导：What's next? （呈现其他字母） **4. Practice.** （1）完成P21的2. Choose and match. （2）字母操 教师示范，用肢体动作模仿字母形态。学生模仿，用肢体动作表示字母。	学生对字母的顺序和发音的掌握程度。 教师通过观察学生听读的准确性和指认字母的反应速度，评估学生对字母的掌握情况，并给予针对性的指导与帮助。 教师通过学生的回答评估学生对字母音、形的掌握情况和对字母大小写的把握程度，在学习过程中及时发现问题并做好引导。 教师借助多种练习活动，观察学生的参与状态与反应速度。通过这些活动，了解学生对字母的掌握程度。依据学生在练习中的表现给予发音纠正，引导学生正确掌握。

北京市现代教学研究所 版权所有 侵权必究

<table>
<tr><td colspan="3">设计意图：通过看、听、读、做等充满趣味性的学习活动，旨在为学生开启一扇探索新字母奥秘的大门。这些活动能充分调动学生的多种感官，激发他们的好奇心与求知欲。让学生在看的过程中直观感受字母的形状，听的环节里辨析字母的发音，读时强化记忆，做中加深理解。从而帮助学生逐步熟悉新字母 Oo–Tt，扎实掌握字母的音和形，并且能够准确无误地识别所学字母的大小写，为后续的英语学习筑牢根基。</td></tr>
<tr><td>2. 在教师的示范下，正确书写字母 Oo–Tt；（学习理解）</td><td>5. Look and trace.
（1）学生观察教师板书的书写示范，观察字母书写规范和占格。
（2）学生再次跟随教师进行书空练习，注意字母几笔完成和笔顺。特别强调字母Q的大写书写要求。
（3）完成课本P21的3. Read and trace。</td><td>教师观察学生的书写情况，及时发现问题并给予规范书写指导。</td></tr>
<tr><td colspan="3">设计意图：通过教师的书写示范，为学生呈现正确书写的标准模板。学生在课堂进行书写练习，达到巩固正确书写的目的。同时，教师能借此观察学生书写情况，一旦发现问题及时纠正，从而助力学生养成良好的书写习惯，为后续规范书写奠定坚实基础。</td></tr>
<tr><td>3. 分享自己发现的生活中含有 Oo–Tt 的字母；（应用实践）</td><td>6. 创意字母小谜语
（1）教师在课堂上先展示一些生活中包含今天所学字母的图片。
（2）学生组内分享自己的发现。
（3）梳理、归纳，以组为单位分享发现。
教师对学生的发现进行总结，引导学生感受字母在生活中的普遍性和重要性。</td><td>教师通过活动引导、提升学生的观察能力与表达能力，同时根据学生分享的情况了解学生学习的情况并及时给予帮助。</td></tr>
<tr><td colspan="3">设计意图：这个活动旨在激发学生学习字母的兴趣与热情。课堂上先展示含有所学字母的图片，引发学生好奇，使抽象的字母学习变得生动。学生在生活中寻找字母，可培养观察力与自主学习能力。他们不断回忆思考字母形状特点，加深理解记忆。教师总结引导学生感受字母在生活中的普遍性和重要性，让学生明白字母不仅在书本中，更在日常生活各处，树立正确学习态度。课堂分享环节促进交流合作，拓宽学生视野，培养团队精神和沟通能力。</td></tr>
<tr><td>4. 根据字母形为字母创编谜语，并让大家猜一猜。（迁移创新）</td><td>7. 创意字母谜语
（1）学生分工合作，以组为单位呈现创意字母谜语。
教师示范。
创意字母谜语：圆圆模样很可爱，请你猜猜我是谁？
（2）学生以组为单位交流与创作。
（3）学生以组为单位呈现谜语，其他同学猜一猜。</td><td>教师通过观察学生小组合作的整个过程以及最终展示的成果，从学生作品的创意程</td></tr>
</table>

	8. Summary. 在教师的指导下，学生回顾本课学习的内容，进行梳理总结，自我评价。（利用书上评价表Self-assessment）	度、谜语与相应字母的匹配度综合评估教与学的成效。

设计意图：此活动设计意图在于激发学生学习字母的兴趣和创造力。让学生根据字母形象创编谜语，能促使他们深入观察字母Oo–Tt的形状特点，加深对字母的记忆。同时，在猜谜语的过程中，锻炼学生的思维能力和想象力。通过互动增强学生之间的交流与合作，营造积极的学习氛围，让字母学习不再枯燥，而是充满乐趣和挑战，提升学生对英语学习的热情。

Homework:

1. 跟读录音并正确朗读字母Oo–Tt。（Need to do）
2. 规范、准确书写字母Oo–Tt。（Need to do）
3. 用多种形式展示今天学习的字母，如：字母歌、字母拼摆操、字母创意画、扭扭棒造字母等。（Choose to do）

北京市现代教学研究所 版权所有 侵权必究

My body

单元主题：我的身体

该主题属于：“人与自我”和“人与社会”范畴，涉及认知身体，朋友之间的真诚关心、积极互动乐享生活。

一、单元内容分析

本单元围绕“我的身体”这一主题展开，涉及一个准备语篇、三个主要语篇（两组对话，一个配图故事）和一组字母学习。

准备语篇（Get Ready）感知单元大情境，初步认知五官和身体部位，增强身体认同感，树立自信。

语篇一（Let’s Learn-A）是以学生们观看马戏团小丑表演为大情境，小丑真诚和学生们问候，学生们礼貌回应并积极做身体互动游戏的对话。

语篇二（Let’s Learn-B）是学生Tom和新朋友机器人Jeff相遇并关心问候，积极主动地邀约做互动游戏的对话。该语篇拓展了主动邀请朋友参与身体部位活动的用语。

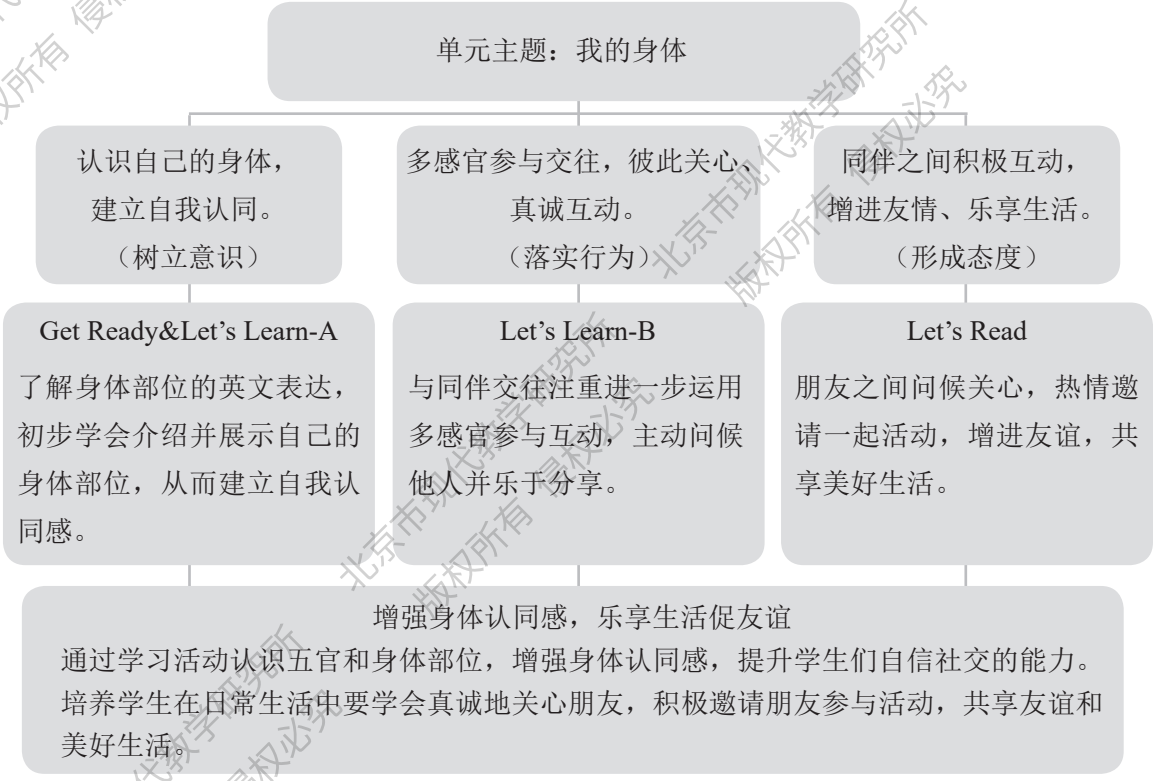
语篇三（Let’s Read）是配图故事，标题是“Touch My Arm!”故事讲述热情友善的小猪遇到好朋友们，大家相互问候和回应，小猪主动邀请好朋友们一起做身体互动游戏的故事。该故事充满朋友间的真诚关心和热情的友谊。学生在阅读、理解故事的过程中，体会并形成朋友之间要相互关心、一起分享生活乐趣的态度。

单元主题：我的身体			
内容	核心词汇	核心句式	技能与策略学习要点
1. Get Ready	五官和身体部位名词： head, eye, nose, arm, ear, face, mouth, leg	介绍自己的五官和身体部位： Look. This is ...	在看图片、听对话和玩演互动的过程中感知五官和身体部位对应的英文单词。
2. Let’s Learn-A	how fine	指令性句子： Look at ... 真诚关心和回应： — How are you? — Fine, thanks.	在听、读模仿对话的过程中提取语篇中表达关心问候的交际用语。 在学唱歌的过程中学会问候他人，并自信展示自己。

北京市现代教学研究所 版权所有 侵权必究

3. Let's Learn-B	Let's touch.	热情邀请朋友一起： Let's play! 身体部位活动： Touch your body.	在听、读对话的过程中提取语篇中问候和介绍自己的语句。学会真诚问候朋友并主动邀约一起活动。
4. Let's Read	回应对方邀请： OK.	真诚关心和回应： — How are you? — Fine, thanks. 热情邀请和回应： — Let's play! — OK! 身体部位活动： Touch your body.	根据图片，在看、听视频的过程中理解故事的意思。通过模仿跟读和分角色表演等活动体会核心语言传递的意义。
5. Letters: Uu–Zz			在学唱字母歌曲、大小写字母匹配、临摹笔画书写等活动中掌握字母的音、形、序。

附：单元主题内容框架图



二、单元教学目标

单元教学目标	内容及课时建议
1. 我会用英语展示介绍自己的五官和身体部位。	Get Ready + Let's Learn-A 1课时
2. 主动关心问候新朋友，并会礼貌地回应。热情地邀请他人一起活动。	Let's Learn-B 1课时
3. 我能热情地邀请好朋友参与身体活动，并用英语说出游戏的指令。	Let's Read 1课时
4. 掌握英语字母Uu–Zz的音、形、序和发音，并能正确地书写。	Letters 可独立安排一课时或与单元其他课时融合教学。

本单元的三个语篇由浅入深帮助同学们更好地认知自己的五官和身体部位，学会在生活中主动关心朋友，积极参与活动，增进友谊，享受生活。本单元内各语篇与单元主题之间、各语篇之间相互关联，构成三个子主题，即“认识自己的身体，建立自我认同”、“多感官参与交往，彼此关心、真诚互动”和“同伴之间积极互动，增进友情、乐享生活”。各语篇围绕单元主题展开，相对独立又相互关联，围绕“我的身体”这一主题将语言学习渗透在对语篇主题意义的探究中，将零散的知识内容有意义地联系起来，构建基于主题的结构化知识，发展语言运用能力，学生在对单元主题不断深化理解的过程中，增强对自我身体的认同感，并形成真诚关心朋友、共同参与生活活动的积极心态。

三、教学建议

第一课时 Get Ready&Let's Learn-A

（一）语篇研读

What：本课时包含两个情景语篇，均围绕认识和自信介绍自己的五官和身体部位这一主题展开。第一个语篇为Eve引导妹妹认知并介绍五官和身体部位，涉及八个新名词head, eye, nose, arm, ear, face, mouth和leg。第二个语篇是以学生们观看马戏团小丑表演为大情境，马戏团小丑真诚和学生们问候，学生们礼貌回应并积极做身体互动游戏的对话。

Why：两个语篇旨在让学生通过配对活动认知五官和身体部位的英文表达，增强学生的身体认同感，培养学生自信地展示自我的能力。对话中使学生学会真诚地关心问候朋友并积极互动。

How：两个语篇向学生展示了如何在日常生活中使用英语This is ...介绍自己的五官和身体部位。在生活中和朋友们真诚问候并进行礼貌地回应How are you? Fine, thanks. 两个语篇均通过简洁明了的语言和贴近生活的场景，有效地引导学生学习并练习基本的英语交流技能，具有现实意义和教育意义。

北京市现代教学研究所 版权所有 侵权必究

（二）教学目标

1. 在看、听、说、唱的学习活动中，学唱主题歌谣并自信地介绍自己的五官和身体部位；（学习理解）

2. 在听、说、玩、演和教师的帮助下朗读、表演对话；（应用实践）

3. 能学会关心问候朋友，并自信地展示自己的身体部位。（迁移创新）

（三）学情分析

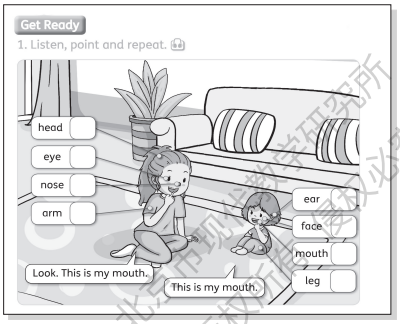
本课时是学生学习英语的第四单元，学生在前三个单元学习的基础上，能够懂得在日常生活中礼貌待人，积极结交新朋友。三年级的学生思维活跃，表达欲强，模仿能力强。本课时课堂活动侧重于听、看、读、说、演、玩，让学生能够在感兴趣的基础上爱上英语学习。

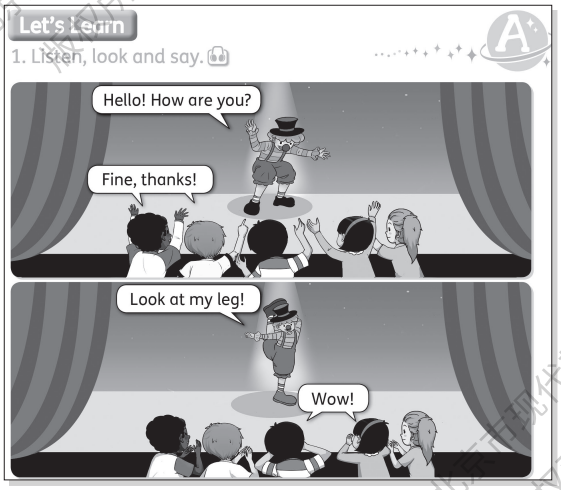
【核心句型】

— How are you? — Fine, thanks!

Look at my ...

（四）教学活动建议

教学目标	学习活动	效果评价
1. 在看、听、说、唱的学习活动中，学唱主题歌谣并自信地介绍自己的五官和身体部位；（学习理解）	**1. 歌曲热身，激活旧知** （1）教师播放课本23页英语歌谣，学生跟读并模仿肢体动作，感受五官和肢体配对的名词以及问候用语。 （2）教师用Hi, ... / Hello, ... / Nice to meet you.等来与学生进行打招呼，并引导学生与同伴问候。 **2. Look and Listen.** （1）教师出示主情景图，引导学生观察图片，并获取图片中五官和身体部位的信息。  教师：Who are they? 学生可获取Eve和她的妹妹这两位朋友并和她们打招呼。 （2）教师引导学生观察图片中的五官和身体部位单词，并播放音频资源，让学生听音、指认并跟读。	教师鼓励学生跟着音频一起演唱歌谣，并通过肢体动作等来引导学生理解五官和身体部位的对应词汇。 教师观察学生能否参与互动并主动分享，及时进行帮助或给予鼓励。 通过对已知人物信息的获取，让学生能够快速地进入

	（3）教师通过TPR互动活动指认自己和某一个学生的五官和身体，让学生理解英文单词与图片相匹配，并准确朗读八个单词。 **3. Practice.** （1）完成课本P22的2. Listen and number the words above. （2）再次听音，教师与学生扮演Eve和妹妹表演展示。 — Look. This is my mouth. — This is my mouth. （3）引导学生进行Pair work，完成课本P22的3. Play and say. 邀请小组同学展示。 **4. Look and watch.** （1）教师出示图片，引导学生观察图片信息，并试着获取图片中的人物信息、人物关系及环境等。 （学生可获取已知人物Wang Lu和Eve等同学的信息。）  （2）教师播放音、视频资源，引导学生感知完整对话并获取信息。 **5. Listen and repeat.** （1）教师模仿Joker的表情和动作，学生跟读视频，加深理解关心问候用语How are you? Fine, thanks.和活动指示用语Look at my leg. 注意单词发音及语音语调的变化。 （2）两名学生上台根据视频分别模仿Joker和students的对话，带上肢体动作模仿对话内容。 **6. Listen and imitate.** 全班同学听音模仿对话，教师关注语音、语调和情绪。	情景，并激活旧知。 通过看、听、读、指认等方式，让学生对五官和身体部位的单词有初步的感知并逐步掌握，为后面内容的学习奠定基础。

北京市现代教学研究所 版权所有 侵权必究

<table>
<tr><td colspan="3">设计意图：本阶段学习活动旨在帮助学生在语境中学习与理解对话内容。通过歌曲、看图说话等活动，引导学生积极主动分享，让学生通过介绍自己身体部位的过程习得本单元核心句式。</td></tr>
<tr><td>2. 在听、说、玩、演和教师的帮助下朗读、表演对话；（应用实践）</td><td>7. Role play.
（1）男女生角色扮演。
男生：Joker
女生：Students
（再角色互换）
（2）Pair work.
（生生—展示—评价）
班级评选出The best Joker。</td><td>根据学生的读音和肢体动作情况及时进行师生纠音和生生纠音的介入。</td></tr>
<tr><td colspan="3">设计意图：本阶段学习活动引导学生在归纳和理解核心语言的基础上，通过师生互动、小组合作等方式加深对目标语言的运用，感受语言学习和意义输出的成就感，从学习理解向应用实践过渡，为接下来的迁移创新做准备。</td></tr>
<tr><td>3. 能学会关心问候朋友，并自信地展示自己的身体部位。（迁移创新）</td><td>8. I can show my wonderful body.
（1）教师示范：教师和同学们真诚问候，自信地展示自己的身体部位How are you? Look at my eyes! 教师配合动作并睁大眼睛。Look at my arm! 教师可展示自己的胳膊强壮有力。
引导学生回应Wow!可以配合教师伸出大拇指。
找一位学生模仿上面的句子来展示身体部分，教师和其他同学们一起回应Wow!并鼓掌或伸出大拇指点赞。
（2）完成课本P24的3. Draw your body parts and say.
（3）学生师生—生生评价。</td><td>教师观察学生向全班展示的情况，评价教学的成效。</td></tr>
<tr><td colspan="3">设计意图：本阶段学习活动旨在帮助学生在迁移的语境中创造性地运用语言，正确地彼此打招呼及介绍他人。在此过程中，学生能够感受语言学习和意义输出的成就感。在发展语言的同时，进一步加深对“自信大方地介绍自己的五官和身体部位，真诚关心朋友并礼貌回应”的认识和理解。</td></tr>
<tr><td colspan="3">Homework：
1. 建议利用小程序或官网的音频资源，跟读Get Ready&Let’s Learn-A，10分钟完成。（Need to do）
2. 我能自信大方地唱一唱主题歌谣，并介绍自己的五官和身体。（Choose to do）</td></tr>
</table>

北京市现代教学研究所 版权所有 侵权必究

第二课时 Let's Learn-B

（一）语篇研读

What：本课语篇为学生 Tom 和新朋友机器人 Jeff 相遇，主动介绍自己并关心问候。Tom 积极主动地邀约 Jeff 一起做身体部位互动游戏的对话。

Why：通过描述 Tom 和新朋友 Jeff 从相互认识到问候，再到积极互动的过程，使学生学会自信地介绍自己，相互关心，一起分享互动，培养学生们自信交往、积极互动的品质。

How：该对话是朋友之间的日常对话，涉及真诚关心问候的功能句 How are you? Fine, thanks. 和热情邀请朋友的语句 Let's play! 本课时进一步学习如何真诚问候朋友，热情邀请互动，增进友谊的交际表达，情节简单，易于理解。

（二）教学目标

1. 在看、听、说的活动中，获取人物信息、理解对话含义，梳理对话内容；（学习理解）

2. 在教师的帮助下，分角色表演对话；（应用实践）

3. 在真实情境中，能够主动自信地介绍自己，真诚问候他人，热情邀约互动，结交新朋友。（迁移创新）

（三）学情分析

本课时是本单元的第二个课时，学生在之前的学习中已初步掌握了交际用语“介绍自己”和“关心问候”，并能在日常交往过程中大方得体地介绍自己并真诚问候。本课时将继续围绕“Wonderful Body, Wonderful Life”这一主题，通过听、说、玩、演、唱等活动，在熟练自信地介绍自己的五官和身体部位的基础上，学习如何关心新朋友，热情邀请参与身体互动活动的用语。

【核心句型】

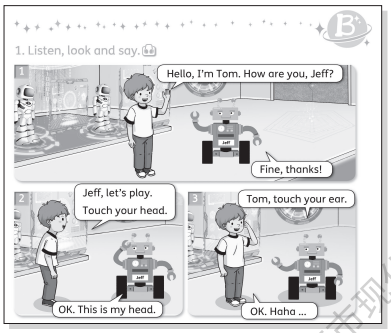
Let's play.

Touch your head.

（四）教学活动建议

教学目标	学习活动	效果评价
1. 在看、听、说的活动中，获取人物信息、理解对话含义，梳理对话内容；（学习理解）	**1. Chant and greet.** （1）Listen and chant. 学生听、唱课本P23的英语歌谣，跟着英语歌谣匹配动作动起来。 （2）师生用上节课学过的交际用语互相问候打招呼。如：How are you? **2. Look and say.** 教师出示文本场景图，学生观察图片并与图片中的老朋友和新朋友打招呼。	教师观察学生能否参与互动和交流，主动与身边的伙伴问候。 教师观察学生能否通过图片

北京市现代教学研究所 版权所有 侵权必究

<table>
<tr>
<td></td>
<td>


教师：Let's say hello to our friends.
学生：Hi, Tom. Hello, Jeff.
3. Watch the video.
（1）教师引导学生去关注图片中出现的新朋友——Jeff，并用How are you?和他问候。
（2）学生观看课文动画，整体感知对话内容，并圈出里面的五官和身体部位名词。
4. Listen and imitate.
（1）教师引导学生边听音边模仿Tom和Jeff的活动动作。从而引出核心句：Let's play. Touch your head.
（2）再次听音，学生模仿跟读，并通过肢体动作匹配语言来帮助理解对话。
5. Play and say in groups.
（1）教师引导学生观看课本P25的4. Play and say in groups.的活动语言，与一名学生进行示范。
教师：..., touch your nose.
学生：Nose! Nose! Look at my nose.
（2）学生组内进行小组活动，教师提示学生可以运用所有学习过的五官和身体部位名词。
（3）小组展示（生生—师生互评）。
</td>
<td>细节获取信息，能够理解对话内容、积极参与跟读和模仿。教师根据不同能力水平学生朗读对话的情况，发现问题，及时提供帮助。

教师在学生听、读、仿、演的过程中，适时呈现人物图片或简笔画，板书核心语言，观察学生是否能在图片的帮助下理解对话意思。</td>
</tr>
<tr>
<td colspan="3">设计意图：本阶段学习活动旨在导入环节创设情境，激发三年级学生的学习兴趣，通过情景图、问题，激发学生的学习动机。通过读图、看对话视频、听录音、跟读模仿等活动，强化学生对核心语言的理解，提高学生对课本内容的熟练度，锻炼口语表达能力，也为接下来的语言实践做铺垫。</td>
</tr>
<tr>
<td>2. 在教师的帮助下，分角色表演对话；</td>
<td>6. Role play
（1）教师示范。
教师示范进行对话表演。</td>
<td>教师观察学生完成匹配活动的情况，</td>
</tr>
</table>

北京市现代教学研究所 版权所有 侵权必究

（应用实践）	（2）Group work. 学生组内分角色表演对话。 （3）Show time. 生生—师生评价。 **7. Look, read and match.** 完成课本P25的2. Look, read and match.	根据学生表现给予指导和反馈。教师观察学生组内合作情况，提供必要的指导和帮助。鼓励学生展示，并给予肯定和表扬。
设计意图：本阶段学习活动引导学生在理解核心语言的基础上，通过角色扮演使每位学生都能深入角色。教师通过表演对话活动，营造朋友之间相互关心问候、积极邀约互动的氛围，帮助学生养成自信热情交友并与他人积极互动的习惯。		
3. 在真实情境中，能够主动自信地介绍自己，真诚问候他人，热情邀约互动，结交新朋友。（迁移创新）	**8. Summary.(Read and think.)** 教师结合板书引导学生回顾和梳理本节课的语言结构，如何与朋友关心问候和邀请互动。 **9. Let's play.** （1）教师出示课本上机器人角色Jeff，创设新语境。 如果你在科技馆遇到了机器人Jeff，想和他成为朋友并邀请他互动，你会给他下达哪些指令？ — Hello, I'm _____. How are you? — Fine, thanks. — Jeff. Let's play. Touch your _____. — OK. This is my _____. _____. — OK. （2）Pair work. 两人一组交流、分享。组内分角色练习玩、演新对话。 （小组展示—生生互动—师生互动） 教师注意观察学生表演对话的语音、语调以及肢体动作。	教师引导学生从主题出发，回顾对话情景，朗读核心语言，给予提示或进行追问。 教师观察学生信息卡的完成情况，适时给予指导和鼓励，并根据学生的分享情况，进行评价。
设计意图：本阶段学习活动旨在帮助学生创设新的真实的交际情景，由课内学习拓展延伸到生活实际，激发学生超越文本进行深度思考，真正学以致用，同时引导学生体会新朋友之间的真诚热情和交往互动带来的快乐。		
Homework: 1. 建议利用小程序或官网的音频资源，跟读Let's Learn-B，10分钟完成。（Need to do） 2. 设计一个机器人并用英语给他下达指令。（Choose to do）		

第三课时 Let's Read

（一）语篇研读

What：本篇Let's Read讲述了小猪和朋友们相遇，真诚地关心问候，小动物朋友们礼貌地友好回应。小猪主动邀约一起做身体互动游戏，大家开心地、自信大方地做趣味游戏的故事。

Why：通过学习本课Let's Read，学会在生活情境中关心问候好朋友，并有热情地邀请朋友们一起做游戏玩耍的积极交友观。学会真诚友好对待朋友，自信热情参与互动，在生活中乐享友谊。

How：本篇Let's Read贴合学生日常的真实语境，涉及到同学们真诚地相互关心问候时的交际用语How are you? Fine, thanks. 热情邀请对方互动并积极回应时的用语Let's play! OK！ 在发出游戏指令时的用语Touch my arm. 该语篇情节简单，生动有趣，易于理解。

（二）教学目标

1. 在看、听、说的活动中，获取、梳理故事脉络，了解故事内容；（学习理解）

2. 在教师的帮助下，分角色表演对话；（应用实践）

3. 能续编故事情节，继续用本课所学习的语言热情地和朋友一起继续做游戏活动。（迁移创新）

（三）学情分析

本单元前两个课时已经学过如何关心问候How are you? Fine, thanks.以及热情邀请对方互动的语言Let's play! 学生们在本课会进一步学到积极回应对方的邀请OK!和自信地发出的游戏指令Touch my arm.

【核心句型】

— Let's play!

— OK！

Touch my arm.

