

义务教育教科书

英语
ENGLISH

教师教学用书

四年级下册

科学普及出版社
·北京·

图书在版编目(CIP)数据

义务教育教科书英语教师教学用书. 四年级 下册 /
北京市现代教学研究所编著. -- 北京 : 科学普及出版社,
2025. 12. -- ISBN 978-7-110-11078-2

I. G623.313

中国国家版本馆CIP数据核字第2025AL3047号

编 著 北京市现代教学研究所
主 编 马 承
副 主 编 关丽萍
编 者 潘 婷 李诺鑫 贾慕铭
金 茜 邵梓晴 周怡吝
审 校 梁卫东
版式设计 王勇林

责任编辑 王 蕊
封面设计 合肥东言文化创意有限公司
责任校对 焦 宁
责任印制 徐 飞

科学普及出版社出版

北京市海淀区中关村南大街16号 邮政编码: 100081

中国科学技术出版社有限公司发行

郑州市欣隆印刷有限公司印刷

*

开本: 787毫米×1092毫米 1/16 印张: 10.5 字数: 245千字

2025年12月第1版 2025年12月第1次印刷

定价: 35.00元

ISBN 978-7-110-11078-2

(如有印装质量问题, 请与印厂联系调换。)

联系电话: 0371-68950178 68950325)

前言

《义务教育教科书英语教师教学用书·四年级下册》紧密配套于《英语：四年级下册》教科书，是专为小学英语教师量身打造的专业教学辅助资源。希望通过本书赋能教师精进教学技艺，激发学生英语学习的热情，全面促进学生的英语语言综合素养发展。

本书鲜明地凸显了核心素养的引领作用，秉持“以学生为中心”的教育哲学，聚焦于增强学生的语言应用能力、跨文化沟通能力，同时注重对学生思维品质的培养与自主学习能力的提升。通过精心构建的贴近生活实际的语言环境，引导学生在情境中自然而然地习得语言，提升其语言表达的流畅度与准确性。

此外，书中还精心设计了多样化的英语游戏与互动活动，旨在寓教于乐，将学习的乐趣融入每一个教学环节，有效激发学生的学习兴趣与参与热情。这些活动不仅丰富了课堂教学内容，还促进了学生间的合作与交流，为他们搭建了展示自我、挑战自我的平台。

我们诚挚建议教师在授课前深入研读本书，细致把握每个教学单元的单元主题内容、单元教学目标及每个课时的教学建议，确保教学活动能够精准对接学生的学习需求。我们坚信，通过本书的学习与实践，小学英语教师们能够更加轻松自如地引领学生们在英语学习的道路上勇往直前。

编者

北京市现代教学研究所

目 录

Unit 1	Foods	1
Unit 2	Healthy foods and drinks	15
Unit 3	Amazing animals	30
Unit 4	Numbers and time	45
Unit 5	A day's activities	61
Unit 6	My weekdays at school	76
Unit 7	Seasons	90
Unit 8	Weather	105
Unit 9	Clothes	120
Unit 10	Helping at home	135
Unit 11	Healthy eating	150
Unit 12	Revision	159



Foods

单元主题：心中有他人

该主题属于“人与自我”范畴，涉及生活与学习。

一、单元内容分析

本单元围绕“心中有他人”这一主题展开，涉及一个准备语篇、三个主要语篇（两组对话，一个配图故事）和一组自然拼读学习。

准备语篇（Get Ready）感知单元大情境，激活学生学习期待。

语篇一（Let's Learn-A）是生活日常对话。晚餐时间，妈妈和陈东为弟弟陈明制作了美味的食物。该语篇旨在帮助学生初步树立关爱幼小的意识。

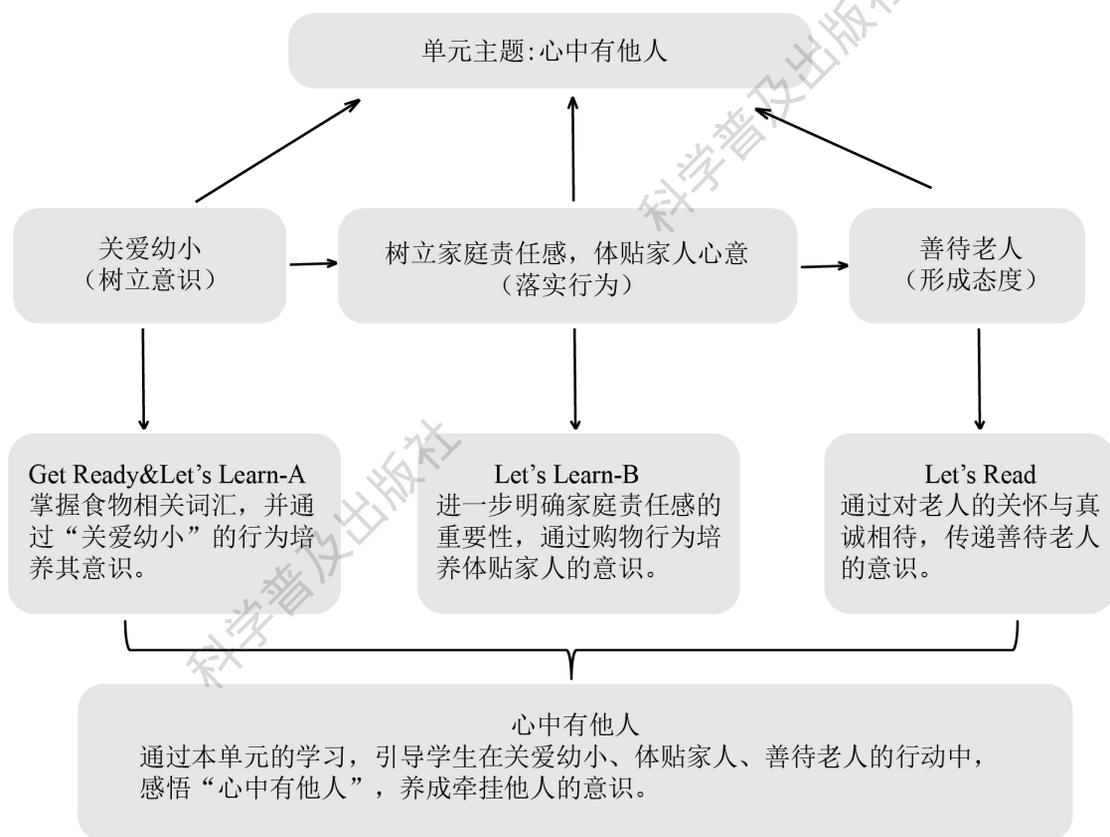
语篇二（Let's Learn-B）是王璐一家人根据自己所需而制定的一份家庭购物清单，并通过对话交流树立家庭责任感，体贴家人心意。

语篇三（Let's Read）是配图故事，标题是“You Are Nice!”。该故事讲述了一位老奶奶在水果店买水果时被售货员善待的故事。让学生在生活培养关爱幼小、体贴家人，更要善待老人的意识。

单元主题：心中有他人			
内容	核心词汇	核心句式	技能与策略学习要点
1. Get Ready	日常常见的食物和饮品： buns hot dogs hamburgers sandwiches vegetables fish salad chicken beef	邀请他人吃食物： Have some vegetables.	<ul style="list-style-type: none"> 在语境中，根据单词的音、形、义学习食物和饮品的词汇； 根据图片和标题，推测对话的主题、语境及主要信息； 通过跟读、模仿，掌握核心语言的正确发音； 借助图片和核心语言，介绍邀请他人吃一些食物的句型。
2. Let's Learn-A	日常常见的食物： buns beef Chinese	询问他人吃什么： What do you want for dinner? 表达自己想吃的：	<ul style="list-style-type: none"> 根据图片和音频听懂对话内容并获取相关信息； 通过跟读、模仿，熟练朗读、表演对话；

	hamburger	I want some buns and beef.	•借助图片和核心语言,询问他人吃什么食物以及表达自己想吃的食物。
3. Let's Learn-B	日常常见的重量单位: kilo	询问他人需要多少食物的句型: How much chicken do you want? Two kilos, please. How many sandwiches do you want? I want two sandwiches, please.	•根据图片推测对话的主题、语境及主要信息; •根据图片和音频听懂对话内容并获取相关信息; •通过跟读、模仿,熟练朗读、表演对话,树立家庭责任感,体贴家人心意; •借助图片和核心语言,询问和表达他人需要多少食物。
4. Let's Read		询问他人需要多少物品的句型: How many apples do you want? Two kilos.	•根据图片和标题,推测故事的主题、语境及主要信息; •通过跟读、模仿,准确朗读或表演故事; •结合故事图片和文本内容,养成善待老人的意识。
5. Phonics: 字母y	字母y在单词中的发音: hungry sorry cry fly why		•在跟唱歌谣和听音频中感知字母y在单词中的发音规律; •尝试借助拼读规则拼读单词并朗读歌谣。

附：单元主题内容框架图



二、单元教学目标

单元教学目标	内容及课时建议
1. 能认识有关食物的名称，在语境中与同伴互动，培养关爱幼小的意识。	Get Ready&Let's Learn-A 1 课时
2. 能运用所学语言在语境中与同伴交流，了解他人的需求，初步树立家庭责任感。	Let's Learn-B 1 课时
3. 能借助图片理解故事内容、朗读或表演配图小故事，树立善待老人的意识。	Let's Read 1 课时
4. 能感知字母y在单词中的发音，并借助发音规则拼读单词，读准简单的句子。	Phonics 可独立安排 1 课时或与单元其他课时融合教学。

本单元的三个语篇围绕单元主题及问题链，分别从关爱幼小、树立家庭责任感和善待老人等行为入手，帮助学生树立“心中有他人”的共情能力。教材内容具有层次性和逻辑性，由学生已有知识入手，符合其认知发展规律，在呈现语言学习内容的同时，也体现了单元的育人价值。

三、教学建议

第一课时 Get Ready & Let's Learn-A

（一）语篇研读

What: 本课时包含两个情景语篇。第一个语篇是妈妈和伊芙（Eve）在自助餐厅用餐时的场景。第二个语篇是妈妈和陈东根据现有食物为弟弟陈明制作了美味的中式汉堡的对话。

Why: 两个语篇旨在让学生在在生活中掌握常见的食物词汇，运用所学语言与同伴交流。同时引导学生从关注身边的幼小人群出发，初步树立主动关心他人的善良意识。

How: 两个语篇均是比较典型的日常对话，涉及常见的食物词汇，例如buns, hot dogs, hamburgers, sandwiches, vegetables, fish, salad, chicken, beef; 邀请他人吃一些食物的语言，例如Have some ...; 询问他人吃什么的语言，例如What do you want for dinner? 表达自己想吃什么的语言，例如I want some buns and beef. 两个语篇情节简单、易于理解。

（二）学情分析

在四年级上学期阶段，学生已经对日常生活所见食物有所了解，并能够进行简单的交流与表达。因此本单元主题对于四年级下学期的学生来说，难度不大。本课时学习将在食物相关内容的基础上，帮助学生初步树立“心中有他人”的善良意识，同时通过真情实景的沟通表达，进一步培养学生关爱幼小的意识。

（三）教学目标

1. 在看、听、说的活动中，获取并梳理常见的食物以及他人喜好（学习理解）；
2. 在教师的帮助下，分角色表演对话（应用实践）；
3. 简要评价对话中主人公关爱幼小的行为（迁移创新）；
4. 在小组内交流家人食物喜好，并在班级中汇报交流的结果（迁移创新）。

（四）教学活动建议

教学目标	学习活动	效果评价
1. 在看、听、说的活动中，获取并梳理常见的食物以及他人喜好（学习理解）；	<p>1. Greet and sing. 教师与学生用所学交际用语进行简单问候；选择与食物有关的歌曲视频导入。</p> <p>2. Watch and say. (1) 教师出示主场景图，并播放视频，引导学生观察图片，从而获取更多的食物信息，让学生简单说一说，并发表自己的看法。</p>	<p>教师关注学生跟唱的程度，了解学生的学习起点。</p> <p>教师通过学生的分享，观察学生能否结</p>

教师: What food can you get?

Get Ready

1. Listen, point and repeat.



(2) 教师呈现分享信息, 用英文句子进行表达。

(3) 教师借助板书、简笔画, 呈现学生的分享, 用肢体语言去理解核心语言 Have some vegetables. 并进行板书。

3. Listen, point and repeat.

教师播放音频, 引导学生听音、指认并跟读食物名称。

4. Practise.

(1) 完成课本 P2 的 2. Listen and choose.

(2) 完成课本 P2 的 3. Do a survey and say.

(3) 教师创设情境——早餐场景, 引导学生用 Get Ready 的已知语言来分享早餐喜好。

教师: It's time for breakfast. What do you like?

5. Watch and say.

教师出示场

景图, 并播放

视频, 学生获

取信息。教师

板书核心语

言后, 引导学

生在丰富的



合已有认知说出视频中的食物, 教师可适当追问, 并给予适当鼓励。

教师根据学生的分享情况, 发现问题, 及时提供帮助。

教师关注学生完成听音的情况, 评估学生是否能做到音、形、意的匹配。

教师观察学生能否通过图片和视频细节获取信息, 能否理解对话内容。教师根据学生表现适当给予指导。

	<p>活动中练习、巩固和运用所学内容。</p> <p>6. Listen and repeat. 学生听音并跟读对话，注意单词发音及语音语调的变化，模仿对话内容。</p> <p>7. Listen and chant. (1) 教师播放课本P3的歌谣，引导学生跟唱并做动作。 (2) 教师示范，将歌谣里的食物进行替换，并引导学生跟唱练习。</p>	<p>教师根据不同能力水平学生朗读的情况，适时给予指导和鼓励。</p>
<p>设计意图：本阶段学习活动旨在帮助学生在语境中理解对话内容，学习对话中的词汇和核心语言。在词汇学习中，学生在教师的指导下提高拼读能力，积累并拓展词汇。同时学生在教师的指导下，通过观看视频，从大意到细节逐步理解对话内容。</p>		
<p>2. 在教师的帮助下，分角色表演对话（应用实践）；</p>	<p>8. Practise the dialogue. (1) 教师示范，引导学生组内练习对话。 (2) 通过朗读对话、角色扮演、给对话配音等形式进行展示。（学生选择任意一种进行展示。）</p>	<p>设计不同层次的练习活动，供不同能力水平的学生自主选择一种进行展示。教师通过观察学生的选择和表现，给予针对性的指导或鼓励。</p>
<p>设计意图：本阶段学习活动旨在引导学生在归纳和整理核心语言的基础上，通过角色扮演使每位学生都能深入角色，运用语言理解意义。不同能力水平的学生分层展示，促进语言内化，从学习理解过渡到应用实践，为后面的真实表达做准备。</p>		
<p>3. 简要评价对话中主人公关爱幼小的行为（迁移创新）；</p>	<p>9. Think and share. 教师引导学生，就“关爱幼小”这个主题，以小组为单位分享对于妈妈和陈东为弟弟制作美味中式汉堡的简单评价，体会对话语篇隐含的意义。</p>	<p>教师根据学生的反馈，引导他们讨论和正确评价。</p>
<p>4. 在小组内交流家人食物喜好，并在班级中汇报交流的结果（迁移创新）。</p>	<p>10. Think and say. (1) 教师参考课本 P4 的 3. Think and say. 引导学生在食物单上勾画，写出自己家人对饮食搭配的喜悦，并在小组内用对话中的核心语言交流，例如 I want ... for dinner. Dad likes ... Mum</p>	<p>教师观察学生在小组内运用所学语言交流饮食喜好的情况，及时鼓励或提供帮助。</p>

	likes ... (2) 小组成员在班级中介绍本组同学的家人饮食喜好。(师生评价。)	教师观察学生在班级中汇报本组成员饮食喜好的情况,评价教与学的成效。
<p>设计意图: 本阶段学习活动旨在帮助学生在迁移的语境中创造性地运用所学语言,交流饮食喜好,并在班级中介绍,学生从课本走向现实生活,发展语用能力,初步形成对饮食喜好的认识与理解。</p>		
<p>Homework:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 建议利用小程序或官网的音频资源,跟读Get Ready&Let's Learn-A, 10 分钟完成。(Need to do.) 2. 学生制作自己一家人晚餐的食物清单。(Choose to do.) 		

第二课时 Let's Learn-B

(一) 语篇研读

What: 本语篇是一家人的日常对话,内容是妈妈根据家人所需,制定出一份家庭购物清单。通过交流进一步树立家庭责任感、培养学生体贴家人的意识。

Why: 本语篇由家人的对话而制定的一份详细的购物清单,自然且巧妙地呈现出本课的核心功能句型。运用所学语言在语境中,与同伴交流,体贴家人的过程中,形成友善、互助的行为习惯,让家庭关系更紧密。

How: 本语篇情境化地呈现了他人对物品所需数量的句型,例如How much chicken do you want? How many sandwiches do you want? 对话贴近学生生活,具有现实意义,语篇情节简单、易于理解。

(二) 学情分析

本课时为本单元的第二个课时,继续围绕“心中有他人”展开。在第一课时的学习中,学生已初步认知并掌握常见食物的相关单词,同时也初步构建起核心句式体系。因此本课时将帮助学生树立家庭责任感、养成体贴家人的意识。通过照顾家人,让学生更懂得尊重与包容。

(三) 教学目标

1. 在看、听、说的活动中,获取并梳理一家人的购物清单信息(学习理解);
2. 在教师的帮助下,分角色表演对话(应用实践);
3. 根据购物清单对家人饮食喜好进行简要评价(迁移创新);
4. 在小组内交流家庭聚会所需物品,并制作购物清单,在班级中汇报交流的结果(迁移创新)。

(四) 教学活动建议

教学目标	学习活动	效果评价
<p>1. 在看、听、说的活动中,获取并梳理一家人的购物清单信息(学习理解);</p>	<p>1. Review.</p> <p>(1) 教师带领学生一起听、唱课本 P3 的歌谣,学生边唱边做动作。</p> <p>(2) 教师引导学生分享在歌谣中听到的食物名称,复习上一课时的语言。</p> <p>(3) 教师引导学生分享自己饮食喜好。</p> <p>2. Look and say.</p> <p>(1) 教师出示场景图,引导学生观察图片,并试着获取图片中的信息。</p> <div data-bbox="468 753 908 1181" style="text-align: center;"> </div> <p>(2) 学生观看视频,获取王璐一家人所需的食物信息。 教师: What food do they have?</p> <p>(3) 教师呈现分享信息,用句子进行表达。</p> <p>(4) 教师借助板书呈现学生的分享,帮助学生理解核心语言: How many ...? How much ...?</p> <p>3. Listen and imitate.</p> <p>(1) 教师引导学生边听音边模仿对话。</p> <p>(2) 反复跟读、模仿并配合肢体动作演一演。在听、读、模仿、演一演的过程中理解整篇文章的意思。</p>	<p>教师观察学生能否顺利唱出歌谣,能否根据提问,结合自身实际情况回答问题。</p> <p>教师观察学生能否通过图片细节获取信息,根据学生的回答及时引导和帮助。</p> <p>教师观察学生对对话内容的理解,以及对核心语言的掌握情况,并进行有针对性的指导。</p> <p>教师根据不同能力水平学生朗读对话的情况,发现问题,及时提供帮助。</p>
<p>设计意图: 本阶段学习活动以图片导入,了解对话发生的背景,为学生理解对话奠定基</p>		

<p>础。通过看视频提取对话细节，借助多种方式理解关键词，这样能加深文本理解；通过模仿跟读等活动锻炼听说能力、增强语感，使学生在互动中巩固知识、提高语言表达自信，为后续语言学习打下基础。</p>		
<p>2. 在教师的帮助下，分角色表演对话（应用实践）；</p>	<p>4. Read and do. 完成课本 P5 的 2. Read and complete.</p> <p>5. Practise the dialogue. (1) 教师示范，引导学生组内练习对话。 (2) 通过朗读对话、角色扮演、给对话配音等形式进行展示。(学生选择任意一种进行展示。)</p>	<p>教师观察学生完成表格的情况，根据学生的表现给予指导和反馈。</p> <p>教师观察不同能力水平的学生，为不同学生提供展示机会，并根据其表现及时给予指导或鼓励。</p>
<p>设计意图：本阶段学习活动旨在通过分层教学开展有意义的操练，帮助学生进一步巩固和内化所学的语言知识，培养学生听、说、读等语言技能。同时借助分层角色扮演，让每位学生都能深入角色，进一步加深对文本内容和情感的理解，提升语言实践能力和沟通能力。</p>		
<p>3. 根据购物清单对家人饮食喜好进行简要评价（迁移创新）；</p>	<p>6. Think and share. 教师引导学生，在小组内对主人公一家人饮食喜好进行简单评价，体会对话语篇隐含的意义。</p>	<p>教师根据学生的反馈，引导他们讨论和正确评价。</p>
<p>4. 在小组内交流家庭聚会所需物品，并制作购物清单，在班级中汇报交流的结果（迁移创新）。</p>	<p>7. Think, write and say. (1) 教师参考课本 P5 的 4. Think, write and say. 引导学生完成家庭聚会时所需物品的购物清单，并在小组内用核心语言交流，例如 I want ... for my grandpa's birthday. (2) 小组成员在班级中介绍本组同学的购物清单。（师生评价。）</p>	<p>教师观察学生在小组内运用所学语言交流的情况，及时鼓励或帮助。</p> <p>教师观察学生在班级中汇报本组成员购物清单的情况，评价教与学的成效。</p>
<p>设计意图：本阶段学习活动旨在帮助学生在迁移的语境中，创造性地运用所学语言交流。学生从课本走向现实生活，提高语用能力，初步形成体贴家人的意识。为学生学习语言、运用语言提供有意义的沟通与交流的渠道。</p>		

Homework:

1. 建议利用小程序或官网的音频资源, 跟读Let's Learn-B, 10分钟完成。(Need to do.)
2. 根据家人所需, 制定购物清单, 画一画并分享。(Choose to do.)

第三课时 Let's Read

(一) 语篇研读

What: 本语篇是一个配图故事, 讲述了一位老奶奶在水果店买水果时, 售货员协助老奶奶选购物品, 并在发现老奶奶的包遗落在商店后, 及时将包归还的故事。

Why: 通过学习本课故事, 让学生感受生活中应时刻心怀善意, 对需要帮助的人提供力所能及的帮助。

How: 本语篇为比较典型的配图故事, 画面信息丰富, 符合学段特点。故事中涉及本单元的核心词汇和相关句型, 总体难度不大。

(二) 学情分析

本课时为本单元的第三个课时, 学生在前两个课时已认识了常见的食物单词, 具备了运用核心句型的能力。本课时通过阅读有趣的配图小故事, 加深对“心中有他人”的理解, 同时培养学生的公德心意识。

(三) 教学目标

1. 在看、听、说的活动中, 获取并梳理老奶奶的购物信息(学习理解);
2. 在教师的指导下, 分角色朗读或表演故事(应用实践);
3. 简要评价主人公善待老人的行为(迁移创新)。

(四) 教学活动建议

教学目标	学习活动	效果评价
1. 在看、听、说的活动中, 获取并梳理老奶奶的购物信息(学习理解);	1. Free talk. (1) 教师引导学生分享在本单元前两个课时中学到的所有食物。 (2) 教师与学生对话交流, 引出故事。 2. Picture reading. (1) 教师呈现故事的图片, 学生通过观察图片, 猜测故事的内容。 教师: Look at these pictures. What can you see? (2) 教师及时用简笔画或图片呈现学生捕捉到的信息, 引导学生关注What does Grandma want to buy?	教师观察学生能否主动分享与主题相关的知识、经验, 并根据需要调整提问方式, 进行追问或给予鼓励。

	<p>3. Watch the video. 观看视频，整体感知。</p> <p>4. Listen and imitate. (1) 图片环游，逐图听音、跟读和表演。教师可以以第一幅图为例进行听音、跟读和表演，并利用板书呈现简笔画和关键信息，辅助学生理解故事内容。 (2) 借助视频、动作和表情模仿，帮助学生理解You are nice!的意思。 (3) 学生听音频进行跟读，模仿语音语调。</p> <p>5. Listen and follow. 听音频进行跟读，模仿语音语调，分角色朗读。</p>	<p>教师观察学生是否能够通过图片细节获取信息，是否能够理解故事内容、积极参与跟读和模仿。 教师根据不同能力水平学生的朗读情况，发现问题，及时提供帮助。 教师通过学生发音的准确性、流利度及时给予帮助。</p>
<p>设计意图：本阶段学习活动旨在帮助学生在语境中理解故事内容，学习故事中的词汇和核心语言。通过引导学生观察图片，培养学生的读图能力和猜测能力；通过观看视频，从大意到细节逐步理解故事内容；图片环游，目的是引导学生观察主人公的行为，激发探究兴趣；听音模仿是为了培养语言感知和表达能力，让学生逐步熟悉故事内容及语言表达，为后续学习奠定基础。</p>		
<p>2. 在教师的指导下，分角色朗读或表演故事（应用实践）；</p>	<p>6. Practise. (1) 完成课本P7的 2. Look, read and match. (2) 完成课本P7的 3. Read and choose.</p> <p>7. Act out the story in pairs. (1) 教师示范，引导学生两两练习对话。 (2) 通过朗读故事、角色扮演、给故事配音等形式进行展示。（学生选择任何一种进行展示。）</p>	<p>教师观察学生完成练习活动的情况，根据学生表现给予指导和反馈。 教师观察不同能力水平的学生，为不同学生提供展示机会，并根据其表现及时给予指导或鼓励。</p>
<p>设计意图：本阶段学习活动通过完成课本练习可以巩固学生对故事情节的理解与掌握，强化知识记忆。角色扮演故事能让学生身临其境地感受故事场景，尤其是给予不同能力水平的学生机会进行展示，提升学生语言运用的实际能力。</p>		
<p>3. 简要评价主人公善待老人的行为（迁移创新）。</p>	<p>8. Think and share. (1) 教师引导学生思考。 教师：Why does the man want to help Grandma? (2) 教师引导学生在小组内讨论如何善待老人，</p>	<p>在开放性问题的思考环节，不限制学生的答案，言之有理即可，教师适时给予肯</p>

	并体会语篇隐含的意义。	定和鼓励。
设计意图： 本阶段学习活动旨在引导学生通过思考体会善待老人的重要性，实现本单元主题的升华；同时，此类活动能促进学生内化所学语言，并深化对善待老人的思考。		
Homework:		
1. 建议利用小程序或官网的音频资源，跟读Let's Read, 10分钟完成。(Need to do.)		
2. 在课本插图的帮助下，用英语简单讲一讲故事。(Choose to do.)		

第四课时 Phonics

(一) 学情分析

学生经过一年半的英语学习，对字母发音以及现阶段字母组合的发音学习有了一定基础。在本课时，学生将进一步学习字母y在单词中的发音。相信学生能够很好且容易地接受与掌握字母y的发音规则。

(二) 教学目标

1. 通过听、读、拼等活动了解字母y在单词中的发音规律（学习理解）；
2. 能够运用所学发音规则进行单词拼读（应用实践）；
3. 能用所学字母y的发音规律，朗读语音配图歌谣（迁移创新）。

(三) 教学活动建议

教学目标	学习活动	效果评价
1. 通过听、读、拼等活动了解字母y在单词中的发音（学习理解）；	<p>1. Warm-up.</p> <p>(1) 教师与学生进行简单的问候，并跟着播放的歌曲视频演唱自然拼读歌。</p> <p>(2) 教师呈现图片并回顾上学期所学过的字母组合。</p> <p>(3) 教师逐一出示含有学过的字母组合的单词，学生进行拼读。</p> <p>2. Learn the new sounds.</p> <p>(1) 开启城堡大门，认识新的朋友。教师播放音频，学生通过听音认识单词hungry, sorry, cry, fly, why的发音。</p> <p>(2) 通过听音频，教师引导学生梳理字母y在单词中的发音。</p> <p>(3) 教师再次播放音频，学生听音、指认并跟读。教师出示图片，引导学生匹配单词的发音</p>	<p>教师在课前开展唱自然拼读歌活动，通过观察学生对歌曲的熟悉程度和复习学过的字母组合，了解学生对已学发音规律的掌握程度。</p> <p>教师通过观察学生听、读的准确性及指认的反应速度，评估学生对学习内容的掌握情况，并给予针对性的指导与帮助。</p>

和意思。

3. Spell the word.

(1) 读单词。教师示范, 解码单词hun-gr-y和cr-y, 整合单词hungry和cry。学生模仿解码并整合余下三个单词sorry, fly, why。

(2) 听音选字母并拼读单词。学生根据听到的发音, 从黑板上字母卡中选取对应发音的字母和字母组合组成单词(参考下面表格)。教师出示单词图片与之匹配, 进一步理解单词的意思。

hun	gr	y
-----	----	---

cr	y
----	---

(3) 教师引导学生关注字母 y 在单词 hungry 和 cry 中的不同发音。

(4) 教师引导学生模仿教师动作一起拼读单词。教师伸出胳膊, 按照胳膊关节进行划分, 示范自然拼读方式:

sor-r-y sorry

fl-y fly

wh-y why

(5) 班级集体练习, 然后小组练习, 最后个人展示。

(师生评价。)

4. Practise.

(1) 生生拼读练习。

两个学生一组, 一个学生说单词, 另一个学生用手中的字母卡拼出对应的单词; 或一个学生用字母卡拼摆出单词, 另一个学生读出单词。

(2) 完成课本 P8 的 2. Listen and circle the odd one out.

(3) 完成课本 P8 的 3. Listen and write.