（四）教学活动建议

教学目标	学习活动	效果评价
1. 在看、听、说的活动中，获取、梳理故事脉络，了解故事内容；（学习理解）	**1. Chant and greet**. （1）学生听、唱、演前面有关身体器官的英语歌谣。 （2）Greet with the students. 教师：Good morning. / Good afternoon. / Hi. How are you? **2. Watch the video.** 视频导入，整体感知。看完视频后，教师引导学生对视频中的故事进行简单分享并板书故事题目。（分享基于	教师观察学生能否参与互动和交流，给予鼓励。 教师根据学生对问题答案的

	学情，学生可用中文表达。） 教师：Let's enjoy a funny story–Touch My Arm! **3. Picture reading.** （1）教师：Open your book. Look at these pictures. What can you see? 观察图片，读图，激活已知。教师引导学生用学习过的英语介绍故事中的小动物角色，并和它们问候打招呼。 （2）教师及时用简笔画或图片呈现学生捕捉到的信息，并引导学生用学过的This is ...介绍图片234中动物的五官和身体部位。 **4. Listen, read and act.** （1）图片环游，逐图听音、跟读、模仿和表演。教师可以以第一幅图为例进行听音跟读表演示范，并利用板书呈现简笔画和关键信息，辅助学生理解故事意思。 （2）借助视频和肢体动作理解Touch your nose.和Touch your head.这两句话的意思。教师引导学生关注故事当中邀请的语言和游戏语言都是感叹号结尾的句子，模仿读出开心的情绪。 （3）Listen and imitate. 听录音进行跟读，模仿语音语调。教师可以以第一幅图为例进行听音跟读表演示范。 **5. Listen and follow.** 听录音进行跟读，班级整体分为四个角色分角色朗读。	分享内容，进行指导和帮助。 教师根据不同能力水平学生朗读情况，给予指导和鼓励。
设计意图：本阶段学习活动旨在帮助学生在语境中理解对话的内容，学习对话中的词汇和核心语言。学生在教师指导下，通过观看对话视频，从大意到细节逐步理解对话内容。通过跟读和分角色朗读，进一步理解对话内容，内化语言，为语言输出奠定基础。		
2. 在教师的帮助下，分角色表演对话；（应用实践）	**6. Practice.** （1）完成课本P27的2. Listen and number the pictures. （2）完成课本P27的3. Look, read and choose. **7. Act out the story in groups.** 学生在小组内分角色表演故事。	教师观察学生能否根据图片进行角色扮演，并根据学生的表现给予指导或鼓励。
设计意图：本阶段学习活动通过角色扮演使学生能深入角色，运用语言理解意义，程度好的学生可以尝试进行创编对话，从理解过渡到应用实践，为真实的表达做准备。		

北京市现代教学研究所 版权所有 侵权必究

3. 能续编故事情节，继续用本课所学习的语言热情地和朋友一起继续做游戏活动。（迁移创新）	**8. Continue the game and continue the story.** （1）教师创设情境，示范如何续编游戏故事：教师扮演Duck，邀请三名同学分别扮演Pig、Cat和Dog。新一轮游戏由Duck发起动作指令。 教师：Let's play! Touch your ear. 通过示范的真实游戏情境让学生明白活动的要求。（游戏挑战失败也没有关系，每一轮没有做到动作要求的小动物可以重新发出指令做游戏。让学生开心享受游戏。） （2）Group work. 小组内继续接龙，续编游戏玩演。 （展示—评价）	教师观察学生的分享情况，适时给予指导和鼓励，并根据学生的分享，进行评价。
设计意图：本阶段学习活动旨在引导学生能够根据故事中主人公们的语言和情绪，通过分析和思辨，帮助他们继续这个游戏活动，也让学生树立在游戏活动中自信乐观的心态。		
Homework: 1. 建议利用小程序或官网的音频资源，跟读Let's Read，10分钟完成。（Need to do） 2. 在课本插图的帮助下用英语简单讲一讲故事或者下课找好朋友一起玩一玩书中的游戏。（Choose to do）		

第四课时 Letters

（一）教学目标

1. 通过看、听、读等活动认识字母Uu–Zz的音和形，能够准确识别这6个英文字母的大小写；（学习理解）

2. 在教师的示范下，正确书写字母Uu–Zz；（学习理解）

3. 观察生活中的字母，通过实例简单梳理总结出英文需要大写的规律；（应用实践）

4. 运用手中的26个字母卡片做“单词猜猜”挑战游戏。（迁移创新）

（二）学情分析

三年级学生经过前三单元学习，对英语有了初步认知。已掌握字母Aa–Tt的认读与书写，为后续拼读、识记和书写学习奠定了基础。本课时将要学习最后6个字母Uu–Zz，学生会继续强化书写规范。此阶段学生好奇心强、模仿力好，可利用多种趣味教学法，引导和助力学生顺利掌握字母Uu–Zz，为后续英语学习拼读规律奠定坚实基础。

（三）教学活动建议

教学目标	学习活动	效果评价
1. 通过看、听、读等活动认识字母Uu–Zz的音和形，能够准确识别这6个英文字母的大小写；（学习理解）	**1. Warm-up.** （1）Sing a song. 学生与教师进行简单的问候并跟着播放的歌曲视频演唱字母歌The ABC Song。 （2）Review. ①教师简笔画或图片呈现字母王国大门，欢迎学生再次来到字母王国，回顾王国里的字母朋友。 教师：Welcome to the Letter Kingdom again. Do you remember your old friends? 学生随机地抽选教师手里的字母卡片，认读展示。 ②教师逐一出示学过的字母并通过字母操，复习字母Aa–Tt。 方式：教师用身体摆出字母，学生大声说出字母名。或教师说出字母名，学生用身体摆出相应的字母。 **2. Recognize new letters. 认识新字母** （1）Listen and repeat. 开启城堡列车，认识新的朋友。听一听，新朋友都是谁？通过听音认识新的字母朋友。 教师播放录音，学生通过听音、跟读、指认来认识字母Uu–Zz。 （2）Listen and match。 教师播放录音，学生根据听到的字母将字母卡进行排序并贴在黑板上。 **3. Look and write.** 教师通过出示图片找字母的方式，逐一在黑板上呈现字母Uu–Zz，学生通过教师引导认读字母，并区分字母的大小写。 教师呈现图片： 	教师在课前开展唱字母歌的活动，通过观察学生对字母歌的熟悉程度，复习学过的字母，了解学生对字母的顺序和发音的掌握程度。 教师通过观察学生听读的准确性以及指认字母的反应速度，评估学生对字母的掌握，进而给予针对性的指导与帮助。 教师通过学生的回答评估学生对字母音、形的掌握情况和对字母大小写的把握，在学习过程中及时发现问题并做好引导。

北京市现代教学研究所 版权所有 侵权必究

	教师引导：Let's look for letters. What letter can you see? 学生答语：V U. 教师引导：This is a big V and this is a big U. 学生通过教师示范书空字母U、V。 教师引导：What's next? 教师继续呈现其他字母，学生观察并模仿教师书写。 **4. Practice.** （1）Listen and choose. 教师播放录音，学生根据听到的字母排序。 （2）完成课本P28的2. Choose and match. （3）字母操 教师示范用肢体动作模仿字母形态，学生模仿用肢体动作表示字母。	教师借助多种活动，观察学生的参与状态与反应速度。通过这些活动，了解学生对字母的掌握程度。依据学生在练习中的表现纠正发音，引导学生正确掌握。
设计意图：通过看、听、读、做等充满趣味性的学习活动，旨在为学生开启一扇探索新字母奥秘的大门。这些活动能充分调动学生的多种感官，激发他们的好奇心与求知欲。让学生在看的过程中直观感受字母的形状，听的环节里辨析字母的发音，读时强化记忆，做中加深理解，从而帮助学生逐步熟悉新字母Uu–Zz，扎实掌握字母的音和形，并且能够准确无误地识别所学字母的大小写，为后续的英语学习筑牢根基。		
2. 在教师的示范下正确书写字母 Uu–Zz；（学习理解）	**5. Look and trace.** （1）学生观察教师板书的书写示范，观察字母书写规范和占格。 （2）学生再次跟随教师进行书空练习，并注意字母几笔完成和笔顺。特别强调字母小写 k 的书写以及小写 f 占格情况。 （3）完成课本 P23 的 3. Read and trace.	教师观察学生的书写情况，及时发现问题并给予规范书写指导。
设计意图：通过教师的书写示范，为学生呈现正确书写的标准模板。学生在课堂进行书写练习，达到巩固正确书写的目的。同时，教师能借此观察学生书写情况，一旦发现问题及时纠正，从而助力学生养成良好的书写习惯，为后续规范书写奠定坚实基础。		
3. 观察生活中的字母，通过实例简单梳理总结出英文需要大写的规	**6. 梳理总结英文需要大写的规律** （1）呈现图片，观察图片信息。（图片包含人物姓名、国家、品牌标识等。）	教师通过活动引导、提升学生的观察、归纳、总结的能力，同时根据

律；（应用实践）	 （2）梳理常见的大小写规律。 教师引导学生观察、发现并简单梳理在英文中字母需要大写的情况。如：句子开头、国家等。教学过程中不用细讲读音，只注重观察和梳理常见的大小写规律。	学生分享的情况了解学生学习的情况并及时给予帮助。
设计意图：在前三个单元学习姓名、称呼大写的基础上，进一步引导学生观察生活中的英文，旨在培养学生的观察力和自主学习能力。让学生通过对生活实例的梳理，更深入地理解英文大写的情况与规律，如特定的人名、地名、国家名、品牌名等。这不仅能巩固学生对大写规则的认知，还能提升他们对英语语言规范的敏感度。同时，这种从生活中学习的方式，能增强学生学习英语的兴趣和积极性，为今后更复杂的英语学习奠定基础。		
4. 运用手中的26个字母卡片做“单词猜猜”挑战游戏。（迁移创新）	**7.“单词猜猜看”游戏** 教师运用26个单词卡片做示范：选出字母 c-a-t 拼摆放在一起，让学生指认读一读，完成挑战。 **8. Summary.** 在教师的指导下，学生回顾本课学习的内容，进行梳理总结，自我评价。（利用书上评价表Self-assessment）	教师通过观察学生小组合作的过程以及最终展示的成果，综合评估教与学的成效。
设计意图：通过前四个单元的字母认知教学，学生基本掌握了全部26个英文大小写字母，此活动旨在考查学生灵活运用所有学习过的字母，能对应的拼摆出一个或几个学习过的单词并与大家互动指认，既巩固了学生对于所有字母的匹配认知，又能复习前四课学习过的单词，让学生进一步深化字母的认知，为单词的拼读和识记做好准备，激发学生学习英语的积极性。		
Homework: 1. 跟读录音并正确朗读字母 Uu–Zz。（Need to do） 2. 规范、准确书写字母 Uu–Zz。（Need to do） 3. 用多种形式展示今天学习的字母，如：字母歌、字母拼摆操、字母创意画、扭扭棒造字母等。（Choose to do）		

Unit 5 Animals around us

单元主题：爱护动物

该主题属于：“人与自然”范畴，涉及“常见的动物”、“动物的特征”和“爱护动物、保护自然”。

一、单元内容分析

本单元围绕“爱护动物”这一主题展开，引导学生通过深入了解身边常见的动物及它们的特征从而树立爱护动物、人与动物和谐共处的意识。本单元涉及一个准备语篇、三个主要语篇（两组对话，一个配图故事）和26个字母的强化巩固学习。准备语篇激活学生对动物的好奇与学习期待，而三个主要语篇则通过不同场景展示学生如何询问、介绍动物及表达对动物的喜爱。

准备语篇（Get Ready）感知单元大情境，通过展示多种动物图片，激发学生对动物的兴趣和学习欲望。

语篇一（Let’s Learn-A）是以Tom和机器人Sam在学校附近的花园中的对话为背景展开。Sam初次见到鸟和蝴蝶，由于对它们的陌生而提问。在对话过程中，Sam不仅表现出对动物的陌生感与好奇心，还对它们的美丽外貌表达了欣赏和喜爱。

语篇二（Let’s Learn-B）场景设定在池塘边，Sam和Eve的对话围绕鱼和青蛙展开。Sam同样因不认识这些动物而提问，Eve帮助他认识池塘里的鱼和远处的青蛙。该对话不仅扩展了表达对动物看法的用语，还呈现了不同动物的生存环境，强化了对this/that及感受性词汇的使用。

语篇三（Let’s Read）是以“Look at the Butterfly!”为标题的配图故事，讲述了小猫和小狗在野外看到蜜蜂和蝴蝶的情景。故事中，小狗因兴奋抓住了蝴蝶，小猫及时制止并放飞了蝴蝶，表达了对小蝴蝶的关爱。通过此故事，学生可以感受到在他人行为不当时应及时制止，并树立爱护动物、保护自然的意识。

另外本单元还通过Letters部分，巩固学生对26个英文字母的认知，强化字母顺序的记忆。

单元主题：爱护动物			
内容	核心词汇	核心句式	技能与策略学习要点
1. Get Ready	bee, bird, butterfly, mouse, fish, frog	Look, a ... This is a ...	在看图片、听对话的过程中学习新出现的动物的名字。
2. Let’s Learn-A	beautiful	对就近的事物提问：	在看图片，听对话跟读

		What's this? 回答： It's a .... 表达感受： It's beautiful.	模仿的过程中感知并梳理如何对未知事物进行提问以及如何回答并表达自己的感受。
3. Let's Learn-B	cool cute	对远处事物提问： What's that? 更多方式的情感表达： It's cool. It's cute.	在听、读对话的过程中体会如何对远和近的事物进行提问。学会更多的表达情感的词汇。
4. Let's Read		Look at ...	根据图片，在看、听视频的过程中理解故事的意思。通过听音、模仿跟读和表演等活动体会核心语言传递的意义。
5. Letters: Aa–Zz			在学唱The ABC Song字母歌曲、字母顺序连线的活动中掌握字母的音、形、序。

附：单元主题内容框架图

北京市现代教学研究所 版权所有 侵权必究

认识身边的动物，爱护保护动物

用所学语言介绍身边常见动物及其特征，树立爱护动物、保护动物的生存环境，人与动物和谐共处的意识。

二、单元教学目标

单元教学目标	内容及课时建议
1. 掌握动物的英文名称并能简单介绍。	Get Ready + Let's Learn-A 1课时
2. 理解并区分this与that的用法，正确表达对动物的情感。	Let's Learn-B 1课时
3. 能理解、朗读或表演配图小故事，在日常生活中培养爱护动物的意识。	Let's Read 1课时
4. 掌握字母歌，知道26个英文字母的顺序并能正确地书写26个英文字母大小写。	Letters 可独立安排一课时或与单元其他课时融合教学。

本教学单元精心设计了三个语篇，由浅入深地引导学生探索日常生活中常见的动物世界。本单元各语篇与单元主题之间、各语篇之间相互关联，构成三个子主题，即“观察并了解动物”、“表达对动物的喜爱，增进情感”和“爱护动物”。各语篇围绕单元主题展开，相对独立又相互关联，共同构成了“爱护动物”这一核心主题。教学过程中，我们巧妙地将语言学习融入对语篇主题意义的深入探究中，帮助学生将零散的知识点串联成结构化的知识体系，从而有效提升其语言运用能力。随着学生对单元主题的逐步深入理解，他们将自然而然地形成善待动物、人与动物和谐共处的积极态度，这正是本教学单元所追求的最终目标。

三、教学建议

第一课时 Get Ready&Let's Learn-A

（一）语篇研读

What：本课时包含两个情景语篇，均围绕动物这一主题展开。第一个语篇通过展示六种常见动物（蜜蜂、鸟、蝴蝶、鱼、青蛙和老鼠），让学生熟悉这些动物的英文名称。第二个语篇为Sam初次见到bird和butterfly，因不认识，从而提出问题由此展开的对话。

Why：两个语篇旨在让学生熟悉常见动物的特征，学会常见动物的英文表达以及在日常生活中遇到不熟悉的动物如何询问，并树立亲近自然、关爱动物的意识。

How：两个语篇向学生展示了如何在日常生活中使用英语This is …介绍生活中常见的动物，并会使用What's this?进行询问。两个语篇均通过简洁明了的语言和贴近生活的场景，有效

地引导学生学习并练习基本的英语交流技能，具有现实意义和教育意义。

（二）教学目标

1. 在看、听、说、唱的学习活动中，能掌握常见动物的名称；（学习理解）

2. 在听、说、玩、演和教师的帮助下朗读、表演对话；（应用实践）

3. 熟悉不同动物的外形特点，并进行介绍。（迁移创新）

（三）学情分析

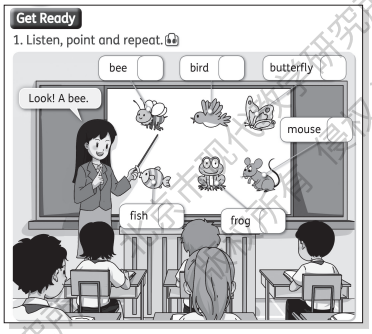
本课时是学生学习英语的第五单元，学生在第三单元已经学习过农场上的动物，从而积累了一定的动物词汇，同时经过前几单元的学习，获得了初步的英语学习体验，本单元则涉及到更多生活中常见的动物，在学习的过程中，不但能了解更多动物的信息，也培养了学生亲近自然、爱护动物、保护动物的意识。三年级的学生思维活跃，表达欲强，模仿能力强。本课时课堂活动侧重于听、看、读、说、演、玩，让学生能够在感兴趣的基础上爱上英语学习。

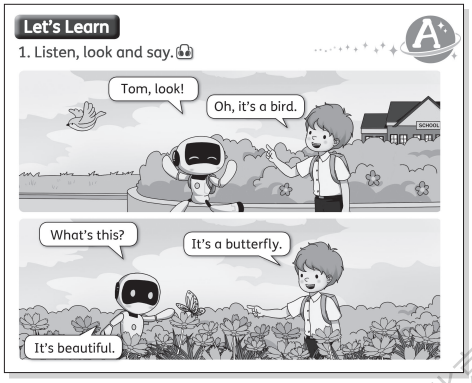
【核心句型】

— What's this? — It's a butterfly.

It's beautiful.

（四）教学活动建议

教学目标	学习活动	效果评价
1. 在看、听、说、唱的学习活动中，能掌握常见动物的名称；（学习理解）	**1. 歌曲热身，激活旧知** （1）教师播放第三单元歌曲Good Evening，学生跟唱并做动作。 （2）教师用Hi, ... How are you?来与学生进行打招呼和日常问候。 **2. Look and Listen.** （1）教师出示主情景图，引导学生观察图片，并获取图片中关于动物的信息。  教师：What can you see? 此处根据学情，学生可用中文回答，程度好的学生用英	教师鼓励学生跟着录音一起唱歌，并通过肢体动作等来引导学生理解问候。 教师观察学生能否参与互动并主动分享，及时进行帮助或给予鼓励。 通过对已知人物信息的获取，让学生快速进入情景，

	文回答，教师可用简笔画对学生的分享进行呈现。 （2）教师引导学生观察图片中的动物的特点，并播放音频资源，让学生明确发音。 **3. Practice.** （1）动物名称的跟读与模仿。 （2）动物图片与英文进行匹配练习。 （3）完成课本P29的2. Listen and number the words above. （4）完成课本P29的3. Look and say. 教师展示动物的形状，让学生看并说出This is a ...，可鼓励学生描述这个动物的一些特征，如fly、jump（教师用动作、叫声等展示）。 **4. Look and watch.** （1）教师出示图片，引导学生观察图片信息，并试着获取图片中的人物信息、人物关系及环境等。 学生可获取已知的人物机器人Sam和Tom以及动物bird和butterfly。  （2）教师根据学生获取信息进行提问：What's this? （3）教师出示动物图片或者简笔画，引导学生用It's a ...进行回答。 教师借助表情（惊喜、赞叹）及简笔画理解beautiful的意思。教师进行演示，让学生进行表演，在表演中理解词语所包含的感情。（着重模仿It's beautiful的语音和语调。） 教师播放音、视频资源，引导学生感知完整对话。 **5. Listen and repeat.** 学生听音跟读对话，注意单词发音及语音、语调的变化。（特别关注模仿机器人Sam的语音和语调。）	激活旧知。 通过看、听、读、说等方式，让学生对身边的常见的动物有全面的感知和掌握，夯实基础。

	6. Listen and chant. （1）教师播放课本P30的英语歌谣，并引导学生跟唱做动作。 （2）教师示范，将歌曲里的动物名字换成其他种类的动物，并引导学生跟唱练习。	
设计意图：本阶段学习活动旨在帮助学生在语境中学习与理解对话内容。通过歌曲、看图说话等活动，引导学生积极主动分享，让学生在真实的语境中强化对核心语言的理解，提高学生对课本内容的熟练度，锻炼口语表达能力，也为接下来的语言实践做铺垫。		
2. 在听、说、玩、演和教师的帮助下朗读、表演对话；（应用实践）	**7. Role play.** （1）男女生角色扮演。 男生：Tom 女生：Sam （再角色互换） （2）Pair work. 师生示范进行对话表演。（师生—生生—展示）	教师根据学生的读音情况及时进行师生纠音和生生纠音的介入。
设计意图：本阶段学习活动引导学生在归纳和理解核心语言的基础上，通过师生互动、小组合作等方式加深对目标语言的运用，感受语言学习和意义输出的成就感，从学习理解向应用实践过渡，为接下来的迁移创新做准备。		
3. 熟悉不同动物的外形特点，并进行介绍。（迁移创新）	**8. Introduce animals around us.** （1）教师示范。 教师用简笔画或图片呈现zoo和animals（个别动物可只露出部分身体部位或剪影，为学生提供思考和猜测的可能），引导学生进行口语交际。 教师：Look, this is a big zoo. So many animals are in it. Look! What's this? 学生：It's a ... It's beautiful/cute ... （2）小组活动。 学生用提前准备好的动物照片或图画在小组内进行口语交际。 学生：Look! This is a ... It's beautiful. 此活动可参考课本P31的3. Pair work. Look and say.	教师观察学生向全班展示的情况，评价教学的成效。

北京市现代教学研究所 版权所有 侵权必究

设计意图：本阶段学习活动旨在帮助学生在迁移的语境中创造性地运用语言，通过制作动物卡片，将课内学习拓展延伸到生活实际，激发学生超越文本进行趣味分享，引发深度思考，从而真正做到学以致用，同时使学生更加深入了解动物，与动物建立更为深厚的情感联系。
Homework： 1. 建议利用小程序或官网的音频资源，跟读Get Ready&Let's Learn-A，10分钟完成。（Need to do） 2. 画一画你喜欢的动物并介绍一下。（Choose to do）

第二课时 Let's Learn-B

（一）语篇研读

What：机器人Sam和Eve在池塘边，Sam因不认识fish和frog提出疑问，在Eve的帮助下Sam认识了近处的鱼及远处的青蛙的情景对话。

Why：通过两个人物的对话，让学生学会在真实的情境中能对不熟悉的动物进行询问，知道不同动物在不同的环境中生存并能真实表达对动物的看法和感受的用语。

How：在第一课时里已经学过对于周围常见动物的介绍It's a ...，能够简单表达对动物的喜爱与赞美，如It's beautiful. 本语篇在此基础上，进一步拓展了空间位置的表达，如this和that，同时还扩充表达感受的语句，如It's cool. It's cute.

（二）教学目标

1. 在看、听、说的活动中，获取人物信息、理解对话含义，梳理对话内容；（学习理解）

2. 在教师的帮助下，分角色表演对话；（应用实践）

3. 在真实情境中，能够介绍熟悉的动物，并表达自己的感受。（迁移创新）

（三）学情分析

本课时是本单元的第二个课时，学生在之前的学习中已初步掌握了询问未知物品的方法，以及如何介绍自己周围常见的动物，本课时将继续围绕“动物”这一话题，通过听、说、玩、演、唱等活动，让学生不但能够熟悉周围的动物，了解它们的特征，还能在真实情境中正确使用this和that来介绍近处和远处不同的动物，能更加准确地表达动物的空间位置关系，同时也掌握更多的表达感受的方法。

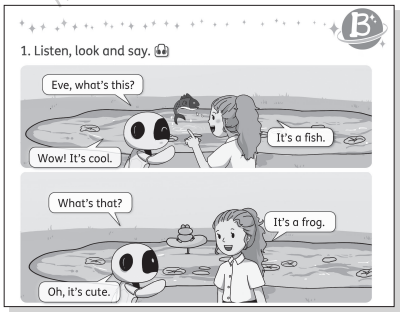
【核心句型】

— What's this/that?

— It's a ...

北京市现代教学研究所 版权所有 侵权必究

（四）教学活动建议

教学目标	学习活动	效果评价
1. 在看、听、说的活动中，获取人物信息、理解对话含义，梳理对话内容；（学习理解）	**1. Chant and greet.** （1）跟着律动一起说唱上一课时学过的英语歌谣，复习上节课所学的动物的词汇，激活语言。 What's this? It's a fish. Look at the fish. A beautiful fish. What's this? It's a bird. Look at the bird. A beautiful bird. （2）Let's chant and change words. 学生将歌曲中的动物替换为其他的动物，边唱边与同伴互动。 **2. Look and say.** （1）教师出示文本场景图，学生观察图片并介绍图片中的人物。This is Eve and this is Sam.  （2）教师提出问题：What are they looking at? 教师此处可用动作展示look的意思。观察图片，读图，激活已知。教师及时用简笔画或图片呈现捕捉到的信息。 It's a fish/frog. **3. Watch the video.** （1）看视频，验证读图获取的信息并关注核心语言 What's this? What's that? （2）图片结合肢体动作，理解this/that。 教师引导学生去关注图片中出现的fish和frog的距离远近，引导学生理解this、that的区别。（此时可用简单手势比出this和that。） 教师用身体动作进行cool（大拇指），cute（动作表	教师观察学生能否参与互动和交流，主动与身边的伙伴问候。 教师观察学生能否通过图片细节获取信息，能够理解对话内容，教师根据不同能力水平学生朗读对话的情况，发现问题，及时提供帮助。

北京市现代教学研究所 版权所有 侵权必究

	情）。 **4. Listen, read and act.** （1）学生听录音跟读，模仿语音语调，并配合肢体动作演一演，在这个过程中理解和内化语言It's cool. It's cute.等。 （2）练习对话，着重模仿Sam的语音语调，理解为什么Sam见到动物时，那么喜欢那么开心。(Sam是机器人，没有见过这么多真实美丽的动物。）	
设计意图：本阶段学习活动旨在激发三年级学生的学习兴趣，通过情景图、问题，激发学生的学习动机。通过读图、看对话视频、听录音、跟读模仿等活动，强化学生对核心语言的理解，提高学生对课本内容的熟练度，锻炼口语表达能力，也为接下来的语言实践做铺垫。		
2. 在教师的帮助下，分角色表演对话；（应用实践）	**5. Act out the dialogue.** （1）教师示范。 教师示范进行对话表演。 （2）Group work. 学生组内分角色表演对话。 （3）Show time. **6. Practice.** 完成课本P32的2. Look read and choose.	教师观察学生完成匹配活动的情况，根据学生的表现给予指导和反馈。教师观察学生组内合作情况，适时提供必要的指导和帮助。
设计意图：本阶段学习活动引导学生在理解核心语言的基础上，通过角色扮演使每位学生都能深入角色，运用语言，理解意义，促进语言内化，从学习理解过渡到应用实践，为后面的真实表达做准备。		
3. 在真实情境中，能够介绍熟悉的动物，并表达自己的感受。（迁移创新）	**7. Draw and say.** （1）学生思考并选择自己喜欢的动物，画一画轮廓。 （2）教师示范：用本节课所学核心句型对学生所画动物进行猜测并告知自己的感受。 It's a ... It's beautiful/cool/cute. （教师可视学生语言情况，鼓励学生用简单的词或汉语表达感受。） （3）Let's share. 学生在组内分享，并派代表向全班进行展示。教师提炼学生分享，引导学生感受因为熟悉动物所以产生喜爱之情，	教师观察学生信息卡的完成情况，适时给予指导和鼓励，并根据学生的分享，进行评价。

	进而懂得要与它们和谐相处。 本环节也可参考课本P32的4. Play and say，让学生提前制作动物大转盘，进行口语交际。	

设计意图：本阶段学习活动旨在帮助学生在迁移的语境中，创造性地用所学语言进行交流。学生从课本走向现实情境，在活动和交流的过程中，发展语用能力，感受对周围的动物的熟悉，进而体会到喜爱动物并和它们友好相处的重要性。

Homework：

1. 建议利用小程序或官网的音频资源，跟读Let's Learn-B，10分钟完成。（Need to do）
2. 制作动物卡片或海报，并和同伴用英语分享。（Choose to do）

第三课时 Let's Read

（一）语篇研读

What：本篇Let's Read是小猫和小狗一起在野外玩耍时，看到了蜜蜂、蝴蝶，小狗因为好奇抓住了蝴蝶，小猫进行了阻止，并放飞了蝴蝶，小蝴蝶道谢并和他们道别的故事。

Why：通过学习本课Let's Read，学会要爱护动物，善待动物，保护自然。当看到同伴有错误行为时，能及时制止，对自己的行为负责。

How：前两个课时已经学过用What's this/that?询问未知的物品，也学习了如何表达对动物的情感，本课在前两课时的基础上，通过情景对话，学会用Oh no阻止伤害动物的行为，引导学生形成爱护动物的思想观念。

（二）教学目标

1. 在看、听、说的活动中，获取、梳理故事脉络，了解故事内容；（学习理解）
2. 在教师的帮助下，分角色表演对话；（应用实践）
3. 能够评价故事主人公的行为或观点，并对于动物的保护发表自己的观点。（迁移创新）

（三）学情分析

本单元前两个课时已经学过了用This is a ...介绍常见动物，以及根据空间距离如何正确使用this/that。学会了表达对动物的情感，即It's beautiful/cool/cute，本课时进一步引导在真实的情境中，要会去制止伤害动物的行为，表达爱护动物的情感。

【核心句型】

Look at ...