教师借助多种练习活动, 观察学生的参与状态与反应速度。通过这些活动, 了解学生对字母 y 的掌握程度。依据学生在练习中的表现给予发音纠正, 引导学生正确掌握自然拼读的规则。

设计意图: 通过听、读、拼等充满趣味性的学习活动, 旨在引导学生感知字母 y 的发音规

<p>律，营造积极的学习氛围。随后的听音、跟读、梳理发音等环节，旨在系统地引导学生掌握字母y在单词中的发音规律，提升语音意识。同时，学生通过身体节拍的方式感受自然拼读的乐趣与词汇的节奏感，为后续学生解码单词筑牢根基。</p>		
<p>2. 能够运用所学发音规则进行单词拼读（应用实践）；</p>	<p>5. Spell and read.</p> <p>(1) 教师出示含有字母y的新单词，学生尝试解码单词并朗读。</p> <p>(2) 邀请几位学生利用字母卡组成含有字母y的单词，其余同学解码并朗读。</p> <p>(3) 学生两人一组，一人摆放字母卡，另一人快速拼读。（再交换角色。）</p> <p>(4) 选取代表在班级中展示。</p>	<p>教师根据学生的反馈及时予以帮助和指导。</p>
<p>设计意图：本阶段学习活动旨在强化学生对字母y发音规则的掌握与运用。通过出示新单词让学生拼读，检验他们对发音规则的理解程度，同时提升其见词能读的能力。</p>		
<p>3. 能用所学字母y的发音规律，朗读语音配图歌谣（迁移创新）。</p>	<p>6. Listen and chant.</p> <p>(1) 学生根据自然拼读的规则，朗读课本P8的语音配图歌谣。</p> <p>(2) 小组活动：小组同学共读配图歌谣。</p> <p>(3) 每组派代表进行配图歌谣朗读。</p> <p>(4) 教师播放音频，全班听并跟读。</p> <p>7. Summary.</p> <p>在教师的指导下，学生回顾本单元学习的内容，进行梳理总结，自我评价。</p> <p>（利用课本上的评价表Self-assessment。）</p>	<p>教师根据学生朗读配图歌谣的情况了解学生对字母y发音规则的掌握情况并及时给予帮助。</p>
<p>设计意图：本阶段学习活动旨在激发学生对自然拼读的学习兴趣，通过有趣的、节奏感强的歌谣，让学生进行跟唱，从而降低学生学习自然拼读的难度，提升学习自然拼读的乐趣，增强学生的应用能力，提高学生参与热情。</p>		
<p>Homework:</p> <p>1. 根据所学拼读规则，利用字母卡摆出含有字母y的单词，并拼读出来。（Need to do.）</p> <p>2. 自主阅读绘本（或其他资源）。（Choose to do.）</p>		

Unit 2

Healthy foods and drinks

单元主题：科学饮食

该主题属于“人与自我”范畴，涉及健康饮食、零食有度、健康饮水的良好生活习惯。

一、单元内容分析

本单元围绕“科学饮食”这一主题展开，涉及一个准备语篇、三个主要语篇（两组对话，一个配图故事）和一组自然拼读学习。

准备语篇（Get Ready）感知单元大情境，激活学生学习期待。

语篇一（Let's Learn-A）是小学生日常对话。陈东带着陈明外出游玩时，陈东建议陈明适度吃冰淇淋。该语篇旨在帮助学生初步树立吃零食要适量的好习惯。

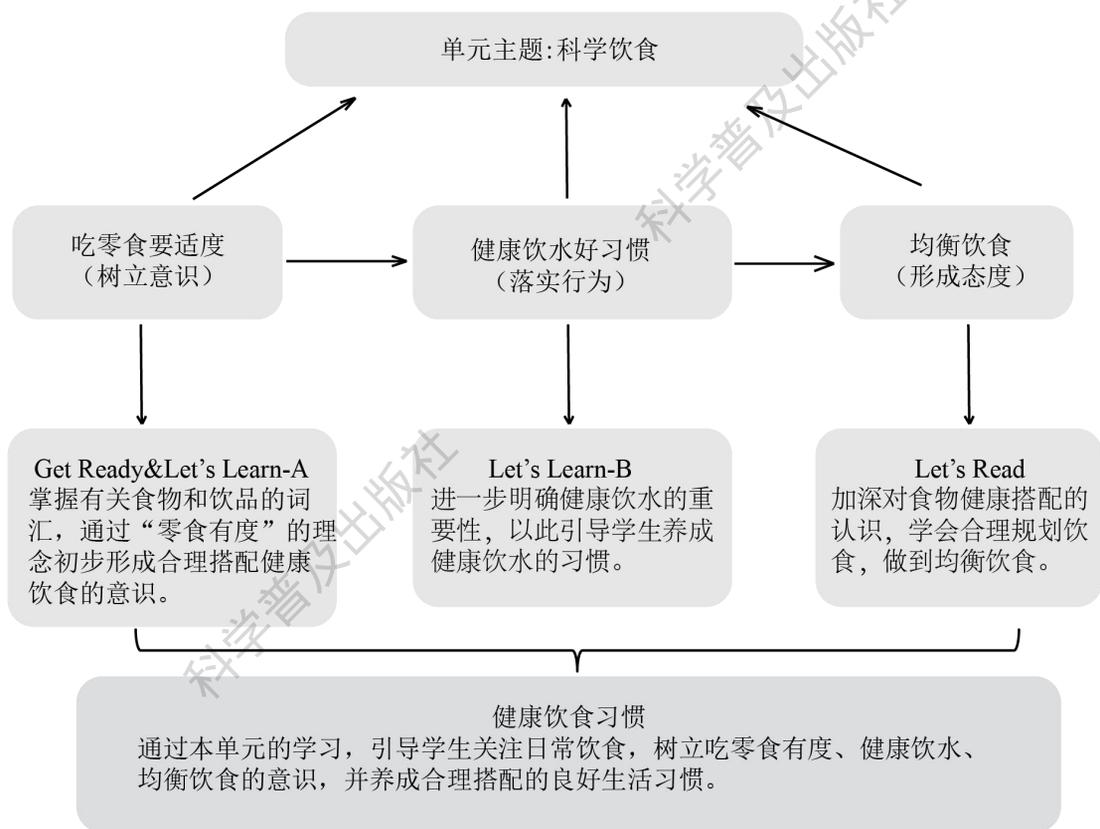
语篇二（Let's Learn-B）是一家人的日常家庭对话，内容为妈妈建议孩子们多喝水，通过交流进一步树立健康饮水的良好习惯。

语篇三（Let's Read）是配图故事，标题是“*They're Healthy!*”。该故事围绕伊芙（Eve）一家人用餐的场景展开，他们点了肉类、蔬菜等健康食物，通过生动的情节告诉学生：合理、适量、均衡饮食，才能保持健康。

单元主题：科学饮食			
内容	核心词汇	核心句式	技能与策略学习要点
1. Get Ready	日常常见的食物和饮品： cookies chips a bottle of water a cup of tea a glass of orange juice	询问他人是否想吃食物或喝饮品： Do you want a bottle of water? Yes, please.	<ul style="list-style-type: none"> 在语境中，根据单词的音、形、义学习关于食物和饮品的词汇； 根据图片和标题，推测对话的主题、语境及主要信息； 通过跟读、模仿，掌握核心语言的正确发音； 借助图片和核心语言，询问他人是否想吃食物或喝饮品的句型。
2. Let's Learn-A	日常常见的饮品： a bottle of water ice cream	邀请他人吃食物或喝饮品： Would you like a bottle of water?	<ul style="list-style-type: none"> 根据图片和音频听懂对话内容并获取相关信息； 通过跟读、模仿，熟练朗读、表演对话； 借助图片和核心语言，邀请

		No, thanks.	他人吃食物或喝饮品。
3. Let's Learn-B	日常常见的饮品: water a glass of water	表达想喝饮品和邀请他人喝饮品的句型: Would you like some water? Yes, please. What would you like to drink? I'd like some water.	<ul style="list-style-type: none"> •根据图片推测对话的主题、语境及主要信息; •根据图片和音频听懂对话内容并获取相关信息; •通过跟读、模仿,熟练朗读、表演对话,体会、感受健康饮水的饮食习惯; •借助图片和核心语言,询问和表达想喝饮品和邀请他人喝饮品。
4. Let's Read		表达想吃食物和邀请他人吃食物的句型: Would you like some vegetables? Yes, please. What would you like? I'd like some ... 表达食物很健康: They're healthy!	<ul style="list-style-type: none"> •根据图片和标题,推测故事的主题、语境及主要信息; •通过跟读、模仿,准确朗读或表演故事; •结合故事图片和文本内容,养成均衡饮食的好习惯。
5. Phonics: 字母组合ea	字母组合ea在单词中的发音: meat tea bread breakfast		<ul style="list-style-type: none"> •在跟唱歌谣和听音频中感知字母组合ea在单词中的发音规律; •尝试借助拼读规则拼读单词并朗读歌谣。

附：单元主题内容框架图



二、单元教学目标

单元教学目标	内容及课时建议
1. 能认识有关食物和饮品的名称, 在语境中与同伴交流, 同时了解吃零食要适度的道理。	Get Ready&Let's Learn-A 1 课时
2. 能运用所学语言, 在语境中与同伴交流, 为他人提供健康饮水的建议。	Let's Learn-B 1 课时
3. 能借助图片理解故事内容, 通过朗读或表演配图小故事, 树立均衡饮食的意识。	Let's Read 1 课时
4. 能感知字母组合ea在单词中的发音, 并借助发音规则拼读单词, 读准简单的句子。	Phonics 可独立安排 1 课时或与单元其他课时融合教学。

本单元的三个语篇围绕单元主题及问题链,分别从吃零食要适度和健康饮水习惯的养成,引导学生关注日常饮食,进而养成均衡饮食的好习惯。教材内容具有层次性和逻辑性,由学生已有的饮食习惯入手,为学生提出更健康的饮食建议,符合学生的认知发展规律,在呈现语言学习内容的同时,也体现了单元的育人价值。

三、教学建议

第一课时 Get Ready&Let's Learn-A

(一) 语篇研读

What: 本课时包含两个情景语篇。第一个语篇是王璐和同学们在她的生日聚会上的场景。第二个语篇围绕陈东建议弟弟适度吃冰淇淋展开。

Why: 两个语篇旨在让学生在在生活中掌握常见的食物和饮品的词汇,运用所学语言与同伴交流自己的饮食习惯。旨在帮助学生初步树立适度吃零食的好习惯。

How: 两个语篇均是比较典型的日常对话,涉及常见的食物和饮品的词汇,例如cookies, chips, a bottle of water, a cup of tea, a glass of orange juice; 询问他人是否吃食物或喝饮品的语言,例如Do you want a bottle of water? 邀请他人喝饮品的核心语言,例如Would you like a bottle of water? 两个语篇情节简单、易于理解。

(二) 学情分析

本课时围绕“吃零食要适度”展开,因此本单元将帮助学生初步树立吃零食要适度的好习惯意识。同时,由于适度吃零食与学生的生活息息相关,在本单元的学习中,将通过渗透这一概念,树立其健康均衡饮食的意识。

(三) 教学目标

1. 在看、听、说的活动中,获取并梳理常见的食物和饮品,并用英语表达(学习理解);
2. 在教师的帮助下,分角色表演对话(应用实践);
3. 简要评价健康的饮食习惯(迁移创新);
4. 在小组内交流合理适度吃零食的良好习惯,并在班级中汇报交流的结果(迁移创新)。

(四) 教学活动建议

教学目标	学习活动	效果评价
1. 在看、听、说的活动中,获取并梳理常见的食物和饮品,并用英语表达(学习理解);	<p>1. Greet and sing. 教师与学生用所学交际用语进行简单问候;选择与食物和饮品有关的歌曲视频导入。</p> <p>2. Watch and say. (1) 教师出示主场景图,并播放视频,引导学生观察图片,从而获取更多的食物和饮品信息,让学生简单说一说,并发表自己的看法。 教师: What foods and drinks can you get?</p>	<p>教师关注学生跟唱的程度,了解学生的学习起点。</p> <p>教师通过学生的分享,观察学生能否结合已有认知说出视</p>

Get Ready

1. Listen, point and repeat. 🎧



- (2) 教师呈现分享信息，用英文句子进行表达。
- (3) 教师借助板书、简笔画，呈现学生的分享，用肢体语言去理解核心语言 Tom, do you want to a bottle of water? 并进行板书。

3. Listen, point and repeat.

教师播放音频，引导学生听音、指认并跟读食物和饮品名称。

4. Practise.

- (1) 完成课本 P10 的 2. Listen and write √ or ×.
- (2) 完成课本 P10 的 3. Ask and answer with your partner.
- (3) 教师创设情境——生日聚会场景，引导学生用 Get Ready 的已知语言来分享食物和饮品喜好。

教师：Happy Birthday! Let's enjoy!

5. Watch and say.

教师出示场景图，并播放视频，学生获取信息。教师板书核心语言后，引导学生在丰富的活动



频中的食物和饮品，教师可适当追问，并给予适当的鼓励。

教师根据学生的分享情况，发现问题，及时提供帮助。

教师关注学生完成听音的情况，评估学生是否能做到音、形、意的匹配。

教师观察学生能否通过图片和视频细节获取信息，能否理解对话内容。教师根据学生表现适当给予指导。

	<p>中练习、巩固和运用所学内容。</p> <p>6. Listen and repeat. 学生听音并跟读对话，注意单词发音及语音语调的变化，模仿对话内容。</p> <p>7. Listen and chant. (1) 教师播放课本 P11 的歌谣，引导学生跟唱并做动作。 (2) 教师示范，将歌谣里的食物进行替换，并引导学生跟唱练习。</p>	教师根据不同能力水平学生朗读情况，给予指导和鼓励。
<p>设计意图：本阶段学习活动旨在帮助学生在语境中理解对话内容，学习对话中的词汇和核心语言。在词汇学习中，学生在教师的指导下提高拼读能力，积累并拓展词汇。同时学生在教师的指导下，通过观看视频，从大意到细节逐步理解对话内容。</p>		
2. 在教师的帮助下，分角色表演对话（应用实践）；	<p>8. Practise. (1) 教师示范，引导学生组内练习对话。 (2) 通过朗读对话、角色扮演、给对话配音等形式进行展示。（学生选择任意一种进行展示。） (3) 完成课本 P12 的 3. Look and say. 根据课本给出的情景，进行小组内成员交流。</p>	设计不同层次的练习活动，供不同能力水平的学生自主选择一种进行展示。教师通过观察学生的选择和表现，给予针对性的指导或鼓励。
<p>设计意图：本阶段学习活动旨在引导学生在归纳和整理核心语言的基础上，通过角色扮演使每位学生都能深入角色，运用语言理解意义。不同能力水平的学生分层展示，促进语言内化，从学习理解过渡到应用实践，为后面的真实表达做准备。</p>		
3. 简要评价健康的饮食习惯（迁移创新）；	<p>9. Think and share. 教师引导学生，就“健康饮食”这个主题，以小组为单位分享对于主人公饮食的简单评价，体会对话语篇隐含的意义。</p>	教师根据学生的反馈，引导他们讨论和正确评价。
4. 在小组内交流合理适度吃零食的良好习惯，并在班级中汇报交流的结果（迁移创新）。	<p>10. Think and say. (1) 学生在零食单上勾画，选出自己喜欢吃的零食，并在小组内用对话中的核心语言交流，例如 Can I have some ...? Yes. But only one cup. (2) 小组成员在班级中介绍本组同学适度吃零食的建议。</p>	教师观察学生在小组内运用所学语言交流合理适度吃零食的情况，及时鼓励或帮助。 教师观察学生在班

		级中汇报本组成员合理适度吃零食的情况,评价教与学的成效。
<p>设计意图: 本阶段学习活动旨在帮助学生在迁移的语境中,创造性地运用所学语言,交流健康饮食搭配的习惯,并在班级中介绍,学生从课本走向现实生活,发展语用能力,初步形成对健康饮食的认识与理解。</p>		
<p>Homework:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 建议利用小程序或官网的音频资源,跟读Get Ready&Let's Learn-A, 10 分钟完成。(Need to do.) 2. 学生画一画自己的零食柜并介绍。(Choose to do.) 		

第二课时 Let's Learn-B

(一) 语篇研读

What: 本语篇是汤姆(Tom)和安(Ann)感到口渴时的家庭对话场景。妈妈建议安(Ann)和汤姆(Tom)喝水,并向他们说明喝水的好处。通过这样的交流,有助于强化学生们健康饮水的意识,培养主动喝水的好习惯。

Why: 本语篇通过细致描绘妈妈引导孩子们健康饮水的过程,自然巧妙地呈现出本课时的核心功能句型。学生运用所学语言,在语境中与同伴交流,为他人提供健康饮水的建议,进而进一步明确健康饮水的重要性。

How: 本语篇情境化地呈现了自主表达饮水和让他人饮水的句型,例如Would you like some water? What would you like to drink? I'd like some water. 对话贴近学生生活,具有现实意义,语篇情节简单、易于理解。

(二) 学情分析

本课时为本单元的第二个课时,围绕健康饮水好习惯展开。在第一课时的学习中,学生已初步认知并掌握常见食物与饮品类的相关单词以及词组,同时也初步构建起核心句式体系。因此,本课时将引导学生树立健康饮水的意识,进而强化其健康生活理念,助力综合素养的提升。

(三) 教学目标

1. 在看、听、说的活动中,获取并梳理一家人健康饮水的信息(学习理解);
2. 在教师的帮助下,分角色表演对话(应用实践);
3. 简要评价对话中妈妈提出的建议(迁移创新);
4. 在小组内交流自己健康饮水的良好习惯,并在班级中汇报交流的结果(迁移创新)。

(四) 教学活动建议

教学目标	学习活动	效果评价
<p>1. 在看、听、说的活动中,获取并梳理一家人健康饮水的信息(学习理解);</p>	<p>1. Review.</p> <p>(1) 教师带领学生一起听、唱课本 P11 的歌谣,学生边唱边做动作。</p> <p>(2) 教师引导学生分享在歌谣中听到的食品,复习上一课时的语言。</p> <p>(3) 教师引导学生分享自己喜欢的食物和饮品。</p> <p>2. Look and say.</p> <p>(1) 教师出示场景图,引导学生观察图片,并试着获取图片中的信息。</p>  <p>(2) 学生观看视频,获取汤姆(Tom)一家人健康饮水的信息。</p> <p>(3) 教师呈现分享信息,用句子进行表达。</p> <p>(4) 教师借助板书呈现学生的分享,帮助学生理解核心语言:</p> <ul style="list-style-type: none"> — Would you like some water? — Yes, please. — What would you like to drink? — I'd like some water. <p>3. Listen and imitate.</p> <p>(1) 教师引导学生边听音边模仿对话。</p> <p>(2) 反复跟读、模仿并配合肢体动作演一演。在听、读、模仿、演一演的过程中理解整篇文章的意思。</p>	<p>教师观察学生能否顺利唱出歌谣,能否根据提问,结合自身实际情况回答问题。</p> <p>教师观察学生能否通过图片细节获取信息,并根据学生的回答及时引导和帮助。</p> <p>教师观察学生对对话内容的理解,以及对核心语言的掌握情况,并进行有针对性的指导。</p> <p>教师根据不同能力水平学生朗读对话的情况,发现问题,及时提供帮助。</p>

<p>设计意图：本阶段学习活动以图片导入，了解对话发生的背景，为学生理解对话奠定基础。通过看视频提取对话细节，借助多种方式理解关键词，这样能加深文本理解；通过模仿跟读等活动锻炼听说能力、增强语感，使学生在互动中巩固知识、提高语言表达自信，为后续语言学习打下基础。</p>		
<p>2. 在教师的帮助下，分角色表演对话（应用实践）；</p>	<p>4. Read and do. 完成课本 P13 的 2. Choose and make a dialogue.</p> <p>5. Practise the dialogue. (1) 教师示范，引导学生组内练习对话。 (2) 通过朗读对话、角色扮演、给对话配音等形式进行展示。(学生选择任意一种进行展示。)</p> <p>6. Write and say. 完成课本 P13 的 4. Write and say.</p>	<p>教师观察学生完成练习的情况，根据学生的表现给予指导和反馈。</p> <p>教师观察不同能力水平的学生，为不同学生提供展示的机会，并根据其表现及时给予指导或鼓励。</p>
<p>设计意图：本阶段学习活动旨在通过分层教学开展有意义的操练，帮助学生进一步巩固和内化所学的语言知识，培养学生听、说、读等语言技能。同时借助分层角色扮演，让每位学生都能深入角色，进一步加深对文本内容和情感的理解，提升语言实践能力和沟通能力。</p>		
<p>3. 简要评价对话中妈妈提出的建议（迁移创新）；</p>	<p>7. Think and share. 教师引导学生，就“健康饮水”的话题，以小组为单位分享对主人公一家人健康饮水的简单评价，体会对话语篇隐含的意义。</p>	<p>教师根据学生的反馈，引导他们讨论和正确评价。</p>
<p>4. 在小组内交流自己健康饮水的良好习惯，并在班级中汇报交流的结果（迁移创新）。</p>	<p>8. Think and say. (1) 学生写出自己健康饮水的习惯，并在小组内用对话中的核心语言进行交流。 (2) 小组成员在班级中介绍本组同学的健康饮水习惯。（师生评价。）</p>	<p>教师观察学生在小组内运用所学语言交流健康饮水习惯的情况，及时鼓励或帮助。</p> <p>教师观察学生在班级中汇报本小组成员健康饮水习惯的情况，评价教与学的成效。</p>

设计意图：本阶段学习活动旨在帮助学生在迁移的语境中，创造性地运用所学语言交流健康饮水的习惯。学生从课本走向现实生活，提高语用能力，初步形成科学饮食的意识。为学生学习语言、运用语言提供有意义的沟通与交流的渠道。

Homework:

1. 建议利用小程序或官网的音频资源，跟读 Let's Learn-B, 10 分钟完成。(Need to do.)
2. 给家人制定几条健康饮食建议，画一画并分享。(Choose to do.)

第三课时 Let's Read

(一) 语篇研读

What: 本语篇是一个配图故事，该故事围绕伊芙(Eve)一家人在餐厅用餐的场景展开，他们点了肉类、蔬菜等健康食物，通过生动的情节告诉学生：合理、适量、均衡饮食，才能保持健康。

Why: 通过学习本课故事，让学生明白科学饮食的原则——唯有合理、适量饮食，才能保持健康。同时加深食物健康搭配的认识，学会合理规划饮食，做到饮食适量。

How: 本语篇为比较典型的配图故事，画面信息丰富，符合学段特点。故事中涉及本单元的核心词汇和相关句型，总体难度不大。

(二) 学情分析

本课时为本单元的第三课时，学生在前两个课时已认识了常见的食物和饮品的单词、词组，具备了运用核心句型的能力。本课时通过阅读有趣的配图小故事，加深对科学饮食的理解，同时培养学生适度饮食的意识。

(三) 教学目标

1. 在看、听、说的活动中，获取并梳理一家人点了哪些食物，了解故事的内容（学习理解）；
2. 在教师的指导下，分角色朗读或表演故事（应用实践）；
3. 在小组内交流均衡饮食的好习惯，并在班级中汇报交流的结果（迁移创新）。

(四) 教学活动建议

教学目标	学习活动	效果评价
1. 在看、听、说的活动中，获取并梳理一家人点了哪些食物，了解故事的内容（学习理	1. Free talk. (1) 教师引导学生分享在本单元前两个课时中学到的健康饮食建议的句型。 (2) 教师与学生对话交流，引出故事。 2. Picture reading.	教师观察学生能否主动分享与主题相关的知识、经验，并根据需要调整提问方式，进行追问或给予鼓励。

<p>解)；</p>	<p>(1)教师呈现故事的图片,学生通过观察图片,猜测故事内容。</p> <p>教师: Look at these pictures. What can you see?</p> <p>(2)教师及时用简笔画或图片呈现学生捕捉到的信息,引导学生关注What do they eat?</p> <p>3. Watch the video.</p> <p>观看视频,整体感知。</p> <p>4. Listen and imitate.</p> <p>(1)图片环游,逐图听音、跟读和表演。教师可以以第一幅图为例进行听音、跟读和表演,并利用板书呈现简笔画和关键信息,辅助学生理解故事内容。</p> <p>(2)借助视频、动作和表情模仿,帮助学生理解They're healthy!的意思。</p> <p>(3)学生听音频进行跟读,模仿语音语调。</p> <p>5. Listen and follow.</p> <p>听音频进行跟读,模仿语音语调,分角色朗读。</p>	<p>教师观察学生是否能够通过图片细节获取信息,是否能够理解故事内容、积极参与跟读和模仿。</p> <p>教师根据不同能力水平学生的朗读情况,发现问题,及时提供帮助。</p> <p>教师通过学生发音的准确性、流利度及时给予帮助。</p>
<p>设计意图: 本阶段学习活动,教师分三步展开:第一步,通过自由问答分享旧知,进行对话练习,巩固已学知识并自然引出本课时的故事;第二步,借助观察图片猜测、观看视频及图片环游等活动,引导学生从整体到细节理解故事,并掌握核心语句;第三步,通过分角色朗读加深整体认知,巩固语言运用能力,为后续输出铺垫,同时培养学生看图、听音及表达积极性。</p>		
<p>2. 在教师的指导下,分角色朗读或表演故事(应用实践)；</p>	<p>6. Practise.</p> <p>(1)完成课本P15的2. Look, read and choose.</p> <p>(2)完成课本P15的3. Complete and say.</p> <p>7. Act out the story in groups.</p> <p>(1)教师示范,引导学生组内练习对话。</p>	<p>教师观察学生完成练习活动的情况,根据学生表现给予指导和反馈。</p> <p>教师观察不同能力水平的学生,为不</p>

	(2) 通过朗读故事、角色扮演、给故事配音等形式进行展示。(学生选择任何一种进行展示。)	同学生提供展示的机会, 并根据其表现及时给予指导或鼓励。
<p>设计意图: 本阶段学习活动通过完成课本练习可以巩固学生对故事中情节的理解与掌握, 强化知识记忆。角色扮演故事能让学生身临其境地感受故事场景, 尤其是给予不同能力水平的学生机会展示, 提升学生语言运用的实际能力。</p>		
3. 在小组内交流均衡饮食的好习惯, 并在班级中汇报交流的结果(迁移创新)。	<p>8. Think and share.</p> <p>(1) 教师引导学生思考。</p> <p>教师: Why do we need healthy foods?</p> <p>(2) 教师引导学生认识到要健康合理饮食、均衡饮食, 体会语篇隐含的意义。</p> <p>(3) 小组内制定饮食规则 (Food Rules), 怎样吃能更健康, 并在小组内介绍。</p>	在开放性问题的思考环节, 不限制学生的答案, 言之有理即可, 教师适时给予肯定和鼓励。
<p>设计意图: 本阶段学习活动旨在引导学生通过思考体会均衡饮食的重要性, 实现本单元主题的升华。同时, 此类活动能促进学生内化所学语言, 深化学生对食物的思考——即使是美食, 也要适度, 避免过犹不及。</p>		
<p>Homework:</p> <p>1. 建议利用小程序或官网的音频资源, 跟读Let's Read, 10分钟完成。(Need to do.)</p> <p>2. 在课本插图的帮助下, 用英语简单讲一讲故事。(Choose to do.)</p>		

第四课时 Phonics

(一) 学情分析

学生经过之前的学习, 已经有较好的自然拼读基础, 本课时将在前面语音学习的基础上继续深入学习, 通过引导学生掌握字母组合ea在单词中的发音规律, 从而做到能够独立拼读词汇、阅读绘本, 为英语学习打牢语音基础。

(二) 教学目标

1. 通过听、读、拼等活动了解字母组合ea在单词中的发音规律(学习理解);
2. 能够运用所学发音规则进行单词拼读(应用实践);

3. 能用所学字母组合ea的发音规律，朗读语音配图歌谣（迁移创新）。

（三）教学活动建议

教学目标	学习活动	效果评价			
<p>1. 通过听、读、拼等活动了解字母组合ea在单词中的发音规律(学习理解)；</p>	<p>1. Warm-up.</p> <p>(1) 教师与学生进行简单的问候，并跟着播放的歌曲视频演唱自然拼读歌。</p> <p>(2) 教师呈现字母y，回顾其发音规律。</p> <p>(3) 教师逐一出示含有字母y的单词，通过闪卡进行拼读复习。</p> <p>2. Learn the new sounds.</p> <p>(1) 开启城堡大门，认识新的朋友。教师播放音频，学生通过听音认识单词meat, tea, bread, breakfast的发音。</p> <p>(2) 通过听音频，教师引导学生梳理字母组合ea在单词中的发音。</p> <p>(3) 教师再次播放音频，学生听音、指认并跟读。教师出示图片，引导学生匹配单词的发音和意思。</p> <p>3. Spell the word.</p> <p>(1) 读单词。教师示范，解码单词m-ea-t和br-ea-d，整合单词meat和bread。学生模仿解码并整合余下两个单词tea, breakfast。</p> <p>(2) 听音选字母并拼读单词。学生根据听到的发音，从黑板上字母卡中选取对应发音的字母和字母组合组成单词（参考下面表格）。教师出示单词图片与之匹配，进一步理解单词的意思。</p> <table border="1" data-bbox="419 1669 768 1729"> <tr> <td>m</td> <td>ea</td> <td>t</td> </tr> </table>	m	ea	t	<p>教师在课前开展唱自然拼读歌活动，通过观察学生对歌曲的熟悉程度和复习学过的字母组合，了解学生对已学发音规律的掌握程度。</p> <p>教师通过观察学生听、读的准确性以及指认的反应速度，评估学生对学习内容的掌握情况，并给予针对性的指导与帮助。</p> <p>教师借助多种练习活动，观察学生的参与状态与反应速度。通过这些练习活动，了解学生对字母组合ea的掌握程度。依据学生在练习中的表现给予发音纠正，引导学生正确掌握自然拼读的规则。</p>
m	ea	t			

	<table border="1" data-bbox="419 163 765 223"> <tr> <td>br</td> <td>ea</td> <td>d</td> </tr> </table> <p>(3) 教师引导学生关注字母组合ea在单词meat和bread中的不同发音。</p> <p>(4) 教师引导学生模仿教师动作一起拼读单词。教师伸出胳膊，按照胳膊关节进行划分，示范自然拼读方式：</p> <p>t-ea tea</p> <p>br-ea-k-fast breakfast</p> <p>(5) 班级集体练习，然后小组练习，最后个人展示。</p> <p>(师生评价。)</p> <p>4. Practise.</p> <p>(1) 生生拼读练习。</p> <p>两个学生一组，一个学生说单词，另一个学生用手中的字母卡拼出对应的单词；或一个学生用字母卡拼摆出单词，另一个学生读出单词。</p> <p>(2) 完成课本 P16 的 2. Listen and circle the odd one out.</p> <p>(3) 完成课本 P16 的 3. Listen and write.</p>	br	ea	d	
br	ea	d			
<p>设计意图：通过听、读、拼等充满趣味性的学习活动，旨在引导学生感知字母组合ea的发音规律，营造积极的学习氛围。随后的听音、跟读、梳理发音等环节，旨在系统地引导学生掌握字母组合ea在单词中的发音规律，提升语音意识。同时，学生通过身体节拍的方式感受自然拼读的乐趣与词汇的节奏感，为后续学生解码单词筑牢根基。</p>					
<p>2. 能够运用所学发音规则进行单词拼读（应用实践）；</p>	<p>5. Spell and read.</p> <p>(1) 教师出示含有字母组合ea的新单词，学生尝试解码单词并朗读。</p> <p>(2) 邀请几位学生利用字母卡组成含有字母组合ea的单词，其余同学解码并朗读。</p> <p>(3) 学生两人一组，一人摆放字母卡，另一人快速拼读。（再交换角色。）</p>	<p>教师根据学生的反馈及时予以帮助和指导。</p>			

	(4) 选取代表在班级中展示。	
<p>设计意图：本阶段学习活动旨在强化学生对字母组合ca的发音规则的掌握与运用。通过出示新单词让学生拼读，检验他们对发音规则的理解程度，同时提升其见词能读的能力。</p>		
<p>3. 能用所学字母组合ca的发音规律，朗读语音配图歌谣（迁移创新）。</p>	<p>6. Listen and chant.</p> <p>(1) 学生根据自然拼读的规则，朗读课本P16的语音配图歌谣。</p> <p>(2) 小组活动：小组同学共读配图歌谣。</p> <p>(3) 每组派代表进行配图歌谣朗读。</p> <p>(4) 教师播放音频，全班听并跟读。</p> <p>7. Summary.</p> <p>在教师的指导下，学生回顾本单元学习的内容，进行梳理总结，自我评价。</p> <p>(利用课本上的评价表Self-assessment。)</p>	<p>教师根据学生朗读配图歌谣的情况，了解学生对字母组合ca发音规则的掌握情况并及时给予帮助。</p>
<p>设计意图：本阶段学习活动旨在激发学生对自然拼读的学习兴趣，通过有趣的、节奏感强的歌谣，让学生进行跟唱，从而降低学生学习自然拼读的难度，提升学习自然拼读的乐趣，增强学生的应用能力，提高学生参与热情。</p>		
<p>Homework:</p> <p>1. 根据所学拼读规则，利用字母卡拼摆出含有字母组合ca的单词，并拼读出来。(Need to do.)</p> <p>2. 自主阅读绘本（或其他资源）。(Choose to do.)</p>		

单元主题：神奇的动物

该主题属于“人与自然”范畴，涉及常见的动物、动物的特征与生活环境。

一、单元内容分析

本单元围绕“神奇的动物”这一主题展开，涉及一个准备语篇、三个主要语篇（两组对话，一个配图故事）和一组自然拼读学习。

准备语篇（Get Ready）感知单元大情境，激活学生学习期待。

语篇一（Let's Learn-A）是小学生日常对话。伊芙（Eve）去陈东家做客，两人在看电视时，围绕各自喜爱的动物展开交流，分享了对动物的喜好及其特征。

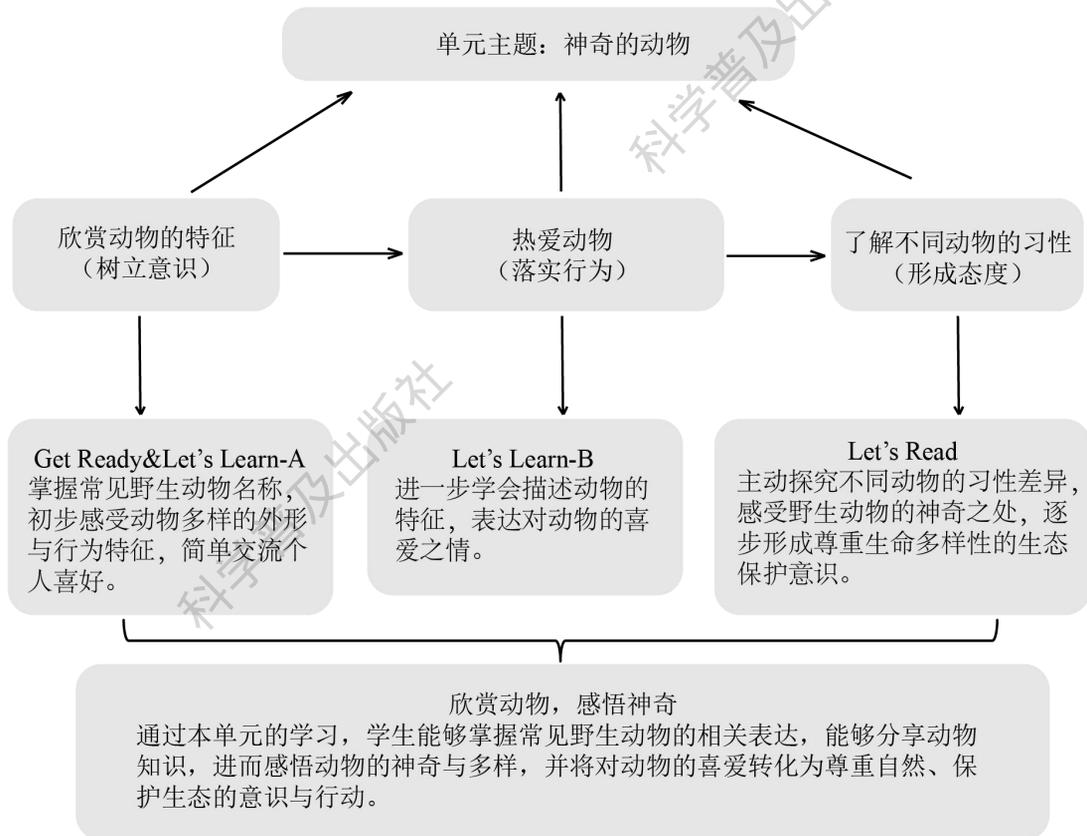
语篇二（Let's Learn-B）也是小学生日常对话。王璐和汤姆（Tom）一同前往动物园，在观赏到自己喜欢的动物时，表达了他们的惊叹之情。

语篇三（Let's Read）是配图故事，标题是“Amazing Animals”。通过描述四种生活在自然环境中的不同种类野生动物的特征和生活习性，让学生了解它们的独特之处，辨识动物间的差异，领略不同动物的神奇之处；同时引导学生关注人与自然、人与动物之间的关系，增强保护动物和自然生态的意识。

单元主题：神奇的动物			
内容	核心词汇	核心句式	技能与策略学习要点
1. Get Ready	常见野生动物： kangaroo hippo zebra peacock dolphin	询问他人喜好并回答： Do you like kangaroos? Yes, I do. 询问喜欢何种动物： What animals do you like? I like ...	<ul style="list-style-type: none"> 在语境中，根据单词的音、形、义学习野生动物的词汇； 根据图片和标题，推测对话的主题、语境及主要信息； 通过跟读、模仿，掌握核心语言的正确发音； 借助图片和核心语言，介绍常见的野生动物。
2. Let's Learn-A	动物总称： animal 常见野生动物： dolphin hippo kangaroo	表达能力： They can jump and swim. 询问他人最喜欢的动物： What's your favourite	<ul style="list-style-type: none"> 根据图片和音频听懂对话内容并获取相关信息； 通过跟读、模仿，熟练朗读、表演对话； 借助图片和核心语言，表达对动物的喜好以及描述动物