北京市现代教学研究所 版权所有 侵权必究

（四）教学活动建议

教学目标	学习活动	效果评价
1. 在看、听、说的活动中，获取、梳理故事脉络，了解故事内容；（学习理解）	**1. Chant and greet.** （1）学生听、唱、演本单元第一课时的英语歌谣。 （2）Greet with the students. 教师：Good morning. / Good afternoon. / Hi. / How are you? **2. Watch the video.** 视频导入，整体感知。看完视频后，教师引导学生对视频中的故事进行简单分享并板书故事题目。（分享基于学情，学生可用中文表达。） 教师：Let's enjoy an interesting story—Look at the Butterfly! **3. Picture reading.** （1）教师：Open your book and look at these pictures. What can you see? 学生观察图片，读图，激活已知。 （此处能力好的学生可以说英语，能力弱的学生可以说中文。） （2）教师及时用简笔画或图片呈现学生捕捉到的信息。并引导学生用学过的It's a ...介绍关键信息。 **4. Listen, read and act.** （1）图片环游，逐图听音、跟读、模仿和表演。教师可以以第一幅图为例进行听音跟读表演示范，并利用板书呈现简笔画和关键信息，辅助学生理解故事意思。 （2）关注角色在说Oh no!和Thank you!时的语音语调，教师对这两句话进行展示表演（引导学生感受小猫对小狗行为的不赞成、心疼小蝴蝶的处境以及小蝴蝶得到自由时的开心的情绪），让学生在表演中理解词语和感情。 （此处着重模仿这两句话的语音语调。） **5. Listen and follow.** 听录音进行跟读，模仿语音语调，分角色朗读。	教师观察学生能否参与互动和交流，给予鼓励。 教师根据学生对问题答案的分享，进行指导和帮助。 教师根据不同能力水平学生的朗读情况，适时给予指导和鼓励。

设计意图：本阶段学习活动旨在帮助学生在语境中理解对话的内容，学习对话中的词汇和核心语言。学生在教师指导下，通过观看对话视频，从大意到细节逐步理解对话内容。通过跟读和分角色朗读，进一步理解对话内容，内化语言，为语言输出奠定基础。

北京市现代教学研究所 版权所有 侵权必究

2. 在教师的帮助下，分角色表演对话；（应用实践）	**6. Practice.** （1）完成课本P34的2. Listen and number the pictures. （2）完成课本P34的3. Look, read and choose. **7. Act out the story in groups.** 学生在小组内分角色表演故事。	教师观察学生能否根据图片进行角色扮演，并根据学生的表现给予指导或鼓励。
设计意图：本阶段学习活动通过角色扮演使学生能深入角色，运用语言理解意义，程度好的学生可以尝试进行创编对话，从理解过渡到应用实践，为真实的表达做准备。		
3. 能够评价故事主人公的行为或观点，并对于动物的保护发表自己的观点。（迁移创新）	**8. Think and do.** Stick Your heart.教师为每一个小组准备一个爱心贴画，让学生思考把爱心贴给谁。 （1）Group work. 小组内分享话题——你最喜欢哪个角色？The dog or the cat? Why?（教师可引导学生用故事中提供线索的句子，比如小猫说的Oh no!等，也可视学生语言情况，鼓励学生用简单的词或汉语表达观点。） （2）Let's share. 小组代表当众贴爱心并分享原因。 教师：What do you think about the dog or the cat? 此处能力好的学生可以说英语，能力弱的学生可以说中文，教师提炼学生分享，并给出几个简单的单词，同时用简笔画帮助学生理解，如kind（善良）、protect（爱心里面画小动物）等，引导学生在看到别人行为不当时能及时制止，并思考如何爱护动物，保护动物（可进行简单分享）。	教师观察学生的分享情况，适时给予指导和鼓励，并根据学生的分享情况，进行鼓励和评价。
设计意图：本阶段学习活动旨在引导学生能够根据故事中主人公的态度和行为，开展推理与论证活动，通过分析和思辨，感受主人公的善良品质，有责任，有爱心，以及对待自然和生命的尊重，同时引导学生思考，在生活中应该如何对待动物和环境。		
Homework: 1. 建议利用小程序或官网的音频资源，跟读Let's Read，10分钟完成。（Need to do） 2. 在课本插图的帮助下用英语简单讲一讲故事。（Choose to do）		

北京市现代教学研究所 版权所有 侵权必究

第四课时 Letters

（一）教学目标

1. 通过看、听、读、唱等活动能够掌握26个英文字母的顺序，并能正确地按顺序书写字母Aa–Zz；（学习理解）

2. 能观察生活中的字母，简单总结生活中哪些事物应用了字母的顺序；（应用实践）

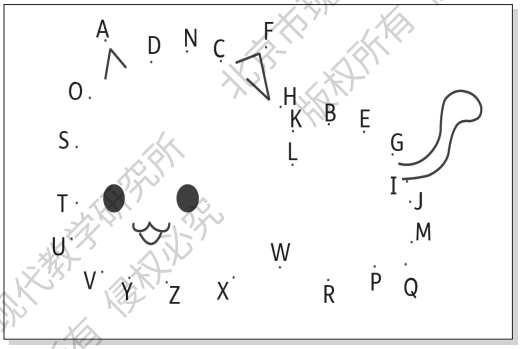
3. 能用字母进行创意绘画。（迁移创新）

（二）学情分析

三年级学生在经过前四单元的学习后，已初步掌握了26个英文字母的大小写形式，涵盖发音、书写规范以及基本的认读能力，能够熟练认读与书写字母Aa–Zz，本节课作为复习课，旨在让学生在巩固读音的基础上，进一步熟悉字母的顺序，通过趣味教学法进行引导，助力学生掌握字母顺序，为后续的英语学习奠定坚实基础。

（三）教学活动建议

教学目标	学习活动	效果评价
1. 通过看、听、读、唱等活动能够掌握26个英文字母的顺序，并能正确地按顺序书写字母Aa–Zz；（学习理解）	**1. Warm-up.** （1）Sing a song. 学生与教师进行简单的问候并跟着播放的歌曲视频演唱字母歌The ABC Song。 （2）Review. ①教师通过图片呈现字母王国大门，欢迎学生再次来到字母王国，回顾已学过的所有字母。 教师：Welcome to the Letter Kingdom again. Let's meet our old friends. ②Quick response. 教师用身体摆出字母，学生迅速说出字母名。或教师说出字母名，学生用身体快速摆出相应的字母。 **2. Find the order of the letters.** 再次播放视频The ABC Song，教师引导学生关注字母歌中字母的顺序，听的过程中按顺序把字母依次贴于黑板上。 教师：This is the order of the letters. Let's say from A to Z. **3. Alphabet relay race.** 教师随机说出一个字母，学生快速说出这个字母的下一个字母。此处可从学生整体过渡到小组到个人。	教师在课前开展唱字母歌的活动，通过观察学生对字母歌的熟悉程度，了解学生对字母的发音的掌握程度。 教师通过观察学生听读的准确性以及指认字母的反应速度，评估学生对字母的掌握，进而给予针对性的指导与帮助。

	4. Practice. （1）Group work. 教师：Who can put the letters in order faster? 学生以小组为单位，进行字母排序比赛，看哪个小组能最快的将字母卡按字母顺序拼好。 （2）完成课本P35的1. Listen and connect.  5. Look and write. （1）教师按字母顺序进行板书示范，学生书空练习。 （2）Writing relay. 小组进行字母按顺序书写接力，看哪组完成得又快又规范正确。 个人进行书写，在规定时间从Aa按正确顺序写到Zz。 教师：Who can write correctly and quickly?	教师通过学生的回答评估学生对字母顺序的掌握情况和对字母大小写的把握，在学习过程中及时发现问题并做好引导。 教师借助多种练习活动，观察学生的参与状态与反应速度。通过这些活动，了解学生对字母顺序的掌握程度。 教师观察学生的书写情况，及时发现问题并给予书写指导。
设计意图：通过看、听、读、做、写等充满趣味性的学习活动，充分调动学生的多种感官，激发他们的好奇心与求知欲。让学生在听音乐的过程中通过歌曲的重复旋律强化记忆，连线的过程中加深对字母形的熟悉，操作的过程中加深对字母顺序的理解，书写的同时强化对字母顺序的记忆也加强字母书写的规范性，从而帮助学生扎实掌握字母的音、形和顺序，为后续的英语学习奠定基础。		
2. 能观察生活中的字母，简单总结生活中哪些事物应用	**6. 生活中字母顺序的功能** 教师呈现图片（字典、手机通讯录），学生观察图片，简单分享。 教师引导学生观察、发现并梳理学生分享内容：查字典，书籍分类，通讯录排序等。	教师通过活动引导、提升学生的观察、归纳、总结的能力，同时根据

北京市现代教学研究所 版权所有 侵权必究

了字母的顺序；（应用实践）		学生分享的情况了解学生学习的情况并及时给予帮助。
设计意图：在掌握字母发音及书写的基础上，进一步引导学生观察生活中的英文，旨在培养学生的观察力和对生活的敏感度。让学生通过对生活实例的梳理，更深入地理解生活中有很多应用字母顺序的场景，如查字典、数据分类、通讯录排序等。这些场景的观察有助于学生将所学字母知识与生活实际联系起来，激发他们对英语学习的兴趣和积极性，也让他们感受到英语学习的实用性和价值，为他们以后在学习和生活中更好地运用字母顺序及英语知识打下坚实的基础。		
3. 能用字母进行创意绘画。（迁移创新）	**7. Draw and share.** 教师示范，画出与字母相关的事物，如字母Aa，画一个苹果，字母Bb画书包等。 学生创作并进行分享。 **8. Summary.** 在教师的指导下，学生回顾本课学习的内容，进行梳理总结，自我评价。（利用书上评价表Self-assessment）	教师通过观察学生小组合作的整个过程以及最终展示的成果，评估教与学的成效。
设计意图：经过前四个单元的字母认知教学，学生基本掌握了全部26个英文大小写字母，此活动以字母顺序为引导，让学生在绘画的过程中不断地思考和联想，每个字母都成为激发他们想象力的钥匙，通过画出与字母相关的事物，将抽象的字母转化为具体的形象，从未加深对字母顺序的记忆和理解，培养他们创造力和思维能力，感受学习的乐趣。		
Homework: 1. 跟读录音并正确朗读字母Aa–Zz。（Need to do） 2. 规范、准确书写字母Aa–Zz。（Need to do） 3. 继续用字母进行创意绘画。（Choose to do）		

北京市现代教学研究所 版权所有 侵权必究

Unit 6 My schoolbag

单元主题：我的物品我守护

该主题属于：“人与自我”和“人与社会”范畴，涉及到“身边的事物”、“生活自理”和“规则意识”。

一、单元内容分析

本单元围绕“我的物品我守护”这一主题展开，涉及一个准备语篇、三个主要语篇（两组对话，一个配图故事）和一组自然拼读学习。

准备语篇（Get Ready）感知单元大情境，联系学生实际校园生活，认知学习物品。

语篇一（Let’s Learn-A）在家庭环境中，以Eve和Steve的物品整理情况进行对比，通过妈妈的提醒，Steve意识到物品应该及时整理，养成良好的归位意识。

语篇二（Let’s Learn-B）Ken丢失书包并去失物招领处寻找，工作人员积极帮助，最终Ken找到自己的书包。该语篇既为学生提供了丢失物品后的解决办法，又提醒学生要学会看管好自己的个人物品。

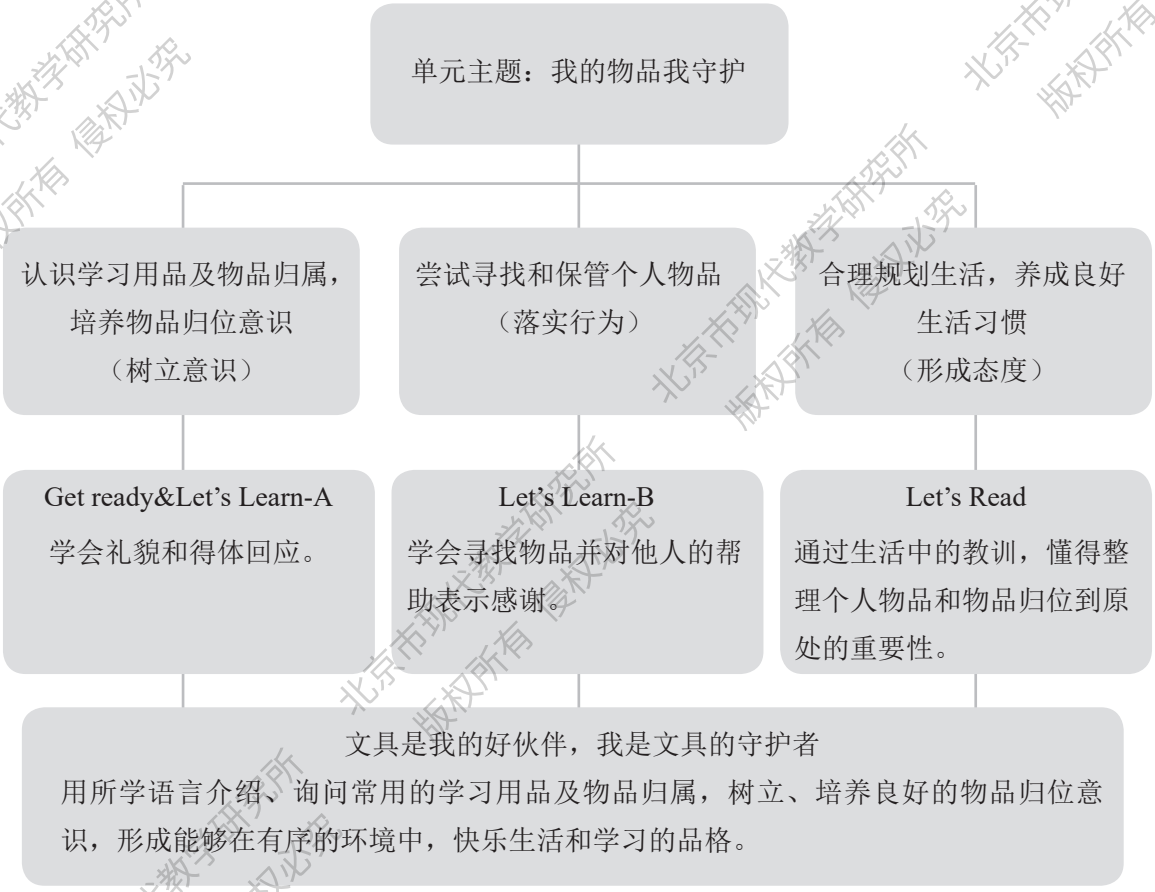
语篇三（Let’s Read）是配图故事，标题是“Tidy up!”故事讲述了猫妈妈提醒小猫们要收拾和整理好自己的学习用品，但是小猫们只顾玩耍，最后在上学前的一刻才匆忙整理，导致错拿彼此的学具。学生在阅读、理解故事的过程中，体会合理安排时间进行整理物品的重要性，养成良好的物品整理意识。

单元主题：我的物品我守护			
内容	核心词汇	核心句式	技能与策略学习要点
1. Get Ready	nice, schoolbag, ruler, pen, eraser, pen, pencil, pencil box	评价学习物品： Wow, a nice ... 礼貌和得体回应： Thank you.	在看图片、听对话和实物匹配的过程中，感知学习物品对应的单词。
2. Let’s Learn-A	here sorry boy	询问物品的主人： Is this your ...? 得体回应： Yes, it is. / No, it isn’t.	在看图片、听对话跟读模仿的过程中获取与梳理如何询问物品的主人并得体回应。
3. Let’s Learn-B	for	寻找自己丢失物品： I’m here for ... 对他人的帮助表示感谢：	在听、读对话的过程中提取语篇中询问物品的语句。学会清晰描述自

北京市现代教学研究所 版权所有 侵权必究

	tidy up	Thank you.	己的物品并向他人的帮助表达感谢。
4. Let's Read		学会整理和归位： Tidy up.	根据图片，在看、听视频的过程中理解故事的意思。通过听音、模仿、跟读和表演等活动体会核心语言传递的意义。
5. Phonics: a/c/d/f/m/s/t			在学唱语音歌曲、听音跟读语音发音、看一看、说一说和自然拼读等活动中，掌握元音字母a在CVC结构中的读音，以及辅音字母c/d/f/m/s/t在单词中的发音。

附：单元主题内容框架图



北京市现代教学研究所 版权所有 侵权必究

二、单元教学目标

单元教学目标	内容及课时建议
1. 我会用英语介绍自己的学习物品并询问物品的归属。	Get Ready + Let's Learn-A 1课时
2. 我能够准确描述自己丢失的物品并积极寻找。	Let's Learn-B 1课时
3. 我能合理规划时间并为学习生活做好准备。	Let's Read 1 课时
4. 掌握元音字母a在CVC结构中的读音，以及辅音字母c/d/f/m/s/t在单词中的发音，并正确拼读单词。	Phonics 可独立安排一课时或与单元其他课时融合教学。

本单元的三个语篇从不同视角谈论身边常见的学习用品，单元内各语篇与单元主题之间、各语篇之间相互关联，构成三个子主题，即“认识学习用品及物品归属，培养物品归位意识”、“尝试寻找和保管个人物品”、“合理规划生活，养成良好的生活习惯”。各语篇围绕单元主题展开，相对独立又相互关联，围绕“我的物品我守护”这一主题将语言学习渗透在对语篇主题意义的探究中，将零散的知识内容有意义地联系起来，构建基于主题的结构化知识，发展语言运用能力，学生在对单元主题不断深化理解的过程中，体会到认识和管理自己的学习用品，养成良好的收纳和整理意识，从而享受快乐且有序的人生。

三、教学建议

第一课时 Get Ready&Let's Learn-A

（一）语篇研读

What：本课时包含两个情景语篇，均围绕学习用品这一主题展开。第一个语篇是在校园生活中，Eve与Wang Lu对学习用品进行评价和回应，涉及6个学习用品—schoolbag, ruler, eraser, pen, pencil, pencil box。第二个语篇是在家庭环境中，以Eve和Steve的物品整理情况进行对比，通过妈妈的提醒，Steve意识到物品应该及时整理。

Why：两个语篇旨在让学生通过配对活动认识生活中常见的学习用品，通过询问物品的主人来引导学生养成良好的物品归位意识和整理习惯。

How：通过校园和家庭这两个不同的生活情境，培养学生对学习用品进行贵为我和整理的意识。语言知识上，通过Wow, a nice ...来进行物品的描述，通过Is this your ...?和Yes, it is. / No, it isn't.来进行物品主人的询问与回应。两个语篇均通过贴近生活的场景，有效地引导学生学习并练习基本的英语交流技能，具有现实意义和教育意义。

北京市现代教学研究所 版权所有 侵权必究

（二）教学目标

1. 在看、听、说、唱的学习活动中认识学习用品的单词，并能与同伴进行问答；（学习理解）

2. 在听、说、玩、演和教师的帮助下朗读、表演对话；（应用实践）

3. 能简单介绍自己的学习物品和问询他人的学习物品归属。（迁移创新）

（三）学情分析

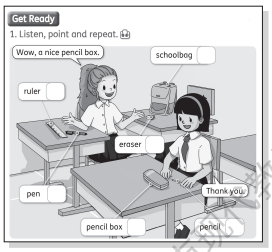
本课时是学生学习英语的第六单元，学生在前五单元的基础上，能够礼貌与他人交流，友好相处。三年级的学生思维活跃，好奇心和模仿能力都比较强。本课时课堂活动通过看、听、读、说、演、玩等形式，让学生在有趣的氛围下感受英语的魅力。

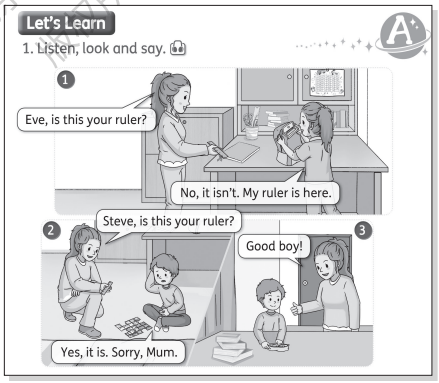
【核心句型】

— Is this your ...?

— Yes, it is. / No, it isn't.

（四）教学活动建议

教学目标	学习活动	效果评价
1. 在看、听、说、唱的学习活动中认识学习用品的单词，并能与同伴进行问答；（学习理解）	1. **歌曲热身，激活旧知** （1）教师播放课本P37歌曲Is This Your Pen? 学生跟唱并拿出对应的文具，在唱歌过程中，感受英文单词与文具实物之间的联系。 （2）教师用Hi, ... / Hello, ... / Good morning, ...来与学生进行打招呼，并引导学生与同伴问候。 **2. Look and Listen.** （1）教师出示主情景图，引导学生观察图片，并获取图片中学习用品的信息。  （2）教师引导学生观察图中的学习用品，并播放音频，让学生听音、指认并跟读。 （3）学生再次听音，并根据所听内容快速拿出自己的学习物品与之对应。 （4）学生模仿场景中Eve与Wang Lu的对话，学会句型	教师鼓励学生跟着音频一起演唱歌曲，并通过文具和动作示范来引导学生理解文具类词汇。 教师观察学生能否参与互动并主动分享，通过观察学生表达的流利程度和准确性评估学习效果，在这个过程中及时进行帮助或给予鼓励。

	Wow, a nice ____.来描述物品和回应。 **3. Practice.** （1）完成课本P36的2. Listen and number the words above. （2）再次听音，教师与一名学生进行实物表演展示，用Wow, a nice ... / Thank you.来进行描述和回应。 学生分组进行实物表演，并练习所学句型。 （3）Pair work. 完成课本P36的3. Pair work. Look and say. 一人画学习物品，一人进行询问。如What's this? It's ____.邀请小组同学进行展示。 **4. Look and watch.** （1）教师出示图片，引导学生观察图片信息，并试着获取图片中的人物、人物关系及环境等信息。（如：Eve, Steve, Mum, in the room, ...）  （2）教师播放视频资源并提出问题：Whose ruler is it?引导学生整体感知对话获取信息。 （3）学生分享找到的信息，教师随机简笔画或卡片呈现尺子的归属并引导学生在分享依据时用到核心语言： Is this your ruler? No, it isn't. / Yes, it is. （4）教师引导学生思考Eve与Steve的行为习惯之间的不同，并针对Good boy!分享自己的思考。 **5. Listen and repeat.** 学生听音跟读对话，注意单词发音及语音语调的变化、模仿对话内容。	通过看、听、读、说等方式的练习，让学生对于学习用品名称有准确的感知和掌握。教师观察学生的表现，及时发现问题并给予帮助。 教师观察学生的表现，通过学生回答及时了解学生对信息的掌握情况，并通过学生对于不同主人公行为习惯的思考，为后面的物品归位意识做铺垫。 教师根据不同能力水平学生朗读对话的情况，适时给予适当的指导和鼓励。

北京市现代教学研究所 版权所有 侵权必究

设计意图：本阶段活动意图在于帮助学生在语境中学习与理解对话内容。通过歌曲、实物匹配等活动，引导学生积极主动分享，并学会批判性思考，为应用实践和迁移创新做准备。		
2. 在听、说、玩、演和教师的帮助下朗读、表演对话；（应用实践）	**6. Role play** （1）男女生角色扮演。 男生：Steve 女生：Eve 教师：Mum （再角色互换） （2）Pair work. 师生示范进行对话表演。（师生—生生—展示）	根据学生的表演情况、读音情况及时进行师生纠音和生生纠音的介入。
设计意图：通过前一阶段在核心语言的归纳和理解的基础上，学生通过角色扮演、师生互动及小组合作等活动方式，逐步从学习理解向应用实践过渡，为后续的迁移创新做好准备。		
3. 能简单介绍自己的学习物品和问询他人的学习物品归属。（迁移创新）	**7. Show and say. (My school things.)** （1）以小组为单位，学生们拿出自己喜爱的学习用品放置于桌子上。 （2）教师示范拿起其中一个小组桌面上的学习物品，向一位同学用本节课所学核心句型Is this your...?进行询问，并等待回应，再用Wow, a nice ____.来评价。 （3）小组内自由组合并练习以上对话。 （4）以小组为单位向全班进行展示与分享。 师生—生生评价。	教师观察学生在小组内运用所学语言进行表达的情况，及时给予帮助与鼓励。 教师观察学生向全班展示的情况，评价教学的成效。
设计意图：本阶段学习活动旨在帮助学生在迁移的语境中创造性地运用语言，学会在真实的学习生活中描述学习用品和询问物品归属，在实践应用的过程中，让学生能够感受到语言的真实性与实用性。		
Homework： 1. 建议利用小程序或官网的音频资源，跟读Get Ready&Let's Learn-A，10分钟完成。（Need to do） 2. 与同伴进行学习物品的介绍和问询。（Choose to do）		

第二课时 Let's Learn-B

（一）语篇研读

What：语篇讲述了Ken丢失书包并去失物招领处寻找，工作人员积极帮助，最终Ken找到

北京市现代教学研究所 版权所有 侵权必究

自己的书包。

Why：作者通过对话形式模拟真实的生活场景，通过主人公Ken的视角，既为学生提供了丢失物品后的解决办法，又提醒学生要学会看管好自己的个人物品。

How：该对话围绕小学生与失物招领处工作人员展开，涉及找寻物品的功能句，如I'm here for my schoolbag.和询问物品主人的语句Is that your schoolbag? 通过真实的场景，引导学生学会解决生活中遇到的问题，情节有趣，易于学习和理解。

（二）教学目标

1. 在看、听、说的活动中，获取人物信息、理解对话含义，梳理对话内容；（学习理解）

2. 在教师的帮助下，分角色表演对话；（应用实践）

3. 在真实情境中，能够问询他人，积极找回自己的物品。（迁移创新）

（三）学情分析

本课是本单元的第二个课时，学生在之前的学习中已初步掌握了询问物品归属的方法，本课时将继续围绕“学习用品”这一话题，通过听、说、玩、演、唱等活动，能够准确描述自己的物品特点，并积极找寻自己丢失的物品。

【核心句型】

I'm here for my ...

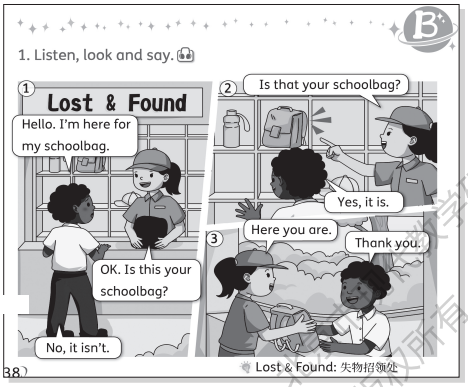
Is this/that your ...?

Here you are.

（四）教学活动建议

教学目标	学习活动	效果评价
1. 在看、听、说的活动中，获取人物信息、理解对话含义，梳理对话内容；（学习理解）	**1. Sing and greet.** （1）学生听唱歌曲Is This Your Pen? 跟着歌曲唱一唱，复习上节课所学的语言和关于学习用品的表达，激活语言。 （2）师生用学过的交际用语互相问候打招呼。 **2. Look and say.** （1）教师出示文本场景图，学生观察图片内容并猜一猜发生了什么？ （2）引导学生猜测发生的地点、人物关系与事件等内容。如：Ken、woman、bag、cap等，教师随机用简笔画或卡片将对应物品呈现在黑板上。	教师观察学生能否参与互动和交流，主动与身边的伙伴问候。 教师观察学生能否通过图片细节获取信息，能够理解对话内容、积极参与跟读和模仿。教师根

北京市现代教学研究所 版权所有 侵权必究

	 **3. Watch the video.** （1）教师提出问题：Where are they? 引导学生观看课文动画，整体感知对话内容，并获取Lost&Found，同时结合图片进行理解。 （2）教师引导学生关注图片和对话，理解图中Ken与失物招领处工作人员的角色关系。 （3）教师再次播放视频，学生跟读，并回答Ken是否找到了自己丢失的书包。 **4. Listen and imitate.** （1）引导学生边听音边模仿Ken与工作人员的对话。 （2）角色扮演，反复跟读、模仿并配合肢体动作演一演。在听、读、模仿、演的过程中理解整篇文本的意思。	据不同能力水平学生朗读对话的情况，发现问题，及时提供帮助。 教师在学生听、读、仿、演的过程中，观察学生是否能在图片的帮助下理解对话意思。
设计意图：本阶段学习以图片导入，能迅速吸引学生注意力，引导学生学会观察。观察课文动画让学生直观感知课文内容，使其沉浸在语言情境中。引导关注图片对话，明确如何寻找自己丢失的物品，培养实际语言运用能力。再次播放视频并检查猜测，加深对文本的理解和记忆。听、跟读和表演活动，锻炼学生听说能力，增强语感，同时让学生在互动中巩固所学知识，提高语言表达的自信，为今后的语言学习奠定良好基础。		
2. 在教师的帮助下，分角色表演对话； （应用实践）	**5. Look, read and choose.** 完成课本P39的2. Look, read and choose. **6. Role play** （1）教师示范。 教师示范进行对话表演。 （2）Group work. 学生组内分角色表演对话。 （3）Show time.	教师观察学生完成练习的情况，根据学生表现给予指导和反馈。 教师观察学生组内合作情况，提供必要的指导和帮

		助。鼓励学生展示，并给予肯定和表扬。
设计意图：本阶段学习活动引导学生在理解核心语言的基础上，通过角色扮演让每位学生都能够深入角色。教师通过示范表演，引导学生学会运用英语来解决日常生活中的实际问题，从而让学生感受到语言的真实性和实用性。		
3. 在真实情境中，能够问询他人，积极找回自己的物品。（迁移创新）	**7. Summary.(Read and think.)** 教师结合板书引导学生回顾和梳理本节课的语言结构，学会如何找寻自己丢失的物品。 **8. Make a new dialogue.** （1）教师拿出一个装有学习用品的盒子，与一名学生进行对话示范，用本节课所学句型来描述自己丢失的物品，并让学生找到正确的物品。 （2）学生模仿，2人一组进行失物找寻对话。 （3）演一演。 此活动可参考课本P39的3. Role play.	教师引导学生从主题出发，回顾对话情景，朗读核心语言，给予提示或进行追问，引导学生思考。 教师观察学生创编对话的合理性，适时给予指导和鼓励，并根据学生的展示分享评估教与学的成效。
设计意图：本阶段学习活动旨在帮助学生创设真实的交际情景，由课内学习拓展延伸到生活实际，能够真正理解语言的恰当运用。激发学生超越文本进行深度思考，真正学以致用，同时引导学生体会失而复得的开心。		
Homework: 1. 建议利用小程序或官网的音频资源，跟读Let's Learn-B，10分钟完成。（Need to do） 2. 与同伴演一演Let's Learn-B对话。（Choose to do）		

第三课时 Let's Read

（一）语篇研读

What：本篇故事讲述了猫妈妈提醒小猫们要收拾和整理好自己的学习用品，但是小猫们只顾玩耍，最后在上学前的一刻才匆忙整理，导致错拿彼此的物品。

Why：通过学习本课Let's Read，学生在阅读、理解故事的过程中，进一步认识到合理安排时间和整理个人物品的重要性，学会物品归位意识，享受快乐、有序的人生。

北京市现代教学研究所 版权所有 侵权必究

How：本语篇以猫咪一家的生活为背景，涉及到低年级小朋友日常生活中的玩耍与整理物品的时间安排。语言知识上，通过“tidy up”来引导学生需要对自己的物品进行归位和整理。

（二）教学目标

1. 在看、听、说的活动中，获取、梳理故事脉络，了解故事内容；（学习理解）

2. 在教师的帮助下，分角色表演对话；（应用实践）

3. 思考故事主人公的行为和观点，并能通过演一演的方式改写结局。（迁移创新）

（三）学情分析

本单元前两课时学生已经学习过如何描述和问询他人的学习物品，在本课时学生将进一步学习物品归位的重要性以及合理的时间安排意识。

【核心句型】

Is that your ...?

It isn’t my ...

It’s my ...

Tidy up!