	表达喜爱： favourite	animal? My favourite animal is hippo. I like kangaroos.	的相关特征。
3. Let's Learn-B	常见野生动物： peacock giraffe 表达最……： best	询问是否是最喜欢的： Is peacock your favourite animal? Yes, it is. 表达最喜欢的动物： I like giraffes best. It eats insects and fruits.	<ul style="list-style-type: none"> •根据图片推测对话的主题、语境及主要信息； •根据图片和音频听懂对话内容并获取相关信息； •通过跟读、模仿，熟练朗读、表演对话，并体会爱护动物的意义； •借助图片和核心语言，学会描述动物的特点，表达对动物的热爱之情。
4. Let's Read	常见野生动物： peacock zebra elephant dolphin 昆虫名称： insect	表示特征： It has a big tail. 表示习性： It eats insects and fruits.	<ul style="list-style-type: none"> •根据图片和标题，推测文本的主题、语境及主要信息； •通过跟读、模仿，能读准确或复述文本； •结合图片和文本内容，体会动物的习性差异，感受动物的神奇与独特，形成保护自然的态度。
5. Phonics: 字母组合oo	字母组合oo在 单词中的发音： cookie mushroom food noodles		<ul style="list-style-type: none"> •在跟唱歌谣和听音频中感知字母组合oo在单词中的发音规律； •尝试借助拼读规则拼读单词并朗读绘本。

附：单元主题内容框架图



二、单元教学目标

单元教学目标	内容及课时建议
1. 能认识常见野生动物名称，在语境中与同伴交流自己对动物的喜好并介绍其特征。	Get Ready&Let’s Learn-A 1 课时
2. 能运用所学语言在语境中与同伴交流，表达个人对动物的喜好并能描述动物的特征。	Let’s Learn-B 1 课时
3. 能借助图片理解文本内容，朗读或复述配图文本，了解不同动物的不同习性。	Let’s Read 1 课时
4. 能感知英语字母组合oo在单词中的发音，并借助发音规则拼读单词，读准简单的句子。	Phonics 可独立安排 1 课时或与单元其他课时融合教学。

本单元的三个语篇以“神奇的动物”为核心，涵盖动物的外形特征、生活习性、饮食偏好及独特本领等内容。单元内各语篇之间相互关联，构成“欣赏动物的特征、热爱动物、了解不同动物的习性”三个子主题。各语篇围绕单元主题层层递进，内容兼具层次性与逻辑性，符合学生由浅入深的认知规律。在呈现语言知识学习的同时，有效地引导学生体验动物的神奇之处，树立“爱护动物与保护生态”的单元育人价值。

三、教学建议

第一课时 Get Ready&Let's Learn-A

(一) 语篇研读

What: 本课时包含两个情景语篇，均以常见野生动物为主题。第一个语篇描述了两位好友在观赏动物图册时，交流各自喜爱的动物的场景；第二个语篇呈现了伊芙（Eve）去陈东家做客时，两人在看电视的过程中，分享各自喜欢的动物及其特征的场景。

Why: 两个语篇旨在帮助学生熟悉常见野生动物的词汇，掌握询问喜好及描述动物特征的表达技巧。同时引导学生观察野生动物的独特特征，培养其对不同动物的认知与欣赏能力，进而提升其爱护动物和尊重自然的態度。

How: 两个语篇都以真实生活对话为载体，涉及常见的野生动物，例如hippo, kangaroo, zebra, peacock, dolphin; 询问他人喜好的核心语言，例如What animals do you like? What's your favourite animal? 以及回答I like ... / My favourite animal is ...。两个语篇情节简单、易于理解。

(二) 学情分析

在三年级阶段，学生已经对日常生活中常见的动物有所了解，并能够进行基本的外形描述。本课时将从生活常见的动物转向野生动物领域，语言表达能力将从单一的外形描述，提升至运用核心句型对动物综合特征进行描述及表达个人喜好。同时，通过真实情境对话，进一步培养学生细致观察动物特点的习惯，激发其探索自然的兴趣，增强爱护野生动物、尊重生命多样性的意识。

(三) 教学目标

1. 在看、听、说的活动中，掌握常见野生动物的表达（学习理解）；
2. 在教师的帮助下，分角色表演对话（应用实践）；
3. 简要评价三位主人公对动物的不同偏好及其理由（迁移创新）；
4. 能在真实情境中，介绍自己喜欢的野生动物（迁移创新）。

(四) 教学活动建议

教学目标	学习活动	效果评价
1. 在看、听、说、唱的活动中，掌握常见野生动物的表达	1. Greet, sing and say. (1) 教师与学生用所学交际用语进行简单问候；选择与野生动物有关的歌曲视频导入。 (2) 歌曲结束后，教师提问：What animals do you	教师观察学生活动的参与度，观察学生跟唱的情况，了解学生的学习起点，调动

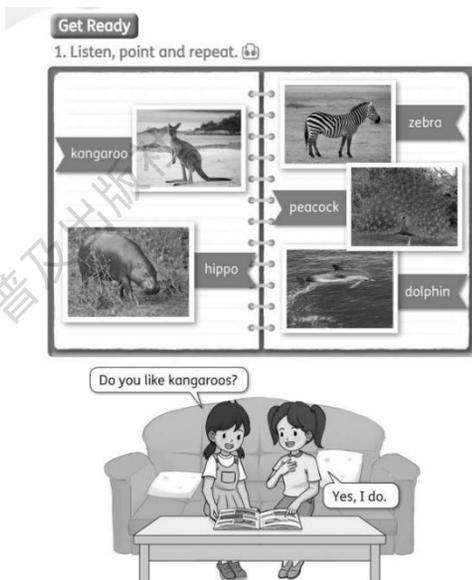
(学习理解)；

hear? 和学生做一个简单的自由对话，引出本课时的话题——Wild animals。

2. Watch and say.

(1) 教师出示主场景图，并播放视频，引导学生观察图片，从而获取更多的野生动物信息，让学生简单说一说，并发表自己的看法。

教师：What animals can you get?



(2) 教师呈现分享信息，用英文句子进行表达。

(3) 教师借助图片、简笔画等方式，呈现学生的分享，用肢体语言去理解核心语言What animals do you like? 并进行板书。

3. Listen, point and repeat.

教师播放音频，引导学生听音、指认并跟读动物名称。

4. Practise.

(1) 完成课本 P18 的 2. Listen and choose.

(2) 完成课本 P18 的 3. Do a survey. Tick (✓) and say.

(3) 教师创设看《动物世界》视频的情景，引导学生用 Get Ready 的已知语言分享对不同动物的喜好。

5. Watch and say.

学生的积极性。

教师通过学生的分享，观察学生能否结合已有认知说出视频中的动物，教师可适当追问，并给予适当鼓励。

教师关注学生完成听音选择的情况，评估学生是否做到音、形、意的匹配。

	<p>教师出示场景图，并播放视频，学生获取信息。教师板书核心语言后，引导学生在丰富的活动中练习、巩固和运用所学内容。</p>  <p>Let's Learn 1. Listen, look and say. 🎧</p> <p>6. Listen and repeat. 学生听音并跟读对话，注意单词发音及语音语调的变化，模仿对话内容。</p> <p>7. Listen and sing. (1) 教师播放课本 P19 的歌曲 <i>What's Your Favourite Animal?</i> 视频，引导学生跟唱歌曲并做动作。 (2) 教师示范，将歌曲里的野生动物进行替换，并引导学生跟唱练习。</p>	<p>教师观察学生能否通过图片和视频细节获取信息，能否理解对话内容。教师根据学生表现适当给予指导。</p> <p>教师根据不同能力水平学生朗读对话的情况，给予适当的指导和鼓励。</p>
<p>设计意图：本阶段学习活动旨在帮助学生在语境中学习并理解对话内容，学习对话中的词汇和核心语言。通过观看视频、看图跟读和模仿朗读等活动，进一步内化语言，为语言输出奠定基础。</p>		
<p>2. 在教师的帮助下，分角色表演对话（应用实践）；</p>	<p>8. Practise the dialogue. (1) 教师示范，引导学生组内练习对话。 (2) 通过朗读对话、角色扮演、给对话配音等形式进行展示。（学生选择任意一种进行展示。）</p>	<p>设计不同层次的练习活动，供不同能力水平的学生自主选择一种进行展示。教师通过观察学生的选择和表现，给予针对性的指导或鼓励。</p>
<p>设计意图：本阶段学习活动通过表演使学生能深入角色，通过分层次的练习方式加深对</p>		

核心语言的运用，感受语言学习和意义输出的成就感，从学习理解向实践应用过渡，为真实的表达做准备。		
3. 简要评价三位主人公对动物的不同偏好及其理由（迁移创新）；	9. Think and share. 教师引导学生，围绕三个主人公喜欢不同动物的原因进行讨论，通过分析动物特征与个人喜好之间的关联，深入体会对话语篇背后隐含的意义。	教师根据学生的反馈，引导他们讨论和正确评价。
4. 能在真实情境中，介绍自己喜欢的野生动物（迁移创新）。	10. Draw and say. (1) 学生思考并画一画自己最喜欢的动物。 (2) 教师与学生用本课时所学的核心句型进行示范。 教师：×××, what's your favourite animal? 学生：My favourite animal is ... / I like ... They can ... （学生在表达喜爱的感情上可增加少许词汇，例如lovely, beautiful等。） (3) 学生在组内进行分享，之后派代表在班级中进行展示。（师生评价。）	教师观察学生在小组内运用所学语言交流的情况，及时鼓励或帮助。 教师观察学生在班级中汇报本组成员对动物喜好的情况，评价教与学的成效。
设计意图： 本阶段学习活动旨在帮助学生在迁移的语境中创造性地运用所学语言，学会在真实的学习生活中表达自己对动物的喜好和询问他人对动物的喜好，让学生能够感受到语言的真实性与实用性。		
Homework: 1. 建议利用小程序或官网的音频资源，跟读Get Ready&Let's Learn-A，10分钟完成。（Need to do.） 2. 画一画自己最喜欢的动物并分享。（Choose to do.）		

第二课时 Let's Learn-B

（一）语篇研读

What: 本语篇以“动物园之旅”为情景主线，叙述了王璐邀请汤姆（Tom）一同前往动物园观赏孔雀，并在交流中得知汤姆（Tom）喜欢的是长颈鹿，随后两人共同观赏这两种动物的情景。

Why: 本语篇通过展现王璐和汤姆（Tom）参观动物园的情境与对话，引导学生强化对野生动物特征的描述，熟练运用核心句型交流对动物的喜好。同时，以不同动物偏好为切

入点，渗透尊重差异、包容多元的理念，将热爱动物的情感转化为保护行动，培养生态保护责任意识。

How: 本语篇涉及常见的动物，例如peacock, giraffe; 询问喜好的核心句型，例如What's your favourite animal? 以及使用I like ...和My favourite animal is ...进行回答；一般疑问句式，例如Is ... your favourite animal? 语篇情节简单、易于理解。

(二) 学情分析

本课时为本单元的第二个课时，继续围绕“神奇的动物”展开。经过第一课时的学习，学生已经掌握了常见野生动物的词汇，并能够运用核心语句综合描述动物的特征以及表达个人喜好，具备了初步的语言运用能力。因此，本课时旨在进一步提升学生在真实场景中询问和回应对动物喜好的能力，引导其进行更细致的感官描述，并将对动物的热爱情感转化为保护动物的实际认知和行动。

(三) 教学目标

1. 在看、听、说的活动中，获取并梳理每个人物对动物的喜好（学习理解）；
2. 在教师的帮助下，分角色表演对话（应用实践）；
3. 对人物喜欢动物的理由进行简要的分析与评价（迁移创新）；
4. 在小组内围绕对动物喜好的理由展开交流，并在班级中汇报交流的结果（迁移创新）。

(四) 教学活动建议

教学目标	学习活动	效果评价
1. 在看、听、说的活动中，获取并梳理每个人物对动物的喜好（学习理解）；	<p>1. Review.</p> <p>(1) 教师带领学生一起听、唱课本 P19 的歌曲，学生边唱边做动作。</p> <p>(2) 教师引导学生分享在歌曲中听到的动物名称，复习上一课时的语言。</p> <p>(2)教师引导学生分享自己喜欢的动物。</p> <p>2. Look and say.</p> <p>(1) 教师出示场景图，引导学生观察图片，并试着获取图片中的信息。</p> <p>(2) 学生观看视频，获取人物对动物的不同喜好的信息。</p>	<p>教师观察学生能否顺利唱出歌曲，能否根据提问，结合自身实际情况回答问题。</p> <p>教师观察学生能否通过图片细节获取信息，并根据学生的回答及时引导和帮助。</p> <p>教师观察学生对对话内容的理解，以</p>



	<p>(3) 教师呈现分享信息, 用句子进行表达。</p> <p>(4) 教师借助板书呈现学生的分享, 帮助学生理解核心语言: Is peacock your favourite animal? / I like ... best.</p> <p>3. Listen and imitate.</p> <p>(1) 教师引导学生边听音边模仿对话。</p> <p>(2) 反复跟读、模仿并配合肢体动作演一演。在听、读、模仿、演一演的过程中理解整篇文章的意思。</p>	<p>及对核心语言的掌握情况, 并进行有针对性的指导。</p> <p>教师根据不同能力水平学生朗读对话的情况, 给予适当的指导和鼓励。</p>
<p>设计意图: 本阶段学习活动以图片导入, 激活学生已知, 吸引其注意力, 培养观察与信息提取能力; 通过看视频提取对话细节, 借助多种方式理解关键词, 这样能加深文本理解; 通过模仿跟读等活动锻炼听说能力、增强语感, 使学生在互动中巩固知识、提高语言表达能力自信, 为后续语言学习打下基础。</p>		
<p>2. 在教师的帮助下, 分角色表演对话(应用实践);</p>	<p>4. Read and do.</p> <p>完成课本 P21 的 2. Number the dialogue in order.</p> <p>5. Practise the dialogue.</p> <p>(1) 教师示范, 引导学生组内练习对话。</p> <p>(2) 通过朗读对话、角色扮演、给对话配音等形式进行展示。(学生选择任何一种进行展示。)</p>	<p>教师观察学生完成练习的情况, 根据学生的表现给予指导和反馈。</p> <p>教师观察不同能力水平的学生, 为不同学生提供展示的机会, 并根据其表现及时给予指导或鼓励。</p>
<p>设计意图: 本阶段学习活动旨在引导学生在理解核心语言的基础上, 通过朗读、角色扮演及配音等方式, 让每位学生能深入角色。通过准确地运用语言, 体会每个人喜好不同, 要理解与尊重, 进一步加深对文本内容和情感的理解, 提高语言实践能力和沟通能力。</p>		
<p>3. 对人物喜欢动物的理由进行简要的分析与评价(迁移创新);</p>	<p>6. Think and share.</p> <p>学生以小组为单位对王璐和汤姆(Tom)喜爱不同动物的理由进行简要的分析与评价, 通过探讨不同动物的独特魅力, 体会每一种动物都值得被喜爱与保护。</p>	<p>教师根据学生的反馈, 引导他们讨论和正确评价。</p>
<p>4. 在小组内围</p>	<p>7. Make a poster.</p>	<p>教师观察学生在小</p>

<p>绕对动物喜爱的理由展开交流，并在班级中汇报交流的结果（迁移创新）。</p>	<p>(1) 学生思考自己喜爱的动物，并制作一份动物图鉴，参考课本P21的4. Make a poster. (2) 学生先在组内进行分享，并派代表在班级中进行展示。 学生：I like ... best. They are ... They can ... (师生评价。)</p>	<p>组内运用所学语言的情况，及时鼓励或帮助。 教师观察学生在班级中汇报本组成员对于动物的喜爱的情况，评价教与学的成效。</p>
<p>设计意图：本阶段学习活动旨在帮助学生在迁移的语境中，创造性地运用语言，将对动物特征的观察描述、个人喜爱的表达与绘画创作深度融合，真正实现学以致用。活动将课堂知识延伸至生活实际，鼓励学生关注身边的动物世界，在实践中切实培养跨情境语言运用能力与爱护动物的责任意识。</p>		
<p>Homework:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 建议利用小程序或官网的音频资源，跟读Let's Learn-B, 10分钟完成。(Need to do.) 2. 制作一份你最喜欢的动物图鉴并分享。(Choose to do.) 		

第三课时 Let's Read

(一) 语篇研读

What: 本语篇是一篇图文并茂的动物主题信息类文本，以图鉴形式呈现不同动物的关键信息，从外形特征、独特能力以及饮食习惯三个维度展开描述。

Why: 通过学习本课故事，学生能通过图文结合的方式，快速地获取动物的外形、能力与饮食等信息，培养观察与归纳能力；同时引导学生树立每种动物都有独特习性，应尊重和保护生物多样性的意识，感悟自然界的奇妙与多彩。

How: 本语篇为比较典型的配图文本，画面信息丰富，符合学段特点。动物图鉴中涉及常见的动物词汇，例如peacock, zebra, elephant, dolphin；表达能力的句子，例如It can ...；描述性句式，例如The ... is ...；关于饮食信息的表述，例如It eats ...。

(二) 学情分析

本课时为本单元的第三课时，学生在前两个课时已经学习并掌握了常见动物词汇，以及描述动物特征、表达喜爱的句型，能进行简单的口语交流。本课时通过配图文本深化对动物习性（能力、饮食）的认知，引导学生进一步培养信息提取、归纳及表达的能力。

(三) 教学目标

1. 在看、听、说的活动中，了解每种动物的特点及习性（学习理解）；
2. 在教师的帮助下，能够准确地介绍动物的外形、能力及饮食习惯（应用实践）；

3. 简要评价野生动物的神奇之处，能够发表自己的看法并进行交流（迁移创新）。

（四）教学活动建议

教学目标	学习活动	效果评价
<p>1. 在看、听、说的活动中，了解每种动物的特点及习性（学习理解）；</p>	<p>1. Sing and say. (1) 教师带领学生听、唱课本 P19 的歌曲，学生边唱边做动作。 (2) 教师引导学生用前两个课时的核心句型分享在本单元中学到的野生动物，例如 My favourite animal is ... / I like ... best.</p> <p>2. Picture reading. (1) 教师呈现语篇图片，学生通过观察图片，猜测语篇内容。 教师：Look at these pictures. What animals can you see? (2) 教师及时用简笔画或图片呈现学生捕捉到的信息，引导学生关注核心句型： The ... is ... It has ... It can ... It eats ...</p> <p>3. Watch the video. 观看视频，整体感知。</p> <p>4. Listen and imitate. (1) 图片环游，逐图听音、跟读和表演。教师可以以第一幅图为例进行听音、跟读和表演，并利用板书呈现简笔画和关键信息，辅助学生理解语篇内容。 (2) 借助视频、动作和表情模仿，帮助学生理解单词insects, fast, grass的意思。 (3) 学生听音频进行跟读，模仿语音语调。</p> <p>5. Listen and follow. 听音频进行跟读，班级整体分为四个部分进行朗读。</p>	<p>教师观察学生能否参与互动和交流，适时给予鼓励。</p> <p>教师根据学生对问题答案的分享内容，进行指导和帮助。</p> <p>教师根据不同能力水平学生的朗读情况，发现问题，及时提供帮助。</p> <p>教师通过学生发音的准确性、流利度及时给予帮助。</p>

<p>设计意图：本阶段学习活动旨在帮助学生在语境中理解语篇内容，学习语篇中动物相关词汇和核心表达。通过观看野生动物视频，从大意到细节逐步理解语篇内容；图片环游，目的是引导学生观察动物外形，推测习性，激发探究兴趣；听音模仿是为了让学生熟悉描述动物的语言表达，培养信息提取与转述能力，为后续深入学习和运用奠定基础。</p>		
<p>2. 在教师的帮助下，能够准确地介绍动物的外形、能力及饮食习惯（应用实践）；</p>	<p>6. Practise.</p> <p>(1) 完成课本 P23 的 2. Look, read and match.</p> <p>(2) 完成课本 P23 的 3. Read, write and say.</p> <p>7. Read the text in groups.</p> <p>(1) 教师示范，引导学生组内练习语篇。</p> <p>(2) 通过朗读语篇、给语篇配音等形式进行展示。（学生选择任意一种进行展示。）</p>	<p>教师观察学生完成练习活动的情况，根据学生表现给予指导和反馈。</p> <p>教师观察不同能力水平的学生，为不同学生提供展示机会，并根据其表现及时给予指导或鼓励。</p>
<p>设计意图：此阶段学习通过完成课本练习可以巩固学生对语篇信息的理解与掌握，强化图文匹配能力及语言知识。而朗读与配音活动，能让学生通过模仿语音语调、代入“动物解说员”角色，在沉浸式语言实践中锻炼口语表达的流畅度与表现力，实现从文本输入到灵活输出的能力进阶。</p>		
<p>3. 简要评价野生动物的神奇之处，能够发表自己的看法并进行交流（迁移创新）。</p>	<p>8. Think and say.</p> <p>(1) 教师参考课本P23 的 4. Think and say in groups. 以小组为单位，引导学生思考自己最喜欢的动物，并梳理其外形、能力及饮食等方面特点，讨论动物的神奇之处。</p> <p>教师：What's your favourite animal?</p> <p>What do you know about it?</p> <p>Why is it amazing?</p> <p>(2) 每组选出一名代表来分享和总结组内讨论的成果。（师生评价。）</p>	<p>教师观察学生的分享情况，适时给予指导和鼓励，并根据学生的分享情况，进行评价。</p>
<p>设计意图：本阶段学习活动旨在引导学生能够运用批判性思维分析野生动物的独特习性与生存智慧，通过自主思考、小组辩论等思辨活动，让学生深切感悟到生物多样性的重要性以及人与自然和谐共处的必要性，从而激发保护野生动物、维护生态平衡的意识。</p>		
<p>Homework:</p> <p>1. 建议利用小程序或官网的音频资源，跟读 Let's Read, 10 分钟完成。（Need to do.）</p>		

2. 在课本插图的帮助下, 用英语简单讲一讲你熟悉的野生动物。(Choose to do.)

第四课时 Phonics

(一) 学情分析

学生经过前期的学习, 已经有较好的自然拼读基础, 本课时将在前面语音学习的基础上继续深入学习, 通过引导学生掌握字母组合oo在单词中的发音规律, 从而做到能够独立拼读词汇、阅读绘本, 为英语的学习打牢语音基础。

(二) 教学目标

1. 通过听、读、拼等活动了解字母组合oo在单词中的发音规律(学习理解);
2. 能够运用所学发音规则进行单词拼读(应用实践);
3. 能够读出绘本并借助图片信息理解故事内容(迁移创新)。

(三) 教学活动建议

教学目标	学习活动	效果评价
1. 通过听、读、拼等活动了解字母组合oo在单词中的发音规律(学习理解);	<p>1. Warm-up.</p> <p>(1) 教师与学生进行简单的问候, 并跟着播放的歌曲视频演唱自然拼读歌。</p> <p>(2) 教师呈现字母y和字母组合ea, 回顾其发音规律。</p> <p>(3) 教师逐一出示含有字母y和字母组合ea的单词, 通过闪卡进行拼读复习。</p> <p>2. Learn the new sounds.</p> <p>(1) 开启大门, 认识新的朋友。教师播放音频, 学生通过听音、跟读和指认来认识单词cookie, mushroom, food, noodles。</p> <p>(2) 教师将学生听到的单词贴在黑板上, 并引导学生观察以上单词中的相同部分, 即字母组合oo。</p> <p>(3) 教师再次播放音频, 学生听音、跟读并认读单词cookie, mushroom, food, noodles。</p> <p>3. Spell the word.</p> <p>(1) 教师播放音频, 学生根据听到的单词进行跟读, 并总结字母组合oo的发音规则。</p> <p>(2) 教师伸出胳膊, 按照胳膊关节进行划分,</p>	<p>教师在课前开展唱自然拼读歌活动, 通过观察学生对歌曲的熟悉程度和复习学过的字母组合, 了解学生对已学发音规律的掌握程度。</p> <p>教师通过学生的回答评估学生对于字母组合oo发音的掌握情况, 并在学习过程中及时发现问題并做好引导。</p> <p>教师借助多种形式的活动, 观察学生的参与状态与反应</p>

	<p>示范自然拼读方式：</p> <p>c-oo-kie cookie</p> <p>m-u-sh-r-oo-m mushroom</p> <p>f-oo-d food</p> <p>n-oo-dles noodles</p> <p>(3) 教师引导学生模仿教师动作一起来拼读单词。班级集体练习，然后小组练习，最后个人展示。</p> <p>(师生评价。)</p> <p>4. Practise.</p> <p>(1) 生生拼读练习。</p> <p>两个学生一组，一个学生说单词，另一个学生用手中的字母卡拼出对应的单词；或一个学生用字母卡拼摆出单词，另一个学生读出单词。</p> <p>(2) 完成课本P24的 2. Listen and number.</p> <p>(3) 完成课本P24的 3. Listen and write.</p> <p>(4) 完成课本P24的 4. Listen and chant. 学生听音频并跟唱歌谣。</p>	<p>速度。通过这些活动，了解学生对于字母组合oo的掌握情况。依据学生在练习中的表现给予发音纠正，引导学生正确掌握自然拼读的规则。</p>
<p>设计意图：通过听、读、拼等充满趣味性的学习活动，引导学生掌握字母组合oo的发音规律。这些活动能充分调动学生的多种感官，激发他们的好奇心和求知欲。让学生通过身体节拍的方式感受自然拼读的乐趣与词汇的节奏感，为后续学生能够正确拼读单词筑牢根基。</p>		
<p>2. 能够运用所学发音规则进行单词拼读（应用实践）；</p>	<p>5. Spell and read.</p> <p>(1) 教师出示含有字母组合oo的新单词，学生尝试解码单词并朗读。</p> <p>(2) 邀请几位学生利用字母卡组成含有字母组合oo的单词，其余同学解码并朗读。</p> <p>(3) 学生两人一组，一人摆放字母卡，另一人快速拼读。（再交换角色。）</p> <p>(4) 选取代表在班级中展示。</p>	<p>教师根据学生的反馈及时予以帮助和指导。</p>
<p>设计意图：通过集体拼读、小组拼读和班级展示等形式，让学生在练习中强化所学的自然拼读规则，同时，也增强学生对于本课时所学的发音规则的掌握程度。</p>		
<p>3. 能够读出绘本</p>	<p>6. I can read.</p>	<p>教师根据学生朗读</p>

<p>并借助图片信息理解故事内容(迁移创新)。</p>	<p>(1) 教师出示拼读绘本。</p> <p>建议教师在课外筛选以字母组合oo为核心词汇的绘本故事,或者自行创编同类配图歌谣,将其作为拓展阅读材料引入课堂。如:</p> <div data-bbox="425 379 868 628">  </div> <p>通过呈现富含字母组合oo发音规则的趣味文本,激发学生对自然拼读规则的探索兴趣,提升课堂参与度。</p> <p>(2) 学生根据自然拼读的规则,阅读绘本。</p> <p>(3) 学生借助图片信息猜测故事的内容,并与小组同学进行讨论。</p> <p>(4) 每组派代表进行绘本内容朗读和解释,评选最佳朗读小组和最佳剧情解说小组。(此环节使用能体现字母组合oo在单词中发音规则的绘本或其它资源。)</p> <p>7. Summary.</p> <p>在教师的指导下,学生回顾本单元学习的内容,进行梳理总结,自我评价。</p> <p>(利用课本上的评价表Self-assessment。)</p>	<p>分享环节的具体表现,了解学生对字母组合oo发音规则的掌握情况,并及时给予帮助。</p>
<p>设计意图: 本阶段学习活动旨在激发学生对自然拼读的学习兴趣,通过有趣的绘本故事,让学生在情境下进行有意义朗读。同时,借助图片,可以降低学生阅读绘本的难度,增强学生的理解力和参与度。</p>		
<p>Homework:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 根据所学拼读规则,利用字母卡摆出含有字母组合oo的单词,并拼读出来。(Need to do.) 2. 自主阅读绘本(或其他资源)。(Choose to do.) 		

Unit 4

Numbers and time

单元主题：时间管理

该主题属于“人与自我”范畴，涉及合理安排时间、认识时间差异以及提升时间管理能力等内容。

一、单元内容分析

本单元围绕“时间管理”这一主题展开，涉及一个准备语篇、三个主要语篇（两组对话，一个配图故事）和一组自然拼读学习。

准备语篇（Get Ready）感知单元大情境，激活学生学习期待。

语篇一（Let's Learn-A）是小学生日常对话。场景为汤姆（Tom）按时起床、吃早饭、上学，妈妈夸奖他时间规划合理。该语篇旨在帮助学生初步树立合理规划时间的意识。

语篇二（Let's Learn-B）也是小学生日常对话。讲述放学后陈东和同学围绕课后活动安排展开交流，从清洁教室、进行锻炼到准时回家，呈现了“专时专用”的场景。通过对话引导学生学会对不同场合合理规划时间。

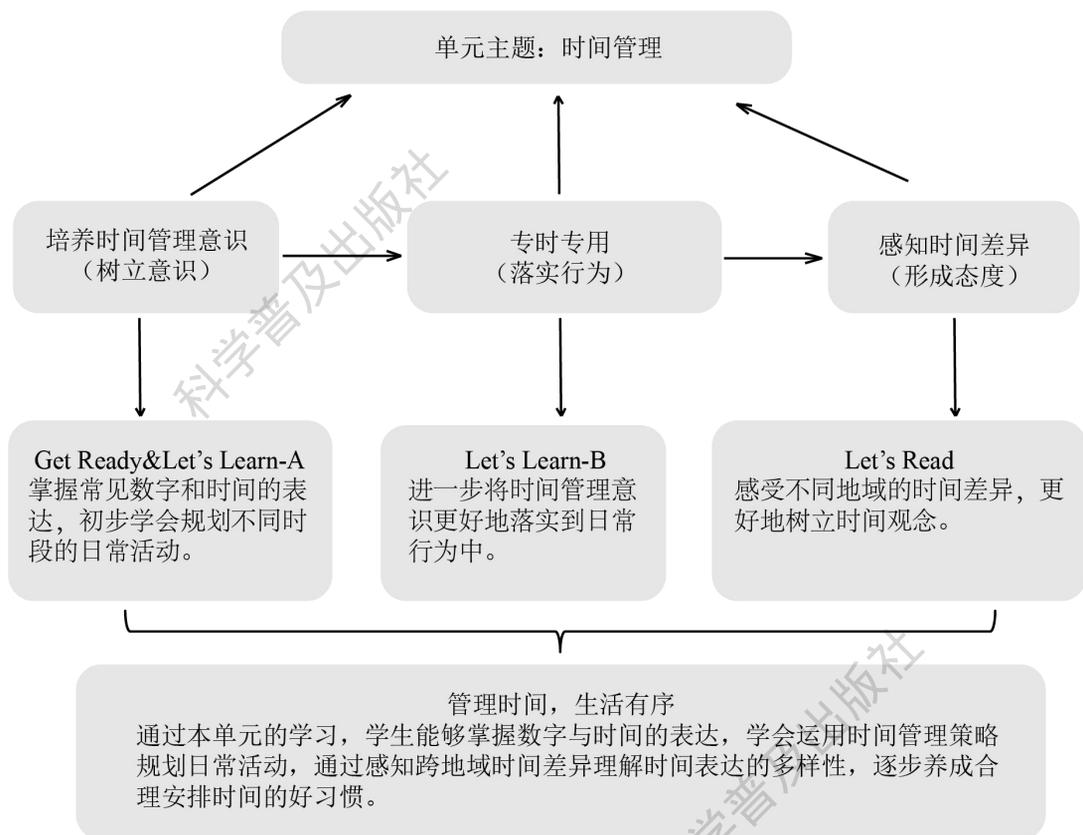
语篇三（Let's Read）是配图故事，标题是“Morning or Evening? ”。故事情景为：身处纽约的萨姆（Sam）和在北京的陈东视频通话时，意外发现同一时刻两地分别是早晨与夜晚，由此展现不同地区的时差现象。该语篇旨在引导学生进一步感知时间的多样性，强化合理规划时间的意识。

单元主题：时间管理			
内容	核心词汇	核心句式	技能与策略学习要点
1. Get Ready	数字： eighteen nineteen twenty twenty-one thirty forty fifty	对数量询问及回答： How many times can you jump? I can do fifty.	<ul style="list-style-type: none"> 在语境中，根据单词的音、形、义学习相关数字的词汇； 根据图片和标题，推测对话的主题、语境及主要信息； 通过跟读、模仿，掌握核心语言的正确发音； 借助图片和核心语言，熟练使用数字并能解决生活中跟数字有关的问题。
2. Let's Learn-A	时间概念词： time 时间表达：	时间表达： It's seven o'clock. 表达做某事的时间	<ul style="list-style-type: none"> 根据图片和音频听懂对话内容并获取相关信息； 通过跟读、模仿，熟练朗读、

	seven o'clock seven fifteen seven thirty 动词及短语: get up have breakfast go to school use	到了: It's time to get up. 表达赞扬与认可: Good job! You are using your time well.	表演对话; •借助图片和核心语言, 询问和介绍时间, 谈论日常活动。
3. Let's Learn-B	时间表达: 4:30 pm 6:00 pm 活动场景: playground 动词及短语: clean the classroom play football go home 名词: exercise 功能词: over	询问时间及回答: What time is it now? It's 6:00 pm. 提出建议: Let's go to the playground. 表达做某事的时间 到了: It's time to clean the classroom. It's time for exercise.	•根据图片推测对话的主题、 语境及主要信息; •根据图片和音频听懂对话内 容并获取相关信息; •通过跟读、模仿, 熟练朗读、 表演对话, 体会时间管理的意 义, 并感受合理规划时间的重要 性; •借助图片和核心语言, 学会 准确表达时间安排与活动规 划, 并落实时间管理行为。
4. Let's Read	时间表达: 8:50 am 8:50 pm 时间概念词: time evening morning 地点: New York Beijing	时间表达: It's morning here. 询问时间及回答: What time is it in Beijing now? It's 8:50 pm. 表达做某事的时间 到了: It's time for bed.	•根据图片和标题, 推测故事的 主题、语境及主要信息; •通过跟读、模仿, 准确朗读或 表演故事; •结合故事图片和文本内容, 体 会不同地区时间差异, 感受时 间的多样性。
5. Phonics:	字母组合ow在		•在跟唱歌谣和听音频中感知