（四）教学活动建议

教学目标	学习活动	效果评价
1. 在看、听、说的活动中，获取、梳理故事脉络，了解故事内容；（学习理解）	**1. Sing and greet.** （1）学生听、唱、演歌曲Is This Your Pen? （2）Greet with the students. Hi. / Hello. / Good morning. / Good afternoon. / How are you? ... **2. Watch the video.** 视频导入，整体感知。看完视频后引导学生对视频中的故事进行简单分享并板书故事题目。（分享基于学情，学生可用中文表达） **3. Picture reading.** （1）教师呈现语篇图片，通过观察图片猜测故事内容。 教师：Look at these pictures. What can you see? （2）教师及时用简笔画或图片呈现学生捕捉到的信息。并引导学生用Is this ...?确认物品主人。 **4. Listen, read and act.** （1）图片环游，逐图听音、跟读、模仿和表演。教师可以以第一幅图为例进行听音跟读、表演示范并利用板书	教师观察学生能否参与互动和交流，给予鼓励。 教师根据学生表达，评估知识的掌握并进行指导和帮助。 教师可观察学生参与度、发言准确性及语言运用熟练度，根据这些表现给予及时指导，调整教学策略。

北京市现代教学研究所 版权所有 侵权必究

	呈现简笔画和关键信息，辅助学生理解故事意思。 （2）借助视频、动作、表情理解tidy up的意思。 （3） Listen and imitate. 听录音进行跟读，模仿语音语调。教师可以以第一幅图为例进行听音跟读表演示范。 **5. Listen and follow.** 听录音进行跟读，班级整体分为三个角色分角色朗读。	教师通过学生读音的准确性、流利度及时给予帮助。
设计意图：导入环节在于激发学生兴趣与好奇心。以图片环游引发思考猜测故事内容，提示问题引导深入理解，听音模仿培养语言感知和表达能力，让学生逐步熟悉故事内容及语言表达，为后续学习奠定基础。		
2. 在教师的帮助下，分角色表演对话；（应用实践）	**6. Practice.** 完成课本P41的2. Look, read and match. **7. Act out the story in groups.** 学生在小组内分角色表演故事。	教师观察学生练习的完成度和准确性，了解学生理解程度；观察学生能否根据图片进行角色扮演，并根据学生的表现给予指导或鼓励。
设计意图：此阶段学习通过完成课本练习可以巩固学生对故事中情节的理解与掌握，强化知识记忆。角色扮演能让学生身临其境地感受故事场景，提升语言运用的实际能力。		
3. 思考故事主人公的行为和观点，并能通过演一演的方式改写结局。（迁移创新）	**8. Change the story.** （1）Critical thinking. 教师：What do you think of their behavior? 教师引导学生在组内评价故事中小猫们的行为，并提出自己的看法和态度。 每组选出一名代表来分享和总结组内讨论成果。 （2）Play a game. 我来改写故事。 引导学生来扮演小猫，并通过改变小猫们的行为和回应，来给这个故事一个不同的解决方法。 （3）Group work. 展示—评价。	教师观察学生的分享情况，适时给予指导和鼓励，并根据学生的分享，进行评价。

北京市现代教学研究所 版权所有 侵权必究

设计意图：此活动设计在于引导学生去批判性地看待事物与行为，并能够根据日常生活自己的做法来进行修正。同时，通过组内研讨的方式，让学生们能够从不同角度来理解事物，增强学生们对于事物看法的完整度。最后，通过对故事中主人公行为的改写，让学生加深对于合理安排时间和物品归位意识的重要性。
Homework: 1. 建议利用小程序或官网的音频资源，跟读Let's Read，10分钟完成。（Need to do） 2. 在课本插图的帮助下用英语简单讲一讲故事。（Choose to do）

第四课时 Phonics

（一）教学目标

1. 通过听、读、拼等活动了解元音字母a在CVC结构中的读音，以及辅音字母c/d/f/m/s/t在单词中的发音；（学习理解）

2. 能够运用所学发音规则进行单词拼读；（应用实践）

3. 能够读出绘本并借助图片信息理解故事内容。（迁移创新）

（二）学情分析

三年级学生经过前五单元的学习，已经掌握了26个字母的音、形、序等方面的知识，具备一定的字母基础。本课时将在前面字母学习的基础上继续深入学习，通过引导学生掌握字母在单词中的发音规则，从而能够做到独立拼读词汇、阅读绘本，为英语的学习打牢语音基础。

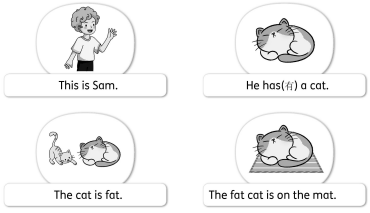
（三）教学活动建议

教学目标	学习活动	效果评价
1. 通过听、读、拼等活动了解元音字母 a 在 CVC 结构中的读音，以及辅音字母 c/d/f/m/s/t 在单词中的发音;（学习理解）	**1. Warm-up.** （1）Sing a song. 学生与教师进行简单的问候并跟着播放的歌曲视频演唱字母语音歌The Letter Sounds Song。 （2）Review. 闪卡练习 ①教师图片呈现字母，回顾字母王国里的已经认识的字母朋友。 教师：Welcome to the Letter Kingdom. Look at our friends. Who are they? ②教师逐一出示字母闪卡，复习字母Aa–Zz。 **2. Learn the sounds of the letters. 学习字母音** （1）教师拿出a/c/d/f/m/s/t这7张字母卡，让学生快速认	教师在课前开展唱自然拼读歌的活动，通过观察学生对字母歌的熟悉程度，了解学生对字母的顺序和发音的掌握程度。 教师通过学生的回答评估学

北京市现代教学研究所 版权所有 侵权必究

	读，并贴在黑板上。 （2）Listen and repeat. ①教师播放录音，引导学生辨别以上字母的读音，并跟读。 ②教师引导学生区分之前学习的字母名与音频中的字母音，指导学生关注字母a的发音规则，并用手指配合，帮助学生理解发音，即“大嘴巴两根手指”。 ③学生带着动作练习发音。 ④再次播放音频，学生听音、跟读并指认所读字母a/c/d/f/m/s/t。 **3. 合成并拼读单词** （1）Listen and say. 教师播放录音，学生根据听到的单词进行跟读。 （2）Do and spell. c a t ①学生根据听到的发音，从黑板上的字母卡中选取对应发音的字母，并贴在对应处（参照上面表格），教师出示单词简笔画。 ②教师伸出胳膊，按照胳膊关节进行划分，示范自然拼读方式： c-a-t cat S-a-m Sam d-a-d dad f-a-t fat ③引导学生模仿教师动作一起来拼读单词。班级集体练习，小组练习，个人展示。 ④师生—生生评价。 **4. Practice.** （1）生生拼读练习。 一个学生说单词，另一个学生用手中的字母卡片拼出对应单词，或一个学生用字母卡拼摆单词，另一个学生读出单词的发音。 （2）完成课本P42的3. Listen and number. （3）完成课本P42的4. Listen and chant. 学生听录音并跟唱。	生对于所学字母的字母名及字母音是否掌握清楚，并在学习过程中及时发现问题并做好引导。 教师借助多种形式的活动，观察学生的参与状态与反应速度。通过这些活动，了解学生对于元音及辅音的掌握情况。依据学生在练习中的表现给予发音纠正，引导学生正确掌握自然拼读的规则。

北京市现代教学研究所 版权所有 侵权必究

<table>
<tr><td colspan="3">设计意图：通过听、读、拼等充满趣味性的学习活动，旨在引导学生区分前面学习的字母名与接下来学习的字母音之间的区别。这些活动能充分调动学生的多种感官，激发他们的好奇心和求知欲。让学生通过身体节拍的方式感受自然拼读的乐趣与词汇的节奏感，为后续学生能够正确拼读单词筑牢根基。</td></tr>
<tr><td>2. 能够运用所学发音规则进行单词拼读；（应用实践）</td><td>5. Spell and read.
（1）教师出示一些CVC结构单词，学生尝试解码单词并朗读。
（2）邀请个别学生利用字母卡片合成CVC单词，其余同学解码并朗读。
（3）学生2人一组，一人摆放字母卡，另一人快速拼读。（再交换角色）
（4）选取代表上讲台展示。</td><td>教师根据学生的反馈及时予以帮助和指导。</td></tr>
<tr><td colspan="3">设计意图：通过集体拼读、小组拼读和班级展示等形式，让学生在练习中强化所学习的“辅元辅”自然拼读规则，同时也增强学生对于本课时所学的元音及辅音的发音规则的掌握。</td></tr>
<tr><td>3. 能够读出绘本并借助图片信息理解故事内容。（迁移创新）</td><td>6. I can read.
（1）出示绘本故事。
 

（2）学生根据自然拼读的规则阅读绘本故事。
（3）学生借助图片信息猜测故事内容，并与小组同学进行讨论。
（4）每组派代表进行绘本内容朗读和解释，评选最佳朗读小组和最佳剧情解说小组。
此环节可使用其他含有字母a在CVC结构中发音的绘本或资源。
7. Summay.
在教师的指导下，学生回顾本课学习的内容，进行梳理总结，自我评价。（利用书上评价表Self-assessment）</td><td>教师通过活动引导、提升学生的观察能力与表达能力，同时根据学生分享的情况了解学生学习的情况并及时给予帮助。</td></tr>
<tr><td colspan="3">设计意图：这个活动旨在激发学生对于自然拼读的学习兴趣，通过有趣的绘本故事，让学生在情境下进行有意义朗读。同时，借助图片的帮助，可以降低学生阅读绘本的难度，增强学生的理解力和参与度。</td></tr>
</table>

北京市现代教学研究所 版权所有 侵权必究

Homework:

1. 根据所学拼读规则，利用字母卡拼摆含有字母a的CVC结构单词，并拼读出来。（Need to do）

2. 朗读绘本故事（或其他资源）。（Choose to do）

北京市现代教学研究所 版权所有 侵权必究

Colours

单元主题：生活中的颜色

该主题属于：“人与自然”和“人与社会”范畴，涉及到“日常生活中颜色的表达，同伴交往，友好相助”。

一、单元内容分析

本单元围绕“生活中的颜色”这一主题展开，涉及一个准备语篇、三个主要语篇（两组对话，一个配图故事）和一组自然拼读学习。

准备语篇（Get Ready）感知单元大情境，激活学生学习期待。

语篇一（Let’s Learn-A）是Eve、Ken和机器人Sam共同画了一只猫，并打算把它涂上颜色。

语篇二（Let’s Learn-B）是小朋友们在一起做“你画我猜”游戏的场景。Tom一边画画一边问：“我的鱼是什么颜色的？”然后其他小朋友通过猜来确定鱼的颜色。在这个过程中发现颜色的奥秘，原来两个颜色相加可以变成另外一种颜色。

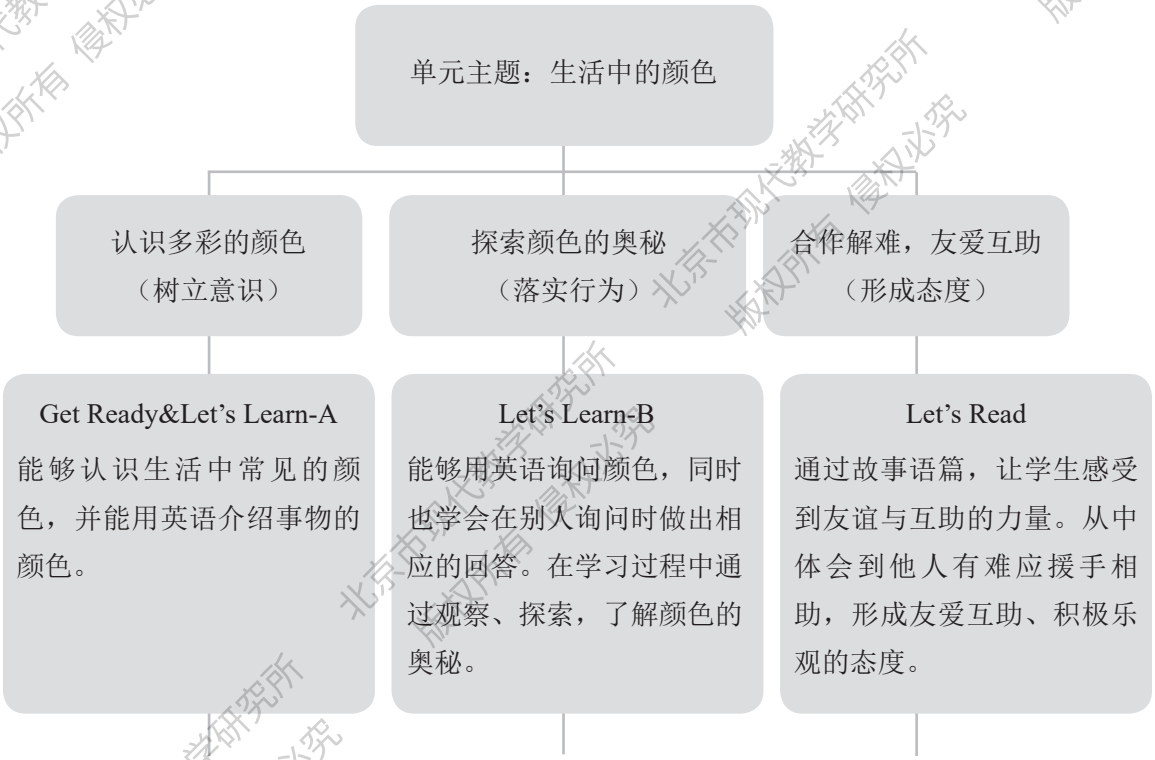
语篇三（Let’s Read）是配图故事，标题是“I Can’t Find My Ball”。故事讲述了小猫和小狗见面，小猫不太开心，因为她的球掉在了树洞里。小狗问小猫它的球是什么颜色，并且帮助小猫找到了球。

单元主题：生活中的颜色			
内容	核心词汇	核心句式	技能与策略学习要点
1. Get Ready	green, blue, black, white, yellow, red, brown, orange	Wow, it’s orange. My ... is ...	在看图片、听录音的过程中，感知颜色的表达，并能用英语介绍事物的颜色。
2. Let’s Learn-A	colour	能表达涂上什么颜色： Let’s colour it ...	通过看图片、听对话和读音模仿的过程，能够将绘画与语言表达相结合，学会在实际情境中用英语描述颜色和为图片上色的表达。
3. Let’s Learn-B	make	询问颜色的表达：	在听、读对话的过程中

北京市现代教学研究所 版权所有 侵权必究

		What colour is ...? 色彩混合变化的表达： Yellow and blue make green.	提取语篇中询问颜色该如何表达，同时也能理解并回应他人的询问，并拓展颜色混合可以变成另一种颜色。
4. Let's Read	can't find ball	I can't find my ball. It's green and white.	根据图片，在看、听视频的过程中理解故事的意思。通过听音、模仿、跟读、朗读和表演等活动体会故事传递的意义。
5. Phonics: e/j/h/k/p/n			在学唱语音歌曲、听音跟读发音、看一看、说一说和自然拼读等活动中，掌握元音字母e在CVC结构中的读音，以及辅音字母j/h/k/p/n在单词中的发音。

附：单元主题内容框架图



北京市现代教学研究所 版权所有 侵权必究

认识颜色 探秘色彩

能认识身边常见的颜色，能在活动中探索颜色的奥秘。能用英语询问颜色的同时也学会在别人询问时做出相应回答。在语篇故事学习中让学生感受到友谊与互助的力量，形成友爱互助、积极乐观的态度。

二、单元教学目标

单元教学目标	内容及课时建议
1. 认识生活中常见的颜色，能用英语介绍事物的颜色。	Get Ready + Let's Learn-A 1课时
2. 主动运用What colour...? Is it ...?询问颜色信息，并对他人的提问做出相应的回答。	Let's Learn-B 1课时
3. 能理解、朗读或表演配图小故事，并能在他人遇到困难时援手相助。	Let's Read 1课时
4. 掌握元音字母e在CVC结构中的读音，以及辅音字母j/h/k/p/n在单词中的发音，并正确拼读单词。	Phonics 可独立安排一课时或与单元其他课时融合教学。

本单元的三个语篇围绕“生活中的颜色”这一核心主题逐步深入展开。首先，以“认识多彩的颜色”为子主题开启单元学习之旅，让学生初步接触并熟悉各种不同的颜色。接着，深入到“了解颜色，探秘色彩”这一子主题，引导学生进一步探索颜色背后的奥秘，挖掘颜色在生活中的意义。最后，通过“合作解难，友爱互助”这一子主题，将语言学习与品德培养相结合。各语篇既相对独立，又紧密关联，共同围绕“生活中的颜色”的主题，将语言学习巧妙地融入对语篇主题意义的探究之中。在这个过程中，学生们不再是孤立地学习零散的知识内容，而是通过对单元主题的不断深化理解，将这些知识有意义地联系起来，构建起基于主题的结构化知识体系，从而有效发展语言运用能力。随着学习的推进，学生们能深切体会到日常生活中色彩的丰富魅力，感受色彩给生活带来的美好与活力。

三、教学建议

第一课时 Get Ready&Let's Learn-A

（一）语篇研读

What：Get Ready展示了八种颜色的英文名称。Let's Learn-A是Eve、Ken和机器人Sam共同画了一只猫，并打算把它涂上颜色。

Why：两个语篇让学生认识生活中常见的八种颜色，能用英语介绍身边事物的颜色以及把图片涂上颜色的英文表达。通过活动让学生更好地认识和运用不同的色彩。

How：两个语篇中涉及了生活中的八个颜色词汇，分别是red、blue、yellow、green、

北京市现代教学研究所 版权所有 侵权必究

orange、black、white和brown。其中包含了颜色表达的核心语言，例如My ruler is blue. Let's colour it brown! 在本课时中，通过将学生代入课堂情景以及伙伴协作画画的场景，自然地引出了生活中的各种颜色。这样的设计易于学生理解，具有现实意义和教育意义。它不仅让学生在熟悉的场景中学习颜色词汇和表达，还能培养学生的合作能力和创造力，使学生更好地将所学知识应用到实际生活中。

（二）教学目标

1. 在看、听、说、唱等学习活动中认识、会说常见的颜色名称；（学习理解）
2. 运用本课所学颜色单词描述以前所学的动物、文具以及身边的事物；（应用实践）
3. 在听、说、玩、演和教师的帮助下朗读、表演、创编对话；（应用实践）
4. 学生能探寻生活与颜色的联系并与他人分享。（迁移创新）

（三）学情分析

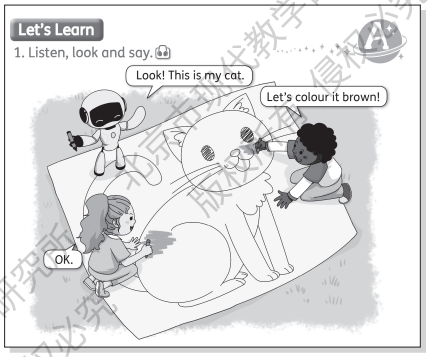
经过前期学习，学生已经积累了一定的语言知识，所接触的日常交际用语皆紧密贴近生活实际。三年级学生的思维方式以具体形象思维为主，他们对鲜艳的色彩有着强烈的喜爱之情，这一阶段的学生具有较强的好奇心和表现欲，乐于用彩笔描绘自己眼中的世界并能保持高度的专注和热情。

【核心句型】

Let's colour it brown!

（四）教学活动建议

教学目标	学习活动	效果评价
1. 在看、听、说、唱等学习活动中认识、会说常见的颜色名称；（学习理解）	**1. Warm-up.** （1）Greet with the students. 教师与学生简单打招呼。 （2）Watch and sing. 教师播放歌曲视频Colours Song，学生观看并试着跟唱。 **2. Lead in.** 歌曲结束后，教师提问：What colours do you see?（你们在歌曲中看到了哪些颜色？） 学生回忆歌曲中的颜色，试着说一说看见的颜色。 **3. Recognize colour.** （1）Look and say. ①教师播放视频，学生通过观看，整体感知要学习的八个颜色。 ②教师依次用彩色画笔出示色彩，并引导学生说：	教师通过观察学生参与热身活动的积极程度评估他们的学习热情。从学生对问题的回答了解学生关于颜色单词的认知起点。 教师通过观察学生的表现，

	“Wow, it’s ...” （2）Listen, point and repeat. ①Listen and point. 颜色名称与图片进行匹配指认练习。 ②Listen and repeat. 学生依次听音、跟读。 ③完成课本P43的2. Listen and number the words above.	了解学生对颜色名称的感知与掌握情况。依据学生的朗读情况给予恰当的鼓励和针对性指导。
设计意图：通过多样化的看、听、说、唱活动，为学生营造一个生动有趣的学习氛围。通过看能直观地呈现各种颜色，激发学生的视觉感知；听的环节帮助学生熟悉颜色名称的发音；说的活动锻炼学生的口语表达能力，让他们敢于用英语表达所认识的颜色，提高学生对常见颜色的认知和英语语言运用能力。		
2. 运用本课所学颜色单词描述以前所学的动物、文具以及身边的事物；（应用实践）	**4. Practice.** （1）参考课本P43的3. Role play.教师引导学生介绍身边事物的颜色。 教师：Look! My pen is white. （2）学生两人一组互相介绍自己物品的颜色。 （3）学生展示，用英语描述自己物品的颜色。	教师通过观察学生描述的积极性和准确性以及对新旧知识的融合程度来评价学生的掌握情况，及时给予鼓励和帮助。
设计意图：本阶段学习在于巩固和拓展学生对颜色单词的掌握及运用能力。通过结合以前学过的动物、文具等，让学生将新旧知识融合，增强语言的综合运用能力。同时培养学生观察身边事物的习惯，增强对生活中色彩的感知。		
3. 在听、说、玩、演和教师的帮助下朗读、表演、创编对话；（应用实践）	**5. Listen and watch.** （1）教师出示图片，引导学生观察图片信息，并试着获取图片中的人物信息、人物关系及环境等。  	教师通过学生观察图片、获取人物信息的能力评估学生看图的学习技能，在过程中给予肯定和指导。

	（2）教师播放视频资源，引导学生感知完整对话。 **6. Listen and repeat.** 学生听音跟读对话，注意单词发音及语音语调的变化、模仿对话内容。 **7. Colour and say.** （1）学生仿照课本P45的3. Pair work. Colour and say.创设情境，进行对话练习。每人准备8种颜色的彩笔。一名学生说出Let's colour it ...，其他成员拿出相应的颜色彩笔。小组内依次进行。 （2）小组内创编对话并演一演。 **8. Listen to a song.** 教师播放歌曲What Colour? 引导学生跟唱并做动作。	教师观察学生在小组内运用所学语言进行表达的情况，及时给予帮助与鼓励。 教师观察学生向全班展示的情况，评价学习成效。
设计意图：观察图片信息能锻炼学生的观察力和信息提取能力，为后续学习奠定基础。听、说、玩、演等活动形式丰富多样，可充分激发学生的学习兴趣，让他们积极主动地参与到课堂中，将所学知识灵活运用，提高语言综合运用能力和思维活跃度。		
4. 学生能探寻生活与颜色的联系并与他人分享。（迁移创新）	**9. Think and say.** 教师边出示图片边描述自己发现的生活中的颜色，引导学生发现生活中的颜色并分享。 教师：Colours are everywhere in our daily life. The apple is red. The sky is blue. The ... What about you? Share it. （能力弱的学生可用中文表达。如：窗帘is brown。） **10. Enjoy the video.** 观看视频，感受自然、生活与颜色的联系。	教师通过观察学生的发言积极性和描述准确性来评价学习效果。通过观察学生的分享内容，了解学生对颜色的认知程度以及他们对生活的观察能力，及时给予肯定和鼓励。
设计意图：通过引导学生发现生活中的颜色，让他们更加留意身边的美好，探寻自然与颜色的联系能激发学生对自然科学的兴趣，理解自然现象背后的奥秘。而与他人分享的环节则可以锻炼学生的语言表达，促进知识的交流与碰撞，同时也让学生从他人的分享中获得更多的视角和感悟，全面提升学生的综合素质。		

北京市现代教学研究所 版权所有 侵权必究

Homework:

1. 建议利用小程序或官网的音频资源，跟读Get Ready&Let's Learn-A，10分钟完成。（Need to do）

2. 找出身边发现的颜色，并用英语介绍。（Choose to do）

第二课时 Let's Learn-B

（一）语篇研读

What：语篇围绕小朋友们的游戏展开，小朋友们在一起玩“你画我猜”的游戏。Tom 通过画画让朋友们猜他画的鱼的颜色。小朋友们通过观察颜料桶，先后猜测是蓝色和黄色，但是都不对。最终发现原来是黄色和蓝色混合变成了绿色的鱼。

Why：作者通过对话形式呈现了 Tom 和小朋友们做游戏的场景，从而引出颜色的表达。同时猜颜色促使学生更加认真地观察和思考，通过语篇学习加深了学生对颜色的深度认识，让他们明白两种不同的颜色可以通过混合产生另一种全新的颜色，了解到颜色奥秘。

How：该对话是比较典型的学生日常对话，涉及到询问颜色的核心句型 What colour is my fish? 以及回答方式。还使用了一般疑问句 Is it blue? 的句型。学生在前面的课程中已经接触并学习过此句型。该对话易于理解。

（二）教学目标

1. 在看、听、说的活动中，获取人物信息、理解对话含义，梳理对话内容；（学习理解）

2. 在教师的帮助下，分角色表演对话；（应用实践）

3. 通过学生自主探索、尝试，发现颜色的奥秘，并用英语表达两种颜色混合的结果。（迁移创新）

（三）学情分析

小学阶段的学生通常好奇心强，喜欢参与各种有趣的活动。他们对色彩充满兴趣，这与本节课以颜色为主题的内容相契合。这个年龄段的学生注意力集中时间相对较短，需要教师通过多样化的教学方法和活动来吸引他们的注意力，保持学习的积极性。

【核心句型】

— What colour is my fish?

— It's green.

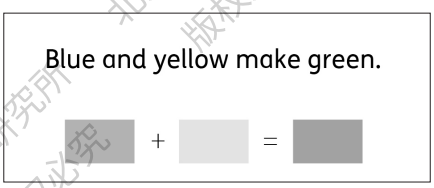
Yellow and blue make green.

北京市现代教学研究所 版权所有 侵权必究

（四）教学活动建议

教学目标	学习活动	效果评价
1. 在看、听、说的活动中，获取人物信息、理解对话含义，梳理对话内容；（学习理解）	**1. Sing and greet.** （1）Let's sing. 学生听唱歌曲What Colour? 跟着歌曲视频唱一唱，复习上节课所学的语言和关于颜色的表达，激活语言。 （2）师生用学过的交际用语互相问候打招呼或进行自由对话。	教师观察学生能否参与互动和交流，主动问候身边的伙伴。
	2. Look and say. （1）教师出示文本场景图，学生观察图片说一说看见了什么。 教师：What can you see? （引导学生说出自己看到的内容。） （2）代入情景，介绍Tom正在和同学们玩游戏。	教师观察学生能否通过图片获取信息，根据学生的回答及时进行引导与帮助。
	3. Watch the video. （1）观看课文视频，整体感知对话内容，并说一说听到了什么？ （2）教师通过学生的表达，梳理学生听到的内容，提炼核心语言What colour is ...? 引导学生了解询问颜色时的英文表达以及回答方式。 （3）再次播放视频，引导学生思考Tom身边只有黄色和蓝色的颜料，为什么他的鱼是绿色的。学会从语篇中找到答案并回答，从而引出核心句Yellow and blue make green.	教师观察学生听音提取关键信息的能力，以及在回答过程中对对话内容的理解、核心语言的掌握情况。根据学生表现进行有针对性的指导。

北京市现代教学研究所 版权所有 侵权必究

	4. Listen and imitate. （1）听录音跟读并模仿。 学生跟读模仿时体会人物情绪，读出感情来。 （2）角色扮演，反复跟读、模仿并配合肢体动作演一演。在听、读、模仿、演一演的过程中理解整篇文本的意思。	教师在学生听、读、仿、演的过程中，观察学生是否能在图片的帮助下理解对话意思。
设计意图：以图片导入，能迅速吸引学生注意力，引导学生学会观察。观看课文动画让学生直观感知课文内容，使其沉浸在语言情境中。再次播放视频引导学生关注对话内容，明确关键信息。通过听、读、模仿、演一演等加深对文本的理解和记忆，培养语言运用能力。		
2. 在教师的帮助下，分角色表演对话； （应用实践）	**5. Listen and number.** 完成课本P46 的2. Listen and number the pictures. **6. Role play.** （1）教师示范。 教师示范进行对话表演。 （2）Group work. 学生组内分角色表演对话。 （3）Show time. **7. Do a survey and say.** 用核心语言What colour is your ...?完成课本P46的4. Do a survey.	教师观察学生完成练习的情况，根据学生表现给予指导和反馈。 教师观察学生组内合作情况，提供必要的指导和帮助。鼓励学生展示，并给予肯定和表扬。
设计意图：通过听音完成图片标号，能有效考查学生对故事内容的理解。让学生扮演不同角色，通过演一演的过程，深刻理解故事内容。而“做调查”有助于培养学生的交际能力与合作能力，学生在与他人交流、询问和收集信息的过程中，不断锻炼语言沟通技巧，提升分析、归纳和语用能力。		
3. 通过学生自主探索、尝试，发现颜色的奥秘，并用英语表达两种颜色混合的结	**8. Exploration and discovery.探索与发现** （1）教师引导学生发现三原色红、黄、蓝，两色混合可以变成另一种颜色，并用彩色水彩笔在白纸上示范。 	教师通过观察学生参与活动的积极性，了解学生对色彩变化的好奇心和探索精神。同时，观察学

北京市现代教学研究所 版权所有 侵权必究

果。（迁移创新）	教师边示范边说：Blue and yellow make green. （2）学生思考，自己在白纸上进行尝试，并在小组内分享发现。 （3）小组推选代表，展示并介绍至少两种发现。	生在尝试和分享过程的情况，了解学生表达能力。及时给予肯定、帮助和指导。

设计意图：通过让学生探索红、黄、蓝三原色两两相加可变成另一种颜色的过程，激发学生对色彩世界的好奇心和探索欲望，培养他们的探究精神、思考能力和动手实践能力。鼓励学生分享自己的发现和成果，有助于提高他们的语言表达能力。此外，该活动还能让学生更加直观地感受色彩的魅力和变化的奇妙，具有跨学科意义，提升他们对美的欣赏和创造能力，为学生的综合素质发展提供有力支持。

Homework:

1. 建议利用小程序或官网的音频资源，跟读Let's Learn-B，10分钟完成。（Need to do）
2. 梳理出两色叠加的结果并说一说。（Choose to do）

第三课时 Let's Read

（一）语篇研读

What：本篇是一个小故事，讲述了小猫和小狗见面，小猫不太开心，因为她的球掉在了树洞里。小狗问小猫她的球是什么颜色，并且帮助小猫找到了球。

Why：通过学习小狗主动帮助小猫解决问题的故事引导学生在人际交往中能像故事中的小狗一样学会关心他人、帮助他人。在故事中传递积极价值观，让学生明白朋友应在对方需要时关心相助，引导学生成为善良有爱之人。

How：本语篇故事以小猫和小狗相遇为开端，小狗首先问候How are you? 从而引出小猫的不佳状态的回复Not good. I can't find my ball. 接着通过小狗询问球的颜色引出核心语言What colour is your ball?以及回答It's green and white. 最后小狗找到球并帮小猫一起拿出球，形成了一个完整的问题解决过程。同时也引导学生当朋友遇到困难时，应该友好相助。情节发展符合学生的认知逻辑，意义深刻。

（二）教学目标

1. 在看、听、说的活动中，了解故事内容；（学习理解）

2. 在教师的帮助下，分角色表演对话；（应用实践）

3. 能理解故事中每个人物的行为和观点，能发现每个人身上的闪光点并与大家分享。（迁移创新）

北京市现代教学研究所 版权所有 侵权必究

（三）学情分析

学生在前两课时已掌握了颜色的表达，为理解本课时故事中的对话提供了知识基础。故事中的小猫和小狗等动物形象能吸引他们的注意力，激发学习兴趣。同时，他们具有一定的观察力和想象力，相信他们能通过图片和文字描述理解故事情节。

【核心词汇、短语】

can’t

find

【核心句型】

I can’t find my ball.

What colour is your ball?

It’s green and white.

（四）教学活动建议

教学目标	学习活动	效果评价
1. 在看、听、说的活动中，了解故事内容；（学习理解）	**1. Sing and greet.** （1）学生听、唱本单元第一课时歌曲What Colour? （2）Greet with the students. 教师：Hi/Hello/Good morning/How are you? ... **2. Watch the video.** （1）观看视频，整体感知。 （2）看完视频，教师引导学生分享看到的或听到的内容，教师根据学生提供的信息简单梳理，引出课题I Can’t Find My Ball。（基于学情，学生可用中、英文表达。） **3. Look and say.** （1）教师：Open your book and look at the picture。What can you see? 学生观察图片，读图，教师引导学生抓取关键信息。 （2）教师及时用简笔画或图片呈现学生捕捉到的信息，并引导学生通过关键信息理解文本。 **4. Listen and read.** （1）图片环游，逐图听音、跟读、模仿和表演。教师可以以第一幅图为例进行听音跟读表演示范，并利用板书	教师观察学生能否参与互动和交流，给予鼓励。 教师根据学生表达，评估学生提取信息的能力并给予指导和帮助。 教师观察学生看图抓取关键信息的能力，评估教学方法的有效性，根据这些表现及时给予学生引导、调整教学策略。 教师观察学生的表现看学生

北京市现代教学研究所 版权所有 侵权必究

	呈现简笔画和关键信息，辅助学生加深故事理解。 （2）借助视频、动作和表情理解Not bad的意思。 （3）听录音进行跟读，模仿语音语调，分角色朗读。	对语篇的理解是否到位，能否用恰当的语气模仿表达，通过学生的表现给予反馈和指导。
设计意图：播放视频或展示图片，引导学生仔细观察并抓取关键信息。教师收集学生提取的信息，用简笔画或图片进行梳理呈现，帮助学生更好地理解文本。通过听音跟读环节，让学生模仿标准发音，熟悉英语的语音语调，加强学生语感的培养。		
2. 在教师的帮助下，分角色表演对话；（应用实践）	**5. Practice.** （1）完成课本P48的2. Listen and number the pictures. （2）完成课本P48的3. Look, read and choose. **6. Act out the story in groups.** 学生在小组内分角色表演故事。	教师观察学生练习的完成度和准确性，了解学生理解程度；观察学生能否根据图片进行角色扮演，并根据学生的表现给予指导或鼓励。
设计意图：通过完成课本练习可以巩固学生对故事中情节的理解与掌握，强化知识记忆。角色扮演能让学生身临其境地感受故事场景，提升语言运用的实际能力。		
3. 能理解故事中每个人物的行为和观点，能发现每个人身上的闪光点并与大家分享。（迁移创新）	**7. Think and do.** Thumbs up. 我为角色来点赞。 教师为每一个小组准备一个大拇指点赞的贴画，让学生思考该把“赞”送给谁。 （1）Group work. 小组内分享最想给哪个角色点赞，The dog or the cat? Why? （教师可以引导或帮助鼓励学生用简单的词或汉语表达观点。） 如果给小狗点赞，说一说为什么。学生分享完，引导学生将关注点聚焦在小狗看到小猫有困难，毫不犹豫地伸	教师观察学生的分享情况，适时给予指导和鼓励，并根据学生的分享情况，适时进行评价。

北京市现代教学研究所 版权所有 侵权必究

	出援手帮忙找球，展现出友善和热心的品质。教师可引导学生思考，在生活中，当看到同学有困难时，我们也应像小狗一样，积极主动地伸出援手，共同解决问题。如果给小猫点赞，说一说为什么。学生分享完，引导学生聚焦小猫的行为。小猫在遇到困难时，没有逃避或保持沉默，而是积极借力，寻求他人帮助来解决问题。 （2）Let's share. 小组代表进行点赞并分享原因。 此处能力好的学生可以说英语，能力弱的可以说中文，教师指导并总结。	

设计意图：此活动促使学生深入剖析故事，通过思考点赞原因，回顾故事细节，强化对语篇的理解与记忆。同时，培养学生批判性思维，引导其发现角色优点，如小狗的乐于助人、小猫的善于借力，从而树立正确价值观。

Homework:

1. 建议利用小程序或官网的音频资源，跟读Let's Read，10分钟完成。（Need to do）
2. 在课本插图的帮助下用英语简单讲一讲故事。（Choose to do）

第四课时 Phonics

（一）教学目标

1. 通过听、读、拼等活动了解元音字母e在CVC结构中的读音，以及辅音字母j/h/k/p/n在单词中的发音；（学习理解）

2. 能够运用所学发音规则进行单词拼读；（应用实践）

3. 能够朗读和领会含有拼读规则的配图Chant。（迁移创新）

（二）学情分析

经过前面的学习，学生已经对自然拼读有了一定的认识，掌握了字母a在单词中的发音以及个别辅音字母的发音。在本课时中，学生将学习元音字母e以及辅音字母j、h、k、p、n在单词中的发音。由于有了前期的基础，学生对于自然拼读的学习方法有了一定的了解，对新的发音规则不惧怕。

北京市现代教学研究所 版权所有 侵权必究

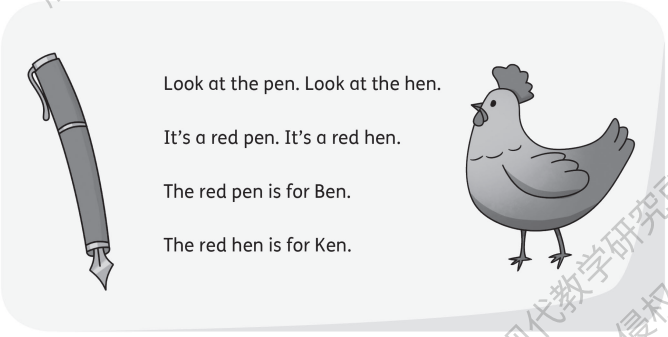
（三）教学活动建议

教学目标	学习活动	效果评价
1. 通过听、读、拼等活动了解元音字母e在CVC结构中的读音，以及辅音字母j/h/k/p/n在单词中的发音；（学习理解）	**1. Warm-up.** （1）Sing a song. 学生与教师进行简单的问候，并跟着播放的歌曲视频演唱自然拼读歌The Letter Sounds Song。 （2）Review. 教师呈现上一单元含有元音字母Aa的单词及图片，学生利用学过的发音规律拼读出单词。	教师观察、倾听学生唱自然拼读歌，了解学生对已学过的拼读规律的掌握程度。
	2. Learn the sounds of the letters. （1）教师创设字母王国情景，引出字母人物e，问题引导：What's the sound of the letter "e"? （2）教师播放视频，学生通过小视频感受字母e在单词中的发音，并试着读一读含有e发音的单词red, pen, leg。	教师通过观察学生在观看视频时的专注程度和学生回答的情况，评估学生对字母发音概念的初步理解。对发音不准确或有困难的学生，进一步指导和帮助。
	（3）教师播放字母e, j, h, k, p, n的发音音频，一个字母一个字母依次进行。学生通过倾听，感受每个字母独特的发音。 （4）Listen and repeat. ①教师再次播放音频，学生跟着音频进行e, j, h, k, p, n的听音、指认、模仿。 ②教师引导学生区分之前学习的字母名与音频中的字母音，指导学生关注字母e的发音规则，并配合手指帮助学生理解发音，即"嘴角两边咧，一根手指放中间"。 ③学生带动作练习发音。 ④学生拿出字母卡，进行练习。（教师说字母音，学生	教师通过观察学生的发音情况，及时纠正不准确的发音，确保学生能够准确掌握这些字母的发音特点。

北京市现代教学研究所 版权所有 侵权必究

	举起相应的字母卡；教师举起字母卡，学生说出字母音；组内练习。） **3. 解码并拼读单词** （1）Listen and say. 教师播放录音，学生根据听到的单词进行跟读。 （2）Do and spell. p e n ①学生根据听到的发音，从黑板上的字母卡中选取对应发音的字母，并贴在对应处（参照上面表格），教师出示单词简笔画。 ②教师伸出胳膊，按照胳膊关节进行划分，示范自然拼读方式： p-e-n pen ③教师引导学生用这个方式解码剩下的单词。 ④教师带领学生用动作一起来拼读单词。（班级集体练习，小组练习，个人展示。） ⑤师生—生生评价。 **4. Practice.** （1）生生拼读练习。 一个学生说单词，另一个学生用手中的字母卡片拼出对应单词，或一个学生用字母卡拼摆单词，另一个学生读出单词的发音。 （2）完成课本P49的3. Listen and number. （3）完成课本P49的4. Listen and chant. 学生听录音并跟唱。	教师通过观察学生解码单词的情况，了解学生对字母发音的掌握程度，根据学生表现及时进行指导和帮助。
设计意图：持续歌唱自然拼读歌，目的是让学生磨耳朵，让歌曲中的拼读元素起到复习铺垫作用。听音、跟读、教师解码、读音示范，为学生提供正确发音指导与拼读方法，让他们建立正确语音印象，了解如何依据发音规律拼读单词，为自主学习奠基。		

北京市现代教学研究所 版权所有 侵权必究

2. 能够运用所学发音规则进行单词拼读；（应用实践）	**5. Spell and read.** （1）教师出示一些 CVC 结构单词，学生尝试解码单词并朗读。 （2）邀请个别学生利用字母卡片合成 CVC 单词，其余同学解码并朗读。 （3）学生 2 人一组，一人摆放字母卡，另一人快速拼读。（再交换角色） （4）选取代表上讲台展示。	教师观察学生练读和展示情况，留意学生的发音准确性，了解学生对自然拼读规律的掌握程度，及时给予适当的指导。
设计意图：教师示范解码含有字母e的单词，为学生提供了具体的方法指导，让他们直观地看到如何运用自然拼读规律来认读和拼写单词。其次，让学生进行拼读实践，能强化他们对字母发音规律的理解和运用，提高学生的单词拼读能力和自信心。		
3. 能够朗读和领会含有拼读规则的配图 Chant。（迁移创新）	**6. I can read.** （1）教师出示配图 Chant。  （2）学生了解大致内容。 （3）教师呈现内容，学生借助图片信息猜测故事并根据自然拼读的规则，读出句子。 （4）学生跟读配图 Chant。 （5）组内读一读，并演一演配图 Chant。 此环节可使用其他含有字母 e 在 CVC 结构中发音的绘本或资源。 **7. Summary.** 在教师的指导下，学生回顾本课学习的内容，进行梳理总结，自我评价。（利用书上评价表Self-assessment）	教师通过观察学生的阅读流畅度来评估教与学的效果。

北京市现代教学研究所 版权所有 侵权必究

设计意图：通过阅读绘本故事，将拼读规则用起来，能够提升学生对自然拼读规律的掌握程度和运用能力，同时学生在阅读绘本故事的过程中，不断识别和拼读含有已学字母发音的单词，巩固对字母发音的记忆，强化拼读技巧。学生在自行流利阅读时，通过图文理解故事，进而逐步过渡到自主阅读。

Homework:

1. 用 j, h, k, p, n 字母卡摆拼含有字母 e 的 CVC 结构单词，并试着读一读。（Need to do）
2. 朗读配图 Chant（或其他资源）。（Choose to do）

北京市现代教学研究所 版权所有 侵权必究

Unit 8 My age

单元主题：年龄与情感

该主题属于：“人与自我”范畴，涵盖数字认知、自我年龄认知及相关活动与体验。

一、单元内容分析

本单元围绕“年龄与情感”这一主题展开，涉及一个准备语篇和三个主要语篇（两组对话与一个配图故事）和一组自然拼读学习。

准备语篇（Get Ready）帮助学生感知单元大情境，激发他们对数字的好奇心与学习兴趣。

语篇一（Let’s Learn-A）通过Chen Dong在英语课堂上介绍自己和弟弟的情境，表达了自己对弟弟的喜爱之情。同时，让学生学会如何用英语准确表达年龄，并熟悉与他人进行简单对话的语言模式。

语篇二（Let’s Learn-B）通过Ken的生日庆祝活动这一贴近学生生活的场景，巧妙设计了Sam与Ken及小狗Fido关于年龄的互动对话。特别是Fido以独特方式（叫声）回应年龄询问的情节，既增添了趣味性，又深化了对数字与年龄概念的理解。

语篇三（Let’s Read）是配图故事，标题是“You Are Good!”故事讲述了哥哥Bob和妹妹Kitty面对一条大鱼和一条小鱼时，如何进行选择的故事，该故事表现了家庭成员之间的关爱与分享精神，也传达了无论年龄大小，每个人都应当关爱他人，乐于分享。

单元主题：年龄与情感			
内容	核心词汇	核心句式	技能与策略学习要点
1. Get Ready	one, two, three, four, five, six, seven, eight, nine, ten	介绍自己的顺序： I’m No. ...	在看图片、听对话的过程中，学会数字1–10的表达。
2. Let’s Learn-A	years old	介绍自己的年龄： I’m ... years old. 感谢别人的分享： Thank you for sharing.	在看图片，听对话跟读模仿的过程中感知并梳理如何介绍自己和他人的年龄信息。
3. Let’s Learn-B	happy birthday	真挚的祝福： Happy Birthday!	在听、读对话的过程中学会如何礼貌地询问他人的年龄。

北京市现代教学研究所 版权所有 侵权必究

4. Let's Read	big small for	送别人物品时： The ... is for you. 对他人表示赞赏： You are good.	根据图片，在看听视频的过程中理解故事的意思。通过听音、模仿跟读表演等活动体会核心语言传递的意义。
5. Phonics: i/g/l/qu/r			在学唱语音歌曲、听音跟读、看一看说一说和自然拼读等活动中，掌握元音字母i在CVC结构中的读音，以及辅音字母和字母组合g/l/qu/r在单词中的发音。

附：单元主题内容框架图

二、单元教学目标

单元教学目标	内容及课时建议
1. 掌握数字1-10的读法，并能用其介绍自己，分享自己的年龄。	Get Ready + Let's Learn-A 1课时

北京市现代教学研究所 版权所有 侵权必究

2. 能在实际生活中礼貌地询问他人的年龄。	Let's Learn-B 1课时
3. 能理解，朗读或表演配图小故事，并在生活中关爱他人，乐于分享。	Let's Read 1课时
4. 掌握元音字母i在CVC结构中的读音，以及辅音字母和字母组合g/l/qu/r在单词中的发音，并正确拼读单词。	Phonics 可独立安排一课时或与单元其他课时融合教学。

本单元有三个层层递进的语篇，由浅入深地引导学生探索数字和年龄之间的联系，各语篇与单元主题之间、各语篇之间相互关联，构成三个子主题，分别为“识数字说年龄”、“巧用年龄问答”和“关爱他人，乐于分享”。各语篇围绕单元主题展开，既相对独立又相互关联，围绕“年龄与情感”这一主题，将语言学习渗透在对语篇主题意义的探究中，帮助学生将零散的语言知识点整合为系统化的知识体系，构建基于主题的学习框架，有效促进了学生语言运用能力的提升。随着学生对单元主题的持续深入理解和探索，他们不仅能够系统地掌握数字知识，还能在互动交流中提升语言能力，同时树立起了关爱他人、乐于分享的正确价值观。

三、教学建议

第一课时 Get Ready&Let's Learn-A

（一）语篇研读

What：本课时包含两个情景语篇，均围绕数字这一主题展开。语篇一为同学们按着顺序介绍自己的情景，语篇二是Chen Dong在英语课堂上不仅介绍了自己的年龄，还与同学们分享了自己弟弟的名字和年龄。

Why：两个语篇旨在让学生熟悉数字1-10，学会用英语表达数字，以及如何用数字表达年龄，礼貌介绍自己与他人的姓名年龄信息。

How：两个语篇向学生展示了如何在日常生活中使用数字表达自己的年龄I'm ... years old. 以及介绍他人信息This is ... He/She is ... years old. 两个语篇均通过简洁明了的语言和贴近生活的场景，有效地引导学生学习并练习基本的英语交流技能，具有现实意义和教育意义。

（二）教学目标

1. 在看、听、说、唱的学习活动中，能掌握常见数字的表达；（学习理解）

2. 在听、说、玩、演和教师的帮助下朗读、表演对话；（应用实践）

3. 能用所学数字分享自己及他人年龄信息。（迁移创新）

（三）学情分析

本课时是学生学习英语的第八单元，经过前几单元的学习，学生已经积累了一定的语言基础，本单元设计生活中学生们最熟悉的数字，在学习的过程中，不仅能认读数字，也能把数字

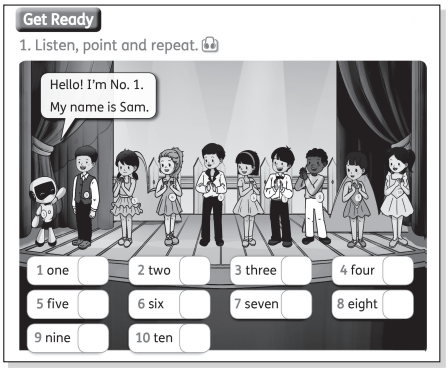
和年龄相关联，学会用数字表达年龄，三年级的学生思维活跃，表达欲强，模仿能力强。本课时课堂活动侧重于听、看、读、说、演、玩，让学生能够在感兴趣的基础上爱上英语学习。

【核心句型】

I'm eight years old.

He's five years old.

（四）教学活动建议

教学目标	学习活动	效果评价
1. 在看、听、说、唱的学习活动中，能掌握常见数字的表达；（学习理解）	**1. 歌曲热身，激活旧知** （1）教师播放课本P44歌曲What Colour? 学生齐唱，也可以指出教室内相关颜色进行歌唱。 （2）教师用Hi, ... How are you?来与学生进行打招呼问候。 **2. Look and Listen.** （1）教师出示主情景图，引导学生观察图片，并获取图片中关于数字及人物的信息。  教师：How many students are there? 此处根据学情，可用中文回答，程度好的英文回答，教师用数字对学生的分享进行呈现。 （2）教师引导学生观察图片中每个学生身上的号码牌，并播放音频资源，让学生明确发音。 **3. Practice.** （1）数字的跟读与模仿。 （2）数字与英文进行匹配练习。 （3）完成课本P50的2. Listen and tick (√) the numbers you heard above. （4）Fingers game.	教师鼓励学生跟着录音一起演唱歌曲。复习已知，激活新知。 教师观察学生能否参与互动并主动分享，及时进行帮助或给予鼓励。 通过获取已知人物的信息，让学生能够快速进入情景，并激活旧知。

教师说出一个数字，学生用手指表示，或与同桌合作，如“six”，学生迅速用手指表示出这个数字，也可和同桌两人伸出手指凑出该数字。

（5）完成课本P50的3. Look and say.

4. Look and watch.

（1）教师出示图片，引导学生观察图片信息，并试着获取图片中的人物信息、人物关系及环境等。（如：Chen Dong、Miss Li以及在英语课堂上的情景。）

（2）教师播放音视频资源，引导学生感知完整对话。并引导学生提取关键信息：eight years old。

教师：Chen Dong is eight years old. What about Chen Ming?

（3）教师借助肢体动作（分享书本等），让学生理解sharing的意思，教师进行演示，让学生进行表演，在表演中理解词语所包含的感情。（着重模仿Thank you for sharing的语音语调。）

5. Listen and repeat.

学生听音跟读对话，注意单词发音及语音语调的变化、模仿对话内容。

6. Listen and chant.

（1）教师播放课本P51英语歌谣，并引导学生跟唱并做动作。

（2）教师示范，将歌谣里的人物名字和年龄进行替换，并引导学生跟唱练习。

通过看、听、读、说等方式，让学生对常见的英文数字有全面的感知和掌握，夯实基础。

北京市现代教学研究所 版权所有 侵权必究

<table>
<tr><td colspan="3">设计意图：本阶段学习活动旨在帮助学生在语境中学习与理解对话内容。通过歌曲、看图说话等活动，引导学生积极主动分享，让学生在真实的语境中强化对核心语言的理解，提高学生对课本内容的熟练度，锻炼口语表达能力，也为接下来的语言实践做铺垫。</td></tr>
<tr><td>2. 在听、说、玩、演和教师的帮助下朗读、表演对话；（应用实践）</td><td>7. Role play.
（1）男女生角色扮演。
男生：Chen Dong
女生：Miss Li
（再角色互换）
（2）Pair work.
师生示范进行对话表演。（师生—生生—展示）</td><td>教师根据学生的读音情况及时进行师生纠音和生生纠音的介入，或再听音频。</td></tr>
<tr><td colspan="3">设计意图：本阶段学习活动引导学生在归纳和理解核心语言的基础上，通过师生互动、小组合作等方式逐步从学习理解迈向应用实践，感受语言学习和意义输出的成就感，为接下来的迁移创新做准备。</td></tr>
<tr><td>3. 能用所学数字分享自己及他人年龄信息。（迁移创新）</td><td>8. Friend spotlight.
介绍自己的好朋友及自己信息。
My name is ...
I’m ... years old.
Look! This is my friend, ...
He/She is ... years old.</td><td>教师观察学生向全班展示的情况，评价学习成效。</td></tr>
<tr><td colspan="3">设计意图：本阶段学习活动旨在帮助学生在轻松愉快的氛围中创造性地运用语言，通过介绍自己以及朋友的年龄等信息，尤其是运用数字准确地表达年龄，将所学的英语表达拓展到生活实际情境中，激发学生积极思考如何用英语准确、生动地描述身边的人，分享的过程引发学生对如何更好地表达自我以及运用数字交流的思考，从而真正做到学以致用。</td></tr>
<tr><td colspan="3">Homework:
1. 建议利用小程序或官网的音频资源，跟读Get Ready&Let’s Learn-A，10分钟完成。（Need to do）
2. 画一画你的好朋友并介绍一下。（Choose to do）</td></tr>
</table>

第二课时 Let’s Learn-B

（一）语篇研读

What：语篇讲述Ken过生日，大家为他庆祝，在生日聚会上，Sam询问了Ken的年龄，以及小狗Fido的年龄。

Why：通过描述Ken生日聚会的场景，让学生学会在真实的情境中能对对方年龄进行提

问，懂得在生日这个特定的场景中应如何表达祝贺。

How：在第一课时里已经学过对年龄的介绍I'm ... years old，分享介绍他人的年龄She/He is ... years old，本语篇在此基础上，进一步学习如何礼貌地对他人年龄进行提问How old are you? 以及在特定生日聚会场合，对别人表达祝贺Happy Birthday。

（二）教学目标

1. 在看、听、说的活动中，获取人物信息、理解对话含义，梳理对话内容；（学习理解）

2. 在教师的帮助下，分角色表演对话；（应用实践）

3. 在真实情境中，能够礼貌地询问他人年龄，准确地用数字表达年龄。（迁移创新）

（三）学情分析

本课时是本单元的第二个课时，学生在之前的学习中已初步掌握了数字1-10的表达，以及如何用数字介绍自己和他人年龄，本课时将通过听、说、玩、演、唱等活动，让学生不但能够表达自己的年龄，还能在真实情境中询问他人的年龄，能更加准确地用数字表达年龄。

【核心句型】

— How old are you?

— I'm ... years old.

（四）教学活动建议

教学目标	学习活动	效果评价
1. 在看、听、说的活动中，获取人物信息、理解对话含义，梳理对话内容；（学习理解）	**1. Chant and greet.** （1）Let's chant. 跟着律动一起说唱做动作，复习上节课所学的数字及年龄的表达，激活语言。 （2）Let's chant and change words. 学生将英语歌谣中的人物及年龄进行替换，边唱边与同伴互动。 **2. Look and say.** （1）教师出示文本场景图，学生观察图片并说说发生了什么。（根据学情，学生可用中文表述。） 	教师观察学生能否参与互动和交流，主动与身边的伙伴问候。 教师观察学生能否通过图片细节获取信息、理解对话内容，教师根据不同能力水平学生朗读对话的情况，发

	教师：Today is Ken's birthday. （2）观察图片，读图，激活已知。 教师提出问题How old is Ken? 教师及时用简笔画或图片呈现学生捕捉到的信息等。 **3. Watch the video.** （1）看视频，验证读图获取的信息：Ken is eight. 并关注核心语言Happy Birthday. （2）教师利用图片、生日歌曲等让学生理解Happy Birthday，引导学生知道这句话使用的场合。 4. Listen, read and act. 学生听录音跟读，模仿语音语调，并配合肢体动作演一演，在这个过程中理解和内化语言Happy Birthday以及I'm/You're eight/two years old. 练习对话，着重模仿Sam的语音语调，特别是Sam在问Fido几岁时，Fido用叫声回答，引导学生推测Fido的年龄，增添课堂的趣味性。	现问题，及时提供帮助。
设计意图：本阶段学习活动旨在激发三年级学生的学习兴趣，通过情景图、问题，激发学生的学习动机。通过读图、看对话视频、听录音、跟读模仿等活动，强化学生对核心语言的理解，提高学生对课本内容的熟练度，锻炼学生的口语表达能力，也为接下来的语言实践做铺垫。		
2. 在教师的帮助下，分角色表演对话； （应用实践）	**5. Practice.** 完成课本P53的2. Look read and choose. **6. Act out the dialogue.** （1）教师示范。 教师示范进行对话表演。 （2）Group work. 学生组内分角色表演对话。 （3）Show time.	教师观察学生完成活动的情况，根据学生表现给予指导和反馈。教师观察小组内合作情况，提供必要的指导和帮助。鼓励学生展示，并给予肯定和表扬。
设计意图：本阶段学习活动引导学生在理解核心语言的基础上，通过角色扮演使每位学生都能深入角色。教师通过表演对话活动，让学生在实际情境中掌握询问年龄及回答年龄的		

北京市现代教学研究所 版权所有 侵权必究

方法，运用语言，理解意义，促进语言内化，从学习理解过渡到应用实践，为后面的真实表达做准备。

3. 在真实情境中，能够礼貌地询问他人年龄，准确地用数字表达年龄。（迁移创新）	**7. Do a survey** （1）以课本P53的4. Pair work. Draw and say. 为基础，学生采访同桌或者组内其他成员，完成下面表格。 My name is ... I'm ... years old. What's your name? How old are you? Name | Age （2）Let's share. 学生在组内分享，并派代表向全班进行展示。 My name is ... I'm ... years old. This is ... She/He is ... years old.	教师观察学生问卷表的完成情况，适时给予指导和鼓励，并根据学生的分享，及时进行评价。

设计意图：本阶段学习活动旨在帮助学生创设真实的交际情景，由课内学习拓展延伸到生活实际，激发学生超越文本进行深度思考，真正学以致用，同时引导学生明白数字和年龄之间的联系，更加准确运用数字表达年龄。

Homework:

1. 建议利用小程序或官网的音频资源，跟读Let's Learn-B，10分钟完成。（Need to do）
2. 制作家庭成员年龄信息调查表并和同伴用英语分享。（Choose to do）

第三课时 Let's Read

（一）语篇研读

What：本篇Let's Read讲述了Mr Hill到Mrs Black家里做客，并给Mrs Black的两个孩子Bob和Kitty带了两条鱼作为礼物，在询问过年龄之后，他把大鱼给了哥哥Bob，小鱼给了妹妹Kitty。拿到各自的礼物之后，Bob把自己的大鱼给了妹妹Kitty，Kitty又把大鱼送给了妈妈，看到这一幕，Mr Hill非常感动，表扬了Bob和Kitty。

Why：通过学习本课Let's Read，能够理解分享的意义，并明白不管年龄大小，都应该学会分享，分享不但能带来快乐，还能增进人与人之间的感情，在生活中，要关爱家人，乐于

北京市现代教学研究所 版权所有 侵权必究

分享，促进家庭关系的和谐与美好。

How：前两课时已经学过如何用数字表达年龄以及如何询问年龄，本课时在前两课时的基础上，通过情景对话，进一步巩固询问年龄的表达方式How old are you? 并能够更加熟练地用数字准确回应自己与他人的年龄，同时，学会分享东西时可以说The ... is for you. 在生动的情景中深刻体会无论年纪大小，都要学会分享，当学生看到故事中的人物因分享而被表扬You are good.时，也更加明白分享是一种值得称赞的行为。

（二）教学目标

1. 在看、听、说的活动中，获取、梳理故事脉络，了解故事内容；（学习理解）

2. 在教师的帮助下，分角色表演对话；（应用实践）

3. 能够评价故事主人公的行为或观点。（迁移创新）

（三）学情分析

本单元前两个课时已经学过了如何用数字表达年龄以及如何询问年龄，I'm … years old. How old are you? 生日的场合如何表示祝贺Happy Birthday，本课时进一步巩固年龄的表达，并学会用The ... is for you表达分享和You are good表达对他人的赞赏，借助生动的场景更好地理解和运用这些表达方法，同时培养分享意识和关爱他人的品质。

【核心词汇、短语】

big, small

【核心句型】

You are good.

The big/small fish is for you.

It's for you.