字母组合ow	单词中的发音： show bowl brown cow	字母组合ow在单词中的发音规律： •尝试借助拼读规则拼读单词并朗读拼读绘本。
--------	---	---

附：单元主题内容框架图



二、单元教学目标

单元教学目标	内容及课时建议
1. 能熟悉数字和时间的表达，并会询问时间及安排时间。	Get Ready&Let's Learn-A 1 课时
2. 能在语境中灵活运用时间表达，合理规划并描述日常活动。	Let's Learn-B 1 课时
3. 能借助图片理解故事内容，朗读或表演配图小故事，树立尊重时间差异、合理分配时间的意识。	Let's Read 1 课时

4. 能感知英语字母组合ow在单词中的发音,并借助发音规则拼读单词,读准简单的句子。	<p style="text-align: center;">Phonics</p> <p>可独立安排1课时或与单元其他课时融合教学。</p>
--	--

本单元的三个语篇以时间为主线,涵盖时间表达,日常规划及地域时间差异的内容。单元内各语篇之间相互关联,构成三个子主题,即“培养时间管理意识”“专时专用”“感知时间差异”。各语篇围绕单元主题展开,内容兼具层次性和逻辑性,符合学生的认知规律。在呈现语言学习内容的同时,落实“惜时善用”的单元育人价值。

三、教学建议

第一课时 Get Ready&Let's Learn-A

(一) 语篇研读

What: 本课时包含两个情景语篇,均围绕生活中常见的数字及时间展开。第一个语篇呈现妈妈询问孩子连续跳绳的次数,孩子回答五十个。第二个语篇是汤姆(Tom)早晨按时起床、吃早饭并前往学校的情景,其合理的时间管理得到了母亲的肯定。

Why: 两个语篇旨在让学生熟练掌握数字及时间的表述方式,学会用数字准确地表达时间,掌握时间与活动相匹配的常用句型,并引导学生在日常生活中培养合理规划时间的意识。

How: 两个语篇均是比较典型的日常对话,涉及常见的数字,例如eighteen, nineteen, twenty, twenty-one, forty, fifty; 时间表达,例如time, seven o'clock, seven fifteen, seven thirty; 询问数量的句型,例如How many ...? 询问时间及回答,例如What time is it? It's ...; 不同时间的日常活动表达,例如It's time to ...。两个语篇情节简单、易于理解。

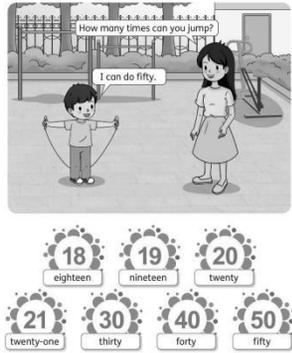
(二) 学情分析

本课时围绕“合理安排时间”这一主题展开。四年级学生已掌握基础数字知识,但尚未系统学习时间表达与时间管理相关内容。时间概念与日常生活、学习紧密相关,是英语学习的重要组成部分。本课时以生活场景切入,帮助学生初步树立合理规划时间的意识,搭建从数字认知到时间应用的学习桥梁。

(三) 教学目标

1. 在看、听、说的活动中,掌握常见数字及时间表达(学习理解);
2. 在教师的帮助下,分角色表演对话(应用实践);
3. 简要评价对话中汤姆(Tom)合理安排时间的行为(迁移创新);
4. 在真实情境中制作时间表,合理安排自己的日常活动(迁移创新)。

(四) 教学活动建议

教学目标	学习活动	效果评价
<p>1. 在看、听、说的活动中,掌握常见数字及时间表达(学习理解);</p>	<p>1. Greet, sing and say.</p> <p>(1) 教师与学生用所学交际用语进行简单问候;选择与数字有关的歌曲视频导入。</p> <p>(2) 歌曲结束后,教师提问: What numbers do you hear? 跟学生做一个简单的自由对话,引出本课时话题。</p> <p>2. Watch and say.</p> <p>(1) 教师出示主场景图,并播放视频,引导学生观察图片,从而获取更多关于数字的信息,并简单分享。</p> <p>教师: How many numbers can you hear?</p> <div data-bbox="464 828 756 1225" style="text-align: center;"> <p>Get Ready</p> <p>1. Listen, point and repeat. (A)</p>  </div> <p>(2) 教师呈现分享信息,用英文句子进行表达。</p> <p>(3) 教师借助板书、简笔画,呈现学生的分享,用肢体语言去理解核心语言 How many ...? 并进行板书。</p> <p>3. Listen, point and repeat.</p> <p>教师播放音频,引导学生听音、指认并跟读数字单词。</p> <p>4. Practise.</p> <p>(1) 完成课本 P26 的 2. Listen and write the numbers.</p> <p>(2) 完成课本 P26 的 3. Look and say..</p> <p>(3) 教师创设早上起床的场景,通过钟表上的</p>	<p>教师观察学生活动的参与度,观察学生跟唱的情况,根据需要调整教学方式,调动学生的积极性。</p> <p>通过对已知人物的信息或数字的获取情况,让学生能够快速进入情景,并激活旧知。</p> <p>教师关注学生读图及听音提取信息的能力,并根据学生的分享内容进行指导和帮助。</p> <p>教师关注学生完成听音写数字的情况,评估学生是否能做到音、形、意的匹配。教师观察学生的表</p>

	<p>数字引导学生用Get Ready的已知语言来表达时间：</p> <p>It's seven o'clock/seven fifteen/seven thirty.</p> <p>5. Watch and say.</p> <p>教师出示场景图，并播放视频，学生获取信息。教师板书核心语言后，引导学生在丰富的活动中练习、巩固和运用所学内容。</p> <p>核心语言：It's ...</p> <p>It's time to ...</p>  <p>6. Listen and repeat.</p> <p>学生听音并跟读对话，注意单词发音及语音语调的变化，模仿对话内容。</p>	<p>现，通过学生的回答及时了解学生对信息的掌握情况。</p> <p>教师根据不同能力水平的学生朗读对话的情况，给予适当的指导和鼓励。</p>
<p>设计意图：本阶段学习活动旨在帮助学生在语境中学习理解对话内容，学习对话中的词汇和核心语言。通过歌曲、看图说话跟读和模仿朗读等活动，进一步内化语言，为语言输出奠定基础。</p>		
<p>2. 在教师的帮助下，分角色表演对话（应用实践）；</p>	<p>7. Practise the dialogue.</p> <p>(1) 教师示范，引导学生组内练习对话。</p> <p>(2) 通过朗读对话、角色扮演、给对话配音等形式进行展示。(学生选择任意一种进行展示。)</p>	<p>设计不同层次的练习活动，供不同能力水平的学生自主选择一种进行展示。教师通过观察学生的选择和表现，给予针对性的指导或鼓励。</p>

<p>设计意图：本阶段学习活动通过表演使学生能深入角色，通过分层次的练习方式加深对核心语言的运用，感受语言学习和意义输出的成就感，从学习理解向实践应用过渡，为真实的表达做准备。</p>		
<p>3. 简要评价对话中汤姆(Tom)合理安排时间的行为(迁移创新)；</p>	<p>8. Think and share. 教师引导学生，以小组为单位围绕汤姆(Tom)起床、吃早饭、上学等时间安排展开讨论，重点评价其时间安排的合理性，体会对话语篇隐含的意义。</p>	<p>教师根据学生的反馈，引导他们讨论和正确评价。</p>
<p>4. 在真实情境中制作时间表，合理安排自己的日常活动(迁移创新)。</p>	<p>9. Draw and say. (1) 教师参考课本P27的2. Draw the time and say. 引导学生思考一天的活动(如起床、吃早饭、上学、上英语课、打扫教室、回家等)时间是如何安排的，画一画，写一写。 (2) 教师参考课本P28的3. Pair work. Ask and answer. 示范用本课时所学核心句型展示。 教师：What time is it? (教师引导学生猜测这是询问时间的句型。) It's ... It's time to ... 根据学情，学生可用中文进行分享，程度好的学生可用学过的英文简单表述。 (3) 学生在组内分享，并派代表在班级中进行展示。(师生评价。)</p>	<p>教师观察学生做时间安排的情况，适时给予指导和鼓励。</p> <p>教师观察学生在班级中汇报本组成员时间安排的情况，评价教与学的成效。</p>
<p>设计意图：本阶段学习活动旨在帮助学生在迁移的语境中创造性地运用语言，学会在真实的学习生活中合理规划时间。通过分享个性化时间安排，引导学生深入理解时间管理的重要性，感受语言的真实性与实用性。</p>		
<p>Homework:</p> <p>1. 建议利用小程序或官网的音频资源，跟读Get Ready&Let's Learn-A, 10分钟完成。(Need to do.)</p> <p>2. 制作一天的时间表，并进行分享。(Choose to do.)</p>		

第二课时 Let's Learn-B

(一) 语篇研读

What: 本语篇讲述了陈东和朋友放学后的活动情景：下课后先打扫教室卫生，四点半开展体育锻炼，六点准时回家。

Why: 本语篇通过展现陈东和朋友放学后分时段开展不同活动的场景，引导学生理解“专时专用”的时间管理方法，培养其合理规划课后时间的能力，帮助学生将科学的时间管理理念转化为有序的日常行为。

How: 本语篇涉及常见的活动，例如go to the playground, clean the classroom, exercise, play football, go home; 如何询问时间及回答，例如What time is it? It's 4:30 pm. 不同时间的日常活动，例如It's time to/for ...。语篇情节简单、易于理解。

(二) 学情分析

本课时为本单元的第二个课时，围绕“专时专用”展开。在第一课时中，学生已掌握基础数字的认读与时间表达方法，同时初步构建起核心句式体系。因此，本课时将引导学生深入理解“专时专用”理念，将时间管理意识转化为具体行为，培养其有序规划、高效执行的时间管理能力。

(三) 教学目标

1. 在看、听、说的活动中，获取并梳理陈东放学后的活动安排（学习理解）；
2. 在教师的帮助下，分角色表演对话（应用实践）；
3. 简要评价对话中人物专时专用的行为（迁移创新）；
4. 在小组内交流各时段专属活动的时间计划，并在班级中汇报交流的结果（迁移创新）。

(四) 教学活动建议

教学目标	学习活动	效果评价
1. 在看、听、说的活动中，获取并梳理陈东放学后的活动安排（学习理解）；	1. Review. (1) 教师带领学生一起听、唱关于时间的歌曲，学生边唱边做动作。 (2) 教师引导学生分享在歌曲中听到的时间，复习上一课时的语言。 (3) 教师引导学生分享自己的时间安排。 2. Look and say. (1) 教师出示场景图，引导学生观察图片，并试着获取图片中的信息。	教师观察学生能否根据歌曲内容联系已知，结合自身实际情况分享。 教师观察学生能否通过图片细节获取信息，根据学生的回答及时引导和帮助。

	<p style="text-align: right;">B</p> <p>1. Listen, look and say. (A)</p> <p>(2) 学生观看视频，获取陈东放学后的时间和活动安排。</p> <p>(3) 教师呈现分享信息，用句子进行表达。</p> <p>(4) 教师借助板书呈现学生的分享，帮助学生理解核心语言：</p> <p>— What time is it now? — It's ... It's time to/for ...</p> <p>3. Listen and imitate.</p> <p>(1) 教师引导学生边听音边模仿对话。</p> <p>(2) 反复跟读、模仿并配合肢体动作演一演。在听、读、模仿、演一演的过程中理解整篇文章的意思。</p>	<p>教师观察学生对对话内容的理解，以及对核心语言的掌握情况，并进行有针对性的指导。</p> <p>教师根据不同能力水平学生朗读对话的情况，给予适当的指导和鼓励。</p>
<p>设计意图：本阶段学习以图片导入，激活学生已知，吸引其注意力，培养观察与信息提取能力；通过看视频提取对话细节，借助多种方式理解关键词，这样能加深文本理解；通过模仿跟读等活动锻炼听说能力、增强语感，使学生在互动中巩固知识、提高语言表达自信，为后续语言学习打下基础。</p>		
<p>2. 在教师的帮助下，分角色表演对话（应用实践）；</p>	<p>4. Listen and chant.</p> <p>(1) 教师播放课本 P29 的歌谣，引导学生跟唱并做动作。</p> <p>(2) 教师示范，将歌谣里的时间和日常活动进行替换，并引导学生跟唱练习。</p> <p>5. Think and write.</p> <p>完成课本 P29 的 4. Think and write about yourself.</p> <p>6. Practise the dialogue.</p>	<p>教师观察学生完成练习的情况，根据学生的表现给予指导和反馈。</p>

	<p>(1) 教师示范, 引导学生组内练习对话。</p> <p>(2) 通过朗读对话、角色扮演、给对话配音等形式进行展示。(学生选择任意一种进行展示。)</p>	<p>教师观察不同能力水平的学生, 为不同学生提供展示的机会, 并根据其表现及时给予指导或鼓励。</p>
<p>设计意图: 本阶段学习活动旨在引导学生在理解核心语言的基础上, 通过分层次的练习方式, 让每位学生都能深入角色, 体会时间管理的重要性, 明确各时段的任务, 进一步加深对文本内容和情感的理解, 提高语言实践能力和沟通能力。</p>		
<p>3. 简要评价对话中人物专时专用的行为(迁移创新);</p>	<p>7. Think and share.</p> <p>教师引导学生, 以小组为单位围绕对话中陈东和朋友放学后各时段活动安排是否合理、能否体现专时专用进行简单评价, 体会对话语篇隐含的意义。</p>	<p>教师根据学生的反馈, 引导他们讨论和正确评价。</p>
<p>4. 在小组内交流各时段专属活动的时间计划, 并在班级中汇报交流的结果(迁移创新)。</p>	<p>8. Design a time planning spinner.</p> <p>(1) 设计时间规划转盘, 在转盘上对应标注不同时段与专属活动。</p> <p>(2) 根据自己设计的转盘, 小组内分享。</p> <p>(3) 小组内派代表在班级中进行汇报交流。(师生评价。)</p>	<p>教师观察学生在小组内运用所学语言交流时间规划的情况, 适时给予鼓励或帮助。</p> <p>教师观察学生在班级中汇报本组成员设计的时间规划情况, 评价教与学的成效。</p>
<p>设计意图: 本阶段学习活动旨在帮助学生在迁移的语境中, 创造性地运用语言, 由课内学习拓展延伸到生活实际, 真正实现学以致用, 引导学生自主设计与交流互动, 明确专时专用的重要性, 提升综合语言运用能力。</p>		
<p>Homework:</p> <p>1. 建议利用小程序或官网的音频资源, 跟读Let's Learn-B, 10分钟完成。(Need to do.)</p> <p>2. 制作并分享自己分时段的时间安排表。(Choose to do.)</p>		

第三课时 Let's Read

(一) 语篇研读

What: 本语篇是一个配图故事，讲述了身处在纽约的萨姆（Sam）在与在北京的好朋友陈东视频时，因时差导致同一时刻一人道早安、一个说晚安的场景。

Why: 通过学习本课故事，学生能直观感受不同地域因时差所呈现的“晨”与“夜”的时间差异，体会时间表达的多样性与跨文化交流的趣味。

How: 本语篇为比较典型的配图故事，画面信息丰富，符合学段特点。故事中涉及时间表达的词汇，例如am, pm；地点的词汇，例如New York, Beijing；询问时间及回答，例如What time is it in Beijing now? It's ...；衔接时间与对应活动的核心句型，例如It's time for ...。

(二) 学情分析

本课时为本单元的第三课时，学生在前两个课时已经学习并掌握数字与时间的基础表达，时间询问句型及时间与活动匹配的常用句式。本课时在此基础上进一步深化，引导学生深度感知时间表达的区域性差异，理解时间概念的多样性，强化时间管理意识。

(三) 教学目标

1. 在看、听、说的活动中，获取并梳理萨姆（Sam）和陈东所处两地的时间差，了解故事内容（学习理解）；
2. 在教师的帮助下，分角色朗读或表演故事（应用实践）；
3. 简要评价故事中人物基于时差的交流，能续编故事情节，续写萨姆（Sam）和陈东选择合适时间沟通的故事（迁移创新）。

(四) 教学活动建议

教学目标	学习活动	效果评价
1. 在看、听、说的活动中，获取并梳理萨姆（Sam）和陈东所处两地的时间差，了解故事内容（学习理解）；	1. Free talk. (1) 教师引导学生分享在本单元中学到的时间知识。 (2) 教师与学生对话交流，引出故事。 教师: What time is it now? Do you know what time it is in New York now? 2. Picture reading. (1) 教师呈现故事的图片，学生通过观察图片猜测故事内容。 教师: Look at these pictures. What can you see? (2) 教师及时用简笔画或图片呈现学生捕捉到的信息（如 8:50am/8:50 pm），引导学生关注核心句型It's time for bed.	教师观察学生能否主动分享与主题相关的知识、经验，并根据需要调整提问方式，进行追问或给予鼓励。 教师观察学生是否能够通过图片细节获取信息，是否能够理解故事

	<p>3. Watch the video. 观看视频，整体感知。</p> <p>4. Listen and imitate. (1) 图片环游，逐图听音、跟读和表演。教师可以以第一幅图为例进行听音、跟读和表演，并利用板书呈现简笔画和关键信息，辅助学生理解故事内容。 (2) 学生听音频进行跟读，模仿语音语调。</p> <p>5. Listen and follow. 听音频进行跟读，模仿语音语调，分角色朗读。</p>	<p>内容、积极参与跟读和模仿。</p> <p>教师根据不同能力水平学生的朗读情况，及时发现问题，提供帮助。教师通过学生发音的准确性、流利度及时给予帮助。</p>
<p>设计意图：本阶段学习活动旨在帮助学生在语境中理解故事内容，学习故事中的词汇和核心语言。通过引导学生观察图片，培养学生的读图能力和猜测能力；通过观看视频，从大意到细节逐步理解故事内容；图片环游，目的是引导学生观察时间差的区域性差异，激发探究兴趣；听音模仿是为了培养语言感知和表达能力，让学生逐步熟悉故事内容及语言表达，为后续学习奠定基础。</p>		
<p>2. 在教师的帮助下，分角色朗读或表演故事（应用实践）；</p>	<p>6. Practise. (1) 完成课本 P31 的 2. Read and choose. (2) 完成课本 P31 的 4. Think, draw and say.</p> <p>7. Act out the story in pairs. (1) 教师示范，引导学生两两练习对话。 (2) 通过朗读故事、角色扮演、给故事配音等形式进行展示。（学生选择任意一种进行展示。）</p>	<p>教师观察学生完成练习活动的情况，根据学生表现给予指导和反馈。教师观察不同能力水平的学生，为不同学生提供展示机会，并根据其表现及时给予指导或鼓励。</p>
<p>设计意图：本阶段学习活动通过完成课本练习可以巩固学生对故事中情节的理解与掌握，强化知识记忆。角色扮演故事能让学生身临其境地感受故事场景，尤其是给予不同能力水平的学生机会展示，提升语言运用的实际能力。</p>		
<p>3. 简要评价故事中人物基于时差的交流，能续编故事情节，续写萨姆（Sam）和陈东选</p>	<p>8. Think, draw and say. (1) 批判性思维。教师提出问题，引导学生探讨两地时差关系，分析不同时段双方的学习活动安排，为续写故事奠定基础。 教师: If Sam wants to share some interesting things</p>	

<p>择合适时间沟通的故事（迁移创新）。</p>	<p>with Chen Dong, what time should he choose to call?</p> <p>(2) 小组内思考两人合适的通话时间，画一画钟表盘面，运用核心句型续编故事。</p> <p>(3) 每组选出代表展示组内讨论成果。（师生评价。）</p>	<p>教师观察学生的分享情况，适时给予指导和鼓励，并根据学生的分享情况，进行评价。</p>
<p>设计意图：本阶段学习活动旨在引导学生根据故事中人物的态度和行为推理与论证，通过分析和思辨，让学生感悟不同地区时间差异对日常生活与交流的影响，加深对时间相对性的认知。</p>		
<p>Homework:</p> <p>1. 建议利用小程序或官网的音频资源，跟读Let's Read, 10分钟完成。（Need to do.）</p> <p>2. 在课本插图的帮助下，用英语简单讲一讲故事。（Choose to do.）</p>		

第四课时 Phonics

（一）学情分析

学生经过前期的学习，已经有较好的自然拼读基础，本课时将在前面语音学习的基础上继续深入，通过引导学生掌握字母组合ow在单词中的发音规律，从而做到能够独立拼读词汇、阅读绘本，为英语的学习打牢语音基础。

（二）教学目标

1. 通过听、读、拼等活动了解字母组合ow在单词中的发音规律（学习理解）；
2. 能够运用所学发音规则进行单词拼读（应用实践）；
3. 能够读出绘本并借助图片信息理解故事内容（迁移创新）。

（三）教学活动建议

教学目标	学习活动	效果评价
<p>1. 通过听、读、拼等活动了解字母组合ow在单词中的发音规律（学习理解）；</p>	<p>1. Warm-up.</p> <p>(1) 教师与学生进行简单的问候，并跟着播放的歌曲视频演唱自然拼读歌。</p> <p>(2) 教师呈现字母y和字母组合ea, oo，回顾其发音规律。</p> <p>(3) 教师逐一出示含有字母y和字母组合ea, oo的单词，通过闪卡进行拼读复习。</p> <p>2. Learn the new sounds.</p> <p>(1) 开启大门，认识新的朋友。教师播放音频，</p>	<p>教师在课前开展唱自然拼读歌活动，通过观察学生对歌曲的熟悉程度和复习学过的字母组合，了解学生对已学发音规律的掌握程度。</p> <p>教师通过学生的回</p>

	<p>学生通过听音、跟读和指认来认识单词show, bowl, brown, cow。</p> <p>(2) 教师将学生听到的单词贴在黑板上, 并引导学生观察以上单词中的相同部分, 即字母组合ow。</p> <p>(3) 教师再次播放音频, 学生听音、跟读并认读单词show, bowl, brown, cow。</p> <p>3. Spell the word.</p> <p>(1) 教师播放音频, 学生根据听到的单词进行跟读, 并总结字母组合ow的发音规则。</p> <p>(2) 教师伸出胳膊, 按照胳膊关节进行划分, 示范自然拼读方式:</p> <p>sh-ow show b-ow-l bowl br-ow-n brown c-ow cow</p> <p>(3) 教师引导学生模仿教师动作一起来拼读单词。班级集体练习, 然后小组练习, 最后个人展示。</p> <p>(师生评价。)</p> <p>4. Practise.</p> <p>(1) 生生拼读练习。 两个学生一组, 一个学生说单词, 另一个学生用手中的字母卡拼出对应的单词; 或一个学生用字母卡拼摆出单词, 另一个学生读出单词。</p> <p>(2) 完成课本P32的 2. Listen and circle the odd one out.</p> <p>(3) 完成课本P32的 3. Listen and write.</p> <p>(4) 完成课本P32的 4. Listen and chant. 学生听音频并跟唱歌谣。</p>	<p>答评估学生对于所学字母组合ow的发音掌握情况, 并在学习过程中及时发现问题并做好引导。</p> <p>教师借助多种形式的活动, 观察学生的参与状态与反应速度。通过这些活动, 了解学生对于字母组合ow的掌握情况。依据学生在练习中的表现给予发音纠正, 引导学生正确掌握自然拼读的规则。</p>
--	--	---

设计意图：通过听、读、拼等充满趣味性的学习活动，引导学生掌握字母组合ow的发音规律。这些活动能充分调动学生的多种感官，激发他们的好奇心和求知欲。让学生通过身体节拍的方式感受自然拼读的乐趣与词汇的节奏感，为后续学生能够正确拼读单词筑牢根基。

2. 能够运用所学发音规则进行单词拼读（应用实践）；

5. Spell and read.

- (1) 教师出示含有字母组合ow的新单词，学生尝试解码单词并朗读。
- (2) 邀请几位学生利用字母卡组成含有字母组合ow的单词，其余学生解码并朗读。
- (3) 学生两人一组，一人摆放字母卡，另一人快速拼读。（再交换角色。）
- (4) 选取代表在班级中展示。

教师根据学生的反馈及时予以帮助和指导。

设计意图：通过集体拼读、小组拼读和班级展示等形式，让学生在练习中强化所学的自然拼读规则，同时，也增强学生对于本课时所学的发音规则的掌握程度。

3. 能够读出绘本并借助图片信息理解故事内容（迁移创新）。

6. I can read.

- (1) 教师出示拼读绘本。
建议教师在课外筛选以字母组合ow为核心词汇的绘本故事，或者自行创编同类配图歌谣，将其作为拓展阅读材料引入课堂。如：



I am a tall tower.
My tower is brown.



I see a clown in a show.
He has a bowl for a cow.

通过呈现富含字母组合ow发音规则的趣味文本，激发学生对自然拼读规则的探索兴趣，提升课堂参与度。

- (2) 学生根据自然拼读的规则，阅读绘本。
- (3) 学生借助图片信息猜测故事的内容，并与小组同学进行讨论。
- (4) 每组派代表进行绘本内容朗读和解释，

教师根据学生朗读分享环节的具体表现，了解学生对字母组合ow发音规则的掌握情况，并及时给予帮助。

	<p>评选最佳朗读小组和最佳剧情解说小组。 (此环节使用能体现字母ow在单词中发音规则的绘本或其它资源。)</p> <p>7. Summary. 在教师的指导下,学生回顾本单元学习的内容,进行梳理总结,自我评价。 (利用课本上的评价表Self-assessment。)</p>	
<p>设计意图: 本阶段学习活动旨在激发学生对自然拼读的学习兴趣,通过有趣的绘本故事,让学生在情境下进行有意义朗读。同时,借助图片,可以降低学生阅读绘本的难度,增强学生的理解力和参与度。</p>		
<p>Homework:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 根据所学拼读规则,利用字母卡摆出含有字母组合ow的单词,并拼读出来。 (Need to do.) 2. 自主阅读绘本(或其他资源)。(Choose to do.) 		



A day's activities

单元主题：日常安排

该主题属于“人与自我”范畴，涉及生活与学习、时间管理及健康。

一、单元内容分析

本单元围绕“日常安排”这一主题展开，涉及一个准备语篇、三个主要语篇（两组对话，一个配图故事）和一组自然拼读学习。

准备语篇（Get Ready）感知单元大情境，激活学生学习期待。

语篇一（Let's Learn-A）呈现了日常生活对话。在社区健身器材处，陈东与正在健身的学长聊天，了解其作息时间表，感受到规律作息对身体健康的益处。

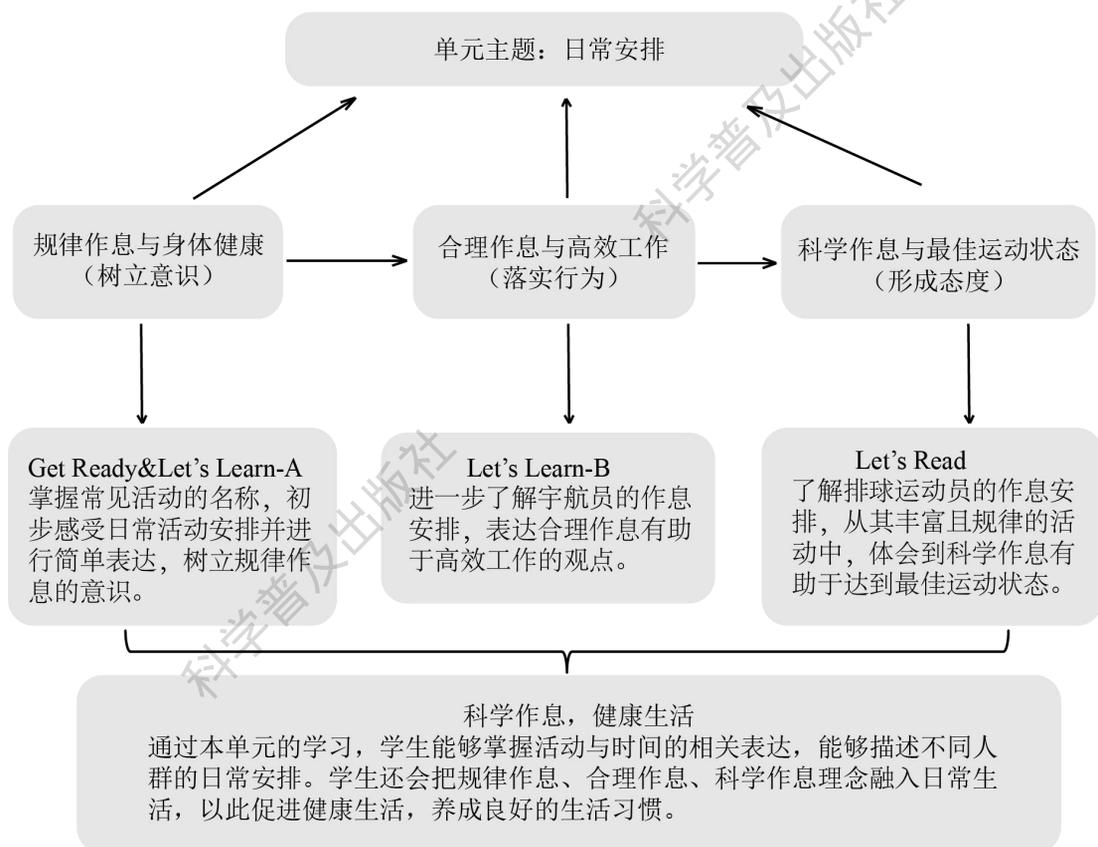
语篇二（Let's Learn-B）是家庭日常对话。陈东父子两人在家观看关于宇航员的电视节目，了解他们在太空中的日常安排，表达了对宇航员工作的敬佩之情。

语篇三（Let's Read）是配图故事，标题是“A Day for Chinese Women Volleyball Players”。通过描述女排运动员的日常作息安排，让学生了解运动员的生活，感受到科学作息与最佳运动状态之间的关联。

单元主题：日常安排			
内容	核心词汇	核心句式	技能与策略学习要点
1. Get Ready	日常活动： brush my teeth wash my face do exercise have breakfast have lunch have dinner go to bed	表达时间： It's 6:25 am. 表达日常活动安排： It's time to brush my teeth.	<ul style="list-style-type: none"> 在语境中，根据单词的音、形、义学习日常活动安排的词汇； 根据图片和标题，推测非连续性文本的主题、语境及主要信息； 通过跟读、模仿，掌握核心语言的正确发音； 借助图片和核心语言，介绍日常生活安排。
2. Let's Learn-A	表达时间： early timetable	询问活动的时间安排： What time do you get up? I get up at 6:30 am. 赞扬生活习惯：	<ul style="list-style-type: none"> 根据图片和音频听懂对话内容并获取相关信息； 通过跟读、模仿，熟练朗读、表演对话；

	<p>日常活动:</p> <p>get up</p> <p>go to bed</p>	<p>You have a good timetable.</p> <p>It makes you healthy.</p>	<ul style="list-style-type: none"> 借助图片和核心语言, 询问并表达时间安排, 倡导规律作息的良好生活习惯。
3. Let's Learn-B	<p>表达时间:</p> <p>every morning</p> <p>日常活动:</p> <p>get up</p> <p>begin to work</p> <p>do exercise</p> <p>go to bed</p> <p>work hard</p> <p>do a good job</p>	<p>询问活动的时间安排:</p> <p>What time does he get up?</p> <p>He gets up at 6:00 every morning.</p> <p>(关注单数第三人称动词的变形。)</p> <p>赞扬生活习惯:</p> <p>They are healthy.</p> <p>They work hard and do a good job.</p>	<ul style="list-style-type: none"> 根据图片推测对话的主题、语境及主要信息; 根据图片和音频听懂对话内容并获取相关信息; 通过跟读、模仿, 熟练朗读、表演对话, 体会合理作息的意义; 借助图片和核心语言, 学会描述他人的日常生活安排, 表达合理作息有助于高效工作的观点。
4. Let's Read	<p>日常活动:</p> <p>get up</p> <p>have breakfast</p> <p>do exercise</p> <p>study</p> <p>go to bed</p>	<p>表达日常活动安排:</p> <p>They get up at 6:00 am.</p> <p>It's 10:30 pm.</p> <p>It's time to go to bed.</p>	<ul style="list-style-type: none"> 根据图片和标题, 推测文本的主题、语境及主要信息; 通过跟读、模仿, 能读准确或复述文本; 结合图片和文本内容, 体会运动员的规律生活, 感受到科学作息与最佳运动状态之间的关联。
5. Phonics: 字母组合ou	<p>字母组合ou在单词中的发音:</p> <p>playground</p> <p>house</p> <p>cousin</p> <p>touch</p>		<ul style="list-style-type: none"> 在跟唱歌谣和音频中感知字母组合ou在单词中的发音规律; 尝试借助拼读规则拼读单词并朗读拼读绘本。

附：单元主题内容框架图



二、单元教学目标

单元教学目标	内容及课时建议
1. 能掌握常见活动的名称，初步介绍日常的活动安排并进行简单的交流。	Get Ready&Let's Learn-A 1 课时
2. 能运用所学语言在语境中与同伴交流，描述他人的日常生活安排，表达合理作息有助于高效工作的观点。	Let's Learn-B 1 课时
3. 能借助图片理解文本内容，朗读或复述配图文本，体会科学作息与最佳运动状态之间的关联。	Let's Read 1 课时
4. 能感知英语字母组合ou在单词中的发音，并借助发音规则拼读单词，读准简单的句子。	Phonics 可独立安排1课时或与单元其他课时融合教学。

本单元的三个语篇以日常生活安排为核心，涵盖小学生的作息安排、学长的生活习惯、宇航员和运动员的日常安排等内容。单元内各语篇之间相互关联，构成“规律作息与身体健康、合理作息与高效生活、科学作息与最佳运动状态”三个子主题。各语篇围绕单元主题层层递进，内容兼具层次性与逻辑性，符合学生由浅入深的认知规律。在呈现语言知识学习的同时，能有效引导学生了解不同人群的生活作息，树立“科学作息，健康生活”的单元育人价值。

三、教学建议

第一课时 Get Ready&Let's Learn-A

(一) 语篇研读

What: 本课时包含两个情景语篇，均以日常生活安排为主题。第一个语篇描述了小学生一天的生活安排。第二个语篇是陈东与正在健身的学长聊天，了解他的作息时间表，感受规律作息有助于身体健康的情景。

Why: 两个语篇旨在让学生熟悉常见活动的表达，掌握问答日常安排的表达技巧，同时引导学生观察规律的作息安排，培养健康的生活习惯。

How: 两个语篇都以真实生活情景为载体，语篇类型为非连续性文本和对话。内容涉及日常活动，例如brush my teeth, wash my face, do exercise, have breakfast, have lunch, have dinner, go to bed; 询问他人日常安排的核心语言What time do you get up?以及回答I get up at 6:30 am. 两个语篇情节简单、易于理解。

(二) 学情分析

在本册课本的Unit 4 学习了时间表达法，以及时间与活动的匹配。本单元将从单一活动表达转向一天的日常活动安排的描述，侧重语言的综合性与生活化应用。通过真实情境，进一步培养学生规律作息和健康生活习惯的意识。

(三) 教学目标

1. 在看、听、说的活动中，掌握常见活动的表达（学习理解）；
2. 在教师的帮助下，分角色表演对话（应用实践）；
3. 对语篇中主人公的日常生活安排进行简要评价（迁移创新）；
4. 能在真实情境中，介绍自己的日常生活安排（迁移创新）。

(四) 教学活动建议

教学目标	学习活动	效果评价
1. 在看、听、说的学习活动中，掌握常见活动的表达（学习理	1. Greet and sing. 教师与学生用所学交际用语进行简单问候；选择与日常活动相关的歌曲，通过歌曲感知并引入话题。	教师观察学生活动的参与度，观察学生跟唱的情况，了解学生的学习起点，调动学生的积极性。

解)：

2. Watch and say.

(1) 教师出示主场景图，并播放视频，让学生获取更多关于日常活动的信息，并针对每张图片做简单分享。

教师：What time is it?