（四）教学活动建议

教学目标	学习活动	效果评价
1. 在看、听、说的活动中，获取、梳理故事脉络，了解故事内容；（学习理解）	**1. Chant and greet.** （1）学生听、唱、演课本P51页英语歌谣。 （2）Greet with the students. Good morning. / Good afternoon. / Hi. / How are you? / How old are you? **2. Watch the video.** 视频导入，整体感知。看完视频后，教师引导学生对视频中的故事进行简单分享并板书故事题目。（分享基于学情，学生可用中文表达。）	教师观察学生能否参与互动和交流，给予鼓励。 教师根据学生对问题答案的分享内容，进行指导和帮助。

	教师：Let’s enjoy an interesting story—You Are Good! **3. Picture reading.** （1）教师：Open your book and look at these pictures. What can you see? 观察图片，读图，激活已知。 （此处能力好的学生可以说英语，能力弱的学生可以说中文。） （2）教师及时用简笔画或图片呈现学生捕捉到的信息。并引导学生用学过的He’s/She’s ... years old.介绍关键信息。 **4. Listen, read and act.** （1）图片环游，逐图听音、跟读、模仿和表演。教师可以以第一幅图为例进行听音跟读表演示范，并利用板书呈现简笔画和关键信息，辅助学生理解故事意思。 （2）借助动作、图片等方式理解big/small的意思，用动作表演The ... is for you和You are good. 引导学生感受Kitty和Mum被分享到“大鱼”的时候的心情，以及夸赞他们时的情绪变化。让学生进行表演，在表演中理解词语和感情。（注重模仿You are good的语音语调。） （3）Listen and imitate. 听录音进行跟读，模仿语音语调，分角色朗读。 教师可以以第一幅图为例进行听音跟读表演示范。 **5. Listen and follow.** 听录音进行跟读，模仿语音语调，分角色朗读。	教师根据不同能力水平学生的朗读情况，适时给予指导和鼓励。
设计意图：本阶段学习活动旨在帮助学生在语境中理解对话的内容，学习对话中的词汇和核心语言。学生在教师指导下，通过观看对话视频，从大意到细节逐步理解对话内容。通过跟读和分角色朗读，进一步理解对话内容，内化语言，为语言输出奠定基础。		
3. 在教师的帮助下，分角色表演对话（应用实践）	**6. Practice.** （1）完成课本P55的2. Listen and number the pictures. （2）完成课本P55的3. Read and choose. **7. Act out the story in groups.** 学生在小组内分角色表演故事。	教师观察学生能否根据图片进行角色扮演，并根据学生的表现给予指导或鼓励。

北京市现代教学研究所 版权所有 侵权必究

设计意图：本阶段学习活动通过角色扮演使学生能深入角色，运用语言理解意义，程度好的学生可以尝试进行创编对话，从理解过渡到应用实践，为真实的表达做准备。

3. 能够评价故事主人公的行为或观点，并对于分享和年龄之间的关系表达自己的观点。（迁移创新）	**8. Think and draw.** （1）Critical thinking. 小组内分享对主人公的看法。 教师：Do you think Bob and Kitty are good? Why? （教师可引导学生用故事中提供线索的句子，比如Bob说的The big fish is for you等，也可视学生语言情况，鼓励学生用简单的词或汉语表达观点。） （2）Let's share. 小组代表分享原因。 此处能力好的学生可以说英语，能力弱的可以说中文，教师提炼学生分享，并给出几个简单的单词，如kind（善良），friendly（友好），Be willing to share（乐于分享）等，引导学生明白无论年龄大小，乐于分享都是一种让人称赞的品质。 （3）Share your feeling. 说一说被分享之后的感觉。 教师：If you were Kitty or Mum, how could you feel? 此处教师引导学生明白不同年龄段分享的东西不同，但是分享的行为始终贯穿我们的生活，无论年龄大小，都能从分享中获得快乐和满足，happy（开心），satisfied（满足）。	教师观察学生的分享情况，适时给予指导和鼓励，并根据学生的分享，进行评价。

设计意图：本阶段学习活动旨在引导学生能够根据故事中主人公的态度和行为，开展推理与论证活动，通过分析和思辨，感受主人公的乐于分享的美好品质，无论何种年纪，都应当有关爱家人，乐于分享的思想，当我们分享时不仅传递爱、温暖与善意，也为他人带来了喜悦，在分享的过程中，也能体会到独特的快乐和满足感。

Homework:

1. 建议利用小程序或官网的音频资源，跟读Let's Read，10分钟完成。（Need to do）
2. 在课本插图的帮助下用英语简单讲一讲故事。（Choose to do）

北京市现代教学研究所 版权所有 侵权必究

第四课时 Phonics

（一）教学目标

1. 通过听、读、拼等活动了解元音字母i在CVC结构中的读音，以及辅音字母和字母组合g/l/qu/r在单词中的发音；（学习理解）

2. 能够运用所学发音规则进行单词拼读；（应用实践）

3. 能够根据所学的发音规则读出绘本并借助图片信息理解故事内容。（迁移创新）

（二）学情分析

三年级学生经过前七个单元的学习，基本已经熟练掌握26个字母的音、形、序等方面的知识，在此基础上，通过第六、第七两个单元对于元音字母a和e在单词中发音规则的学习，学生们对独立拼读单词有了一定的基础，本课继续学习元音字母i在单词中的发音，进一步拓展学生的语音知识，提升拼读能力，通过系统地学习，学生们能够更加准确地读出单词，为后续的英语学习打下坚实的基础。

（三）教学活动建议

教学目标	学习活动	效果评价
1. 通过听、读、拼等活动了解元音字母i在CVC结构中的读音，以及辅音字母和字母组合g/l/qu/r在单词中的的发音；（学习理解）	**1. Warm-up.** （1）Sing a song. 学生与教师进行简单的问候，并跟着播放的歌曲视频演唱自然拼读歌The Letter Sounds Song。 （2）Review. ①教师用字母卡呈现字母，复习字母Aa-Zz，可着重展示元音字母a, e, i, o, u。 ②出示元音a/e与 辅音相拼组成的单词，进行拼读复习。如：cat/Sam/pen/hen等。 **2. Learn the sounds of the letters.学习字母音** （1）教师拿出i/g/l/qu/r这几张字母卡，让学生快速认读，并贴在黑板上。 ①教师播放录音，引导学生辨别上面这些字母的读音，并跟读。 ②教师引导学生区分之前学习的字母名与音频中的字母音，指导学生关注字母i的发音规则，并配合用嘴型让学生理解发音。 ③学生带动作练习发音。 ④教师再次播放音频，学生听音、跟读并指认所读字母	教师观察、倾听学生唱自然拼读歌，了解学生对已学过的拼读规律的掌握程度。 教师通过学生的回答评估学生对于所学字母的字母名及字母音是否掌握清楚，并在学习过程中及时发现问题并做好引导。

北京市现代教学研究所 版权所有 侵权必究

	和字母组合i/g/l/qu/r。 **3. 拼读单词** （1）Listen and say. 教师播放录音，学生根据听到的单词进行跟读。 （2）Do and spell. ①学生根据听到的发音，从黑板上的字母卡中选取对应发音的字母，并贴在对应处（参照上面表格），教师出示单词简笔画。 ②教师伸出胳膊，按照胳膊关节进行划分，示范自然拼读方式： p-i-g pig r-i-p rip l-i-p lip等。 ③教师引导学生模仿教师动作一起来拼读单词。集体练习，小组练习，个人展示。 ④师生—生生评价。 **4. Practice.** （1）生生拼读练习。 一个学生说单词，另一个学生用手中的字母卡片拼出对应单词，或一个学生用字母卡拼摆单词，另一个学生读出单词的发音。 （2）完成课本P56的3. Listen and number. （3）完成课本P56的4. Listen and chant.学生听录音并跟唱。	教师借助多种形式的练习活动，观察学生的参与状态与反应速度。通过这些活动，了解学生对于元音及辅音的掌握情况。依据学生在练习中的表现给予发音纠正，引导学生正确掌握自然拼读的规则。

p	i	g

设计意图：通过听、读、拼等充满趣味性的学习活动，旨在引导学生区分前面学习的字母名与接下来学习的字母音之间的区别。这些活动能充分调动学生的多种感官，激发他们的好奇心和求知欲。让学生通过身体关节的划分感受自然拼读的乐趣与词汇的节奏感，为后续学生能够正确拼读单词筑牢根基。

2. 能够运用所学发音规则进行单词拼读；（应用实践）	**5. Spell and read.** （1）教师出示一些 CVC 结构单词，学生尝试解码单词并朗读。 （2）邀请个别学生利用字母卡片组成 CVC 单词，其余	教师根据学生的反馈情况及时予以帮助和指导。

北京市现代教学研究所 版权所有 侵权必究

	学生解码并朗读。 （3）学生 2 人一组，一人摆放字母卡，另一人快速拼读。（交换角色） （4）选取代表上讲台展示。	

设计意图：通过集体拼读、小组拼读和班级展示等形式，让学生在练习中强化所学习的“辅元辅”自然拼读规则，同时，也增强学生对于本课时所学的元音及辅音的发音规则的掌握。

3. 能够根据所学的发音规则读出绘本并借助图片信息理解故事内容。（迁移创新）	**6. I can read.** （2）学生根据自然拼读的规则，阅读绘本故事，并读出来。 （3）学生借助图片信息猜测故事内容，并与小组同学进行讨论。 （4）每组派代表进行绘本内容朗读和解释，评选最佳朗读小组和最佳剧情解说小组。 此环节可使用其他含有字母 i 在 CVC 结构中发音的绘本或资源。 **7. Summary.** 在教师的指导下，学生回顾本课学习的内容，进行梳理总结，自我评价。（利用书上评价表Self-assessment）	教师通过活动引导、提升学生的观察、归纳、总结的能力，同时根据学生分享的情况了解学生学习的情况并及时给予帮助。

设计意图：这个活动旨在激发学生对于自然拼读的学习兴趣，通过有趣的绘本故事，让学生在情境下进行有意义朗读。同时，借助图片的帮助，可以降低学生阅读绘本的难度，增强学生的理解力和参与度。

Homework:

1. 根据所学拼读规则，利用字母卡拼摆含有字母 i 的 CVC 结构单词，并拼读出来。（Need to do）

2. 朗读绘本故事（或其他资源）。（Choose to do）

北京市现代教学研究所 版权所有 侵权必究

Unit 9 My family

单元主题：我们是一家人

该主题属于：“人与自我”和“人与自然”范畴，涉及到“家庭”与“常见的动物和动物的特征”。

一、单元内容分析

本单元围绕“我们是一家人”这一主题展开，涉及一个准备语篇、三个主要语篇（两组对话，一个配图故事）和一组自然拼读学习。

准备语篇（Get Ready）感知单元大情境，联系学生实际生活，降低学生学习家庭成员的难度。

语篇一（Let’s Learn-A）是在亲子游戏中，Eve向Chen Dong介绍自己的父亲和母亲。

语篇二（Let’s Learn-B）是Wang Lu、Tom和Sam在一起看Tom的全家福相册，Tom在分别介绍自己的家人。

语篇三（Let’s Read）是配图故事，标题是“We Are Family”。故事讲述了小青蛙和妈妈遇到了不同的小动物，在见面和打招呼的过程中，小青蛙找到了自己的兄弟和姐妹。该故事通过不同动物的外形识别，让学生对于物种之间的差异有清晰的了解，也对青蛙的成长变化有进一步的认知，从而培养学生对成长变化的理解和自我身份的认同。

单元主题： 我们是一家人			
内容	核心词汇	核心句式	技能与策略学习要点
1. Get Ready	grandfather grandmother father mother me	介绍家庭成员： This is my ...	在看图片，听对话的过程中，学会家庭成员的表达。
2. Let’s Learn-A	he she that	询问对方家人： Is he/she your ...? 给予回应： Yes, he/she is.或 No, he/she isn’t.	在看图片，听对话和跟读模仿的过程中感知并梳理如何询问他人的家人与回应。
3. Let’s Learn-B	this who	询问人物： Who is he/she?	在听、读对话的过程中提取语篇中如何介绍家

	grandma		人和询问家人。
4. Let's Read	little frog brother sister	介绍自己的家人： This is my ... 询问自己的家人： Who is my ...?	根据图片，在看听视频的过程中理解故事的意思。通过听音、模仿、跟读和表演等活动体会成长的价值和身份的认同感。
5. Phonics: o/b/x/ck			在学唱语音歌曲、听音跟读、看一看、说一说和自然拼读等活动中，掌握元音字母o在CVC结构中的读音，以及辅音字母和字母组合 b/x/ck 在单词中的发音。

附：单元主题内容框架图

北京市现代教学研究所 版权所有 侵权必究

二、单元教学目标

单元教学目标	内容及课时建议
1. 我会用英语介绍自己的家庭成员。	Get Ready + Let's Learn-A 1课时
2. 我能够询问他人的家庭成员并正确回应。	Let's Learn-B 1课时
3. 我能比较和识别不同物种的差异。	Let's Read 1课时
4. 掌握元音字母o在CVC结构中的读音，以及辅音字母和字母组合b/x/ck在单词中的发音，并正确拼读单词。	Phonics 可独立安排一课时或与单元其他课时融合教学。

本单元的三个语篇从不同视角谈论家庭成员，单元内各语篇与单元主题之间、各语篇之间相互关联，构成三个子主题，即“认识家庭成员”、“了解家庭的构成”和“形成家族归属感”。各语篇围绕单元主题展开，相对独立又相互关联，围绕“我们是一家人”这一主题将语言学习渗透在对语篇主题意义的探究中，将零散的知识内容有意义地联系起来，构建基于主题的结构化知识，发展语言运用能力，学生在对单元主题不断深化理解的过程中，加深对家庭的认同与对家人的爱，同时，通过学习不同物种之间的差别，培养学生的自然科学素养。

三、教学建议

第一课时 Get Ready&Let's Learn-A

（一）语篇研读

What：本课时包含两个情景语篇，均围绕家庭成员这一主题展开。语篇一是Tom拿出自己的全家福照片，并进行介绍的情景。语篇二是在亲子游戏中，Eve向Chen Dong介绍自己的父亲和母亲。

Why：两个语篇旨在让学生熟悉家庭成员的表达，学会用英语介绍家人，以及如何询问他人的家人并回应。

How：两个语篇向学生们展示了如何在日常生活中介绍和询问家人，涉及的核心句型有This is my ... / Is he/she your ...? 两个语篇均通过贴近生活的场景，有效地引导学生学习并练习基本的英语交流技能。

（二）教学目标

1. 在看、听、说、唱的学习活动中，掌握家庭成员的表达；（学习理解）

2. 在听、说、玩、演和教师的帮助下朗读、表演对话；（应用实践）

3. 能简单介绍自己的家庭成员。（迁移创新）

（三）学情分析

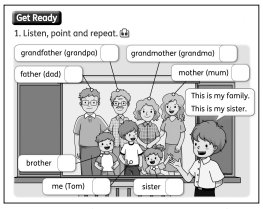
本课时是学生学习英语的第九单元，学生在前几单元的基础上，已经积累了一定的语言基础，本单元涉及生活中学生们最熟悉的家人，在学习过程中，学生们学习热情比较大。同时三年级的学生思维活跃，好奇心和模仿能力都比较强。本课时课堂活动通过看、听、读、说、演、玩等形式，让学生在有趣的氛围下感受英语的魅力。

【核心句型】

— Is he your ...? — Yes, he is.

— Is she your ...? — No, she isn't.

（四）教学活动建议

教学目标	学习活动	效果评价
1. 在看、听、说、唱的学习活动中，掌握家庭成员的表达；（学习理解）	**1. 歌曲热身，激活旧知** （1）教师播放课本P58的2. Listen and sing部分的歌曲Is He Your Brother?的视频，学生跟唱，初步感知本课话题及家庭成员的表达。 （2）教师用Hi, ... / Hello, ... / Good morning, ...来与学生进行打招呼，并引导学生与同伴问候。 **2. Look and Listen.** （1）教师出示主情景图，引导学生观察图片，并获取图片中家庭成员的信息。  （2）教师引导学生观察图中的家庭成员，并播放音频，让学生听音、指认并跟读。 （3）学生再次听音并完成课本P57的2. Listen and number the words above。 （4）学生再次听音，获取并模仿场景中Tom的表达，学会句型： This is my ... **3. Practice.** 完成课本P57的3. Draw your family and say.	教师鼓励学生跟着录音一起演唱歌曲，并通过图片引导学生理解家庭成员类词汇。 教师观察学生能否参与互动并主动分享，通过观察学生表达的流利程度和准确性评估学习效果，在这个过程中及时进行帮助或给予鼓励。 通过看、听、读、说等方式的练习，让

	画出自己的家庭成员，并向组内同学介绍，如This is my...，邀请小组同学进行展示。 **4. Look and watch.** （1）教师出示图片，引导学生观察图片信息，并试着获取图片中的人物信息，并猜测他们的谈话内容。（学生基于已有经验尝试表达如：Chen Dong、Eve、This is Eve. ...） （2）教师播放视频资源，引导学生感知完整对话，并引导学生提取关键信息：father/mother。 （3）学生分享信息，用教师提供的人物头像在黑板上进行亲子匹配，教师引导学生在分享时用到核心语言： Is she your father? Yes, he is. Is she your mother? No, she isn't. That is my mother. （4）教师引导学生再次关注图片，从亲子之间的外貌等特点中获取人物关系，并和句子进行匹配。 **5. Listen and repeat.** 学生听音跟读对话，注意单词发音及语音语调的变化、模仿对话内容。	学生对于家庭成员表达有准确的感知和掌握。教师观察学生的表现，及时发现问题并给予帮助。 教师观察学生的表现，通过学生的回答及时了解学生对所学信息的掌握情况。 教师根据不同能力水平学生朗读所学的对话的情况，给予适当的指导和鼓励。
设计意图：本阶段活动意图在于帮助学生在语境中学习与理解对话内容。通过歌曲、实物匹配等活动，引导学生积极主动分享，并学会批判性思考，为应用实践和迁移创新做准备。		
2. 在听、说、玩、演和教师的帮助下朗读、表演对	**6. Role play.** （1）男女生角色扮演。 男生：Chen Dong 女生：Eve	教师根据学生的表演情况、读音情况，及时进行师生纠

北京市现代教学研究所 版权所有 侵权必究

话；（应用实践）	（再角色互换） （2）Pair work. 师生示范对话表演。（师生—生生—展示） **7. Listen and sing.** 表演唱课本P58的歌曲Is He Your Brother?	音和生生纠音的介入。
设计意图：通过前一阶段在核心语言的归纳和理解的基础上，学生通过角色扮演、师生互动及小组合作等活动方式，逐步从学习理解向应用实践过渡，为后续的迁移创新做好准备。		
3. 能简单介绍自己的家庭成员。（迁移创新）	**8. Show and ask. (My Family)** （1）以小组为单位，学生们拿出自己刚刚画好的家庭成员，并用英语标注成员的名字，其他同学根据线索进行猜测。完成课本P59的3. Pair work. Draw and say. 如：Is he/she your ...? （2）小组内自由组合并练习以上对话。 （3）小组为单位向全班进行展示与分享。 师生—生生评价。	教师观察学生在小组内运用所学语言进行表达的情况，及时给予帮助与鼓励。 教师观察学生向全班展示的情况，评价教学的成效。
设计意图：本阶段学习活动旨在帮助学生在迁移的语境中创造性地运用语言，学会在真实的学习生活中介绍和询问家庭成员，在语言实际运用的过程中，让学生能够感受到语言的真实性与实用性。		
Homework： 1. 建议利用小程序或官网的音频资源，跟读Get Ready&Let's Learn-A，10分钟完成。（Need to do） 2. 与同伴进行更多家庭成员的介绍。（Choose to do）		

第二课时 Let's Learn-B

（一）语篇研读

What：语篇讲述了Tom在向Wang Lu和Sam介绍自己家全家福相册中的每位成员。

Why：通过Tom与Wang Lu、Sam的互动，可以让学生在真实的生活情境中学会如何介绍自己的家人，同时通过对他人家庭的询问，了解不同家庭的成员构成异同。

How：该对话围绕朋友之间进行家庭成员介绍展开，涉及介绍家人的功能句，如：This is my family.和询问人物的语句Who is she? 通过真实的场景，引导学生学会去询问，情节贴近日常生活，易于学习和理解。

北京市现代教学研究所 版权所有 侵权必究

（二）教学目标

1. 在看、听、说的活动中，获取人物信息、理解对话含义，梳理对话内容；（学习理解）

2. 在教师的帮助下，分角色表演对话；（应用实践）

3. 在真实情境中，能够介绍自己的家庭成员并进行礼貌询问。（迁移创新）

（三）学情分析

本课时是第九单元的第二个课时，学生在之前的单元中已初步掌握了家庭成员的表达，并能够简单介绍自己的家庭成员。本课时通过听、说、玩、演、唱等活动，让学生能够在互相询问和介绍家庭成员的过程中进一步加深友谊，感受家人的温暖。

【核心句型】

This is my family.

Who is she?

Who is this?

（四）教学活动建议

教学目标	学习活动	效果评价
1. 在看、听、说的活动中，获取人物信息、理解对话含义，梳理对话内容；（学习理解）	**1. Sing and greet.** （1）Let's sing.学生听唱歌曲Is He Your Brother? 跟着歌曲唱一唱，复习上节课所学的语言和关于家庭成员的表达，激活语言。 （2）师生用学过的交际用语互相问候打招呼。 **2. Look and say.** （1）教师出示文本场景图，学生观察图片内容并猜一猜发生了什么？（根据学情，学生可用中文表达。） （2）教师引导学生猜测发生的地点、人物关系与事件等内容。如：Tom/Wang Lu/Sam/family ... 	教师观察学生能否参与互动和交流，主动问候身边的伙伴。 教师观察学生能否通过图片细节获取信息，能否理解对话内容、积极参与跟读和模仿。教师根据不同能力水平学生朗读对话的情况，发现问题，及时提供帮助。

	3. Watch the video. （1）看视频，验证读图获取的信息： Tom's family. Tom's brother. Tom's grandma. （2）教师引导学生关注图片和对话，理解图片中的对话内容。 （3）教师再次播放视频，学生跟读。 **4. Listen and imitate.** （1）教师引导学生边听音边模仿Tom与Wang Lu、Sam的对话。 （2）角色扮演，反复跟读、模仿并配合肢体动作演一演。在听、读、模仿和演一演的过程中理解整篇文本的意思。	教师在学生听、读、仿、演的过程中，观察学生是否能在图片的帮助下理解对话意思。
设计意图：本阶段学习活动旨在激发三年级学生的学习兴趣，通过情景图、问题，激发学生的学习动机。通过读图、看对话视频、听录音、跟读模仿等活动，强化学生对核心语言的理解，提高学生对课本内容的熟练度，锻炼口语表达能力，也为接下来的语言实践做铺垫。		
2. 在教师的帮助下，分角色表演对话；（应用实践）	**5. Look, read and choose.** 完成课本P60的2. Look, read and choose. **6. Role play.** （1）教师示范。 教师示范进行对话表演。 （2）Group work. 学生组内分角色表演对话。 （3）Show time.	教师观察学生完成练习的情况，根据学生表现给予指导和反馈。 教师观察学生组内合作情况，提供必要的指导和帮助。鼓励学生展示，并给予肯定和表扬。
设计意图：本阶段学习活动引导学生在理解核心语言的基础上，通过角色扮演让每位学生都能够深入角色。教师通过示范表演，引导学生学会运用英语来解决日常生活中的实际问题，从而让学生感受到语言的真实性和实用性。		
3. 在真实情境中，能够介绍自己的	**7. Talk about your family.** （1）教师做示范，拿出自己家庭成员的照片，请同学对成员间的关系进行猜测和询问。如：	教师引导学生从主题出发，回顾对话情

家庭成员并进行礼貌询问。（迁移创新）	T: Hello! This is my family. S: Who is she? T: She is my mother. ... （2）学生模仿，2人一组进行家庭成员的介绍和询问。 （3）演一演。 此活动可参考课本P60的4. Talk about your family.	景，朗读核心语言，给予提示或进行追问，引导学生思考。 教师观察学生创编对话的合理性，适时给予指导和鼓励，并根据学生的展示分享评估教与学的成效。
设计意图：本阶段学习活动旨在帮助学生创设真实的交际情景，由课内学习拓展延伸到生活实际，能够真正理解语言的恰当运用。激发学生超越文本进行深度思考，真正学以致用。		
Homework: 1. 建议利用小程序或官网的音频资源，跟读Let's Learn-B，10分钟完成。（Need to do） 2. 与同伴演一演Let's Learn-B对话。（Choose to do）		

第三课时 Let's Read

（一）语篇研读

What：本篇故事讲述了小青蛙和妈妈遇到了不同的小动物，在互相打招呼的过程中，小青蛙最终找到了自己的兄弟姐妹。

Why：通过学习本课Let's Read，学生在阅读、理解故事的过程中，进一步认识到不同物种之间的差异，同时感受成长变化过程，形成身份认同意识。

How：本语篇以青蛙一家的视角介绍了不同的动物，涉及到一些打招呼和询问家人的功能句，如Hello, Little Frog! Who is my sister?等。学生可以跟随小青蛙，一起学习和区分不同小动物的差异，同时感受成长带来的变化。

（二）教学目标

1. 在看、听、说的活动中，获取、梳理故事脉络，了解故事内容；（学习理解）

2. 在教师的帮助下，分角色表演对话；（应用实践）

3. 评价故事主人公的行为和观点，形成身份认同意识。（迁移创新）

北京市现代教学研究所 版权所有 侵权必究

（三）学情分析

本单元前两课时学生已经学习过如何询问和介绍家人，本课时学生将进一步通过阅读故事了解家庭的构成，了解物种的差异，形成家族意识。

【核心句型】

This is my sister.

Is he my brother?

Who is my sister?

We are family.

（四）教学活动建议

教学目标	学习活动	效果评价
1. 在看、听、说的活动中，获取、梳理故事脉络，了解故事内容；（学习理解）	**1. Sing and greet.** （1）学生听、唱、演歌曲Is He Your Brother? （2）Greet with the students. Hi/Hello/Good morning/Good afternoon, ... / How are you? ... **2. Watch the video.** 视频导入，整体感知。看完视频后，教师引导学生对视频中的故事进行简单分享并板书故事题目。（分享基于学情，学生可用中文表达。） **3. Picture reading.** （1）教师呈现语篇图片，通过观察图片猜测故事内容。 教师：Look at these pictures. What can you see? （2）教师及时用简笔画或图片呈现学生捕捉到的信息。并引导学生用This is ...来介绍人物。 **4. Listen, read and act.** （1）图片环游，逐图听音、跟读、模仿和表演。教师可以以第一幅图为例进行听音跟读表演示范并利用板书呈现简笔画和关键信息，辅助学生理解故事意思。 （2）借助视频、动作和图片来理解family的意思。 （3）Listen and imitate. 听录音进行跟读，模仿语音语调。教师可以以第一幅图为例进行听音跟读表演示范。 **5. Listen and follow.** 听录音进行跟读，班级整体分为三个角色分角色朗读。	教师观察学生能否参与互动和交流，给予鼓励。 教师根据学生表达，评估学生知识的掌握程度并进行指导和帮助。 教师可观察学生参与度、发言准确性及语言运用熟练度，根据这些表现及时给予指导，调整教学策略。 教师通过学生读音的准确性、流利度及时给予帮助。

北京市现代教学研究所 版权所有 侵权必究

<table>
<tr><td colspan="3">设计意图：导入环节在于激发学生兴趣与好奇心。以图片环游引发思考猜测故事内容，提示问题引导深入理解，听音模仿培养语言感知和表达能力，让学生逐步熟悉故事内容及语言表达，为后续学习奠定基础。</td></tr>
<tr><td>2. 在教师的帮助下，分角色表演对话；（应用实践）</td><td>6. Practice.
（1）完成课本P62的2. Listen and number the pictures.
（2）完成课本P62的3. Read and complete.
（3）完成课本P62的4. Read and choose.
7. Act out the story in groups.
学生在小组内分角色表演故事</td><td>教师观察学生练习的完成度和准确性，了解学生理解程度；观察学生能否根据图片进行角色扮演，并根据学生的表现给予指导或鼓励。</td></tr>
<tr><td colspan="3">设计意图：此阶段学习通过完成课本练习可以巩固学生对故事中情节的理解与掌握，强化知识记忆。角色扮演能让学生身临其境地感受故事场景，提升语言运用的实际能力。</td></tr>
<tr><td>3. 评价故事主人公的行为和观点，形成身份认同意识。（迁移创新）</td><td>8. Group work.
教师：What do you think of Little Frog?
教师引导学生在组内讨论、评价故事中小青蛙的言行，并提出自己的看法和态度。
每组选出一名代表分享。</td><td>教师观察学生的分享情况，适时给予指导和鼓励，并根据学生的分享，及时进行评价。</td></tr>
<tr><td colspan="3">设计意图：此活动设计在于引导学生通过故事中小青蛙的视角来逐渐理解不同物种的差异，评价故事主人公的行为和观点，形成身份认同意识。</td></tr>
<tr><td colspan="3">Homework:
1. 建议利用小程序或官网的音频资源，跟读Let's Read，10分钟完成。（Need to do）
2. 绘制一幅物种成长手抄报。（Choose to do）</td></tr>
</table>

第四课时 Phonics

（一）教学目标

1. 通过听、读、拼等活动了解元音字母o在CVC结构中的读音，以及辅音字母和字母组合b/x/ck在单词中的发音；（学习理解）

2. 能够运用所学发音规则进行单词拼读；（应用实践）

3. 能够读出绘本并借助图片信息理解故事内容。（迁移创新）

（二）学情分析

三年级学生经过前八个单元的学习，已经掌握了26个字母的音、形、序等知识。在此基础上，通过第六、七、八三个单元元音字母a/e/i在单词中发音规则的学习，学生们对CVC结构的拼读规则有了一定的基础，本课继续学习元音字母o在CVC结构的单词中的发音，进一步拓展学生的语音知识，提升拼读能力，通过系统地学习，学生们能够更加准确地读出单词，为后续的英语学习打下坚实的基础。

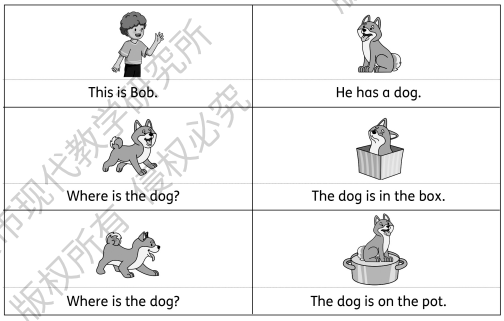
（三）教学活动建议

教学目标	学习活动	效果评价
1. 通过听、读、拼等活动了解元音字母o在CVC结构中的读音，以及辅音字母和字母组合b/x/ck在单词中的发音；（学习理解）	**1. Warm-up.** （1）Sing a song. 学生与教师进行简单的问候，并跟着播放的歌曲视频演唱自然拼读歌The Letter Sounds Song。 （2）Review. 闪卡练习 ①教师用字母卡呈现字母，复习字母Aa-Zz，可着重展示元音字母a, e, i, o, u。 ②教师出示元音字母a/e/i与辅音字母相拼组成的单词，进行拼读复习。如：cat/mat/pen/hen/rip/hit ... **2. Learn the sounds of the letters.字母音** （1）教师拿出o/b/x/ck这几张字母卡，让学生快速认读，并贴在黑板上。 （2）Listen and repeat. ①教师播放录音，引导学生辨别以上字母的读音，并进行跟读。 ②教师引导学生区分之前学习的字母名与音频中的字母音。指导学生关注字母o的发音规则，并配合嘴型帮助学生理解发音。 ③学生带动作练习发音。 ④教师再次播放录音，学生听音、跟读并指认所读字母和字母组合o/b/x/ck。 **3. 合成并拼读单词** （1）Listen and say. 教师播放录音，学生根据听到的单词进行跟读。	教师观察、倾听学生唱自然拼读歌，了解学生对已学过的拼读规律的掌握程度。 教师通过学生的回答评估学生对于所学字母的字母名及字母音是否掌握清楚，并在学习过程中及时发现问题并做好引导。

北京市现代教学研究所 版权所有 侵权必究

	（2）Do and spell. b　o　x ①学生根据听到的发音，从黑板上的字母卡中选取对应发音的字母，并贴在对应处（参照上面表格），教师出示单词简笔画。 ②教师伸出胳膊，按照胳膊关节进行划分，示范自然拼读方式： b-o-x box s-o-ck sock d-o-g dog p-o-t pot等。 ③教师引导学生模仿动作一起来拼读单词。班级集体练习，小组练习，个人展示。 ④师生—生生评价。 **4. Practice.** （1）生生拼读练习。 一个学生说单词，另一个学生用手中的字母卡片拼出对应单词，或一个学生用字母卡拼摆单词，另一个学生读出单词的发音。 （2）Listen and number. 完成课本P63的3. Listen and number. （3）Listen and chant. 完成课本P63的4. Listen and chant.	教师借助多种形式的练习活动，观察学生的参与状态与反应速度。通过这些活动，了解学生对于元音及辅音的掌握情况。依据学生在练习中的表现给予发音纠正，引导学生正确掌握自然拼读的规则。
设计意图：通过听、读、拼等充满趣味性的学习活动，旨在引导学生区分前面学习的字母名与接下来学习的字母音之间的区别。这些活动能充分调动学生的多种感官，激发他们的好奇心和求知欲。让学生通过身体节拍的方式感受自然拼读的乐趣与词汇的节奏感，为后续学生能够正确拼读单词筑牢根基。		
3. 能够运用所学发音规则进行单词拼读；（应用实践）	**5. Spell and read.** （1）教师出示一些CVC结构单词，学生尝试解码单词并朗读。 （2）邀请个别学生利用字母卡片合成CVC单词，其余同学解码并朗读。	教师根据学生的反馈，及时予以帮助、鼓励和指导。

北京市现代教学研究所 版权所有 侵权必究

	（3）学生2人一组，一人摆放字母卡，另一人快速拼读。（交换角色） （4）选取代表上讲台展示。	
设计意图：通过集体拼读、小组拼读和班级展示等形式，让学生在练习中强化所学习的“辅元辅”自然拼读规则，同时，也巩固学生对于本课时所学的元音及辅音的发音规则的掌握。		
3. 能够读出绘本并借助图片信息理解故事内容。（迁移创新）	**6. I can read.** （1）教师出示绘本故事。  （2）学生根据自然拼读的规则，阅读绘本故事。 （3）学生借助图片信息猜测故事内容，并与小组同学进行讨论。 （4）以小组为单位进行绘本故事朗读展示，评选最佳朗读小组。 （此环节可使用其他含有字母o在CVC结构中发音的绘本或资源。） **7. Summary.** 在教师的指导下，学生回顾本课学习的内容，进行梳理总结，自我评价。（利用书上评价表Self-assessment）	教师通过观察学生读图读文的情况，及时给予帮助。
设计意图：这个活动旨在激发学生对于自然拼读的学习兴趣，通过有趣的绘本故事，让学生在情境下进行有意义朗读。同时，借助图片的帮助，可以降低学生阅读绘本的难度，增强学生的理解力和参与度。		
Homework: 1. 根据所学拼读规则，利用字母卡拼摆含有字母o的CVC结构单词，并拼读出来。（Need to do） 2. 朗读绘本故事（或其他资源）。（Choose to do）		

北京市现代教学研究所 版权所有 侵权必究

Unit 10 My new friends

单元主题：我的新朋友

该主题属于：“人与社会”范畴，涉及到“同伴交往，相互尊重”。

一、单元内容分析

本单元围绕“我的新朋友”这一主题展开，涉及一个准备语篇、三个主要语篇（两组对话，一个配图故事）和一组自然拼读学习。

准备语篇（Get Ready）感知单元大情境，初步认识世界主要国家的英语名称。

语篇一（Let’s Learn-A）是Chen Dong在夏令营时结识了来自澳大利亚的新朋友Max，Chen Dong作为一名中国人热情地表达对新朋友的欢迎。

语篇二（Let’s Learn-B）是Sam到Chen Dong家做客，Chen Dong热情地向Sam介绍自己在夏令营时结识到的新朋友以及他们的个人信息。

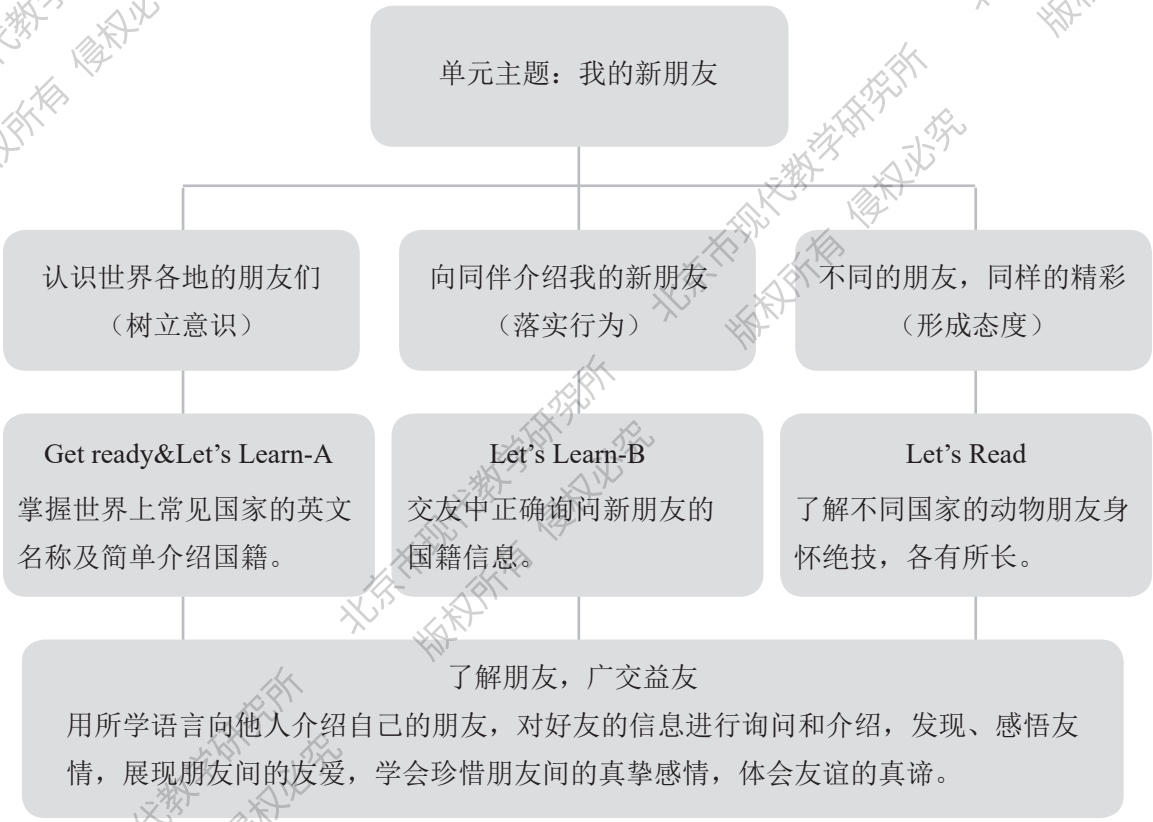
语篇三（Let’s Read）是配图故事，标题是“Good Job!”故事讲述了小动物们到动物园参观，遇见了来自世界不同地域的动物朋友，每个动物朋友都身怀绝技。学生在阅读、理解故事的过程中，了解不同国家典型代表动物的特点及习惯。

单元主题：我的新朋友			
内容	核心词汇	核心句式	技能与策略学习要点
1. Get Ready	China Canada the UK India the USA Australia	打招呼、介绍国籍： Hi, I’m ... I’m in China.	在看图片、听对话和实物匹配的过程中，感知世界上主要国家的对应单词。
2. Let’s Learn-A	from welcome	询问及介绍国籍： Where are you from? I’m from ... 表示欢迎： Welcome to China.	在看图片、听对话、跟读模仿的过程中获取与梳理如何询问对方国籍、如何介绍自己国籍、如何欢迎对方的表达方法。
3. Let’s Learn-B	new friend about	询问新朋友的信息： Where is she/he from? Is he from the UK, too?	在听、读对话的过程中提取如何询问第三方的国籍信息，并学会向别人介绍

北京市现代教学研究所 版权所有 侵权必究

	boy girl	得体介绍朋友信息： She is my new friend, Jane. She is from the UK.	自己的朋友。
4. Let's Read	job zoo	表示欢迎： Welcome to the zoo! 表达赞美： Good Job! 介绍信息： I'm ... I'm from ...	根据图片，在看、听视频的过程中理解故事的意思。通过听音、模仿、跟读和表演等活动体会核心语言传递的意义。
5. Phonics: u/v/w/y/z			在学唱语音歌曲、听音跟读、看一看说一说和自然拼读等活动中，掌握元音字母 u 在 CVC 结构中的读音，以及辅音字母 v/w/y/z 在单词中的的发音。

附：单元主题内容框架图



北京市现代教学研究所 版权所有 侵权必究

二、单元教学目标

单元教学目标	内容及课时建议
1. 我会用英语介绍自己的国籍并询问新朋友的国籍信息。	Get Ready + Let's Learn-A 1课时
2. 我能够准确向别人介绍自己的朋友。	Let's Learn-B 1课时
3. 我能了解世界各地典型代表动物的特点。	Let's Read 1课时
4. 掌握元音u及辅音v/w/y/z在CVC结构中的发音规则，并正确拼读单词。	Phonics 可独立安排一课时或与单元其他课时融合教学。

本单元的三个语篇从不同视角谈论世界各地朋友间互相交往、相互尊重。单元内各语篇与单元主题之间、各语篇之间相互关联，构成三个子主题，即“认识世界各地的朋友们”、“向同伴介绍我的新朋友”和“不同的朋友、同样的精彩”。各语篇围绕单元主题展开，相对独立又相互关联，围绕“我的新朋友”这一主题将语言学习渗透在对语篇主题意义的探究中，将零散的知识内容有意义地联系起来，构建基于主题的结构化知识，发展语言运用能力，学生在对单元主题不断深化理解的过程中，发现、感悟友情，展现朋友间的友爱，学会珍惜朋友间的真挚感情，体会友谊的真谛。

三、教学建议

第一课时 Get Ready&Let's Learn-A

（一）语篇研读

What：本课时包含两个情景语篇，均围绕认识世界各地的朋友这一主题展开。第一个语篇是Sam的朋友在世界各地游玩，通过手机和他连线，介绍自己，涉及6个世界主要国家的英语名称：China, Canada, the UK, India, the USA, Australia。第二个语篇是在夏令营环境中，Chen Dong遇见了来自澳大利亚的新朋友Max，Chen Dong在询问对方信息过程中作为中国人表达对外国游客的欢迎。

Why：两个语篇旨在让学生通过国籍匹配活动了解世界上常见国家的英语表达方法，以及通过交流彼此的国籍信息，学会如何认识新朋友。

How：两个语篇是比较典型的学生日常对话，涉及介绍个人国籍所需要的世界主要国家名称词汇：China, Canada, the UK, India, the USA, Australia，交流国籍信息时使用的核心语言：I am in ... / Where are you from? / I'm from ... / Welcome to China! 两个语篇均通过贴近生活的场景，有效地引导学生学习并练习基本的英语交流技能，具有现实意义和教育意义。

（二）教学目标

1. 在看、听、说、唱的学习活动中认识世界常见国家的英语名称，并能与同伴就国籍信息进行交流；（学习理解）

2. 在听、说、玩、演和教师的帮助下朗读、表演对话；（应用实践）

3. 能简单介绍自己和问询他人的国籍信息。（迁移创新）

（三）学情分析

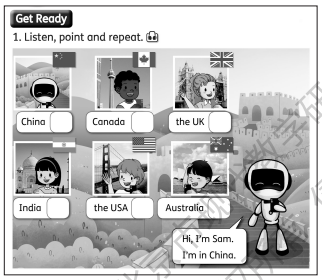
本课时是学生学习英语的第十单元，学生在前九个单元的学习中已能够掌握如何用英语礼貌地与他人交流及个人基本信息的介绍，本课时将进一步学习如何在与人交友的过程中更加丰富地介绍自己及询问对方的信息。本节课将继续通过看、听、读、说、演、玩等形式，让学生在有趣的氛围下感受英语的魅力。

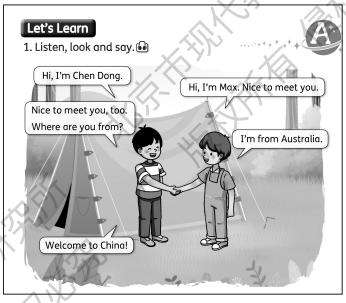
【核心句型】

— Where are you from? — I'm from Australia.

Welcome to China.

（四）教学活动建议

教学目标	学习活动	效果评价
1. 在看、听、说、唱的学习活动中认识世界常见国家的英语名称，并能与同伴就国籍信息进行交流；（学习理解）	**1. 歌曲热身，感知主题** （1）Sing a song. 演唱歌曲Where Are You From? 学生跟唱，初步感知单元主题和国籍相关表达。 （2）教师用Hi, ... / Hello, ... / Good morning, ...来与学生进行打招呼，复习打招呼用语。 **2. Look and listen.** （1）教师出示主情景图，引导学生观察图片，并获取图片中已知的信息。  教师：What can you see in the picture? （学生运用已知语言进行分享，分享到人物时，教师引导学生同人物打招呼。） 教师：What will Sam say? Guess!	教师鼓励学生跟着录音一起唱歌，观察学生通过歌曲对主题感知的情况，同时评估学情起点。 教师观察学生能否参与互动并主动分享，

	（让学生猜测Sam会说些什么？学生结合已知的打招呼的语言进行自由分享。） （2）Listen and check. ①听录音，提取Sam打招呼用语：Hi, I'm Sam. I'm in China. ②教师引导学生再次关注图片。 教师：Sam is calling his friends.（教师画简笔画手机，让学生感受Sam在用手机和线上朋友打招呼。） 教师：Sam has many friends. Let's listen. Where are they? （3）Listen, point and repeat. 教师播放音频，让学生听音、指认、跟读并出示朋友的国家信息。 （4）学生扮演Sam的朋友，用核心语言互相介绍各自国籍信息。 学生：Hi, I'm ... I'm in ... **3. Practice.** （1）完成课本P64的2. Listen and number the words above. （2）Pair work. 完成课本P64的3. Pair work. Play and say. 一个学生抽取国家卡片，另一个学生进行介绍。如：I'm ... I'm in ...，邀请小组同学进行展示。 **4. Look and watch.** （1）教师出示图片，引导学生观察图片，并试着获取图片中的已知信息。（如：Chen Dong、new friend ...） 教师：What will they say? Guess! 教师引导学生用学过的语言对Chen Dong和新朋友的交流内容进行预测。  	通过观察学生表达的流利程度和准确性评估学习效果，在这个过程中及时进行帮助或给予鼓励。 通过看、听、读、说等方式的练习活动，让学生对于世界常见国家名称有准确的感知和掌握。教师观察学生的表现，及时发现问题并给予帮助。 教师观察学生读图及对文本的预测能力，根据学生表现了解学生在本板块学习中对核心语言的掌握情况，捕捉共性问题，在接下来的活动中继续巩固、练习。 教师观察学生

北京市现代教学研究所 版权所有 侵权必究

	（2）Listen and check. 教师播放视频，核对猜测信息Hi, I'm Chen Dong. Hi, I'm Max.提炼新朋友的名字。 （3）教师播放视频资源并提出问题Where is Max from?引导学生整体感知对话获取信息。 （4）学生分享找到的信息，教师随机简笔画或卡片呈现并引导学生在分享依据时用到核心语言： Where are you from? I'm from Australia. （5）再次跟读，重点模仿Welcome to China!这句话，并结合这句话分享自己的感受。 **5. Listen and repeat.** 学生听音跟读对话，注意单词发音及语音语调的变化、模仿对话内容。	听录音提取文本信息的达成情况，并基于困难给予适当指导。 教师根据不同能力水平学生朗读对话的情况，给予指导和鼓励。
设计意图：本阶段活动意图在于帮助学生在语境中学习与理解对话内容，引导学生积极主动分享，并学会批判性思考，为应用实践和迁移创新做准备。		
2. 在听、说、玩、演和教师的帮助下朗读、表演对话；（应用实践）	**6. Role play.** 师生示范进行对话表演。（师生—生生—展示） **7. Listen and chant.** 完成课本的P6的2. Listen and chant.	教师根据学生的展示情况、读音情况及时进行师生纠音和生生纠音的介入。
设计意图：通过前一阶段在核心语言的归纳和理解的基础上，学生通过角色扮演、师生互动及小组合作等活动方式，逐步从学习理解向应用实践过渡，为后续的迁移创新做好准备。		
3. 能简单介绍自己和问询他人的国籍信息。（迁移创新）	**8. Show and say.** （1）教师出示图片，创设情景“Friends in the World”。 Where are you from? Where are you from? I am from China. Welcome to China. Where are you from? Where are you from? I am from Canada. I am from Canada.	教师观察学生在小组内运用所学语言进行表达的情况，及时给予帮助与鼓励。

	（2）学生挑选并扮演一个地球村的小朋友，和地球村的其他人交流。（学生们可提前准备自己选择国家的特色物品，如服装、食物、图片等。） 学生1：Hi. I'm ... I'm from ... Nice to meet you. 学生2：I'm from ... （3）以小组为单位向全班进行展示与分享。 师生—生生评价。 可参考课本P66的3. Pair work. Look, think and say.	教师观察学生向全班展示的情况，评价学习成效。
设计意图：本阶段学习活动旨在帮助学生在迁移的语境中创造性地运用语言，学会在真实的学习生活中介绍和询问自己及他人的信息，在语言实际应用的过程中，让学生能够感受到语言的真实性与实用性。		
Homework： 1. 建议利用小程序或官网的音频资源，跟读Get Ready&Let's Learn-A，10分钟完成。（Need to do） 2. 制作个人国籍信息卡并介绍。（Choose to do）		

第二课时 Let's Learn-B

（一）语篇研读

What：语篇讲述了机器人Sam去Chen Dong家做客，看到Chen Dong和夏令营时所结交朋友们的合照，询问他的朋友们分别来自哪个国家等个人基本情况。

Why：作者通过对话形式模拟真实的生活场景，让学生学习如何与他人交流，如何询问第三方信息，学会准确介绍自己的朋友。

How：该对话是比较典型的学生日常生活对话，涉及国籍词汇：Canada和the UK，询问、介绍来自不同国家的功能句：Where is she/he from? Is he from the UK, too? 以及介绍朋友信息：She is my new friend, Jane. She is from the UK. 通过真实的场景，引导学生用所学语言向他人介绍自己的朋友，对好友的信息进行询问和介绍，发现、感悟友情，体会友谊的真谛。

（二）教学目标

1. 在看、听、说的活动中，获取人物信息、理解对话含义，梳理对话内容；（学习理解）
2. 在教师的帮助下，分角色表演对话；（应用实践）
3. 在真实情境中，能够向他人介绍自己的朋友。（迁移创新）

（三）学情分析

本课时是第十单元的第二个课时，学生在之前的学习中已初步掌握了交际的基础——“询问他人”，并能在日常交往过程中，礼貌地与他人进行问候和回应。本课时通过听、说、玩、演、唱等活动，能够准确介绍自己的朋友并表达，发现、感悟友情，体会友谊的真谛。

【核心句型】

Where is she/he from?

Is he from the UK, too?

She is from ...

（四）教学活动建议

教学目标	学习活动	效果评价
1. 在看、听、说的活动中，获取人物信息、理解对话含义，梳理对话内容。（学习理解）	**1. Listen and chant.** （1）学生听唱上一课时的英语歌谣，复习上节课所学的语言和世界上主要国家的英文名称及简单介绍国籍。 （2）师生用学过的交际用语互相询问简单介绍国籍。 **2. Look and say.** 教师出示主情景图，引导学生观察图片，并获取图片中已知的信息。 教师：What can you see in the picture? 如：Sam、Chen Dong，教师将对应人物呈现在黑板上。 **3. Watch the video.** （1）教师：What will they say? Guess! （让学生猜测 Sam 会说些什么？学生结合已知和单元主题，用学过的语言进行自由分享，如： Hi! / Nice to meet you! I’m Sam. I’m in China. I’m Chen Dong. I’m from China. ...）	教师观察学生能否参与互动和交流，主动与身边的伙伴问候。 教师观察学生能否通过图片细节获取信息，能够理解对话内容、积极参与跟读和模仿。教师根据不同能力水平学生朗读对话的情况，发现问题，及时提供帮助。 教师在学生听、读、仿、演的过程中，观察学生是否

北京市现代教学研究所 版权所有 侵权必究

	（2）Listen and check. 听录音，提取 Sam 和 Chen Dong 对话信息。 （3）Listen and answer. 教师：Chen Dong has some new friends. 教师引导学生借助问题听录音，提取 Chen Dong 朋友的关键信息。 如：name/country 等。 **4. Listen and imitate.** （1）教师引导学生边听音边模仿 Sam 与 Chen Dong 的对话。 （2）角色扮演，反复跟读、模仿并配合肢体动作演一演。 在听、读、模仿、演一演的过程中理解整篇文本的意思。	能在图片的帮助下理解对话内容。
设计意图：本环节教师引导学生读图、聆听对话语篇，并围绕对话内容提出一系列的问题，帮助学生感知、学习、操练语言，并不断给学生提供学习支架，层层递进，构建语言体系。		
2. 在教师的帮助下，分角色表演对话；（应用实践）	**5. 完成课本P67的2. Look, read and circle.** **6. Role play.** （1）教师示范。 教师示范进行对话表演。 （2）Group work. 学生组内分角色表演对话。 （3）Show time.	教师观察学生完成练习的情况，根据学生表现给予指导和反馈。 教师观察学生组内合作情况，提供必要的指导和帮助。鼓励学生展示，并给予肯定和表扬。
设计意图：本阶段学习活动，教师引导学生分角色朗读对话，内化新语言，使学生在关注对话意义的过程中学习功能句，引导学生思维的参与，有助于学生逻辑思维的发展，并为本课的输出环节奠定基础。		
3. 在真实情境中，能够向他人介绍自己的朋友。（迁移创新）	**7. Summary.(Read and think.)** 教师结合板书引导学生回顾和梳理本节课的语言结构，学会如何介绍自己的朋友。 **8. Make a new dialogue.** （1）教师拿出不同国家的国旗图片，与一名学生进行对	教师引导学生从主题出发，回顾对话情景，朗读核心语言，给予提示或进

	话示范，用本节课所学句型来描述他们分别来自哪些国家。 （2）学生模仿，2人一组进行国籍方面的对话。 （3）演一演。 此活动可参考课本P67的4. Look and say.	行追问，引导学生思考。 教师观察学生创编对话的合理性，适时给予指导和鼓励，并根据学生的展示分享评估教与学的成效。
设计意图：本阶段学习活动旨在帮助学生创设真实的交际情境，由课内学习拓展延伸到生活实际，能够真正理解语言的恰当运用。激发学生超越文本进行深度思考，真正学以致用，同时引导学生体会友谊的真谛。		
Homework: 1. 建议利用小程序或官网的音频资源，跟读Let's Learn-B，10分钟完成。（Need to do） 2. 与同伴演一演Let's Learn-B对话。（Choose to do）		

第三课时 Let's Read

（一）语篇研读

What：故事讲述了小动物们遇见了来自世界不同地域的动物朋友，每个动物朋友都身怀绝技，大家相互认识的故事。

Why：通过学习本课Let's Read，学生在阅读、理解故事的过程中，进一步了解不同国家典型代表动物的特点，同时也能用赞赏的眼光去看待其他动物的特长，体会世界的多元性以及和谐共处之美，培养学生开放包容的心态。

How：本课前两个课时已经学过如何介绍自己来自哪里，如：I'm from...以及各个国家名称的表达方式，同时也会用Welcome to the zoo.来对他人表示欢迎，在前两个课时的基础上，通过情景对话，引导学生学会表达对他人的表扬和赞赏，即Good job，树立学生尊重多元文化、善于发现他人优点并给予积极评价的观念。

（二）教学目标

1. 在看、听、说的活动中，获取、梳理故事脉络，了解故事内容；（学习理解）

2. 在教师的帮助下，分角色表演对话；（应用实践）

3. 在真实情境中能对他人表达表扬和赞赏，能评价故事中角色的行为并表达自己的观点。（迁移创新）

（三）学情分析

本单元前两课时学生已经学习过如何表达不同的国家的名称China, Canada, the UK, India, the USA, Australia，介绍自己及他人来自哪里I'm/He's/She's from ...，询问他人来自哪里Where are you from? 还掌握了Welcome to ...这一表达“欢迎”的语句，本课在此基础上，进一步学习对他人表示赞赏和表扬的方式Good job，在真实的交流中，传递出对他人的尊重与赞赏，促进友好的互动。

【核心句型】

Welcome to the zoo!

Good job!

四、教学活动建议

教学目标	学习活动	效果评价
1. 在看、听、说的活动中，获取、梳理故事脉络，了解故事内容；（学习理解）	**1. Chant and greet.** （1）学生听、唱、演本单元第一课时的英语歌谣，复习世界常见国家的名称。 （2）Greet with the students. Hi! / Hello! / Good morning. / Good afternoon. / How are you? ... **2. Watch the video.** 视频导入，整体感知。看完视频后，教师引导学生对视频中的故事进行简单分享并板书故事题目。（分享基于学情，学生可用中文表达。） 教师：Let's enjoy an interesting story now—Good Job! **3. Picture reading.** （1）教师：Open your book and look at these pictures. What can you see? 教师呈现语篇图片，学生观察图片，激活已知。 （2）教师及时用简笔画或图片呈现学生捕捉到的信息，并引导学生用He/She is from ...来介绍关键信息。 **4. Listen, read and act.** （1）图片环游，逐图听音、跟读、模仿和表演。教师可以以第一幅图为例，进行听音跟读表演示范，并利用板	教师观察学生能否参与互动和交流，给予鼓励。 教师根据学生的表达，评估学生的掌握情况并进行指导和帮助。 教师可观察学生参与度、发言准确性及语言运用熟练度，根据这些表现及时给予指导，调整教学策略。 教师通过学

北京市现代教学研究所 版权所有 侵权必究

	书呈现简笔画和关键信息，辅助学生理解故事意思。 （2）教师借助视频、动作、表情帮助学生理解Good job的意思，并用动作表演Good job，引导学生发现他人优点要及时给予表扬。让学生进行表演，在表演中理解词语和感情。（注重模仿Good job的语音语调。） （3）教师提出问题，引导学生思考：为什么小动物们会不停地说Good job？从而再次和图片中动物的特点进行匹配，了解不同国家典型代表动物的独特之处。 **5. Listen and follow.** 听录音进行跟读，模仿语音语调，分角色朗读。	生读音的准确性、流利度及时给予帮助。
设计意图：本阶段学习活动旨在助力学生在语境中理解对话的内容，掌握对话中的词汇和核心语言。学生在教师的指导下，通过观看对话视频，从大意到细节逐步理解对话内容，通过跟读和分角色朗读，进一步内化语言，为语言输出奠定基础。		
2. 在教师的帮助下，分角色表演对话；（应用实践）	**6. Practice.** 完成课本P69的2. Look, read and match. **7. Act out the story in groups.** 学生在小组内分角色表演故事 **8. Summary.** 再次回顾板书，总结动物朋友来自不同国家，同时引出课本P69的4. Look, think and say. 认识更多来自世界上不同国家的动物。 **9. Look think and say.** 教师：Look at the pictures. (bald eagle/beaver/robin) Think and guess. It's from ...	教师观察学生练习的完成度和准确性，了解学生理解程度；观察学生能否根据图片进行角色扮演，并根据学生的表现给予指导或鼓励。
设计意图：通过完成课本练习可以巩固学生对故事中情节的理解与掌握，强化知识记忆。角色扮演能让学生身临其境地感受故事场景，提升语言运用的实际能力。		
3. 在真实情境中能对他人表达表扬和赞赏，能评价故事中角色的行为并表达自	**10. Think and say.** （1）Group work. 教师：Which animal do you like? Why? 小组内进行分享，动物园内你最喜欢哪个动物，并分享原因，根据学生语言情况，鼓励学生用简单的词或汉语表达观点。	教师观察学生的分享情况，适时给予指导和鼓励，并根据学生的分享，进行评价。

北京市现代教学研究所 版权所有 侵权必究

己的观点。（迁移创新）	（2）Let's share. 小组代表进行分享。 教师：Do you think they all did a good job? 此处能力好的学生可以说英语，能力弱的可以说中文，教师提炼学生分享，可做动作、图片、画图帮助学生理解，如： Eddy can stand on the barrel（木桶）. Luna can jump high（跳得高）. Lele can do Kung fu（功夫）. 教师引导学生看到不同地域的动物有不同的特长，感受每一个物种都是独立的个体，各有所长，精彩纷呈。	
设计意图：本阶段活动旨在引导学生能够深入了解故事为目标，通过思考评价每个角色的表现，强化对文本的理解与记忆，同时，培养学生批判性思维，促使他们发现每个动物角色的优点，从而树立正确价值观。学生将从不同地域动物的独特中感受其魅力，从动物间友好交往联想到人与人的交往，最终体会我们每一个人都是独一无二的个体，各具特色，各有所长。		
Homework: 1. 建议利用小程序或官网的音频资源，跟读Let's Read，10分钟完成。（Need to do） 2. 在课本插图的帮助下用英语简单讲一讲故事。（Choose to do）		

第四课时 Phonics

（一）教学目标

1. 通过听、读、拼等活动了解元音字母u在CVC结构中的读音，以及辅音字母v/w/y/z在单词中的发音；（学习理解）

2. 能够运用所学发音规则进行单词拼读；（应用实践）

3. 能够读出绘本并借助图片信息理解故事内容。（迁移创新）

（二）学情分析

三年级学生经过快一个学期的学习，自然拼读学习已有一定基础。此前已掌握四个元音字母及大部分辅音字母的发音，为后续学习奠定了良好开端。对于本课元音字母u及辅音字母v/w/y/z的发音学习，学生有能力通过已学知识进行迁移。教师可通过趣味活动和操练，帮助学生巩固新学发音，提高自然拼读能力。