What is Wang Lu's activity?



(2) 教师呈现分享信息，用英文句子进行表达。

(3) 教师借助图片、简笔画和板书等方式呈现学生分享的信息，用肢体语言帮助学生理解核心语言It's 6:25 am. It's time to brush my teeth. 并进行板书。

3. Listen, point and say.

教师播放音频，引导学生听音，指认并跟读日常活动名称。

4. Practise.

(1) 完成课本 P34 的 3. Listen and match.

(2) 完成课本 P34 的 3. Look and say. 借助图片，教师引导学生用 Get Ready 的已知语言分享女孩的一天安排。

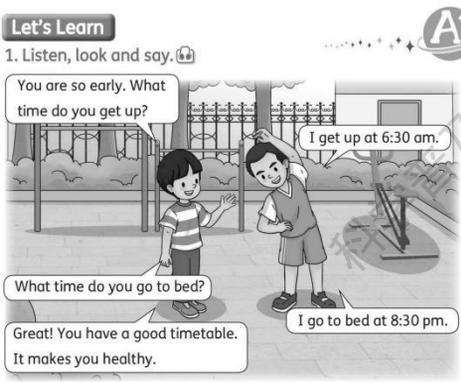
5. Watch and say.

教师出示场景图，并播放视频，学生获取信息。教师板书核心语言后，引导学生在丰富的活动中练习、巩固和运用所学内容。

教师通过学生的分享，观察学生能否结合已有认知说出视频中的活动，教师可适当追问，并给予适当的鼓励。

教师关注学生完成听音匹配的情况，评估学生是否能做到音、形、意的匹配。

教师观察学生能否通过图片和视频细节获取信息，能否理

	<p>Let's Learn</p> <p>1. Listen, look and say. 🎧</p>  <p>6. Listen and repeat.</p> <p>学生听音并跟读对话，注意单词发音及语音语调的变化，模仿对话内容。</p> <p>7. Listen and chant.</p> <p>(1) 教师播放课本 P35 的歌谣，引导学生跟唱并做动作。</p> <p>(2) 教师示范，将歌谣里的日常活动进行替换，并引导学生跟唱练习。</p>	<p>解对话内容。教师根据学生表现适当给予指导。</p> <p>教师根据不同能力水平学生朗读对话的情况，给予适当的指导和鼓励。</p>
<p>设计意图：本阶段学习活动旨在帮助学生在语境中学习理解对话内容，学习对话中的词汇和核心语言。通过观看视频、看图跟读和模仿朗读等活动，进一步内化语言，为语言输出奠定基础。</p>		
<p>2. 在教师的帮助下，分角色表演对话（应用实践）：</p>	<p>8. Practise the dialogue.</p> <p>(1) 教师示范，引导学生组内练习对话。</p> <p>(2) 通过朗读对话、角色扮演、给对话配音等形式进行展示。（学生选择任意一种进行展示。）</p>	<p>设计不同层次的练习活动，供不同能力水平的学生自主选择一种进行展示。教师通过观察学生的选择和表现，给予针对性的指导或鼓励。</p>
<p>设计意图：本阶段学习活动通过表演使学生能深入角色，通过分层次的练习方式加深对核心语言的运用，感受语言学习和意义输出的成就感，从学习理解向实践应用过渡，为真实的表达做准备。</p>		
<p>3. 对话篇中主人公的日常生活安</p>	<p>9. Think and share.</p> <p>教师引导学生，围绕小学生和学长的日常活动</p>	<p>教师根据学生的反馈，引导他们讨论和</p>

排进行简要评价 (迁移创新)；	安排进行讨论,通过分析时间安排与日常活动, 深入体会健康作息的意义。	正确评价。
4. 能在真实情境 中,介绍自己的日 常生活安排(迁移 创新)。	<p>10. Do a survey and say.</p> <p>(1) 学生完成课本 P36 的 3. Do a survey and say.的表格。</p> <p>(2) 教师与学生用本课时所学的核心句型进行示范展示。</p> <p>教师: ×××, what time do you ...?</p> <p>学生: I ... at ...</p> <p>(3) 学生在组内轮流分享记录,之后派代表在班级中进行展示。(师生评价。)</p>	<p>教师观察学生在小组内运用所学语言交流的情况,及时鼓励或帮助。</p> <p>教师观察学生在班级中汇报本组成员日常安排的情况,评价教与学的成效。</p>
<p>设计意图: 本阶段学习活动旨在帮助学生在迁移的语境中创造性地运用所学语言,学会在真实的学习生活中表达自己以及他人的日常安排,让学生能够感受到语言的真实性与实用性。</p>		
<p>Homework:</p> <p>1. 建议利用小程序或官网的音频资源,跟读Get Ready&Let's Learn-A, 10分钟完成。(Need to do.)</p> <p>2. 调查自己家人的日常安排并分享。(Choose to do.)</p>		

第二课时 Let's Learn-B

(一) 语篇研读

What: 本语篇以“宇航员日常安排”为情景主线,围绕陈东父子观看宇航员电视节目展开,聚焦宇航员的日常作息,呈现宇航员的时间管理与健康习惯,传递太空生活的日常知识。

Why: 本语篇通过展现电视节目中宇航员在太空中的工作与生活情境,引导学生了解宇航员的作息安排,表达合理作息有助于高效工作的观点。

How: 本语篇涉及时间表达every morning和日常活动表达get up, begin to work, do exercise, go to bed; 问答日常活动安排,例如What time does he get up? He gets up at 6:00 every morning. 以及赞扬生活习惯,例如They are healthy. 语篇情节简单、易于理解。

(二) 学情分析

本课时为本单元的第二个课时，围绕“合理作息与高效工作”展开，在第一课时中，学生已经掌握了常见活动的词汇，并能够运用核心语句综合描述自己的日常安排，具备了初步的语言运用能力。因此本课时进一步加强学生在真实场景中询问和回应日常安排的能力，并引导学生描述他人的日常安排，让学生认识到合理作息有助于高效工作。

(三) 教学目标

1. 在看、听、说的活动中，获取并梳理宇航员的日常安排（学习理解）；
2. 在教师的帮助下，分角色表演对话（应用实践）；
3. 对宇航员的日常安排进行分析与评价（迁移创新）；
4. 写邮件分享自己的时间表，并在小组内展开交流（迁移创新）。

(四) 教学活动建议

教学目标	学习活动	效果评价
1. 在看、听、说的活动中，获取并梳理宇航员的日常安排（学习理解）；	<p>1. Greet and free talk.</p> <p>教师与学生用学过的交际用语互相问候打招呼；教师引导学生用学过的语言就日常安排做简单交流。</p> <p>2. Look and say.</p> <p>(1) 教师出示场景图，引导学生观察图片，并试着获取图片中的信息。教师及时用图片、简笔画或板书呈现学生捕捉到的信息。</p> <p>(2) 学生观看视频，获取梳理宇航员的日常生活安排。教师借助板书呈现学生的分享，理解</p>	<p>教师观察学生能否结合自身实际情况做简单交流。</p> <p>教师观察学生通过图片细节获取信息的情况，根据学生的回答及时引导和帮助。</p> <p>教师观察学生对对话内容的理解，以及对核心语言的掌握情况，并进行有</p>

	<p>核心语言： What time does he get up? He gets up at 6:00 every morning.</p> <p>3. Listen and imitate.</p> <p>(1) 教师引导学生边听音边模仿对话。 (2) 反复跟读、模仿并配合肢体动作演一演。 在听、读、模仿、演一演的过程中理解整篇文章的意思。</p>	<p>针对性的指导。</p> <p>教师根据不同能力水平学生朗读对话的情况，给予适当的指导和鼓励。</p>
<p>设计意图：本阶段学习活动以图片导入，激活学生已知，吸引其注意力，培养观察与信息提取能力；通过看视频提取对话细节，借助多种方式理解关键词，这样能加深文本理解；通过模仿跟读等活动锻炼听说能力、增强语感，使学生在互动中巩固知识、提高语言表达自信，为后续语言学习打下基础。</p>		
<p>2. 在教师的帮助下，分角色表演对话（应用实践）；</p>	<p>4. Read and do. 完成课本P37的2. Read and write.</p> <p>5. Practise the dialogue.</p> <p>(1) 教师示范，引导学生组内练习对话。 (2) 通过朗读对话、角色扮演、给对话配音等形式进行展示。(学生选择任意一种进行展示。)</p>	<p>教师观察学生完成练习的情况，根据学生的表现给予指导和反馈。</p> <p>教师观察不同能力水平的学生，为不同学生提供展示的机会，并根据其表现及时给予指导或鼓励。</p>
<p>设计意图：本阶段学习活动旨在引导学生在理解核心语言的基础上，通过朗读、角色扮演及配音等方式，让每位学生都能深入角色。通过准确地运用语言，体会宇航员的作息安排，进一步加深对课文内容和情感的理解，提高语言实践能力和沟通能力。</p>		
<p>3. 对宇航员的日常安排进行分析与评价（迁移创新）；</p>	<p>6. Think and share.</p> <p>学生以小组为单位对宇航员的日常安排进行简要分析与评价，探讨他们的作息习惯，认识到合理作息有助于高效工作。</p>	<p>教师根据学生的反馈，引导他们讨论和正确评价。</p>
<p>4. 写邮件分享自己的时间表，并在</p>	<p>7. Write about yourself.</p> <p>(1) 学生思考自己的日常作息安排，完成课本</p>	<p>教师观察学生在小组内和班里运用所</p>

小组内展开交流 (迁移创新)。	P37 的 4. Write about yourself. (2) 学生先在组内进行分享, 并派代表在班级 中进行展示。(师生评价。)	学语言就日常作息 安排交流的情况, 及 时鼓励或帮助。
<p>设计意图: 本阶段学习活动旨在帮助学生创设真实的交际情景, 由课内学习拓展延伸到生活实际, 激发学生超越文本进行深度思考, 真正做到学以致用。同时引导学生在熟悉的生活场景中灵活运用所学语言知识进行有效沟通, 鼓励学生发现生活中的语言情境, 提高运用英语解决实际问题的能力, 增强对英语学习的兴趣和自信心。</p>		
<p>Homework:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 建议利用小程序或官网的音频资源, 跟读Let's Learn-B, 10 分钟完成。(Need to do.) 2. 制作一份“A Day's Activities”分格漫画, 并配介绍文字。(Choose to do.) 		

第三课时 Let's Read

(一) 语篇研读

What: 本语篇是一个非连续性文本, 以绘本形式呈现女排运动员的日常安排。

Why: 通过学习本课故事, 学生可以了解女排运动员的日常作息安排, 认识不同工作的特点, 学习到科学作息有助于运动员达到最佳运动状态。

How: 本语篇为比较典型的配图文本, 画面信息丰富, 符合学段特点。包含常见的活动类表达, 例如get up, have breakfast, do exercise, study, go to bed; 表达日常安排的句子, 例如They get up at 6:00 am. It's 7:30 am. They do exercise.

(二) 学情分析

本课时为本单元的第三课时, 学生在前两个课时已经学习并掌握了常见活动类词汇及描述日常安排的句型, 能针对本主题进行简单的口语交流。本课时通过配图文本展示运动员的日常安排, 拓宽学生的认知, 引导学生进一步培养信息提取、归纳及表达的能力。

(三) 教学目标

1. 在看、听、说的活动中, 了解女排运动员的日常作息安排(学习理解);
2. 在教师的帮助下, 能够介绍女排运动员的日常作息安排(应用实践);
3. 简要评价女排运动员的日常安排, 能够发表自己的看法并进行交流(迁移创新)。

(四) 教学活动建议

教学目标	学习活动	效果评价
1. 在看、听、说的活动中, 了解女	1. Free talk. (1) 教师引导学生分享本单元前两个课时中学	教师观察学生能否参与互动和交流, 适

<p>排运动员的日常作息安排(学习理解)；</p>	<p>到的日常活动安排。</p> <p>(2) 教师与学生对话交流，引出本课时语篇。</p> <p>2. Picture reading.</p> <p>(1) 教师呈现语篇图片，学生通过观察图片和标题，猜测故事内容。</p> <p>教师：What is the story about?</p> <p>(2) 教师及时用简笔画或图片呈现学生捕捉到的信息，引导学生关注核心句型并梳理女排运动员的日常安排。</p> <p>They get up at 6:00 am.</p> <p>It's 7:30 am. They do exercise.</p> <p>3. Watch the video.</p> <p>观看视频，整体感知。</p> <p>4. Listen and imitate.</p> <p>学生听音频进行跟读，模仿语音语调。</p> <p>5. Practise.</p> <p>完成课本 P39 的 2.Listen, number and write.</p>	<p>时给予鼓励。</p> <p>教师根据学生对问题答案的分享内容，进行指导和帮助。</p> <p>教师根据不同能力水平学生的朗读情况，发现问题，及时提供帮助。</p>
<p>设计意图：本阶段学习活动旨在帮助学生在语境中理解语篇内容，学习语篇中的词汇和核心语言。通过观看视频，从大意到细节逐步理解语篇内容；听音模仿是为了培养语言感知和表达能力，让学生逐步熟悉语篇内容及语言表达，为后续学习奠定基础。</p>		
<p>2. 在教师的帮助下，能够介绍女排运动员的日常作息安排(应用实践)；</p>	<p>6. Read or retell.</p> <p>(1) 完成课本P39 的 3. Complete and say.</p> <p>(2) 教师示范，引导学生组内练习语篇。</p> <p>(3) 朗读语篇，或者根据所完成的表格尝试复述本语篇内容。(学生选择任意一种进行展示。)</p>	<p>教师观察学生完成表格的情况，根据学生表现给予指导和反馈。</p> <p>教师观察不同能力水平的学生，为不同学生提供展示机会，并根据其表现及时给予指导或鼓励。</p>
<p>设计意图：本阶段学习活动设计旨在帮助学生构建思维的结构化，引导学生观察并思考讨论日常活动安排时可切入的角度。学生在分享的同时，进一步强化对单元主题意义的</p>		

认同。分层设计可以照顾到不同能力水平学生的课堂参与度。		
3. 简要评价女排运动员的日常安排,能够发表自己的看法并进行交流(迁移创新)。	7. Think and say. (1) 教师引导学生思考排球运动员的日常安排,并做出评价。 教师: What do you think of their timetable? (2) 每组选出一名代表分享和总结组内讨论成果。(师生评价。)	教师观察学生的分享情况,适时给予指导和鼓励,并根据学生的分享情况,进行评价。
设计意图: 本阶段学习活动旨在引导学生能够运用批判性思维,深入分析运动员们的日常安排。通过自主思考、小组辩论等思辨活动,促使学生在评价运动员作息的过程中,感悟规律作息的重要性,从而形成科学作息、健康生活的态度。		
Homework: 1. 建议利用小程序或官网的音频资源,跟读Let's Read, 10分钟完成。(Need to do.) 2. 绘制你熟悉的职业日常安排,在小组内讲一讲。(Choose to do.)		

第四课时 Phonics

(一) 学情分析

学生经过前期的学习,已经初步建立了对字母组合发音的认知,了解了一些发音规律。本课时将在前面语音学习的基础上继续深入,通过引导学生掌握字母组合ou在单词中的发音规律,做到能够独立拼读词汇、阅读绘本,进一步加深对拼读规则的认识。

(二) 教学目标

1. 通过听、读、拼等活动了解字母组合ou在单词中的发音规律(学习理解);
2. 能够运用所学发音规则进行单词拼读(应用实践);
3. 能够读出绘本并借助图片信息理解故事内容(迁移创新)。

(三) 教学活动建议

教学目标	学习活动	效果评价
1. 通过听、读、拼等活动了解字母组合ou在单词中的发音规律(学习理解);	1. Listen and chant. (1) 教师播放课本 P40 的 4. Listen and chant.的语音歌谣,学生跟唱。 (2) 教师引导学生提取语音歌谣中有共同点的单词。教师用闪卡或者板书呈现四个相同特征的词: playground, house, cousin, touch。 (注: 单词 mouse 不在课本 P40 的 1. Listen and	教师在课前开展唱语音歌谣活动,通过观察学生的跟唱和提取情况,了解学生对发音规律的掌握程度。

repeat.里，可以不提取。)

2. Listen, segment and repeat.

(1) 教师播放单词playground, house, cousin, touch的音频，学生跟读。

(2) 切分字母组合ou在单词中的发音。教师以playground和cousin为例进行切分，即pl-ay-gr-ou-nd和c-ou-sin，提取字母组合ou贴在黑板上。

(3) 梳理并归纳字母组合ou的发音规律。

(4) 教师再次播放音频，学生听音、跟读并指认。

3. Blend and read.

(1) 教师播放音频，学生根据听到的单词进行跟读。

(2) 学生根据听到的发音，从黑板上的字母卡中选取对应发音的字母，并贴在对应处(参照下面表格)，教师出示单词简笔画。

pl	ay	gr	ou	nd
----	----	----	----	----

c	ou	sin
---	----	-----

(3) 教师伸出胳膊，按照胳膊关节进行划分，示范自然拼读方式：

h-ou-se house

t-ou-ch touch

(4) 教师引导学生模仿教师动作一起来拼读单词。班级集体练习，然后小组练习，最后个人展示。(师生评价。)

4. Practise.

(1) 生生拼读练习。

两个学生一组，一个学生说单词，另一个学生用手中的字母卡拼出对应的单词；或一个学生用字母卡拼摆出单词，另一个学生读出单词。

(2) 完成课本 P40 的 2. Listen and number.

教师通过观察学生听、读的准确性及指认的反应速度，评估学生对学习内容的掌握情况，并给予针对性的指导。

教师借助多种形式的活动，观察学生的参与状态与反应速度。通过这些练习活动，了解学生对于字母组合ou的掌握情况。依据学生在练习中的表现给予发音纠正，引导学生正确掌握自然拼读的规则。

	(3) 完成课本P40 的 3. Listen and write.	
<p>设计意图: 通过听、读、拼等充满趣味性的学习活动,旨在引导学生掌握字母组合ou的发音规律。这些活动能充分调动学生的多种感官,激发他们的好奇心和求知欲。同时,学生通过身体节拍的方式感受自然拼读的乐趣与词汇的节奏感,为后续学生能够正确拼读单词筑牢根基。</p>		
<p>2. 能够运用所学发音规则进行单词拼读(应用实践);</p>	<p>5. Spell and read.</p> <p>(1) 教师出示含有字母组合ou的新单词,学生尝试解码单词并朗读。</p> <p>(2) 邀请几位学生利用字母卡组成含有字母组合ou的单词,其余学生解码并朗读。</p> <p>(3) 学生两人一组,一人摆放字母卡,另一人快速拼读。(再交换角色。)</p> <p>(4) 选取代表在班级中展示。</p>	<p>教师根据学生的反馈及时予以帮助和指导。</p>
<p>设计意图: 通过集体拼读、小组拼读和班级展示等形式,让学生在练习中强化所学的自然拼读规则,同时,也增强学生对于本课时所学的发音规则的掌握程度。</p>		
<p>3. 能够读出绘本并借助图片信息理解故事内容(迁移创新)。</p>	<p>6. I can read.</p> <p>(1) 教师出示拼读绘本。</p> <p>建议教师在课外筛选以字母组合ou为核心词汇的绘本故事,或者自行创编同类配图歌谣,将其作为拓展阅读材料引入课堂。如:</p> <div data-bbox="436 1382 786 1649" data-label="Image"> </div> <p>通过呈现富含字母组合ou发音规则的趣味文本,激发学生对于自然拼读规则的探索兴趣,提升课堂</p>	<p>教师根据学生朗读分享环节的具体表现,了解学生对字母组合ou发音规则的掌握情况,并及时给予帮助。</p>

	<p>参与度。</p> <p>(2) 学生根据自然拼读的规则，阅读绘本。</p> <p>(3) 学生借助图片信息猜测故事的内容，并与小组同学进行讨论。</p> <p>(4) 每组派代表进行绘本内容朗读和解释，评选最佳朗读小组和最佳剧情解说小组。</p> <p>(此环节使用能体现字母组合ou在单词中发音规则的绘本或其它资源。)</p> <p>7. Summary.</p> <p>在教师的指导下，学生回顾本单元学习的内容，进行梳理总结，自我评价。</p> <p>(利用课本上的评价表Self-assessment。)</p>	
<p>设计意图：本阶段学习活动旨在激发学生对自然拼读的学习兴趣，通过有趣的绘本故事，让学生在情境下进行有意义朗读。同时，借助图片，可以降低学生阅读绘本的难度，增强学生的理解力和参与度。</p>		
<p>Homework:</p> <p>1. 根据所学拼读规则，利用字母卡摆出含有字母组合ou的单词，并拼读出来。</p> <p>(Need to do.)</p> <p>2. 自主阅读绘本（或其他资源）。（Choose to do.）</p>		

单元主题：丰富多彩的校园文化

该主题属于“人与自我”范畴，涉及生活与学习，包含学校、课程、学校生活与个人感受等内容。

一、单元内容分析

本单元围绕“丰富多彩的校园文化”这一主题展开，涉及一个准备语篇、三个主要语篇（两组对话，一个配图故事）和语音学习。

准备语篇（Get Ready）感知单元大情境，激活学生学习期待。

语篇一（Let's Learn-A）是小学生日常对话。伊芙（Eve）和弟弟在家里讨论周三的课程，伊芙（Eve）表达了自己对所有学科的喜悦。

语篇二（Let's Learn-B）也是小学生日常对话。场景为操场上，李老师了解了陈东、伊芙（Eve）、汤姆（Tom）三位同学的课后社团活动，并希望同学们享受自己的社团时光。

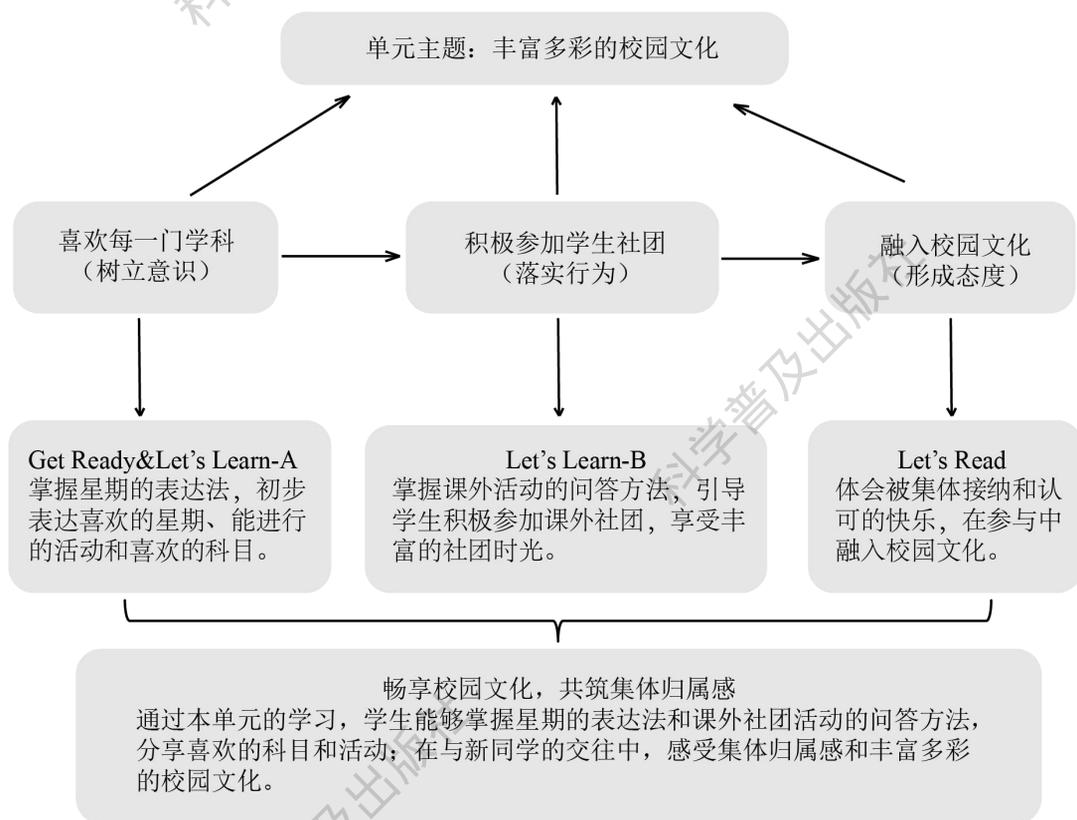
语篇三（Let's Read）是配图故事，标题是“Wu Meng Loves Her New School”。转校生吴梦来到新学校，同学们邀请她一起参加课外社团和烹饪课。她快速融入新同学并爱上自己的新学校。该语篇引导同学们要友善对待他人，共同营造良好的校园氛围。

单元主题：丰富多彩的校园文化			
内容	核心词汇	核心句式	技能与策略学习要点
1. Get Ready	星期表达： Monday Tuesday Wednesday Thursday Friday Saturday Sunday	描述热爱的星期： I like Tuesday. 描述技能： I can swim.	<ul style="list-style-type: none"> 在语境中，根据单词的音、形、义学习星期的词汇； 根据图片和标题，推测对话的主题、语境及主要信息； 通过跟读、模仿，掌握核心语言的正确发音； 借助图片和核心语言，熟练使用星期表达法。
2. Let's Learn-A	星期表达： Wednesday 课程表达：	询问星期及回答： What day is it today? It is Wednesday.	<ul style="list-style-type: none"> 根据图片和音频听懂对话内容并获取相关信息； 通过跟读、模仿，熟练朗读、

	<p>lesson</p> <p>art</p> <p>Chinese</p> <p>science</p> <p>music</p> <p>subject</p>	<p>询问课程及回答:</p> <p>What lessons do you have today?</p> <p>I have art, Chinese, science and music.</p> <p>表达对事物的喜爱与认同:</p> <p>I like all the subjects.</p>	<p>表演对话;</p> <ul style="list-style-type: none"> 借助图片和核心语言, 询问和介绍一周内每天的课程, 谈论喜欢的科目。
3. Let's Learn-B	<p>星期表达:</p> <p>Wednesday</p> <p>Monday</p> <p>Thursday</p> <p>活动表达:</p> <p>activities</p> <p>do kung fu</p> <p>play ping-pong</p> <p>功能词:</p> <p>any</p>	<p>询问活动并回答:</p> <p>What activities do you do after school today?</p> <p>I do kung fu.</p> <p>表达赞扬与认可:</p> <p>Enjoy your time!</p>	<ul style="list-style-type: none"> 根据图片推测对话的主题、语境及主要信息; 根据图片和音频听懂对话内容并获取相关信息; 借助图片和核心语言, 学会准确表达活动安排; 通过跟读、模仿, 熟练朗读、表演对话, 体会社团活动的意义, 并感受课外活动的重要性。
4. Let's Read	<p>星期表达:</p> <p>Monday</p> <p>Thursday</p> <p>课程表达:</p> <p>a</p> <p>volleyball</p> <p>lesson</p> <p>a cooking</p> <p>lesson</p>	<p>询问星期及回答:</p> <p>What day is it today?</p> <p>It's Thursday.</p> <p>询问活动并回答:</p> <p>What do you do after school?</p> <p>I go home.</p> <p>邀请其他人的句式:</p> <p>Do you want to go with us?</p>	<ul style="list-style-type: none"> 根据图片和标题, 推测故事的主题、语境及主要信息; 通过跟读、模仿, 能读准确或表演故事; 结合图片和文本内容, 体会被友善对待之后的开心。

		Let's have the cooking lesson together.	
5. Pronunciation	能够读准单词的重读音节： mother, brother, colour, morning, woman about, o'clock, beside, behind, today		<ul style="list-style-type: none"> •在跟读单词和跟唱歌谣中关注单词的重读音节； •尝试借助重音发音规则拼读单词并朗读歌谣。

附：单元主题内容框架图



二、单元教学目标

单元教学目标	内容及课时建议
1. 能掌握星期的表达法, 初步表达喜欢的星期、可以进行的活动和喜欢的科目。	Get Ready&Let's Learn-A 1 课时
2. 能掌握课外活动的问答方法, 引导学生积极参加课外社团, 享受丰富的社团时光。	Let's Learn-B 1 课时
3. 能借助图片理解故事内容, 朗读或表演配图小故事, 在感受丰富的校园文化过程中, 培养校园归属感。	Let's Read 1 课时
4. 能够读准单词的重读音节, 并借助发音规则拼读单词, 读准简单的句子。	Pronunciation 可独立安排一课时或与单元其他课时融合教学。

本单元的三个语篇以校园文化为主线, 涵盖星期的表达、社团活动以及与同学相处等内容。单元内各语篇之间相互关联, 构成三个子主题: 喜欢每一门学科、积极参加学生社团、融入校园文化。各语篇围绕单元主题展开, 内容兼具层次性和逻辑性, 符合学生的认知规律。在呈现语言学习内容的同时, 落实“畅享校园文化, 共筑集体归属感”的单元育人价值。

三、教学建议

第一课时 Get Ready&Let's Learn-A

(一) 语篇研读

What: 本课时包含两个情景语篇, 均围绕校园内的课程展开。第一个语篇呈现的是两位同学交流自己喜欢的星期和体育运动; 第二个语篇是伊芙(Eve)和弟弟讨论周三的课程和最爱的科目的情景。两个语篇均表达了小学生对学校学习生活的喜欢。

Why: 两个语篇旨在让学生熟练掌握星期表达法和科目安排的交流方式, 掌握时间与科目相匹配的常用句型, 引导学生喜欢每一门学科。

How: 两个语篇是比较典型的日常对话, 涉及星期表达法, 例如Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday, Friday, Saturday, Sunday; 表达课程与科目, 例如lesson, art, Chinese, science, music, subject; 询问星期以及回答What day is it today? It's Wednesday. 询问课程及回答What lessons do you have today? I have art, Chinese, science and music. 两个语篇情节简单、易于理解。

(二) 学情分析

本课时围绕“丰富多彩的校园文化”这一主题展开，四年级学生已掌握科目表达法，但尚未学习星期表达法。本课时以校园生活场景切入，帮助学生关注学科、表达喜欢的体育运动和学科，感受丰富多彩的校园文化。

(三) 教学目标

1. 在看、听、说的活动中，掌握星期和课程的表达方法（学习理解）；
2. 在教师的帮助下，分角色表演对话（应用实践）；
3. 简要评价对话中伊芙（Eve）对学科的态度（迁移创新）；
4. 能在真实情境中，表述自己的课程表并表达喜欢的科目（迁移创新）。

(四) 教学活动建议

教学目标	学习活动	效果评价
1. 在看、听、说的活动中，掌握星期和课程的表达方法（学习理解）；	<p>1. Greet, sing and say.</p> <p>(1) 教师与学生用所学交际用语进行简单问候；选择与星期有关的歌曲视频导入。</p> <p>(2) 歌曲结束后，教师提问：What's the song about? 和学生做一个简单的自由对话，引出本课时的话题——Weeks。</p> <p>2. Watch and say.</p> <p>(1) 教师出示主场景图，并播放视频，引导学生观察图片，从而获取更多的星期信息，并简单分享。教师：What day do they like? Why?</p>  <p>(2) 教师呈现分享信息，借助板书、简笔画，呈现学生的分享，用肢体语言去理解核心语言。</p> <p>3. Listen, point and say.</p> <p>教师播放音频，引导学生听音，指认并跟读星</p>	<p>教师观察学生活动的参与度，观察学生跟唱的情况，根据需要调整教学方式，调动学生的积极性。</p> <p>通过对已知人物信息或星期的获取，让学生能够快速进入情景，激活旧知。</p> <p>在班级中关注学生读图及看视频提取信息的能力并根据学生的分享内容，进</p>

	<p>期名称。</p> <p>4. Practise.</p> <p>(1) 完成课本 P42 的 2. Listen and tick (√).</p> <p>(2) 完成课本 P42 的 3. Pair work. Look and say.</p> <p>5. Watch and say.</p> <p>教师出示场景图, 并播放视频, 学生获取信息。教师板书核心语言后, 引导学生在丰富的活动中练习、巩固和运用所学内容。</p>  <p>6. Listen and repeat.</p> <p>学生听音并跟读对话, 注意单词发音及语音语调的变化, 模仿对话内容。</p> <p>7. Listen and chant.</p> <p>(1) 教师播放课本 P45 的歌谣, 引导学生跟唱并做动作。</p> <p>(2) 教师示范, 将歌谣里的星期和科目进行替换, 并引导学生跟唱练习。</p>	<p>行指导和帮助。</p> <p>教师关注学生完成练习的情况, 评估学生是否能做到音、形、意的匹配。</p> <p>教师根据不同能力水平学生朗读对话的情况, 适时给予指导和鼓励。</p>
<p>设计意图: 本阶段学习活动旨在帮助学生在语境中学习理解对话内容, 学习对话中的词汇和核心语言。通过歌曲、看图说话跟读和模仿朗读等活动, 进一步内化语言, 为语言输出奠定基础。</p>		
<p>2. 在教师的帮助下, 分角色表演对话 (应用实践);</p>	<p>8. Practise the dialogue.</p> <p>(1) 教师示范, 引导学生组内练习对话。</p> <p>(2) 通过朗读对话、角色扮演、给对话配音等形式进行展示。(学生选择任何一种进行展示。)</p>	<p>设计不同层次的练习活动, 供不同能力水平的学生自主选择一种进行展示。教师通过观察学生的</p>

		选择和表现, 给予针对性的指导或鼓励。
<p>设计意图: 本阶段学习活动通过表演使学生深入角色, 通过分层次的练习方式加深对核心语言的运用, 感受语言学习和意义输出的成就感, 从学习理解向实践应用过渡, 为真实的表达做准备。</p>		
3. 简要评价对话中伊芙 (Eve) 对学科的态度 (迁移创新);	<p>9. Think and share.</p> <p>教师引导学生, 以小组为单位评价伊芙 (Eve) 对学科的态度, 体会对话语篇隐含的意义。</p>	教师根据学生的反馈, 引导他们讨论和正确评价。
4. 能在真实情境中, 表述自己的课程表并表达喜欢的科目 (迁移创新)。	<p>10. Talk about yourself.</p> <p>(1) 学生完成课本P44 的 4. Talk about yourself. (2) 学生在组内轮流分享记录, 之后派代表在班级中进行展示。</p>	教师观察学生的分享情况, 适时给予指导和鼓励, 并根据学生的分享情况, 进行评价。
<p>设计意图: 本阶段学习活动旨在帮助学生在迁移的语境中创造性地运用所学语言, 学会在真实情境中交流星期和课程表。通过分享自己喜欢的科目, 学生能够感受到学习带来的快乐, 体会语言的真实性与实用性。</p>		
<p>Homework:</p> <p>1. 建议利用小程序或官网的音频资源, 跟读Get Ready&Let's Learn-A, 10分钟完成。(Need to do.)</p> <p>2. 制作一周的英语课表, 并进行分享。(Choose to do.)</p>		

第二课时 Let's Learn-B

(一) 语篇研读

What: 本语篇讲述李老师和同学们在交流课后社团活动, 李老师了解到同学们积极参加丰富的社团活动, 希望大家能够享受自己的社团时光。

Why: 本语篇通过展现同学们丰富的社团课程, 引导学生们在课外能找到自己的兴趣爱好, 感受丰富多彩的校园生活。

How: 本语篇涉及活动的表达, 例如activity, kung fu, dance, ping-pong; 如何询问活动及回答What activities do you do after school today? It's Wednesday today. I do kung fu. 对他人的赞扬Great! Enjoy your time! 语篇情节简单、易于理解。

(二) 学情分析

本课时为本单元的第二个课时, 围绕“积极参加学生社团”展开, 在第一课时中, 学生已经掌握星期表达法, 能够表述自己的课程表, 同时初步构建起核心句式体系。因此, 本课时将引导学生关注课外社团活动, 体会社团活动让校园生活变得更加丰富多彩。

(三) 教学目标

1. 在看、听、说的活动中, 获取并梳理同学们的社团活动(学习理解);
2. 在教师的帮助下, 分角色表演对话(应用实践);
3. 简要评价对话中同学们的校园生活(迁移创新);
4. 在小组内交流自己的课外社团活动, 并在班级中汇报交流的结果(迁移创新)。

(四) 教学活动建议

教学目标	学习活动	效果评价
1. 在看、听、说的活动中, 获取并梳理同学们的社团活动(学习理解);	<p>1. Sing and review. 教师带领学生一起听、唱关于活动的歌曲; 教师引导学生分享在歌曲中听到的活动, 引出本课时话题。</p> <p>2. Look and say. (1) 教师出示场景图, 引导学生观察图片, 并试着获取图片中的信息。</p>  <p>(2) 学生观看视频, 了解陈东和同学们的课后社团活动。</p> <p>(3) 教师借助板书呈现学生的分享, 理解核心语言: — What activities do you do after school today? — It's Wednesday today. I do kung fu.</p>	<p>教师观察学生能否根据歌曲内容联系已知, 结合自身实际情况分享。</p> <p>教师观察学生能否通过图片细节获取信息, 并根据学生的回答及时引导和帮助。</p> <p>教师观察学生对对话内容的理解, 以及对核心语言的掌握情况, 并进行有</p>

	<p>(4) 完成课本 P45 的 2. Read and match.</p> <p>3. Listen and imitate.</p> <p>(1) 教师引导学生边听音边模仿对话。</p> <p>(2) 反复跟读、模仿并配合肢体动作演一演。在听、读、模仿、演一演的过程中理解整篇文本的意思。</p>	<p>针对性的指导。</p> <p>教师根据不同能力水平学生朗读对话的情况，发现问题，及时提供帮助。</p>
<p>设计意图：本阶段学习活动以图片导入，激活学生已知，吸引其注意力，培养观察与信息提取能力；通过看视频提取对话细节，借助多种方式理解关键词，这样能加深文本理解；通过模仿跟读等活动锻炼听说能力、增强语感，使学生在互动中巩固知识、提升语言表达自信，为后续语言学习打下基础。</p>		
<p>2. 在教师的帮助下，分角色表演对话（应用实践）；</p>	<p>4. Practise the dialogue.</p> <p>(1) 教师示范，引导学生组内练习对话。</p> <p>(2) 通过朗读对话、角色扮演、给对话配音等形式进行展示。（学生选择任何一种进行展示。）</p>	<p>教师观察不同能力水平的学生，为不同学生提供展示的机会，并根据其表现及时给予指导或鼓励。</p>
<p>设计意图：本阶段学习活动旨在引导学生在理解核心语言的基础上，通过分层次的练习方式，让每位学生都能深入角色，体会社团生活的丰富多彩，进一步加深对文本内容和情感的理解，提高语言实践能力和沟通能力。</p>		
<p>3. 简要评价对话中同学们的校园生活（迁移创新）；</p>	<p>5. Think and share.</p> <p>教师引导学生，以小组为单位围绕对话中同学们的社团活动进行简单评价，体会对话语篇隐含的意义。</p>	<p>教师根据学生的反馈，引导他们讨论和正确评价。</p>
<p>4. 在小组内交流自己的课外社团活动，并在班级中汇报交流的结果（迁移创新）。</p>	<p>6. Do a survey and say.</p> <p>(1) 完成课本P45的 3. Do a survey and say.的表格。</p> <p>(2) 在小组内分享同学们的课外社团活动。</p> <p>(3) 小组内派代表在班级中进行汇报交流。</p>	<p>教师观察学生在小组和全班运用所学语言交流课外社团参与情况，给予鼓励或帮助。</p>

设计意图：本阶段学习活动旨在帮助学生在迁移的语境中，创造性地运用语言，由课内学习拓展延伸到生活实际，真正实现学以致用，引导学生自主设计与交流互动，体会社团活动的丰富多彩，提升综合语言运用能力。

Homework:

1. 建议利用小程序或官网的音频资源，跟读Let's Learn-B，10分钟完成。（Need to do.）
2. 完善调查表格，向家人介绍同学们的课外社团活动。（Choose to do.）

第三课时 Let's Read

（一）语篇研读

What: 本语篇是一个配图故事，讲述了吴梦到新学校后，同学们邀请她参加排球社团课和烹饪课，她很快融入校园新生活，并爱上新学校的场景。

Why: 通过学习本课故事，学生能够直观感受到与同学友善相处的快乐，在体验丰富校园生活的同时，融入校园文化，形成良好的校园氛围。

How: 本语篇为比较典型的配图故事，画面信息丰富，符合学段特点。故事中涉及星期表达的词汇，例如Monday, Thursday; 涉及课程的词汇，例如a volleyball lesson, a cooking lesson; 询问活动及回答What do you do after school? I go home. 询问星期及回答What day is it today? It's Thursday. 邀请其他人的句式Do you want to go with us? Let's have the cooking lesson together.

（二）学情分析

本课时为本单元第三个课时，学生前两个课时已经学习并掌握星期表达法、交流学科以及社团的常用句式。本课时在此基础上进一步深化，引导学生友善对待同学、积极参与校园生活，形成良好的校园氛围。

（三）教学目标

1. 在看、听、说的活动中，获取并梳理吴梦到新学校后与新同学一起进行的活动，了解故事内容（学习理解）；
2. 在教师的帮助下，分角色朗读或表演故事（应用实践）；
3. 简要评价故事中的主人公（迁移创新）；
4. 能续编故事情节，续写同学们还可以邀请吴梦一起参加的校园活动（迁移创新）。

（四）教学活动建议

教学目标	学习活动	效果评价
1. 在看、听、说	1. Free talk.	教师观察学生能否

<p>的活动中,获取并梳理吴梦到新学校后与新同学一起进行的活动,了解故事内容(学习理解);</p>	<p>教师与学生对话交流,引导学生用学过的语言进行分享,并引出故事。教师提问: What activities do you do after school today?</p> <p>2. Picture reading.</p> <p>(1) 教师呈现故事的图片,学生通过观察图片,猜测故事内容。</p> <p>教师: Look at these pictures. What can you see?</p> <p>(2) 教师及时用简笔画或图片呈现学生捕捉到的信息,引导学生关注What does Wu Meng do after school?</p> <p>3. Watch the video.</p> <p>观看视频,整体感知。</p> <p>4. Listen and imitate.</p> <p>(1) 图片环游,逐图听音、跟读和表演。教师可以以第一幅图为例进行听音、跟读和表演,并利用板书呈现简笔画和关键信息,辅助学生理解故事内容。</p> <p>(2) 学生听音频进行跟读,模仿语音语调。</p> <p>5. Listen and follow.</p> <p>听音频进行跟读,模仿语音语调,分角色朗读。</p>	<p>主动分享与主题相关的知识、经验,并根据需要调整提问方式,进行追问或给予鼓励。</p> <p>教师观察学生是否能够通过图片细节获取信息,是否能够理解故事内容、积极参与跟读和模仿,适时给予鼓励。</p> <p>教师根据不同能力水平学生朗读对话的情况,发现问题,及时提供帮助。</p> <p>教师通过学生发音的准确性、流利度及时给予帮助。</p>
<p>设计意图: 本阶段学习活动旨在帮助学生在语境中理解故事内容,学习故事中的词汇和核心语言。通过引导学生观察图片,培养学生的读图能力和猜测能力;通过观看视频,从大意到细节逐步理解故事内容;图片环游,目的是引导学生体会共同营造良好校园氛围的快乐与意义;听音模仿是为了培养语言感知和表达能力,让学生逐步熟悉故事内容及语言表达,为后续学习奠定基础。</p>		
<p>2. 在教师的帮助下,分角色朗读或表演故事(应用实践);</p>	<p>6. Practise.</p> <p>(1) 完成课本 P47 的 2. Listen and number the pictures.</p> <p>(2) 完成课本 P47 的 3. Complete and say.</p> <p>7. Act out the story in groups.</p>	<p>教师观察学生完成练习活动的情况,根据学生表现给予指导和反馈。</p> <p>教师观察不同能力</p>

	<p>(1) 教师示范, 引导学生组内练习对话。</p> <p>(2) 通过朗读故事、角色扮演、给故事配音等形式进行展示。(学生选择任意一种进行展示。)</p>	<p>水平的学生, 为不同学生提供展示的机会, 并根据其表现及时给予指导或鼓励。</p>
<p>设计意图: 此阶段学习通过完成课本练习可以巩固学生对故事中情节的理解与掌握, 强化知识记忆。角色扮演故事内容能让学生身临其境地感受故事场景, 尤其是给予不同能力水平的学生机会展示, 提升语言运用的实际能力。</p>		
<p>3. 简要评价故事中的主人公(迁移创新);</p>	<p>8. Think and say.</p> <p>教师引导学生评价故事中的吴梦和她的新同学们, 在小组中和班级中进行交流。引导学生认识到良好的校园文化和校园氛围带给同学们的幸福感。</p>	<p>教师观察学生的交流情况, 适时给予指导和鼓励, 并根据学生的交流情况, 进行评价。</p>
<p>4. 能续编故事情节, 续写同学们还可以邀请吴梦一起参加的校园活动(迁移创新)。</p>	<p>9. Think and share.</p> <p>小组内思考同学们还可以做哪些事情帮助吴梦更好地融入校园文化, 运用核心句型续编故事, 在小组内分享。</p>	<p>教师观察学生的分享情况, 及时提供帮助。</p>
<p>设计意图: 本阶段学习活动旨在引导学生根据故事中人物的态度和行为推理与论证, 通过分析和思辨, 让学生感悟友善对待同学有助于形成良好的校园文化和校园氛围, 加深对校园文化的认知。</p>		
<p>Homework:</p> <p>1. 建议利用小程序或官网的音频资源, 跟读Let's Read, 10分钟完成。(Need to do.)</p> <p>2. 在课本插图的帮助下, 用英语简单讲一讲故事。(Choose to do.)</p>		

第四课时 Pronunciation

(一) 学情分析

学生经过前期的学习, 已经有较好的自然拼读基础。本课时将在前面语音学习的基础上继续深入学习单词重读音节的发音规则, 通过引导学生掌握单词中需要重读的部分, 感受英语口语的节奏感。

(二) 教学目标

1. 通过听、读、拼等活动感知单词重读音节的发音规律(学习理解);

2. 能够运用所学重音规则进行单词拼读（应用实践）；
3. 能用所学单词重音发音规律自主朗读歌谣（迁移创新）。

（三）教学活动建议

教学目标	学习活动	效果评价
<p>1. 通过听、读、拼等活动感知单词重读音节的发音规律（学习理解）；</p>	<p>1. Sing and review.</p> <p>(1) 教师与学生进行简单的问候，并跟着播放的歌曲视频演唱自然拼读歌。</p> <p>(2) 教师利用闪卡对本册课本学习过的字母组合发音进行复习。</p> <p>2. Learn the word stress.</p> <p>(1) 音节的学习，教师通过游戏引导学生感知英语音节。教师读出单词，学生根据听到的音节数拍手，一个音节拍一下。例如教师读book，学生拍一次；教师读mother和about，学生拍两次。</p> <p>(2) 教师播放课本P48的1. Listen and repeat.的音频，学生跟读听到的单词，区分课本中红体和黑体音节的不同，并找出重音，总结单词重音发音规律。</p> <p>3. Practise.</p> <p>(1) 生生拼读练习。</p> <p>两个学生一组，一个学生说单词，另一学生用手中的字母卡拼出对应的单词，并找出单词重读的部分。</p> <p>(2) 完成课本P48的2. Listen, read and choose.</p>	<p>教师在课前开展唱自然拼读歌活动，通过观察学生对歌曲的熟悉程度和复习学过的字母组合，了解学生对已学发音规律的掌握程度。</p> <p>教师借助多种形式的活动，观察学生的参与状态与反应速度。通过这些活动，了解学生对单词重音的掌握情况。依据学生在练习中的表现给予发音纠正，引导学生正确掌握单词重音规则。</p>
<p>设计意图：本阶段学习活动通过歌曲演唱和字母组合发音复习，激活学生已有语音知识，为新知识学习做铺垫；接着通过游戏感知英语音节、听读模仿区分重读音节及梳理规律，引导学生逐步建立对单词重音的认知；最后通过小组合作拼读和课本练习，强化重音知识的运用，实现从感知到实践的递进，帮助学生掌握单词重音规则。</p>		
<p>2. 能够运用所学重音规则进行</p>	<p>4. Spell and read.</p>	<p>教师根据学生的反馈及时予以帮</p>

单词拼读（应用实践）；	(1) 教师出示一些单音节和双音节的单词，学生尝试解码单词并拼读。 (2) 学生两人一组，快速画出单词重音位置，并读出来。（再交换角色。） (3) 选取代表在班级中展示。	助和指导。
-------------	---	-------

设计意图：本阶段学习活动旨在强化学生对双音节单词重音的掌握与运用。通过出示新单词让学生拼读，检验其对单词重音规则的理解程度，同时在强化语音感知、提升发音准确性的过程中，激发学生学习兴趣，实现从知识输入到输出的转化。

3. 能用所学单词重音发音规律自主朗读歌谣（迁移创新）。	<p>5. Listen and chant.</p> (1) 学生根据单词重音规则，朗读课本P48的语音配图歌谣。 (2) 小组活动：小组同学共读配图歌谣，注意单词重音位置。 (3) 每组派代表进行配图歌谣朗读。 (4) 教师播放音频，全班听并跟读。 <p>6. Summary.</p> 在教师的指导下，学生回顾本单元学习的内容，进行梳理总结，自我评价。 （利用课本上的评价表Self-assessment。）	教师根据学生朗读歌谣的情况，了解学生对单词重读规则的掌握情况，并及时给予帮助。
------------------------------	---	---

设计意图：本阶段学习活动先依托课本歌谣引导学生主动运用重读规律尝试朗读，将知识转化为能力，锻炼自主发音能力；再以听唱歌谣的形式，通过听觉模仿与对比，自纠发音偏差，强化正确语音习惯；最后组织学生回顾总结。既巩固了双音节单词重音的学习，又实现从知识运用到方法提炼的学习闭环。

Homework:

1. 根据所学单词重读规则，利用字母卡摆出本册课本学过的双音节单词，划分音节并找出重读音节。（Need to do.）
2. 学生自主找到更多双音节单词，标出单词重音位置并朗读。（Choose to do.）

Unit 7

Seasons

单元主题：热爱大自然

该主题属于“人与自然”范畴，涉及季节的特征与变化、季节与生活。

一、单元内容分析

本单元围绕“热爱大自然”这一主题展开，涉及一个准备语篇、三个主要语篇（两组对话，一个配图故事）和语音学习。

准备语篇（Get Ready）感知单元大情境，激活学生学习期待。

语篇一（Let's Learn-A）：该语篇以一年中的四季为核心。课堂上，老师生动地向学生们讲解春、夏、秋、冬四季，以及树木颜色、昼长等自然景象，帮助学生认识spring, summer, autumn, winter等词汇和简单句式，助力学生能用英语准确描述四季及特点，进而真切感受四季之美。

语篇二（Let's Learn-B）是小学生日常对话。该语篇围绕季节喜好的问答展开。学生在分享对季节喜爱的同时，能介绍不同季节开展的活动，既帮助学生体验不同季节的独特乐趣，也深化对四季的认知与喜爱。

语篇三（Let's Read）是配图故事，标题为“Billy and Gary”。故事讲述了蚂蚁比利（Billy）在春、夏、秋三季中拒绝蚱蜢加里（Gary）的邀请，专注储备粮食，最终凭借辛勤付出在寒冬衣食无忧；而蚱蜢加里（Gary）无视季节变化的客观规律，沉溺享乐，最终在寒冬陷入饥寒交迫的困境。作者通过蚂蚁与蚱蜢的对比，让学生体会凡事需遵循自然规律，懂得未雨绸缪、辛勤付出，才能在面对困境时从容应对。

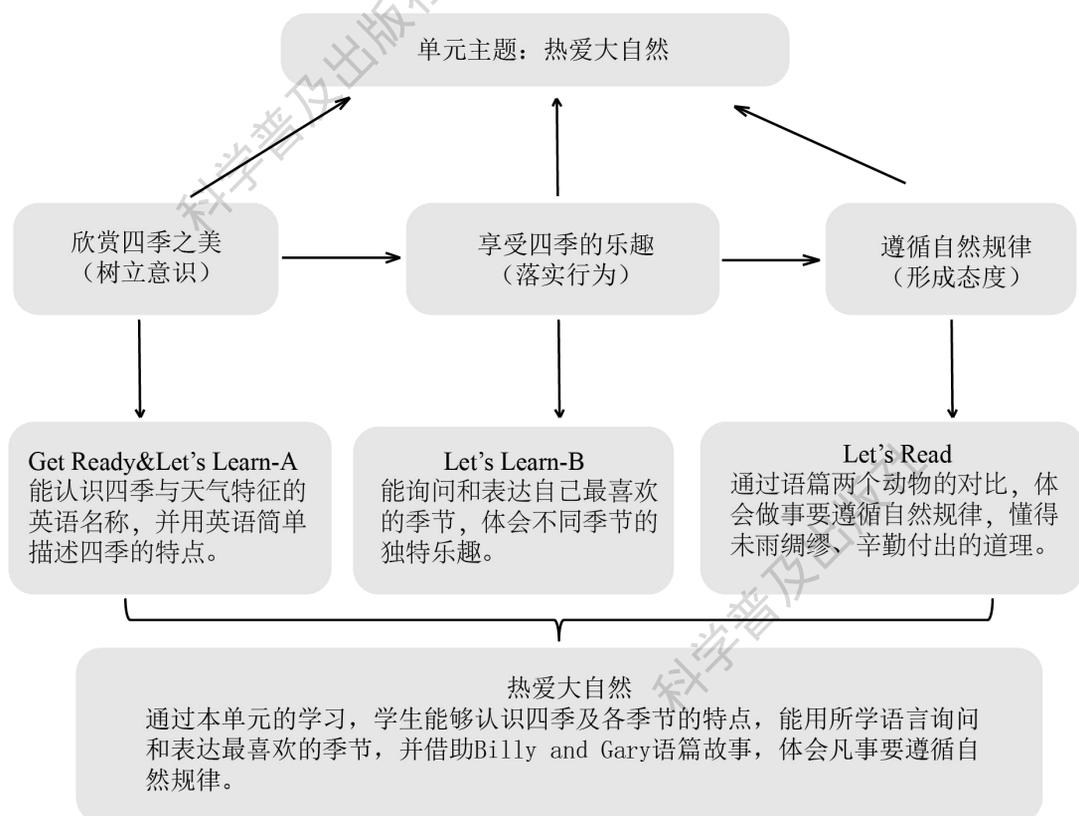
单元主题：热爱大自然

内容	核心词汇	核心句式	技能与策略学习要点
1. Get Ready	四季名称： spring summer autumn winter 常见天气表达： warm hot	表达喜欢或不喜欢： I like spring. I don't like summer. 表达天气情况： It is warm.	<ul style="list-style-type: none"> 在语境中，根据单词的音、形、义学习四季和天气词汇； 根据图片和标题，推测对话的主题、语境及主要信息； 通过跟读、模仿，掌握核心语言的正确发音； 借助图片和核心语言表达喜欢的季节和天气情况。

	cool cold		
2. Let's Learn-A	常见词汇： season days snow	描述季节特点： In spring, it is warm. Trees are green.	<ul style="list-style-type: none"> •根据图片和音频听懂对话内容并获取相关信息； •通过跟读、模仿，熟练朗读、表演对话； •借助图片和核心语言描述季节特点。
3. Let's Learn-B	常见词汇： because 常见动词词组： fly a kite pick fruits make a snowman	询问对方最喜爱的季节： Which season do you like best? Summer. Why? Because I can swim.	<ul style="list-style-type: none"> •根据图片推测对话的主题、语境及主要信息； •根据图片和音频听懂对话内容并获取相关信息； •通过跟读、模仿，熟练朗读、表演对话； •借助图片和核心语言，询问他人最喜欢的季节。
4. Let's Read	常见动词： sing work play dance	描述季节特点： It's spring. It's warm. 邀请与回应： Let's sing. Billy, play with me! Dance with me! Sorry. I work in spring. 感受及状况表达： I'm cold and hungry. I don't have any food.	<ul style="list-style-type: none"> •根据图片和标题，推测故事的主题、语境及主要信息； •通过跟读、模仿，能读准确或表演故事； •结合图片和文本内容，体会凡事需遵循自然规律，懂得未雨绸缪、辛勤付出，才能在面对困境时从容应对。
5. Pronunciation	能够读准单词		<ul style="list-style-type: none"> •在跟读单词和跟唱歌谣中关

	的重读音节： butterfly, hamburger, family, beautiful tomato, potato, umbrella, eraser	注单词的重读音节； •尝试借助重音发音规则拼读 单词并朗读歌谣。
--	---	--

附：单元主题内容框架图



二、单元教学目标

单元教学目标	内容及课时建议
1. 能认识四季的名称，并用英语描述四季特点。	Get Ready&Let's Learn-A 1 课时

2. 能询问和表达最喜欢的季节。	Let's Learn-B 1 课时
3. 能借助图片理解故事内容，朗读或表演小故事，体会凡事要遵循自然规律的道理。	Let's Read 1 课时
4. 能够读准单词的重读音节，并借助发音规则拼读单词，读准简单的句子。	Pronunciation 可独立安排一课时或与单元其他课时融合教学。

围绕“热爱大自然”这一主题，本单元的语篇层层递进、逐步深化主题意义；先通过认识四季感知四季之美，再到表达喜爱的季节以深化对四季的认知，最后借助故事中动物的行为对比，让学生体会要遵循自然规律。通过这些语篇，零散的四季知识被有机串联，形成主题结构化知识；学生在探究主题意义的过程中，既提升了语言运用能力，也领悟到顺应自然、合理规划的生活智慧。

三、教学建议

第一课时 Get Ready&Let's Learn-A

（一）语篇研读

What: 本课时包含两个情景语篇。第一个语篇结合对应场景图片，呈现季节名称与天气特点；第二个语篇为李老师在课堂上向同学们讲解一年有四季，并描述不同季节的自然景象。

Why: 两个语篇旨在帮助学生认识四季，助力其能够用英语准确描述四季及特点，进而真切感受四季之美。

How: 两个语篇涉及四个季节词汇和四个常见的天气词汇，例如spring, summer, autumn, winter, warm, hot, cool, cold；表达喜好的核心语言I like ... I don't like ...；描述季节特点，例如In spring, it is warm. Trees are green. 以上词汇和句型助力学生用英语准确描述四季及特点，进而真切感受四季之美。两个语篇情节简单、易于理解。

（二）学情分析

四年级学生此前未接触过季节相关英语词汇，但一年四季和常见天气是日常生活中频繁接触的内容，理解起来相对容易。本课时作为单元首课，具有重要的起始意义。因此，本课时旨在通过教学，让学生准确理解并掌握季节词汇，并能用简单的语言描述季节特点，表达个人对季节的喜好，初步体会四季之美。

(三) 教学目标

1. 在看、听、说的活动中，获取并梳理四季及天气名称，并用英语表达对四季的喜好、描述四季景观（学习理解）；
2. 在教师的帮助下，朗读或复述对话（应用实践）；
3. 能用核心语言描述自己眼中的四季景象（迁移创新）。

(四) 教学活动建议

教学目标	学习活动	效果评价
<p>1. 在看、听、说的活动中，获取并梳理四季及天气名称，并用英语表达对四季的喜好、描述四季景观（学习理解）；</p>	<p>1. Warm up.</p> <p>(1) 教师与学生用所学交际用语进行简单问候。</p> <p>(2) 教师播放与季节有关的歌曲视频，学生跟唱。歌曲结束后，教师提问：What is the song about?</p> <p>(3) 教师简单表达自己喜欢的季节，引导学生简单表达自己喜爱的季节。</p> <p>教师：I like summer. What about you?</p> <p>2. Watch and say.</p> <p>(1) 教师出示主场景图，并播放视频，引导学生观察图片，从而获取更多的季节和天气的表达，并简单分享。</p> <p>(2) 教师呈现学生分享信息，用句子进行图文</p>	<p>教师通过问候、歌曲及季节表达引导，观察学生表现，适时鼓励，为后续教学做好铺垫。</p> <p>教师观察学生能否参与互动并主动分享，根据学生的表达、分享情况，及时进行帮助或给予鼓励。</p> <p>教师通过观察学生</p>

	<p>匹配。</p> <p>(3) 教师借助板书、简笔画, 呈现学生的分享, 帮助学生理解核心语言 I like spring. It is warm. I don't like summer. It is hot. 并进行板书。</p> <p>3. Listen, point and repeat.</p> <p>教师播放音频, 引导学生听音、指认并跟读季节和天气名称。</p> <p>4. Practise.</p> <p>(1) 完成课本 P50 的 2. Listen and draw.</p> <p>(2) 完成课本 P50 的 3. Think and write \surd or \times. Then say. 教师引导学生简单表达对季节的喜好和原因。</p> <p>5. Watch and say.</p> <p>教师出示场景图, 并播放视频, 学生获取四季景观的表达, 教师板书核心语言后, 引导学生在丰富的活动中练习、巩固和运用所学内容。</p> <div data-bbox="475 949 873 1344" data-label="Image"> <p>The image shows a teacher standing at a board titled 'Let's Learn' with the instruction '1. Listen, look and say.' The board displays four seasonal descriptions: Spring (warm, green trees), Summer (hot, long days), Autumn (cool, red and yellow trees), and Winter (cold, white snow). A student at the front of the class says, 'Seasons are beautiful!'.</p> </div> <p>6.</p> <p>Listen and repeat.</p> <p>学生听音并跟读对话, 注意单词发音及语音语调的变化, 模仿对话内容。</p>	<p>听音时的专注度、指认时的准确性、跟读的语音准确度, 评估其对核心词汇和句型的理解和掌握情况, 同时根据观察及时发现问题并给予指导。</p> <p>教师通过观察学生练习的完成情况, 及时给予鼓励。</p> <p>教师观察学生能否通过图片和视频细节获取信息, 能否理解对话内容。教师根据学生表现适当给予指导。</p> <p>教师根据不同能力水平学生朗读对话的情况, 给予适当的指导和鼓励。</p>
<p>设计意图: 本阶段学习活动旨在让学生掌握四季和天气名称, 并用英语表达对四季的喜好、描述四季景观; 同时通过看、听、说等一系列活动, 引导学生自然理解对话内容, 掌握相关词汇和核心语言, 为后续学习奠定基础。</p>		
<p>2. 在教师的帮助</p>	<p>7. Practise the dialogue.</p>	<p>教师观察不同能力</p>

下, 朗读或复述对话 (应用实践) ;	<p>(1) 教师示范, 引导学生组内练习对话。</p> <p>(2) 朗读对话, 或者根据课文P51 的 2. Look and retell.提供的图片和文字复述对话。(学生选择任意一种进行展示。)</p> <p>8. Listen and chant.</p> <p>教师播放课本P52 的歌谣, 引导学生跟唱并做动作。</p>	<p>水平的学生, 为不同学生提供展示机会, 并根据其表现及时给予指导或鼓励。</p> <p>教师观察学生跟唱歌谣时语音模仿程度及节奏配合情况, 及时给予帮助。</p>
<p>设计意图: 本阶段学习活动旨在通过师生互动和分层次的练习方式, 让学生在听、说、玩、演中沉浸式体验语言情境, 逐步从学习理解迈向应用实践, 增强语言自信和表达能力。</p>		
3. 能用核心语言描述自己眼中的四季景象(迁移创新)。	<p>9. Watch, think and share.</p> <p>(1) 欣赏《四季之美》相关内容。</p> <p>(2) 在教师的引导下, 学生分享自己眼中的四季景象。</p> <p>(3) 通过欣赏和表达, 感受四季之美。</p>	<p>教师观察学生分享时的表达情况, 依据分享表现评价教学的成效。</p>
<p>设计意图: 本阶段学习活动旨在促进学生知识迁移创新, 引导其运用核心语言描绘四季景象, 实现知识从课堂到实际的转化; 同时通过欣赏《四季之美》, 分享自己眼中的四季景象, 培养学生的审美感知, 丰富其情感体验。</p>		
<p>Homework:</p> <p>1. 建议利用小程序或官网的音频资源, 跟读Get Ready&Let's Learn-A, 10 分钟完成。(Need to do.)</p> <p>2. 运用核心语言介绍自己喜欢的季节和原因, 并用一句话描述这个季节的景观。(Choose to do.)</p>		

第二课时 Let's Learn-B

(一) 语篇研读

What: 本语篇是一段师生间的日常对话。老师询问学生喜欢的季节及原因, 学生在分享季节喜好的同时, 还介绍了不同季节可开展的活动。

Why: 本语篇通过师生对话, 引导学生表达喜爱的季节和对应活动, 帮助学生体验不同季节的独特乐趣, 深化对四季的认知与喜爱。

How: 本语篇涉及季节及天气词汇, 以及常见动词词组, 例如spring, summer, autumn, winter, warm, swim, fly a kite, pick fruits, make a snowman; 询问对方最喜爱的季节时使用的核心语言, 例如Which season do you like best? I like summer. Why? Because I can swim. 该语篇贴近生活、情节简单、易于理解。

(二) 学情分析

本课时为本单元的第二个课时, 围绕“享受四季的乐趣”展开, 在第一课时中, 学生已经学习四季表达及部分天气词汇, 能简单表达自己喜爱的季节并描述季节景象。本课时将进一步引导学生了解不同季节的活动及可开展的事项, 助力其体验不同季节的独特乐趣, 深化对四季的认知与喜爱。

(三) 教学目标

1. 在看、听、说的活动中, 获取季节及相关活动信息, 理解对话含义, 梳理核心语言(学习理解);
2. 在教师的帮助下, 分角色表演对话(应用实践);
3. 能主动分享更多在不同季节可开展的活动(迁移创新)。

(四) 教学活动建议

教学目标	学习活动	效果评价
1. 在看、听、说的活动中, 获取季节及相关活动信息, 理解对话含义, 梳理核心语言(学习理解);	<p>1. Warm-up.</p> <p>(1) 教师与学生进行简单的问候。</p> <p>(2) 教师组织学生欣赏关于季节的歌曲视频, 并引导学生围绕歌曲展开关于四季的话题讨论, 通过交流让学生分享自己对季节的认识。</p> <p>教师: I like winter. The snow is white. Which season do you like best? 引导学生模仿表达。</p> <p>2. Look and say.</p> <p>(1) 教师出示场景图, 引导学生观察图片, 并试着获取图片中人物喜欢的季节及原因。</p>	<p>教师观察学生能否参与互动和交流, 适时给予鼓励。</p> <p>教师观察学生能否通过图片细节获取信息, 并根据学生的回答及时引导与帮助。</p>



	<p>教师: Which season do they like best? Why?</p> <p>(2) 学生观看视频, 整体感知对话内容, 检验自己对对话内容的理解。</p> <p>(3) 教师通过学生分享, 梳理人物喜欢的季节和相关活动, 并借助板书呈现核心语言:</p> <p>— Which season do you like best?</p> <p>— I like ... I can ...</p> <p>3. Listen and imitate.</p> <p>(1) 教师引导学生边听音边模仿对话。</p> <p>(2) 反复跟读、模仿并配合肢体动作演一演。在听、读、模仿、演一演的过程中深入理解整篇文章本的意思。</p>	<p>教师观察学生对对话内容的理解, 以及对核心句型的掌握情况, 并进行有针对性的指导。</p> <p>教师根据不同能力水平学生朗读对话的情况, 发现问题, 及时提供帮助。</p>
<p>设计意图: 本阶段各环节围绕“季节”主题展开, 难度由易到难层层推进。热身环节借助歌曲和对话激发学生兴趣、铺垫相关句型; 图片观察引导学生获取信息; 观看视频帮助学生检验对内容的理解, 同时提炼核心语言; 听音模仿与表演环节通过多感官参与, 帮助学生掌握核心语言、深入理解文本, 进而培养语言运用能力。</p>		
<p>2. 在教师的帮助下, 分角色表演对话 (应用实践);</p>	<p>4. Read and do.</p> <p>完成课本P53的 2. Read and match.</p> <p>5. Practise the dialogue.</p> <p>(1) 教师示范, 引导学生组内练习对话。</p> <p>(2) 通过朗读对话、角色扮演、给对话配音等形式进行展示。(学生选择任何一种进行展示。)</p>	<p>教师观察学生完成练习的情况, 根据学生表现给予指导和反馈。</p> <p>教师观察学生组内合作情况, 提供必要的指导和帮助, 鼓励学生展示, 并给予肯定和表扬。</p>
<p>设计意图: 本阶段学习活动旨在引导学生在理解核心语言的基础上, 通过朗读、角色扮演及配音等方式, 让每位学生都能深入角色。通过准确地运用语言, 体会不同季节的独特乐趣, 进一步加深对文本内容和情感的理解, 提高语言实践能力和沟通能力。</p>		
<p>3. 能主动分享更多在不同季节可</p>	<p>6. Think, write and share.</p> <p>(1) 完成课本P53的 4. Write about yourself. 教</p>	<p>教师观察学生书写、分享时的语言</p>

开展的活动（迁移创新）。	师引导学生，写一写自己喜爱的季节及该季节能做的事情。 （2）以小组为单位进行组内和全班分享。	准确性，以及学生是否能清楚表达自己喜爱的季节和原因，以此评估教与学的成效。
设计意图： 本阶段学习活动通过“写一写”，引导学生将Which season ...? I like ... I can ...等核心句型融入个性化表达，联系生活实际输出语言，培养书面表达能力；“小组与全班分享”让学生在互动交流中强化语言运用，同时倾听他人想法，拓宽表达思路，激发更多语言创意，提升口语表达能力。		
Homework: 1. 建议利用小程序或官网的音频资源，跟读Let's Learn-B, 10分钟完成。(Need to do.) 2. 梳理四季及各季节能做的事情，与好朋友分享自己喜欢的季节及原因。(Choose to do.)		