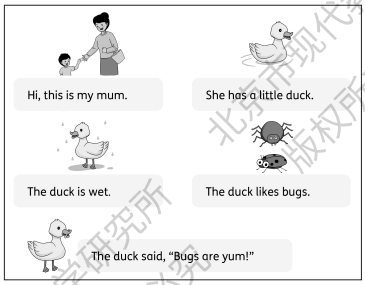
（三）教学活动建议

教学目标	学习活动	效果评价
1. 通过听、读、拼等活动了解元音字母u在CVC结构中的读音，以及辅音字母v/w/y/z在单词中的发音；（学习理解）	**1. Warm-up.** （1）Sing a song. 学生与教师进行简单的问候，并跟着播放的歌曲视频演唱自然拼读歌The Letter Sounds Song。 （2）Review. ①教师通过字母操呈现字母，回顾已经认识的字母朋友，并说出其发音。 教师：Look at my body. What's the letter? _____ says _____. ②呈现学过的字母组成的CVC单词，学生复习拼读。 如单词：lip 学生进行拼读：l-i-p lip **2. Learn the sounds of the letters. 字母音** （1）教师拿出u/v/w/y/z这5张字母卡，让学生快速认读，并贴在黑板上。 （2）Listen and repeat. ①教师播放录音，引导学生辨别以上字母的读音，并跟读。 ②教师引导学生区分之前学习的字母名与音频中的字母音，指导学生关注字母v的发音规则，并配合上齿轻碰下唇。 ③学生带动作练习发音。 ④再次播放，学生听音、跟读并指认所读字母u/v/w/y/z。 **3. 合成并拼读单词** （1）Listen and say. 教师播放录音，学生根据听到的单词进行跟读。 （2）Do and spell. m u m ①学生根据听到的发音，从黑板上的字母卡中选取对应发音的字母，并贴在对应处（参照上面表格），教师出示单词简笔画。 ②教师伸出胳膊，按照胳膊关节进行划分，示范自然拼	教师观察、倾听学生唱自然拼读歌，了解学生对已学过的拼读规律的掌握程度。 教师依据学生的回答来评估对所学字母的字母名和字母音的掌握情况，在学习中及时发现问题并加以引导。 教师借助多种形式的活动，观察学生的参与状态和反应速度。以此了解学生对元音

北京市现代教学研究所 版权所有 侵权必究

	读方式： m-u-m mum d-u-c-k duck y-u-m yum v-a-n van w-e-t wet z-i-p zip f-o-x fox ③教师引导学生模仿教师动作一起来拼读单词。班级集体练习，小组练习，个人展示。 ④师生—生生评价。 **4. Practice.** （1）生生拼读练习。 一个学生说单词，另一个学生用手中的字母卡片拼出对应单词，或一个学生用字母卡拼摆单词，另一个学生读出单词的发音。 （2）完成课本P70的3. Listen and number. （3）完成课本P70的4. Listen and chant.	及辅音的掌握情况。依据学生在练习中的表现，给予发音纠正。
设计意图：此部分以充满趣味的听、读、拼等学习活动为载体，引导学生明晰此前所学字母名与即将学习的字母音的差异。这些活动充分调动学生的视觉、听觉等多种感官，极大地激发他们的好奇心与求知欲。让学生借助身体节拍感受自然拼读的乐趣和词汇的节奏感，使学生在轻松愉悦的氛围中深入理解自然拼读，为正确拼读单词奠定坚实基础，逐步培养学生的语言学习兴趣和能力，开启他们探索自然拼读世界的精彩旅程。		
2. 能够运用所学发音规则进行单词拼读；（应用实践）	**5. Spell and read.** （1）教师出示一些CVC结构单词，学生尝试解码单词并朗读。 （2）邀请个别学生利用字母卡片合成CVC单词，其余同学解码并朗读。 （3）学生2人一组，一人摆放字母卡，另一人快速拼读。（再交换角色） （4）选取代表上讲台展示。	教师通过学生的拼读能力和合作能力，观察学生是否掌握元音字母u在单词中的正确发音，根据小组合作中出现的问题，及时给予发音纠正和指导。

设计意图：通过集体拼读、小组拼读及班级展示等形式，让学生在练习中不断强化“辅元辅”结构的自然拼读规律。同时，增强学生对本课时元音及辅音发音规则的掌握，提升学生的拼读能力和团队协作能力，激发学习热情。

3. 能够读出绘本并借助图片信息理解故事内容。（迁移创新）	**6. I can read.** （1）教师出示绘本故事。  （2）学生根据自然拼读的规则，阅读绘本故事，并读出来。 （3）学生借助图片信息猜测故事内容，并与小组同学进行讨论。 （4）每组派代表进行绘本内容朗读和解释，评选最佳朗读小组和最佳剧情解说小组。 此环节可使用其他含有字母u在CVC结构中发音的绘本或资源。 **7. Summary.** 在教师的指导下，学生回顾本课学习的内容，进行梳理总结，自我评价。（利用书上评价表Self-assessment）	教师通过活动引导、提升学生的观察能力与表达能力，同时根据学生分享的情况了拼读的效果。

设计意图：此活动旨在充分激发学生对自然拼读的学习热情。引入有趣的绘本故事，为学生创设情境，使其进行富有意义的朗读。绘本中的图片一方面降低了学生阅读的难度，另一方面也增强了学生对故事的理解，进而提高他们的参与度。通过这样的设计，让学生在轻松愉快的氛围中接触自然拼读，感受其魅力，逐步培养他们的阅读兴趣和能力，为后续的语言学习打下坚实的基础，让学生在趣味中探索自然拼读的奇妙世界。

Homework:

1. 根据所学拼读规则，利用字母卡拼摆含有字母u的CVC结构单词，并拼读出来。（Need to do）

2. 朗读绘本故事（或其他资源）。（Choose to do）

北京市现代教学研究所 版权所有 侵权必究

Unit 11 Maths in everyday life

单元主题：生活中的数学

该主题属于：“人与自我”范畴，涉及到“身边的事物与环境”和“课程”。

一、单元内容分析

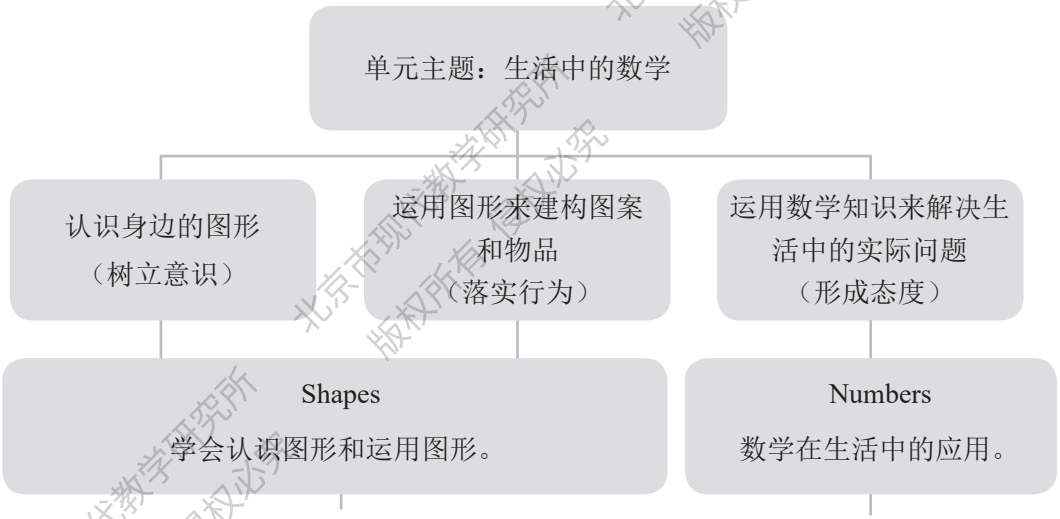
本单元围绕“生活中的数学”这一主题展开，涉及2个语篇。

语篇一（Shapes）是在日常生活中，学生根据沙滩上手绘的图形，进行图形的辨识和学习。该语篇以生活中常见的图形入手，引导学生注意和观察图形的特点。

语篇二（Numbers）是在课堂环境中，教师通过实体化形式来进行数学加减法的教授。该语篇将英语学科与数学学科结合在一起，通过学科融合的形式，培养和发展学生的综合素养。

单元主题：生活中的数学			
内容	核心词汇	核心句式	技能与策略学习要点
1. Shapes	square, triangle, circle	描述图形： It’s a ...	在看图片、听对话和实物匹配的过程中，感知学习图形对应的单词。
2. Numbers	plus, minus, equal	加法表达： Five plus three equals eight. 减法表达： Seven minus one equals six.	在看图片、听对话和跟读模仿的过程中，学习和掌握有关数学公式的规律。

附：单元主题内容框架图



北京市现代教学研究所 版权所有 侵权必究

感受生活中数学的魅力

用所学图形与数学基础知识，来帮助学生感受生活中的数学之美，同时，能够切实感受到数学在生活中的实际应用。

二、单元教学目标

单元教学目标	内容及课时建议
1. 我能够用英语来描述图形和运用图形。	Shapes 1课时
2. 我能够运用所学数学运算知识来解决生活中的实际问题。	Numbers 1课时

本单元的两个语篇从不同视角讲述生活中的数学知识，单元内各语篇与单元主题之间、各语篇之间相互关联，构成两个子主题，即“认识身边的图形并运用图形来建构图案和物品”、“运用数学知识来解决生活中的实际问题”。两个语篇围绕单元主题展开，相对独立又相互关联，围绕“生活中的数学”这一主题将语言学习渗透在对语篇主题意义的探究中，将零散的知识内容有意义地联系起来，构建基于主题的结构化知识，发展语言运用能力，学生在对单元主题不断深化理解的过程中，体会到生活中的数学之美，同时，能够切实感受到数学在生活中的实际应用。

三、教学建议

第一课时 Shapes

（一）语篇研读

What：本语篇讲述了小女孩与父亲在沙滩上玩手指沙画游戏，通过绘制不同形状的图形和不同数量的图形来进行辨认和描述。

Why：本语篇通过小女孩的视角，来帮助学生学习和理解图形，使学生思考不同图形的特点，从而掌握图形与数量的基本知识。

How：本语篇涉及小学生数学中常见的图形与数量，如：square, triangle, circle, five；涉及描述图形的功能句，如：It’s a ... This is a ... 学生在数学课程中已经接触过图形与数量的基本知识，该语篇情节简单，易于理解，具有现实意义和教育意义。

（二）教学目标

1. 在看、听、说、唱、画的学习活动中认识图形，并能够进行准确描述；（学习理解）

2. 在听、说、玩、演和教师的帮助下朗读、表演对话；（应用实践）

3. 能运用所学图形进行物品创作并介绍。（迁移创新）

（三 ）学情分析

本课时是学生学习英语的第十一单元，学生在前十单元的基础上，能够用简单的句式描述物品，也能够根据物品的数量进行准确描述。三年级的学生思维活跃，好奇心和模仿能力都比较强。本课时课堂活动通过看、听、读、说、画、玩等形式，让学生在有趣的氛围下感受英语与数学的魅力。

【核心句型】

It's a ...

This is a ...

（四）教学活动建议

教学目标	学习活动	效果评价
1. 在看、听、说、唱、画的学习活动中认识图形，并能够进行准确描述；（学习理解）	**1. Sing and greet.** （1）Let's sing. 学生听唱歌曲All about Shapes，教师与学生一起拿出手里的图形进行配对。 （2）师生用学过的交际用语互相问候打招呼。 **2. Look and say.** （1）教师出示文本场景图，学生观察图片内容并猜一猜发生了什么？ （2）教师引导学生猜测对话发生的地点、图中人物在做什么。 	教师观察学生能否积极参与互动和交流，主动与身边的伙伴问候。 教师观察学生能否通过图片细节获取信息，能否理解对话内容、积极参与跟读和模仿。教师根据不同能力水平学生朗读对话的情况，发现问题，及时提供帮助。

北京市现代教学研究所 版权所有 侵权必究

	3. Watch the video. （1）教师引导学生观看课文动画，整体感知对话内容，并获取对话中所出现的图形，同时结合学生手中的七巧板图形进行理解和对比。 （2）教师再次播放视频，引导学生关注图片和对话，并梳理不同图形的数量。 **4. Listen and imitate.** （1）教师引导学生边听音边模仿小女孩与父亲的对话。 （2）角色扮演，反复跟读、模仿并配合七巧板图形画一画，演一演。在听、读、模仿、演一演的过程中理解整篇文本的意思。	教师在学生听、读、仿、演的过程中，观察学生是否能在图片的帮助下理解对话意思。
设计意图：本阶段学习以歌曲导入，并配以学生们常用的七巧板图形，能迅速吸引学生注意力，引导学生学会观察图形。引导关注图片内容，培养学生对于图形的认知与辨别能力及语言运用能力。再次播放视频并验证猜测，加深对文本的理解和记忆。听、跟读和表演活动，锻炼学生听说能力，增强语感，同时让学生在互动中巩固所学知识，提高语言表达的自信，为今后的语言学习奠定良好基础。		
2. 在听、说、玩、演和教师的帮助下朗读、表演对话；（应用实践）	**5. Look and colour.** 完成课本P72 的1. Look and colour. **6. Role play.** （1）教师示范。 教师拿出对应的图形道具，示范进行对话表演。 （2）Group work. 学生组内分角色表演对话并配以图形道具。 （3）Show time.	教师观察学生完成练习的情况，根据学生表现给予指导和反馈。 教师观察学生组内合作情况，提供必要的指导和帮助。鼓励学生展示，并给予肯定和表扬。
设计意图：本阶段学习活动引导学生在理解核心语言的基础上，通过角色扮演让每位学生都能够深入体验角色。教师通过示范表演，引导学生学会识别图形并介绍图形，从而让学生感受到语言的真实性和实用性。		
3. 能运用所学图形进行物品	**7. Look, count and write.** 完成课本P72的2. Look, count and write.	教师引导学生从主题出

北京市现代教学研究所 版权所有 侵权必究

创作并介绍。（迁移创新）	**8. I can draw a kite with shapes.** （1）教师拿出自己用不同图形和颜色所绘制的风筝，并用本节课所学句型进行介绍： 教师：Look! It's a kite. Look! Five circles. They are blue. Look! Three triangles. They are red. Look! Two squares. They are yellow. Look! ... They are ... （2）学生模仿，先绘制自己的风筝，再组内之间描述和分享。 （3）演一演。 此活动可参考课本P72的3. Draw a kite using shapes.	发，回顾对话情景，朗读核心语言，给予提示或进行追问，引导学生思考。 教师观察学生创编对话的合理性，适时给予指导和鼓励，并根据学生的展示分享评估教与学的成效。
设计意图：本阶段学习活动旨在帮助学生创设真实的交际情景，由课内学习拓展延伸到生活实际，能够真正理解语言的恰当运用。同时，通过学科间的融合，让学生感受到英语与数学之间的密切联系。		
Homework: 1. 建议利用小程序或官网的音频资源，跟读语篇Shapes，5分钟完成。（Need to do） 2. 用图形绘制物品并向小伙伴介绍。（Choose to do）		

第二课时 Numbers

（一）语篇研读

What：本语篇讲述了在课堂场景中教师通过实体化形式教授学生十以内的数学加减法知识，学生积极回应并正确作答。

Why：本语篇通过模拟课堂场景，让学生感受到真实的学习氛围，同时通过实体化的形式，让学生更容易理解加减运算的原理及其在日常生活中的作用，并感受到学科之间的融合，具有现实意义。

How：本语篇涉及数学相关词汇，如five, three, eight, seven, one, six, plus, minus, equal，并涉及数学加减法的功能句型，如：Five plus three equals eight. Seven minus one equals six. 本语篇有效地引导学生学习并练习基本的英语表达句型，帮助学生运用数学知识来解决生活中的实际问题，能够培养和发展学生的综合素养。

（二）学情分析

本课时是第十一单元的第二课时，学生在上一课时学习了图形与数字、图形与颜色的关系，能够感受到数学图形在实际生活中的应用。本课时继续承接前面的内容，让学生对于数字继续深入学习，从而实现学生在实际生活中发现数学的应用与魅力。

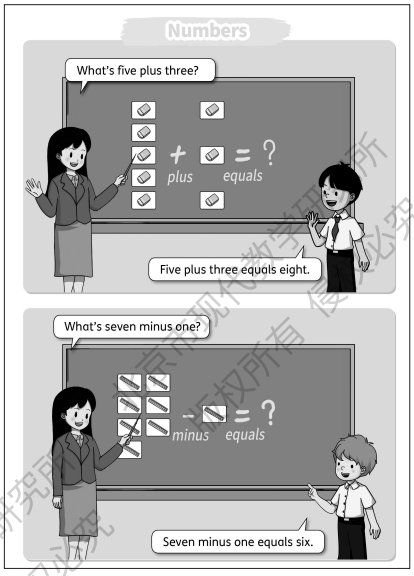
（三）教学目标

1. 在看、听、说、唱的学习活动中认识和掌握加减法；（学习理解）

2. 在听、说、玩、演和教师的帮助下朗读、表演对话；（应用实践）

3. 能运用所学加减法解决实际问题。（迁移创新）

（四）教学活动建议

教学目标	学习活动	效果评价
1. 在看、听、说、唱的学习活动中认识和掌握加减法；（学习理解）	**1. Sing and greet.** （1）Let's sing. 学生听唱歌曲Counting Songs，跟着歌曲唱一唱，并用英文快速回答歌曲中加减法的算数结果。 （2）师生用学过的交际用语互相问候打招呼。 **2. Look and say.** （1）教师出示文本场景图，学生观察图片内容并猜一猜发生了什么？ （2）教师引导学生猜测对话发生的地点，人物关系与事件等内容。  	教师观察学生能否积极参与互动和交流，快速复习前面所学的数字，并主动与身边的伙伴问候。 教师观察学生能否通过图片细节获取信息，能否理解对话内容、积极参与跟读和模仿。教师根据不同能力水平学生朗读对话的情况，发现问题，及时提供帮助。

北京市现代教学研究所 版权所有 侵权必究

	3. Watch the video. （1）教师引导学生观看课文动画，整体感知对话内容，获取数学课堂等相关信息。 （2）教师引导学生关注图片和对话，理解图中人物的关系和黑板上的板书内容。 （3）教师再次播放视频，学生跟读，并回答语篇中加减法的算数结果。 **4. Listen and imitate.** （1）教师引导学生边听音边模仿教师和学生的对话。 （2）角色扮演，反复跟读、模仿并配合肢体动作演一演。在听、读、模仿、演一演的过程中，理解整篇文本的意思。	教师在学生听、读、仿、演的过程中，观察学生是否能在图片的帮助下理解对话意思。
设计意图：本阶段学习以歌曲导入，通过对前面所学数字的复习，快速激活学生的旧知。观察课文动画让学生直观感知课文内容，使其沉浸在语言情境中。引导关注图片对话，让学生对于数学课堂和英语课堂的联系进一步强化。再次播放视频并检查猜测结果，加深对文本的理解和记忆。听、跟读和表演活动，锻炼学生听说能力，增强语感，同时让学生在互动中巩固所学知识，提高语言表达的自信，为今后的语言学习奠定良好基础。		
2. 在听、说、玩、演和教师的帮助下朗读、表演对话；（应用实践）	**5. Think and colour the answers.** 完成课本P74 的1. Think and colour the answers. **6. Role play.** （1）教师示范。 教师示范进行对话表演。 （2）Group work. 学生组内分角色表演对话。 （3）Show time.	教师观察学生完成练习的情况，根据学生表现给予指导和反馈。 教师观察学生组内合作情况，提供必要的指导和帮助。鼓励学生展示，并给予肯定和表扬。
设计意图：本阶段学习活动引导学生在理解核心语言的基础上，通过角色扮演让每位学生都能够深入角色。教师通过示范表演，引导学生学会运用英语来解决日常生活中的实际问题，从而让学生感受到语言的真实性和实用性。		
3. 能运用所学	**7. Look and say.**	教师引导学生

北京市现代教学研究所 版权所有 侵权必究

加减法解决实际问题。（迁移创新）	完成课本P74的2. Look and say. **8. Make a new dialogue.** （1）教师创编一个购物场景，通过给文具进行十以内数字的标价，并选择一名学生作为自己的搭档，拿出10元进行购物对话。 如： S: Good morning! T: Good morning! I want this. How much?（多少钱？） S: Two *yuan*. T: Here's ten *yuan*. S: What's ten minus two? Oh! Ten minus two equals eight. Here you are. T: Thank you. S: Goodbye! T: Bye. （2）学生模仿，2人一组进行购物对话创编。 （3）演一演。 **9. Summary.** 在教师的指导下，学生回顾本课学习的内容，进行梳理总结，自我评价。（利用书上评价表Self-assessment）	从主题出发，回顾对话情景，朗读核心语言，给予提示或进行追问，引导学生思考。 教师观察学生创编对话的合理性，适时给予指导和鼓励，并根据学生的展示分享评估教与学的成效。

设计意图：本阶段学习活动旨在帮助学生创设真实的交际情景，由课内学习拓展延伸到生活实际，能够真正理解语言的恰当使用。通过模拟的购物体验，让学生感受到数学在生活中的实用性，同时发展学生的语言交际能力。

Homework：

1. 建议利用小程序或官网的音频资源，跟读语篇Numbers，5分钟完成。（Need to do）
2. 在购物时运用所学句型进行数学计算。（Choose to do）

北京市现代教学研究所 版权所有 侵权必究

Unit 12 Revision

单元主题：新年快乐

该主题属于：“人与社会”范畴，涉及常见节日的体验，家人朋友之间相互祝福，共享美好生活。

一、单元内容分析

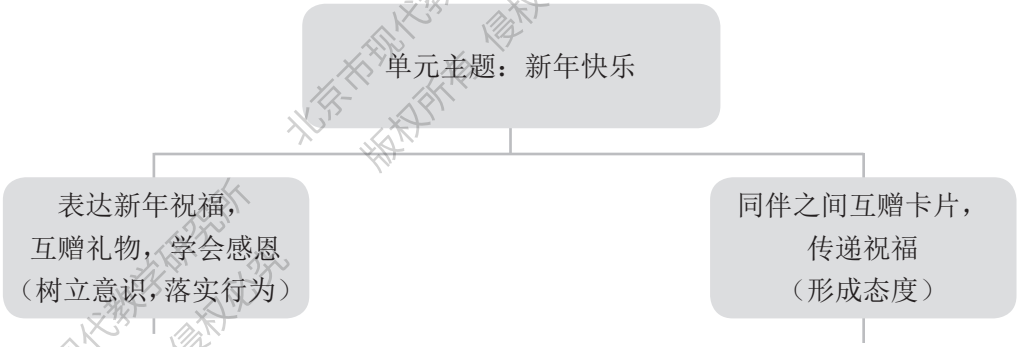
本单元围绕“新年快乐”这一主题展开，涉及一个配图故事语篇和一个特殊的应用文语篇（新年贺卡）。

语篇一（Let’s Read）故事情节围绕新年Chen Dong和Chen Ming与爸爸妈妈互赠新年祝福、互赠礼物并表达感谢的故事。

语篇二是多模态语篇新年贺卡，兄弟二人Chen Dong和Chen Ming相互赠送的新年贺卡内容。该语篇拓展了学生对于应用文在生活中的应用。

单元主题：新年快乐			
内容	核心词汇	核心句式	技能与策略学习要点
1. Let’s Read: A Gift for You	gift	新年祝福和送礼物的用语： Happy New Year! This is a gift for you! Gifts for you.	在看图片、听对话和模仿的过程中体验春节节日问候和互送礼物的幸福氛围。
2. Let’s Read: 新年贺卡			在看、听、模仿卡片内容自己做卡片的过程中提取贺卡语篇中的核心语言，通过观察仿写并掌握应用文的特点。

附：单元主题内容框架图



北京市现代教学研究所 版权所有 侵权必究

Let's Read 配图故事

感受新年快乐幸福的氛围，和家人朋友相互祝福，互赠礼物，学会分享和感恩。

Let's Read 新年贺卡

通过新年贺卡感受多模态语篇传递的意义——美好的祝福。

体验春节幸福快乐，相互祝福学会感恩

通过学习活动体验新年节日的简单习俗和祝福语表达，增强文化认同感。学生们通过节日表达美好祝福，增进与家人和朋友之间的情感，通过互赠礼物表达感谢，学会分享和感恩。

二、单元教学目标

单元教学目标	内容及课时建议
1. 我会用英语送出新年祝福。	Let's Read（配图故事+贺卡）1课时
2. 我能模仿贺卡的简单语句，给家人或朋友制作节日贺卡。	

本单元为复习课，只有一个新授课时，内容包含一个配图故事和一个多模态语篇“新年贺卡”的学习，均围绕“新年快乐”这一主题，将语言学习渗透在对语篇主题意义的探究中，学生通过识图、听音、模仿等学习过程体验节日氛围，感受节日的美好。在对单元主题不断深化理解的过程中，增强节日文化的认同感，并形成关爱家人，学会感恩，共享美好生活的积极态度。

三、教学建议

（一）语篇研读

What：本课时两个不同形态的语篇均来自Chen Dong和Chen Ming一家人。第一个配图故事围绕新年Chen Dong和Chen Ming与爸爸妈妈互赠新年祝福、互赠礼物并表达感谢的情节展开。第二个语篇来自Chen Dong和Chen Ming相互赠送的新年贺卡，语篇内容即祝福语。

Why：两个不同形式的语篇旨在让学生体验感受美好的节日氛围，增强节日文化的认同感，并形成关爱家人，学会感恩，共享美好生活的积极态度。

How：两个语篇向学生展示了如何在新年（春节）使用英语问候彼此，即Happy New Year! 在节日中怎样用英语表达赠送礼物Gifts for you. This is a gift for you.和表达感谢Thank you. You are nice. 新年贺卡通过简单的语言方式让学生了解此类文本的特点和模式。

（二）教学目标

1. 在看、听、说和模仿的学习活动中，理解配图故事的意思；（学习理解）

北京市现代教学研究所 版权所有 侵权必究

2. 在听、说、玩、演和教师的帮助下朗读、表演故事；（应用实践）

3. 了解贺卡的基本形式和用语，模仿课本例子给家人和朋友制作新年贺卡。（迁移创新）

（三）学情分析

本课时是本学期学生学习英语的最后一个单元，学生在前十一个单元学习的基础上，能够用英语在日常礼貌待人，积极结交新朋友，相互表达关心，并能用英语说出自己身边的动物，介绍自己的家人等，语言已经有了初步的积累。三年级的学生思维活跃，表达欲强，模仿能力强。本课时课堂活动侧重于听、看、读、说、演、玩，让学生能够在感兴趣的基础上爱上英语学习。

（四）教学活动建议

教学目标	学习活动	效果评价
1. 在看、听、说和模仿的学习活动中，理解配图故事的意思；（学习理解）	**1. 歌曲热身，进入主题** （1）教师播放英语歌曲 Happy New Year! 并带领全班同学感受新年节日的氛围，初步理解 Happy New Year! 含义，进入本课节日的主题。 （2）教师与学生互动后，板书课题 Happy New Year! **2. Look and Listen.** （1）教师出示主情景图，引导学生观察图片，找出人物。 教师：Who are they? What can you see? 学生可获取 Chen Dong 和 Chen Ming 一家人并和他们打招呼。	教师鼓励学生跟着录音一起唱歌。并通过肢体动作和表情等来引导学生感受理解 Happy New Year! 教师观察学生能否参与互动并主动分享，及时进行帮助或给予鼓励。 教师观察学生是否能通过观察图片，获取信息，并激活旧知，让学生能够快速进入节日情景。

	（2）教师引导学生观察图片并获取与 Happy New Year! 主题相关的物品。通过学生的回答和物品配对，学习单词 gift 和 gifts。 （3）学生听音、模仿跟读，教师注意引导学生们跟读模仿时快乐的情绪和语音语调。 （4）学生再次观看视频，模仿跟读对话内容。本次跟读可以加上肢体动作。 （5）教师和学生之间分角色朗读体验。	通过看、听、读、指认等方式，让学生对文本的语言进一步理解。
设计意图：本阶段学习活动旨在帮助学生在语境中学习与理解对话内容。通过歌曲、看图说话、演一演等活动，引导学生感受节日氛围和节日文化，理解本课核心词汇的句式。		
2. 在听、说、玩、演和教师的帮助下朗读、表演故事；（应用实践）	**3. Role play.** （1）小组内角色扮演：教师可提供礼物道具。 （2）Pair work. 生生展示—评价。 **4. Practice.** （1）教师引导学生总结配图故事，并互动提问：“What other festivals do you know?” 教师根据学生回答，可以简单地介绍几个节日，如：Children’s Day, Mid-Autumn Festival等。 （2）完成课本P77的2. Read and circle. 完成以后两组学生代表演一演两组练习题里的短句。	教师根据学生的读音和肢体动作情况，及时进行师生纠音和生生纠音的介入。 教师根据学生发散思维的情况简单地提升总结，为课本练习Read and circle做好铺垫，观察学生是否需要进一步的帮助。
设计意图：本阶段学习活动引导学生在归纳和理解核心语言的基础上，通过师生互动、小组合作等方式加深对目标语言的运用，感受语言学习和意义输出的成就感，从学习理解向应用实践过渡，为接下来的迁移创新做准备。		
3. 了解贺卡的基本形式和用语，模仿课本例子给家人	**5. I can make a new year card for my friends.** （1）教师出示课本P76的两幅新年贺卡图片，引导学生观察。	教师观察学生组内完成新年贺卡的情况，

北京市现代教学研究所 版权所有 侵权必究

和朋友制作新年贺卡。（迁移创新）	 人物信息：from ___ to ___（复习姓名的表达方式。） 祝福语言：_____（关注字母的大写情况。） 贺卡图片背景：中国新年元素。 通过学生回答了解新年贺卡的特点和结构。 （2）教师和学生代表带领全班朗读贺卡内容。 （3）学生在组内制作送给朋友的新年祝福贺卡。 （4）完成制作的学生进行展示。 （生生评价—师生评价）	及时给予帮助或指导。结合全班展示的情况，评价教学的成效。

设计意图：本阶段学习活动旨在帮助学生迁移运用语言，给自己的朋友送上新年祝福。自己动手设计制作新年贺卡的同时，也发展了语言的迁移运用，进一步加深对节日文化的体验和理解，增进和朋友家人之间的感情。

Homework：

1. 建议利用小程序或官网的音频资源，跟读Let's Read，10分钟完成。（Need to do）
2. 给家人读一读或讲一讲今天学习的配图故事。（Need to do）
3. 我能制作新年卡片送给家人和朋友。（Choose to do）

北京市现代教学研究所 版权所有 侵权必究