第三课时 Let's Read

（一）语篇研读

What: 本语篇是一个配图故事，讲述了蚱蜢加里（Gary）在春、夏、秋三季多次邀请蚂蚁比利（Billy）参加娱乐活动，蚂蚁比利（Billy）却专注工作，始终拒绝；到了冬天，蚱蜢加里（Gary）陷入饥寒交迫的困境，而蚂蚁比利（Billy）依靠此前的积累过上衣食无忧生活的故事。

Why: 通过学习本课故事，学生在深度阅读、透彻理解故事的过程中，能够通过两个角色的鲜明对比，体会凡事需遵循自然规律，懂得未雨绸缪、辛勤付出，才能在面对困境时从容应对。

How: 本语篇为比较典型的配图故事，画面信息丰富，符合学段特点。故事中涉及的词汇有季节、天气和一些常见动词，例如spring, summer, autumn, winter, warm, hot, cool, cold, sing, work, play, dance; 核心语言包含涉及描述季节特点的表达，例如It's spring. It's warm. 表达邀请及回应的句式，例如Billy, play with me! Sorry, I can't. I work in summer. 涉及感受及状况的表达，例如I'm cold and hungry. I don't have any food. 整个语篇以简单直白的对话形式呈现，学生在阅读故事时易于理解，能够自然掌握上述词汇与句型，进而提升语言运用能力。

（二）学情分析

本课时为本单元第三个课时，学生在前两个课时已经学习并掌握与季节、天气特点相关词汇，以及表达喜好和原因的句式。本课时，学生将借助故事学习感受自然规律；通过

深入理解故事，学生需懂得遵循自然规律，明白未雨绸缪、辛勤付出的意义，进而在未来面对类似困境时能够从容应对。

（三）教学目标

1. 在看、听、说的活动中，梳理蚱蜢加里（Gary）和蚂蚁比利（Billy）对话，了解故事内容（学习理解）；
2. 在教师的帮助下，分角色朗读或表演故事（应用实践）；
3. 简要评价主人公蚱蜢加里（Gary）和蚂蚁比利（Billy）的行为（迁移创新）；
4. 能仿照语篇合理改编蚱蜢加里（Gary）和蚂蚁比利（Billy）的故事，并通过生动表演展现新编内容（迁移创新）。

（四）教学活动建议

教学目标	学习活动	效果评价
<p>1. 在看、听、说的活动中，梳理蚱蜢加里（Gary）和蚂蚁比利（Billy）对话，了解故事内容（学习理解）；</p>	<p>1. Warm-up.</p> <p>(1) 教师与学生进行简单的问候。</p> <p>(2) 猜测游戏。教师描述季节相关景象，引导学生猜测What season is it? 学生猜出后，进一步提问Do you like this season? What can you do in this season?</p> <p>(通过该游戏复习巩固核心语言。)</p> <p>2. Lead in.</p> <p>教师出示故事中的蚂蚁比利（Billy）和蚱蜢加里（Gary），引导学生猜测它们喜欢季节，以及它们在不同的季节里都做了什么。</p> <p>3. Read the story.</p> <p>(1) 学生自读故事，通过阅读与观察图片，梳理蚂蚁比利（Billy）和蚱蜢加里（Gary）各自喜欢的季节，以及它们在四季中所做的事情。</p> <p>教师：Please find the information about <i>Billy and Gary</i>.</p> <p>(2) 教师根据学生的回答，及时用简笔画在黑板上呈现学生捕捉到的关键信息。</p> <p>(3) 教师播放视频，引导学生整体感知故事内容，并对前期梳理的信息进行核对。</p>	<p>教师观察学生能否参与互动和交流，给予鼓励。</p> <p>教师观察学生能否通过自主阅读获取信息并理解故事内容，根据具体情况及时提供帮助和指导。</p>

	<p>4. Listen, read and act.</p> <p>(1) 图片环游, 逐图听音、跟读和表演。教师可以以第一幅图为例进行听音、跟读和表演, 并利用板书呈现简笔画和关键信息, 辅助学生理解故事内容。</p> <p>(2) 借助视频、动作和表情模仿, 帮助学生理解 I don't have any food. 和 I have food. I can have fun in winter. 的意思。可引导学生观察蚱蜢加里 (Gary) 说话时饥饿无助的神态以及蚂蚁比利 (Billy) 说话时满足得意的表情, 让学生直观感受二者因前期行为差异而导致的不同处境。</p> <p>(3) 听音频进行跟读, 模仿语音语调, 分角色朗读。</p>	<p>教师通过听音频跟读和表演等环节中学生的参与度、积极性, 适时给予指导和帮助。</p> <p>教师通过学生的演绎, 评估学生对文本的理解, 适时给予指导和帮助。</p> <p>教师通过学生发音的准确性、流利度及时给予帮助。</p>
<p>设计意图: 本阶段学习活动围绕故事学习层层递进。热身环节通过问候和猜季节游戏激活学生已有知识, 营造轻松氛围; 导入环节聚焦人物引发好奇, 自然过渡到故事学习; 阅读环节借助自读、教师引导、视频验证等活动, 培养学生信息提取与归纳能力; 听、读、表演环节则通过多种方式, 让学生在情境中内化语言、体会角色情感。</p>		
<p>2. 在教师的帮助下, 分角色朗读或表演故事(应用实践);</p>	<p>5. Practise.</p> <p>(1) 完成课本P55 的 2. Read, circle and match.</p> <p>(2) 完成课文P55 的 3. Complete and retell.</p> <p>6. Act out the story in groups.</p> <p>(1) 教师示范, 引导学生组内练习对话。</p> <p>(2) 通过朗读故事、角色扮演、给故事配音等形式进行展示。(学生选择任何一种进行展示。)</p>	<p>教师观察学生练习的完成度和准确性, 了解学生理解程度, 适时给予帮助。</p> <p>教师观察不同能力水平的学生, 为不同学生提供展示机会, 并根据其表现及时给予指导或鼓励。</p>
<p>设计意图: 本阶段学习活动通过完成课本练习可以巩固学生对故事中情节的理解与掌握, 强化知识记忆。角色扮演故事内容能让学生身临其境地感受故事场景, 尤其是给予不同能力水平的学生机会展示, 提升语言运用的实际能力。</p>		

3. 简要评价主人公 蚱 螞 加 里 (Gary) 和 蚂 蚁 比 利 (Billy) 的 行 为 (迁 移 创 新) ;	7. Think and share. 教师引导学生, 以小组为单位就蚂蚁比利 (Billy) 和蚱螞加里 (Gary) 的行为进行简单评价, 体会对话语篇隐含的意义。	教师观察学生的交流情况, 适时给予指导和鼓励, 并根据学生的交流情况, 进行评价。
4. 能仿照语篇合理改编蚱螞加里 (Gary) 和蚂蚁比利 (Billy) 的故事, 并通过生动表演展现新编内容 (迁移创新)。	8. Create a story. 学生在准确把握原故事要素的基础上, 以小组合作形式, 运用英语合理改编关于蚱螞加里 (Gary) 和蚂蚁比利 (Billy) 的故事, 并通过演一演的方式呈现。	教师观察学生的创编情况, 适时给予指导和鼓励, 并结合学生的展示进行评价。
设计意图: 本阶段学习活动通过评价与改编表演, 深化学生对故事内容的理解与运用。评价环节引导学生进行批判性思考, 在小组讨论中碰撞思维火花, 培养辩证分析能力, 从故事角色行为延伸到生活价值判断; 改编表演环节则鼓励学生用语言知识, 在保留故事内核的基础上大胆创新, 将文字转化为生动的舞台表达, 既锻炼英语表达与协作能力, 也激发想象力, 实现从文本理解到实践创造的能力进阶。		
Homework: 1. 建议利用小程序或官网的音频资源, 跟读Let's Read, 10 分钟完成。(Need to do.) 2. 绘制一幅故事思维导图, 并通过绘制的思维导图讲一讲故事内容。(Choose to do.)		

第四课时 Pronunciation

(一) 学情分析

学生经过前期的学习, 已经积累一定的基础发音知识, 且在上一单元接触过一课时的单词重读音节的发音规则, 具备初步认知。但学生对重音的感知和运用尚处于起步阶段, 本课时将延续重音学习, 通过丰富的练习帮助学生深化理解, 提升语音运用的准确性与熟练度, 进一步加深对单词重音的认识。

(二) 教学目标

1. 通过听、读、拼等活动感知单词重读音节的发音规律 (学习理解);
2. 能够运用所学重音规则进行单词拼读 (应用实践);
3. 能用所学单词重音发音规律自主朗读歌谣 (迁移创新)。

(三) 教学活动建议

教学目标	学习活动	效果评价
<p>1. 通过听、读、拼等活动感知单词重读音节的发音规律（学习理解）；</p>	<p>1. Review</p> <p>(1) 教师与学生进行简单的问候。</p> <p>(2) 教师呈现图片，回顾上一单元学习过的双音节单词的重音位置。</p> <p>(3) 教师逐一出示双音节单词，引导学生进行拼读。</p> <p>2. Listen and repeat.</p> <p>(1) 教师播放课本P56的 1. Listen and repeat. 的音频，学生通过听音、跟读模仿，感受三音节单词重音的位置。</p> <p>(2) 教师梳理学生总结的规则，并在板书中标注对应的单词重音。</p> <p>(3) 教师再次播放音频，学生听音、跟读，同时检测自己对单词重音位置识别是否正确。</p> <p>3. Practise.</p> <p>(1) 生生拼读练习。</p> <p>两个学生一组，一个学生说单词，另一学生用手中的字母卡拼出对应的单词，并找出单词重读的部分。</p> <p>(2) 完成课本P56的 2. Listen, read and choose.</p>	<p>教师在课前开展复习活动，通过观察学生的单词发音情况，了解学生对已学单词重音的掌握程度。</p> <p>教师通过学生听音、跟读模仿以及回答评估学生对于单词重音的掌握情况，并在学习过程中及时发现问题和做好引导。</p> <p>教师借助多种形式的活动，观察学生的参与状态与反应速度。通过这些活动，了解学生对单词重音的掌握程度。依据学生在练习中的表现给予发音纠正，引导学生正确掌握单词重音规则。</p>
<p>设计意图：本阶段学习活动以新旧知识衔接为基础，先通过问候与双音节单词重音回顾激活旧知，搭建知识桥梁；再借助Listen and repeat.的听、读、模仿与规则梳理，引导学生直观感知三音节重音规律；最后通过小组合作拼读和课本练习，强化重音知识的运用，实现从感知到实践的运用，帮助学生掌握单词重音规则。</p>		
<p>2. 能够运用所学</p>	<p>4. Spell and read.</p> <p>(1) 教师出示一些三音节单词，学生尝试解码</p>	<p>教师根据学生的反馈及时予以帮助和</p>

<p>重音规则进行单词拼读（应用实践）；</p>	<p>单词并拼读。</p> <p>(2) 学生两人一组，快速画出单词重音位置，并读出来。（再交换角色。）</p> <p>(3) 选取代表在班级中展示。</p>	<p>指导。</p>
<p>设计意图：本阶段学习活动旨在强化学生对三音节单词重音的掌握与运用。通过出示新单词让学生拼读，检验其对单词重音规则的理解程度，同时在强化语音感知、提升发音准确性的过程中，激发学生兴趣，实现从知识输入到输出的转化。</p>		
<p>3. 能用所学单词重音发音规律自主朗读歌谣（迁移创新）。</p>	<p>5. Listen and chant.</p> <p>(1) 学生根据单词重音规则，朗读课本P56的语音配图歌谣。</p> <p>(2) 小组活动：小组同学共读配图歌谣，注意单词重音位置。</p> <p>(3) 每组派代表进行配图歌谣朗读。</p> <p>(4) 教师播放音频，全班听并跟读。</p> <p>6. Summary.</p> <p>在教师的指导下，学生回顾本单元学习的内容，进行梳理总结，自我评价。</p> <p>(利用课本上的评价表Self-assessment。)</p>	<p>教师根据学生朗读歌谣的情况了解学生对单词重读规则的掌握情况并及时给予帮助。</p>
<p>设计意图：本阶段学习活动先依托课本歌谣引导学生主动运用重读规律尝试朗读，将知识转化为能力，锻炼自主发音能力；再以听唱歌谣的形式，通过听觉模仿与对比，自纠发音偏差，强化正确语音习惯；最后组织学生回顾总结。既巩固了三音节单词重音的学习，又实现从知识运用到方法提炼的学习闭环。</p>		
<p>Homework:</p> <p>1. 根据所学单词重音规律，正确朗读课本中的单词。（Need to do.）</p> <p>2. 学生自主找到更多三音节单词，标出单词重音位置并朗读。（Need to do.）</p>		

单元主题：顺应自然

该主题属于“人与自然”范畴，涉及到天气与日常生活。

一、单元内容分析

本单元围绕“顺应自然”这一主题展开，涉及一个准备语篇、三个主要语篇（两组对话，一个配图故事）和语音学习。

准备语篇（Get Ready）感知单元大情境，激活学生学习期待。

语篇一（Let's Learn-A）是小学生日常对话，包含两个场景：一是周五，汤姆（Tom）问妈妈天气，得知当天是雨天，打算带上新雨伞；二是周日，汤姆（Tom）看到晴天，便计划去玩滑板。通过这两则简单的母子对话，引导学生体会不同天气下的日常活动安排，感受天气带来的乐趣。

语篇二（Let's Learn-B）也是小学生日常对话。伊芙（Eve）和王璐在对话中展现了哈尔滨和广州的气候差异，让学生了解到我国南北地区冬季气候截然不同的特点，进而感受不同气候下多样的生活与活动，拓宽对地域气候差异的认知。

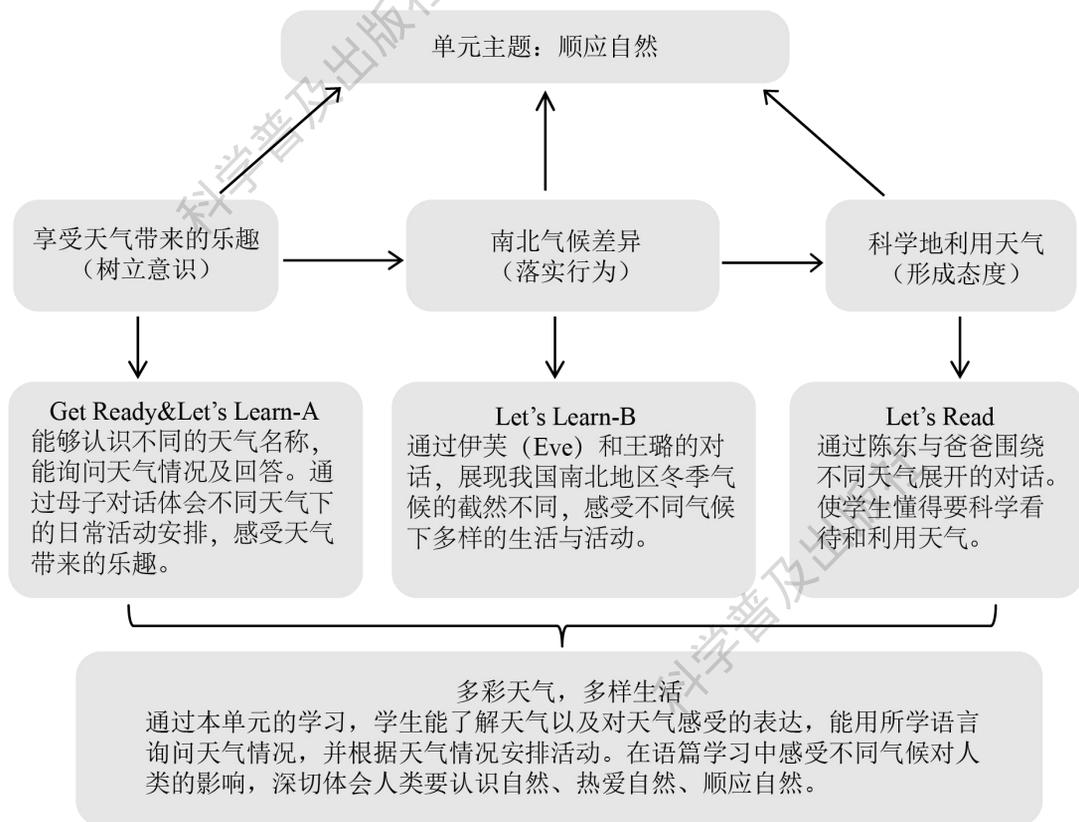
语篇三（Let's Read）是配图故事，标题是“Weather Can Help Us”。故事中，陈东与爸爸围绕不同天气展开对话。陈东谈及这些天气下受限的日常活动，爸爸则指出它们能为人类带来的益处，例如降雨浇灌作物、风力发电、积雪净化空气等。借此让学生明白，天气虽有时限制活动，却也以多种方式助益人类，从而懂得要科学看待和利用天气。

单元主题：顺应自然			
内容	核心词汇	核心句式	技能与策略学习要点
1. Get Ready	常见天气表达： sunny rainy cloudy windy snowy	表达天气情况： It is sunny. 表达活动安排： We can play football.	<ul style="list-style-type: none"> 在语境中，根据单词的音、形、义学习天气的词汇； 根据图片和标题，推测对话的主题、语境及主要信息； 通过跟读、模仿，掌握核心语言的正确发音； 借助图片和核心语言表达天气情况以及可以进行的日常活动。
2. Let's Learn-A	常见天气表达：	询问天气情况及	<ul style="list-style-type: none"> 根据图片和音频听懂对话

	<p>weather</p> <p>rainy</p> <p>sunny</p>	<p>回答:</p> <p>What's the weather like today?</p> <p>It is rainy.</p>	<p>内容并获取相关信息;</p> <ul style="list-style-type: none"> •通过跟读、模仿, 熟练朗读、表演对话; •借助图片和核心语言, 询问天气情况以及该天气情况下可以做的事情。
3. Let's Learn-B	<p>常见天气表达:</p> <p>weather</p> <p>snowy</p> <p>cold</p> <p>sunny</p> <p>warm</p> <p>物品名称:</p> <p>ice</p> <p>lantern</p> <p>flower</p>	<p>询问天气情况:</p> <p>What's the weather like in Harbin in winter?</p> <p>描述天气及活动:</p> <p>It's snowy and cold. I can enjoy the ice lanterns here.</p>	<ul style="list-style-type: none"> •根据图片推测对话的主题、语境及主要信息; •根据图片和音频听懂对话内容并获取相关信息, 了解我国南北地区气候差异; •通过跟读、模仿, 熟练朗读、表演对话; •借助图片和核心语言, 询问不同地区的气候, 表达天气以及所能从事的活动。
4. Let's Read	<p>常见词汇:</p> <p>rainy</p> <p>windy</p> <p>snowy</p> <p>help</p> <p>water</p> <p>clean</p> <p>常见短语词汇:</p> <p>fly a kite</p> <p>play football</p> <p>play in the snow</p>	<p>表示观点:</p> <p>But rain helps us. It can water plants for farmers.</p>	<ul style="list-style-type: none"> •根据图片和标题, 推测故事的主题、语境及主要信息; •通过跟读、模仿, 能读准确或表演故事; •结合图片和文本内容, 体会天气给人们带来的益处, 学会科学看待和利用天气。

	make power clean the air		
5. Pronunciation	能够正确读出句子的语调： This is a monkey. ↘ I have a red dress. ↘ What are these? ↘ Close the door. ↘		<ul style="list-style-type: none"> 在跟唱歌谣和听音频中感知和识别句子的语调； 尝试借助语调规则进行对话与交流。

附：单元主题内容框架图



二、单元教学目标

单元教学目标	内容及课时建议
1. 能认识五种天气名称，用英语询问天气并准确作答，描述相应天气下可进行的的活动，体会天气带来的乐趣。	Get Ready&Let's Learn-A 1 课时

2. 能运用所学语言知识, 谈论不同地方的气候特点及适配的活动, 增强对我国地域气候差异的认知与感受。	Let's Learn-B 1 课时
3. 能借助图片理解故事内容, 认识到天气对活动的限制也是自然规律的体现, 进而学会以科学理性的态度看待天气变化, 合理规划活动并利用天气资源。	Let's Read 1 课时
4. 能感知句子的语调, 并借助语调规则, 读准句子的语调。	Pronunciation 可独立安排一课时或与单元其他课时融合教学。

围绕“顺应自然”这一主题, 各语篇紧密关联。准备语篇开启单元情境, 激发学生学习兴趣。两组日常对话, 通过汤姆(Tom)和妈妈的母子对话, 能让学生体会不同天气下的日常活动安排, 感受天气带来的乐趣; 通过伊芙(Eve)和王璐的对话, 展现我国南北地区冬季的气候差异; 而配图故事则通过生动情节, 如降雨浇灌作物、风力发电、积雪净化空气等, 让学生明白天气虽有时会限制活动, 却也在诸多方面为人类提供帮助, 进而引导学生科学看待天气, 学会顺应和利用自然, 探索自然与生活的紧密联系。

三、教学建议

第一课时 Get Ready&Let's Learn-A

(一) 语篇研读

What: 本课时包含两个情景语篇。第一个语篇是汤姆(Tom)和肯(Ken)的多个生活场景图, 通过场景图展现不同天气的表达以及相应天气下可进行的活动; 第二个语篇是汤姆(Tom)与妈妈的对话, 对话围绕雨天和晴天两种天气状况, 呈现汤姆(Tom)安排的对应活动。

Why: 两个语篇旨在让学生了解不同天气的表达, 学习询问及回答天气的方式, 能表达相应天气下可进行的活动。通过语篇学习, 让学生体会不同天气下的日常活动安排, 感受天气带来的乐趣。

How: 两个语篇涉及与天气相关的词汇, 例如sunny, rainy, cloudy, windy, snowy; 用于询问和回答天气情况的核心语言, 例如What's the weather like today? It is rainy. 两个语篇贴近实际生活、情节直观、易于理解。

(二) 学情分析

作为单元首课时, 学生在前一单元已初步接触部分天气的英语表达, 对天气话题具备一定语言基础。本课时将继续认识五种天气名称, 引导学生学会用英语询问天气并准确作答, 能描述相应天气下可进行的活动, 体会天气带来的乐趣。本话题贴近生活、易于理解。

(三) 教学目标

1. 在看、听、说的活动中，获取并梳理不同天气的名称，并能用英语表达天气情况以及可进行的活动（学习理解）；
2. 在教师的帮助下，分角色表演对话（应用实践）；
3. 借助核心语言，调查一周天气并合理安排活动（迁移创新）。

(四) 教学活动建议

教学目标	学习活动	效果评价
<p>1. 在看、听、说的活动中，获取并梳理不同天气的名称，并能用英语表达天气情况以及可进行的活动（学习理解）；</p>	<p>1. Greet and sing.</p> <p>(1) 教师与学生用所学交际用语进行简单问候。</p> <p>(2) 教师播放与天气有关的歌曲视频，学生跟唱，感知天气名称。</p> <p>2. Watch and say.</p> <p>(1) 教师出示主场景图，并播放视频，让学生获取天气名称的表达以及汤姆（Tom）和肯（Ken）在相应天气下的活动。</p> <div data-bbox="425 929 873 1520" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>Get Ready</p> <p>1. Listen, point and repeat. 🎧</p> </div> <p>(2) 教师呈现学生分享的信息，借助板书、简笔画，呈现学生的分享，用肢体语言帮助学生理解核心语言 It is sunny. We can play football. 并进行板书。</p> <p>3. Listen, point and repeat</p> <p>教师播放音频，引导学生听音、指认并跟读。</p>	<p>教师观察学生活动的参与度，观察学生跟唱的情况，根据需要调整方式，调动学生的积极性。</p> <p>教师观察学生获取信息与表达情况，及时发现问题并给予帮助。</p>

	<p>4. Practise. 完成课本 P58 的 2. Listen and match.</p> <p>5. Watch and say. 教师出示场景图，并播放视频，学生获取询问天气的表达，教师板书核心语言后，引导学生理解文本内容，并在丰富的活动中练习、巩固和运用。</p> <div data-bbox="464 534 949 987" style="text-align: center;"> <p>Let's Learn 1. Listen, look and say. </p> <p>Friday What's the weather like today, Mum? Oh, I can take my new umbrella. It is rainy.</p> <p>Sunday It is sunny today. I can skateboard.</p> </div> <p>6. Listen and repeat. 学生听音并跟读对话，注意单词发音及语音语调的变化，模仿对话内容。</p>	<p>教师通过观察学生练习的完成度，及时给予鼓励。</p> <p>教师观察学生能否通过图片和视频细节获取信息，能否理解对话内容，教师根据学生表现适当给予指导。</p> <p>教师根据不同能力水平学生朗读对话的情况，给予发音指导、鼓励和评价。</p>
<p>设计意图：本阶段学习活动旨在为学生创造真实的英语学习环境，调动其学习英语的积极性。通过看视频、听对话、练习等多种方式，帮助学生理解对话内容，掌握天气类词汇、天气情况的问答方法，以及不同天气下适合的活动表达。</p>		
<p>2. 在教师的帮助下，分角色表演对话（应用实践）：</p>	<p>7. Practise the dialogue. (1) 教师示范，引导学生组内练习对话。 (2) 通过朗读对话、角色扮演、给对话配音等形式进行展示。(学生选择任何一种进行展示。) 注意：两人一组进行角色练习时要进行角色轮换，确保每人都能练习到不同角色的表达。</p> <p>8. Listen and chant. 教师播放课本P59 的歌谣，引导学生跟唱并做动作。</p>	<p>教师观察不同能力水平的学生，为不同学生提供展示机会，并根据其表现及时给予指导或鼓励。教师观察学生跟唱歌谣时语音模仿程度及节奏配合情况，及时给予帮助。</p>
<p>设计意图：本阶段学习活动提供三种难度递增的对话展示形式，让学生依据自身英语水平</p>		

<p>平自主选择，既能避免能力较弱的学生因任务过难产生畏难心理，也能让学有余力者充分发挥优势。搭配角色轮换机制与多元互动形式，助力学生在沉浸式语言情境中从学习理解进阶到应用实践，有效提升课堂参与度，增强语言自信与表达能力。</p>		
<p>3. 借助核心语言，调查一周天气并合理安排活动（迁移创新）。</p>	<p>9. Think and say.</p> <p>(1) 教师结合课本P58的3. Pair work. Look and say.和课本P60的3. Think and say.引导学生根据一周天气进行活动安排并说一说。</p> <p>(2) 结合本地一周的天气预报，根据天气情况，小组探讨并安排合适的活动，并进行小组分享。</p>	<p>教师观察学生分享时的表达情况，依据分享表现评价教学的成效。</p>
<p>设计意图：本阶段学习活动通过课本练习与结合本地实际天气探讨活动安排两项任务，构建从书本到生活的语言实践链条。前者依托教材情境为依托，引导学生将天气词汇与活动表达结合，强化基础语言知识的运用；后者立足本地真实天气，促使学生通过小组合作分析、讨论并规划活动，将语言学习与生活经验融合，培养解决实际问题的能力。</p>		
<p>Homework:</p> <p>1. 建议利用小程序或官网的音频资源，跟读Get Ready&Let's Learn-A，10分钟完成。（Need to do.）</p> <p>2. 查下周天气，合理安排活动，说一说并写下来。（Choose to do.）</p>		

第二课时 Let's Learn-B

（一）语篇研读

What: 本语篇是小学生日常对话。语篇中伊芙（Eve）和王璐围绕冬季南北方不同城市的天气情况展开对话，展现了哈尔滨和广州的气候差异及地域文化。

Why: 本语篇旨在让学生了解我国南北地区冬季气候的截然不同，感受不同气候下多样的生活与活动，拓宽对地域气候差异的认知。

How: 本语篇为简单的日常对话，涉及常见天气词汇和物品名称，例如weather, snowy, cold, sunny, warm, ice, lantern, flower; 以及It's snowy and cold. I can enjoy the ice lanterns here. 等用于描述天气和活动安排的核心表达。该语篇情节贴近生活，语言简洁易懂，便于学生理解和模仿。

（二）学情分析

本课时为本单元的第二个课时，围绕“南北气候差异”展开，在第一课时中，学生已掌握五种天气名称，学会用英语询问及回答天气，并能描述相应天气下的活动，积累了一定的天气类英语表达与对话基础。本课时将以伊芙（Eve）和王璐围绕冬季不同城市天气情

	<p>语言：</p> <p>— What's the weather like in Harbin in winter?</p> <p>— It's snowy and cold.</p> <p>教师适时追问学生What's the weather like in Guangzhou in winter? 出示两地天气对比，引导学生初步感知南北气候差异。</p> <p>(4) 对比不同地区活动时，引导学生体会单词enjoy的含义，例如enjoy the ice lanterns, enjoy the flowers.</p> <p>3. Listen and imitate.</p> <p>(1) 教师引导学生边听音边模仿对话。</p> <p>(2) 反复跟读、模仿并配合肢体动作演一演。在听、读、模仿、演一演的过程中理解整篇文章的意思。</p>	<p>教师观察学生对对话内容的理解，以及对核心句型的掌握情况，并进行有针对性的指导。</p> <p>教师根据不同能力水平学生朗读对话的情况，发现问题，及时提供帮助。</p>
<p>设计意图：本阶段学习活动设计意图鲜明。通过展示场景图，培养学生的观察与预测能力，激发其好奇心与思考；通过视频整体感知对话，再根据学生分享梳理核心语言并进行对比理解。在听、读、演的过程中，锻炼学生的口语表达及模仿能力，全面提升其英语综合素养。</p>		
<p>2. 在教师的帮助下，分角色表演对话（应用实践）；</p>	<p>4. Read and do.</p> <p>完成课本 P61 的 2. Complete and retell in groups.</p> <p>5. Practise the dialogue.</p> <p>(1) 教师示范，引导学生组内练习对话。</p> <p>(2) 通过朗读对话、角色扮演、给对话配音等形式进行展示。(学生选择任意一种进行展示。)</p>	<p>教师观察学生完成练习的情况，根据学生的表现给予指导和反馈。</p> <p>教师观察学生组内合作情况，提供必要的指导和帮助，鼓励学生进行展示，并给予肯定和表扬。</p>
<p>设计意图：本阶段学习活动通过完成练习检验学生对文本内容的理解及知识点的掌握情况。教师示范对话表演，为学生提供清晰直观的范例，帮助他们把握表演的要点与节奏；</p>		

学生分组进行角色表演，可锻炼合作交流能力，在互动中深化对对话的理解。		
3. 结合生活实际，简要谈论自己家乡的四季天气情况（迁移创新）；	6. Think and write about yourself. (1) 教师引导学生，完成课本 P61 的 4.Think and write about yourself. (2) 向全班分享自己家乡四季的天气情况。	教师根据学生的完成情况及表达情况，给予适当的帮助和鼓励。
4. 仿照语篇，结合天气情况，介绍我国各地天气及相应的活动（迁移创新）。	7. Think and say. 结合教师呈现的全国各地天气情况，引导学生选择自己喜欢的城市及相应天气，进行一段对话交流。	教师引导学生从生活实际出发创编对话，通过对话交流了解其学习情况，并及时给予指导和帮助。
设计意图： 本阶段学习活动依托教师呈现的各地天气素材，让学生自主选城市与天气并创编对话。通过创设生活实际情境，促使学生运用语言知识，实现天气及对应活动介绍的知识迁移创新；另一方面，借助对话交流，教师能了解学习效果，及时给予指导，在提升学生语言运用与交际能力的同时，达成教学反馈与支持，推动课堂教与学的互动。		
Homework: 1. 建议利用小程序或官网的音频资源，跟读Let's Learn-B, 10 分钟完成。(Need to do.) 2. 了解不同地区四季天气情况并简单介绍。(Choose to do.)		

第三课时 Let's Read

(一) 语篇研读

What: 本语篇是一个配图故事。故事中，陈东与爸爸围绕不同天气展开对话。陈东谈及这些天气下受限的日常活动，爸爸则指出它们能为人类带来的益处，例如降雨浇灌作物、风力发电、积雪净化空气等。

Why: 通过父子之间的对话，使学生明白天气虽有时会限制活动，却也能以多种方式助益人类，从而懂得要科学看待和利用天气。

How: 本语篇为比较典型的配图故事，画面信息丰富，符合学段特点。故事中涉及表达观点的But rain helps us. It can water plants for farmers.等核心语言，内容贴合实际，故事情节简单明了，易于学生理解。

(二) 学情分析

本课时为本单元的第三个课时，学生在前两个课时已接触不同地区的天气情况、同一季节的不同天气及对应活动，也了解到南北天气差异。在此基础上，本课时将进一步深入学习，引导学生了解气候给我们带来了什么，使其通过学习能够科学看待、合理利用天气。

(三) 教学目标

1. 在看、听、说的活动中，梳理陈东和爸爸的对话，理解故事内容（学习理解）；
2. 在教师的帮助下，分角色朗读或表演故事（应用实践）；
3. 以小组为单位，围绕天气与生活的关系展开讨论，简要阐述不同天气对生活的影响（迁移创新）。

(四) 教学活动建议

教学目标	学习活动	效果评价
1. 在看、听、说的活动中，梳理陈东和爸爸的对话，理解故事内容（学习理解）；	<p>1. Warm up.</p> <p>(1) 教师简单与学生打招呼。</p> <p>(2) 学生听、唱与天气有关的歌曲。</p> <p>2. Picture reading.</p> <p>(1) 教师呈现故事图片，学生通过观察图片获取信息和故事内容。</p> <p>教师: Look at these pictures. What can you see?</p> <p>(2) 教师及时用简笔画或图片呈现学生捕捉到的信息，并用核心语言询问引导学生回答。</p> <p>3. Watch the video.</p> <p>观看视频，整体感知。</p> <p>4. Listen, read and act.</p> <p>(1) 图片环游，逐图听音、跟读和表演。教师可以以第一幅图为例进行听音、跟读和表演，并利用板书呈现简笔画和关键信息，辅助学生理解故事内容。</p> <p>(2) 借助动作、表情模仿，帮助学生理解But rain helps us. It can water plants for farmers. 的意思，感受天气给人们带来的益处。</p> <p>(3) 学生听音频进行跟读，模仿语音语调。</p>	<p>教师观察学生能否参与互动和交流，适时给予鼓励。</p> <p>教师根据学生的表达，评估其知识掌握情况，并进行指导和帮助。</p> <p>教师可观察学生的参与度、发言准确性及语言运用熟练度，并根据这些表现及时给予指导，调整教学策略。</p> <p>教师观察学生的表现，了解学生对语篇的理解是否到位，并根据学生的表现给予反馈和指导。</p> <p>教师通过学生发音的准确性、流利度及时给予帮助。</p>

	<p>5. Listen and follow.</p> <p>听音频进行跟读，模仿语音语调，分角色朗读。</p>	
<p>设计意图：本阶段学习活动以图片环游引发学生思考，梳理故事内容；通过提示问题引导学生深入理解，借助听音模仿培养其语言感知和表达能力，让学生逐步熟悉故事内容及语言表达，为后续学习奠定基础。</p>		
<p>2. 在教师的帮助下，分角色朗读或表演故事（应用实践）；</p>	<p>6. Practise.</p> <p>(1) 完成课本P63的 2. Look, read and match.</p> <p>(2) 完成课文P63的 3. Complete and say.</p> <p>7. Act out the story in groups.</p> <p>(1) 教师示范，引导学生组内练习对话。</p> <p>(2) 通过朗读故事、角色扮演、给故事配音等形式进行展示。（学生选择任意一种进行展示。）</p>	<p>教师观察学生完成练习活动的情况，根据学生表现给予指导和反馈。</p> <p>教师观察不同能力水平的学生，为不同学生提供展示机会，并根据其表现及时给予指导或鼓励。</p>
<p>设计意图：本阶段学习活动通过完成课本练习可以巩固学生对故事中情节的理解与掌握，强化知识记忆。角色扮演故事内容能让学生身临其境地感受故事场景，尤其是给予不同能力水平的学生机会展示，提升语言运用的实际能力。</p>		
<p>3. 以小组为单位，围绕天气与生活的关系展开讨论，简要阐述不同天气对生活的影响（迁移创新）。</p>	<p>8. Think and share.</p> <p>教师引导学生，以小组为单位围绕天气与生活的关系展开讨论，简单表达天气对生活的影响。教师适时梳理总结，让学生明白天气对于人们的生活有利有弊，我们要懂得科学看待和利用天气。</p>	<p>教师根据学生的表达，引导他们讨论和正确评价。</p>
<p>设计意图：本阶段学习活动以小组讨论形式，引导学生聚焦天气与生活的关系，在交流中输出对天气影响生活的认知。教师通过梳理总结，帮助学生辩证理解天气的利弊，不仅深化对天气知识的迁移运用，还培育科学看待、合理利用天气的观念，推动知识从理解到应用、从认知到观念养成的进阶，实现语言能力与思维品质、价值观念的协同发展。</p>		
<p>Homework:</p> <p>1. 建议利用小程序或官网的音频资源，跟读Let's Read，10分钟完成。（Need to do.）</p> <p>2. 在课本插图的帮助下，用英语简单讲一讲故事。（Choose to do.）</p>		

第四课时 Pronunciation

(一) 学情分析

学生在过往英语学习中，对句子语调已有模糊感知，能隐约察觉不同情境下语音的起伏变化，但尚未系统学习语调规则。经过前期英语学习，他们已积累一定简单句式（如陈述句、疑问句、祈使句等）的认读基础，具备初步语言感知与模仿能力。本课时基于学生“具备初步感知但缺乏系统性认知”的学情，会通过系统讲解与多样实践，帮助其梳理语调规则，引导学生从模糊感知进阶到精准运用，提升语音表达的规范性。

(二) 教学目标

1. 通过听、读、唱等活动了解句子的语调（学习理解）；
2. 能够运用所学语调规则进行句子朗读（应用实践）；
3. 能用所学语调规律自主创编对话并分享（迁移创新）。

(三) 教学活动建议

教学目标	学习活动	效果评价				
1. 通过听、读、唱等活动了解句子的语调（学习理解）；	<p>1. Warm-up.</p> <p>(1) 教师与学生进行简单的问候。</p> <p>(2) 教师播放课本P64 的语音歌谣，引导学生跟唱。</p> <p>2. Listen and repeat.</p> <p>(1) 教师播放课本P64 的 1. Listen and repeat. 的音频，学生通过听音、跟读模仿，感受句子的语调。</p> <p>(2) 教师将学生所总结的规则进行梳理，并在黑板上绘制对应的下降箭头。</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"><p>1. Listen and repeat. 🎧</p><table border="1" style="width: 100%;"><tr><td style="padding: 2px;">This is a monkey. ↘</td><td style="padding: 2px;">I have a red dress. ↘</td></tr><tr><td style="padding: 2px;">What are these? ↘</td><td style="padding: 2px;">Close the door. ↘</td></tr></table></div> <p>(3) 教师再次播放音频，学生听音，同时跟读检测所总结的句子语调规则。</p> <p>3. Practise.</p> <p>(1) 完成课本P64 的 2. Listen, read and write</p> <p>↘.</p> <p>(2) 再次跟唱课本P64 的语音歌谣。</p>	This is a monkey. ↘	I have a red dress. ↘	What are these? ↘	Close the door. ↘	<p>教师在课前开展唱语音歌谣活动，让学生跟着节奏进行跟唱，感知句子的语调。</p> <p>教师通过学生的听音、跟读模仿以及回答评估学生对于所学语调的掌握情况，并在学习过程中及时发现问题并做好引导。</p> <p>教师借助多种形式的活动，观察学生的参与状态与反应速度。通过这些活动，了解学生对句子语调的掌握程度。依据学生在练习中的表现给予发</p>
This is a monkey. ↘	I have a red dress. ↘					
What are these? ↘	Close the door. ↘					

		音纠正，引导学生正确掌握句子语调规则。
<p>设计意图：本阶段学习活动借助听、读、唱等活动，引导学生感知、梳理句子语调规则。以多元感官参与打破语音学习的枯燥感，激发探究热情，让学生在实践中掌握语调规律，逐步实现发音从“模糊感知”到“精准规范”的进阶，为流利、自然的英语表达筑牢语音基础。</p>		
2. 能够运用所学语调规则进行句子朗读（应用实践）；	<p>4. Look and read.</p> <p>(1) 教师出示一些句子（如陈述句、特殊疑问句及回答、祈使句等），学生尝试解码语调并朗读。</p> <p>(2) 学生两人一组，一人出示句子，另一人快速画出正确的语调符号，并读出来。（再交换角色。）</p> <p>(3) 选取代表在班级中展示。</p>	教师通过观察学生的表现，在学习过程中及时发现问题并做好引导。
<p>设计意图：本阶段学习活动通过“出示句子尝试解码朗读—两人组互画语调符号并读—代表上台展示”的递进活动，让学生在自主探索、协作互动与公开表达中，深化对语调规则的理解与运用，提升语音实践能力，强化知识掌握与课堂参与感。</p>		
3. 能用所学语调规律自主创编对话并分享（迁移创新）。	<p>5. Make a new dialogue.</p> <p>(1) 教师示范，与一位学生进行对话交流。</p> <p>教师：Hello, ...!</p> <p>学生：Hello, ...!</p> <p>教师：What's in the box?</p> <p>学生：It's my new dress.</p> <p>教师：What colour is it?</p> <p>学生：...</p> <p>(2) 两人一组创编对话，小组派代表在班级中展示。</p> <p>6. Summary.</p> <p>在教师的指导下，学生回顾本单元学习的内容，进行梳理总结，自我评价。</p>	教师通过创编对话的活动巩固句子语调规律，同时根据学生的分享情况了解其学习情况，并及时给予帮助。

(利用课本上的评价表Self-assessment。)

设计意图：本阶段学习活动的创编对话环节，先由教师示范对话，给学生搭建语调运用框架；再让学生两人一组创编、小组展示，推动其在真实交流情境中主动迁移所学语调规则，提升语言运用与合作能力，深化对语调知识的掌握。

Homework:

1. 根据所学句子语调规则，读出课本上的句子。(Need to do.)
2. 根据所学句子语调规则，从课本中找出更多的句子正确朗读。(Choose to do.)



Clothes

单元主题：着装得体的素养

该主题属于“人与自我”范畴，涉及服装的种类与特征、对服装的个人喜好及评价、衣服的搭配与选择。

一、单元内容分析

本单元围绕“着装得体的素养”这一主题展开，涉及一个准备语篇、三个主要语篇（两组对话和一个配图故事）和语音学习。

准备语篇（Get Ready）感知单元大情境，激活学生学习期待。

语篇一（Let's Learn-A）是机场接机时的对话，讲述伊芙（Eve）与妈妈在机场迎接露西阿姨（Aunt Lucy）的情景。通过对话，帮助学生学会描述自己的穿着，并对他人的穿着进行评价和赞美。

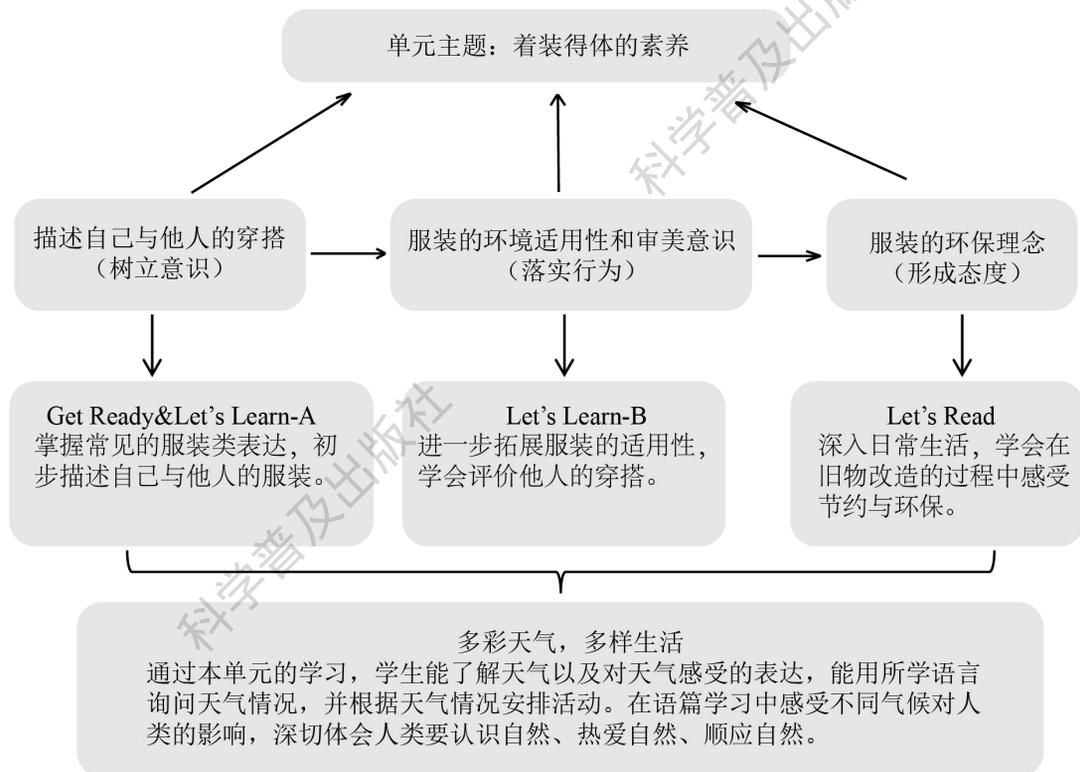
语篇二（Let's Learn-B）是朋友间的对话。围绕肯（Ken）和陈东对稻草人的穿搭进行描述和评价，帮助学生了解不同情境下服装的作用，并能对色彩搭配发表看法。

语篇三（Let's Read）是配图故事，标题是“I Like My Clothes”。讲述琪琪的妈妈将旧衣服改造成新衣服，并获得同伴称赞的故事。故事贴近生活，在旧物改造的过程中引导学生勤动脑，培养环保的生活态度。

单元主题：着装得体的素养			
内容	核心词汇	核心句式	技能与策略学习要点
1. Get Ready	服装类词汇： jacket blouse jeans boots sneakers pants	描述并评价服装： A nice jacket. 表达观点： I love it.	<ul style="list-style-type: none"> 在语境中，根据单词的音、形、义学习描述服装的词汇； 根据图片和标题，推测对话的主题、语境及主要信息； 通过跟读、模仿，掌握核心语言的正确发音； 借助图片和核心语言，描述服装并评价。
2. Let's Learn-A	穿搭类词汇： wear match 名词：	描述并评价对方服装： Eve, your jacket goes so well with	<ul style="list-style-type: none"> 根据图片和音频听懂对话内容并获取相关信息； 通过跟读、模仿，熟练朗读、表演对话；

	people	those jeans and sneakers! They are a good match in spring.	•借助图片和核心语言, 描述和评价对方的服装。
3. Let's Learn-B	服装类词汇: brown hat orange jacket green pants 人称代词: him	描述他人服装: He's wearing a brown hat, an orange jacket and green pants. 对服装色彩做出评价: Orange and green are a good match.	•根据图片推测图示信息; •通过跟读、模仿, 感受服装的搭配之美; •借助图片和核心语言, 描述和评价他人的服装。
4. Let's Read	idea ask clothes them	描述自己的旧服装: I'm wearing my yellow pants. But they're short. 改旧为新: These are made out of old clothes.	•根据图片和标题, 推测故事的主题、语境及主要信息; •通过跟读、模仿, 能读准确或表演故事; •结合图片和文本内容, 体会服装改旧为新的环保理念。
5. Pronunciation	一般疑问句及回答的语调变化: — Are you a student? ↗ — Yes, I am. ↘		•在跟唱歌谣和听音频中感知和识别句子的语调; •尝试借助语调规则进行对话与交流。

附：单元主题内容框架图



二、单元教学目标

单元教学目标	内容及课时建议
1. 能认识有关服装的表达，并在语境中与同伴描述和评价穿搭。	Get Ready&Let's Learn-A 1 课时
2. 能运用所学语言，在语境中与同伴就服装的场合及色彩进行评价。	Let's Learn-B 1 课时
3. 能借助图片理解故事内容，朗读或表演配图小故事，树立环保的生活理念。	Let's Read 1 课时
4. 能感知一般疑问句及回答的语调变化，并借助语调规律，读准句子的语调。	Pronunciation 可独立安排一课时或与单元其他课时融合教学。

本单元的三个语篇由浅入深地谈论了学生对服装的描述、穿搭的场合及色彩搭配，以及旧衣改造的环保认知。单元内各语篇之间相互联系，构成三个子主题：“描述自己与他人的穿搭”“服装的环境适用性和审美意识”“服装的环保理念”。各语篇围绕单元主题展开，既独立又相互关联，围绕主题“着装得体的素养”将语言学习渗透在对话主题意义的探究中，将零散的知识内容有意义地联系起来，建构基于主题的结构化知识，发展语言运用能力。学生在对单元主题不断深化理解的过程中，也进一步加深对得体着装和环保责任的认识。

三、教学建议

第一课时 Get Ready&Let's Learn-A

(一) 语篇研读

What: 本课时包含两个情景语篇，均围绕“服装”这一主题展开。第一个语篇介绍了母子二人购买衣物时的情景；第二个语篇呈现了伊芙（Eve）与妈妈在机场接机露西阿姨（Aunt Lucy）时，通过衣服来识别对方的场景。

Why: 两个语篇旨在帮助学生熟悉日常的服装表达，学会通过衣物来快速识别他人，并能够对衣服进行评价。

How: 两个语篇涉及服装及服装穿搭类词汇，例如jacket, blouse, jeans, boots, sneakers, pants, wear, match；涉及的核心句型有A nice jacket. What are you wearing? I'm wearing a red blouse. 两个语篇均通过贴近生活的场景，有效引导学生学习并练习基本的英语交流技能，具有现实意义和教育意义。

(二) 学情分析

本课时的语言知识主要涉及现在进行时的询问与回答，学生初次接触该时态。由于本课时所涉及的语境均与学生日常生活息息相关，学生能够在情境中理解并运用该语言知识点。在学习过程中，学生还能感受到服装的实用性和审美属性。

(三) 教学目标

1. 在看、听、说的活动中，获取并梳理常见服装的相关词汇，并用英语进行表达（学习理解）；
2. 在教师的帮助下，分角色表演对话（应用实践）；
3. 简要评价自己的服装搭配（迁移创新）；
4. 在小组内交流和记录各自的服装搭配，并在班级中汇报交流的结果（迁移创新）。

(四) 教学活动建议

教学目标	学习活动	效果评价
1. 在看、听、说的活动中，获取	1. Greet and sing. 教师与学生用之前学过的交际用语互相问候，选择与服装有关的歌曲视频导入。	教师鼓励学生跟着歌曲视频一起唱歌

并梳理常见服装的相关词汇，并用英语进行表达（学习理解）；

2. Watch and say.

教师出示主场景图，并播放视频，获取图中的内容，让学生简单说一说图中有哪些服装。



(2) 教师引导学生观察图中的服装，结合图片或简笔画，与学生共同将服装的图片与对应表达书写在黑板上。

(3) 学生再次听音，获取并模仿服装的表达，学会句型：

— A nice jacket.

— Yes, I love it.

3. Practise.

(1) 完成课本P66的 2. Listen and number.

(2) 完成课本P66的 3. Do a survey and say. 组内进行对话交流，获取同伴的衣服颜色并记录。

4. Watch and say.

(1) 教师出示场景图，引导学生观察图片，并试着获取图片中的人物信息、人物关系及地点等。【如伊芙（Eve），特雷西（Tracy），露西（Lucy）等以及在机场中。】

并做动作。

教师观察学生能否积极参与互动并主动分享，通过观察学生表达的流利程度和准确性来评估学习效果，并在过程中及时提供帮助或给予鼓励。

通过看、听、读、说、画等多样化练习，让学生对图片中的服装形成准确的感知和掌握。教师在过程中观察学生的表现，及时发现问题并给予帮助。

教师观察学生的表现，通过学生的回答及时了解其对信息的掌握情况。

	<p>Let's Learn</p> <p>1. Listen, look and say. 🎧</p>  <p>(2) 教师播放视频，引导学生感知完整对话，并回答：What are they wearing?（她们穿了什么衣服？）</p> <p>(3) 学生分享找到的信息，教师可以通过卡片或简笔画等形式将以上内容呈现在黑板上。</p> <p>(4) 教师引导学生在分享依据时用到核心语言：</p> <ul style="list-style-type: none"> — What are you wearing? — I'm wearing a red blouse. — Eve, your jacket goes so well with those jeans and sneakers! They are a good match in spring. <p>5. Listen and repeat.</p> <p>学生听音并跟读对话，注意单词发音及语音语调的变化，模仿对话内容。</p>	<p>教师观察学生能否通过图片和视频细节获取信息，能否理解对话内容，教师根据学生表现适当给予指导。</p> <p>教师根据不同能力水平学生朗读对话的情况，给予发音指导、鼓励和评价。</p>
<p>设计意图：本阶段学习活动旨在帮助学生在语境中学习理解对话内容。通过歌曲、读图等多样化活动，引导学生积极主动分享，并学会进行批判性思考，为后续的应用实践和迁移创新奠定基础。</p>		
<p>2. 在教师的帮助下，分角色表演对话（应用实践）；</p>	<p>6. Practise the dialogue.</p> <p>(1) 教师示范，引导学生组内练习对话。</p> <p>(2) 通过朗读对话、角色扮演、给对话配音等形式进行展示。（学生选择任何一种进行展示。）</p> <p>7. Read and do.</p>	<p>根据学生的表演情况、读音情况及时进行师生纠音和生生纠音的介入。</p> <p>教师注意学生在分</p>

	完成课本P67的 2. Look, choose and say.	享表达时所用句型是否正确,及时予以指导。
<p>设计意图: 本阶段学习活动在前期对核心语言进行归纳和理解的基础上,学生通过朗读、角色扮演和给对话配音等形式,满足不同能力水平学生,实现面向全体学生的目标。结合师生互动及小组合作等活动方式,引导学生逐步从学习理解过渡到应用实践,为后续的迁移创新奠定基础。</p>		
3. 简要评价自己的服装搭配(迁移创新);	<p>8. Think and share.</p> <p>教师引导学生,以自己的服装为话题,以小组为单位分享自己今日的服装搭配,并对搭配进行评价。</p>	教师根据学生的反馈,引导他们讨论和正确评价。
4. 在小组内交流和记录各自的服装搭配,并在班级中汇报交流的结果(迁移创新)。	<p>9. Think, colour and say.</p> <p>(1) 教师出示课本P68的 4. Think, colour and say.的图片,让学生给人物衣服涂上颜色,并进行服装的评价。用以下句型:</p> <p>Look! He/She is wearing ...</p> <p>... and ... make a good match.</p> <p>(2) 学生以小组为单位,思考并分享组内成员的服装搭配,同时进行评价。</p> <p>(3) 以小组为单位在班级中进行展示与分享。</p>	<p>教师观察学生在小组内运用所学语言进行表达的情况,及时给予帮助与鼓励。</p> <p>教师观察学生在班级中展示的情况,评价教学的成效。</p>
<p>设计意图: 本阶段学习活动旨在帮助学生在迁移的语境中创造性地运用语言,学会在真实的学习生活中感受到服装的实用性和审美属性,在语用的过程中,让学生能够感受到语言的真实性与实用性。</p>		
<p>Homework:</p> <p>1. 建议利用小程序或官网的音频资源,跟读Get Ready&Let's Learn-A, 10分钟完成。(Need to do.)</p> <p>2. 描述身边人的穿搭并进行评价。(Choose to do.)</p>		

第二课时 Let's Learn-B

(一) 语篇研读

What: 本语篇以视频聊天为情境，肯（Ken）和陈东就田里稻草人的穿搭进行询问和回答，并对穿搭进行评价。

Why: 本语篇通过生活中的服装穿搭实例，引导学生理解衣服及穿搭在生活中的作用，学会合理搭配衣服，体会服装之美。

How: 本语篇涉及现在进行时的问答，例如What is he wearing? Is he wearing pants? He's wearing a brown hat, an orange jacket and green pants. 通过真实的场景，引导学生感受服装搭配之美。

(二) 学情分析

本课时为本单位的第二课时，学生在第一课时已掌握如何用现在进行时对对方的服装进行提问和回答。在此基础上，本课时进一步深入学生的日常生活中，通过拓展询问对象，引导学生更深入地掌握该时态的运用。同时，引导学生感受生活中随处可见的服装及穿搭之美。

(三) 教学目标

1. 在看、听、说的活动中，获取并梳理人物的服装信息及相关表达（学习理解）；
2. 在教师的帮助下，分角色表演对话（应用实践）；
3. 简要评价穿搭的作用（应用实践）；
4. 在小组内交流和记录生活中还有哪些实用性穿搭，并在班级中汇报交流的结果。（迁移创新）

(四) 教学活动建议

教学目标	学习活动	效果评价
1. 在看、听、说的活动中，获取并梳理人物的服装信息及相关表达（学习理解）；	1. Sing and greet. (1) 教师播放与服装有关的歌曲视频，复习常见的服装，激活语言。 (2) 教师与学生用学过的交际用语互相问候。 2. Watch and say. (1) 教师出示场景图，引导学生观察图片，并试着获取图片中的人物信息及环境等。【如肯（Ken），陈东等以及在视频聊天中。】	教师观察学生能否积极参与互动和交流，并主动与身边的伙伴问候。 教师观察学生能否通过图片细节获取相关信息，能否理解对话内容，教师

	<p style="text-align: right;">B</p> <p>1. Listen, look and say. 🎧</p>  <p>Hi, Chen Dong! Meet my new friend, Reed.</p> <p>Wow, what is he wearing? Is that a jacket?</p> <p>Yes, it's my old jacket.</p> <p>It's nice. Is he wearing pants?</p> <p>Yes, he is.</p> <p>Look! He's wearing a brown hat, an orange jacket and green pants.</p> <p>The jacket goes well with the pants. Orange and green are a good match. He is so cool! I like him.</p> <p>3. Watch the video.</p> <p>(1) 教师播放视频，引导学生感知完整对话，并回答：What are they talking about? (他们在谈论什么?)</p> <p>(2) 根据学生分享的信息，教师在黑板上粘贴卡片或绘画简笔画，进行语言梳理。</p> <p>(3) 教师引导学生在分享依据时用到核心语言：</p> <ul style="list-style-type: none"> — What is he wearing? Is he wearing pants? — Yes, he is. He's wearing a brown hat, an orange jacket and green pants. — Orange and green are a good match. <p>4. Listen and imitate.</p> <p>(1) 教师引导学生边听音边模仿对话。</p> <p>(2) 反复跟读、模仿并配合肢体动作演一演。在听、读、模仿、演一演的过程中理解整篇文章的意思。</p>	<p>根据学生表现给予指导。</p> <p>教师在学生听、读、仿、演的过程中，观察学生是否能在图片的帮助下理解文本意思。</p>
<p>设计意图：本阶段学习活动以图片导入，激活学生已知，吸引其注意力，培养观察与信息提取能力；通过看视频让学生直观感知课文内容，使其沉浸在语言情境中；引导学生关注图片信息，灵活使用核心句型；通过模仿跟读等活动锻炼学生听说能力、增强语感，使学生在互动中巩固知识、提高语言表达自信，为后续的语言学习奠定基础。</p>		
<p>2. 在教师的帮助下，分角色表演对</p>	<p>5. Read and do.</p>	<p>教师观察学生完成练习的情况，根据</p>

<p>话（应用实践）：</p>	<p>完成课本P69的 2. Look, read and circle.</p> <p>6. Practise the dialogue.</p> <p>(1) 教师示范，引导学生组内练习对话。</p> <p>(2) 通过朗读对话、角色扮演、给对话配音等形式进行展示。(学生选择任意一种进行展示。)</p> <p>7. Look and write.</p> <p>完成课本P69的 4. Look and write.</p>	<p>学生表现给予指导和反馈。</p> <p>教师观察学生组内合作情况，提供必要的指导和帮助，鼓励学生进行展示，并给予肯定和表扬。</p>												
<p>设计意图：本阶段学习活动在前期对核心语言进行归纳和理解的基础上，学生通过朗读、角色扮演和给对话配音等形式，满足不同能力水平学生，实现面向全体学生的目标。结合师生互动及小组合作等活动方式，引导学生逐步从学习理解过渡到应用实践，为后续的迁移创新奠定基础。</p>														
<p>3. 简要评价穿搭的作用（应用实践）：</p>	<p>8. Think and share.</p> <p>教师引导学生，就对话中稻草人的服装穿搭进行思考和评价，分享穿搭除了美感还具有哪些实用属性，体会对话语篇隐含的意义。</p>	<p>教师根据学生的反馈，引导他们讨论和正确评价。</p>												
<p>4. 在小组内交流和记录生活中还有哪些实用性穿搭，并在班级中汇报交流的结果（迁移创新）。</p>	<p>9. Make a survey.</p> <p>(1) 教师进行示范，以生活中常见的重要穿搭为例进行描述和评价，如消防员。</p> <p>教师：Firemen are wearing orange and yellow clothes. Orange and yellow make a good match. We can see them easily at any time.</p> <p>(2) 以小组为单位，交流并记录生活中还有哪些职业需要实用性穿搭。</p> <table border="1" data-bbox="419 1477 872 1735"> <thead> <tr> <th>Jobs</th> <th>Clothes</th> <th>Why?</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>(3) 以小组为单位在班级中进行展示与分享。</p>	Jobs	Clothes	Why?										<p>教师引导学生从主题出发，朗读核心语言，适时给予提示或进行追问，引导学生思考。</p> <p>教师观察学生的展示，适时给予指导和鼓励，并根据学生的展示与分享评估教与学的成效。</p>
Jobs	Clothes	Why?												

设计意图：本阶段学习活动旨在创设真实的交际情境，将课内学习延伸至生活实际，帮助学生真正理解并恰当运用语言。通过激发学生超越文本进行深度思考，实现学以致用，同时引导他们体会服装在生活中的实用价值和便利。

Homework:

1. 建议利用小程序或官网的音频资源，跟读Let's Learn-B, 10分钟完成。(Need to do.)
2. 观察生活中各行各业的服装，并分享感受。(Choose to do.)

第三课时 Let's Read

(一) 语篇研读

What: 本语篇是一个配图故事，讲述了琪琪的妈妈帮助她把旧衣服改造成新衣服，并获得同伴的称赞。

Why: 通过学习本单元Let's Read，学生在阅读和理解故事的过程中，感受旧物再利用的乐趣，并培养环保生活的理念。

How: 本语篇以实际生活为背景，涉及旧衣改造等相关功能句，例如I'm wearing my yellow pants. But they're short. These are made out of old clothes. 通过感受旧衣重复利用，学生可以体会节俭与环保的快乐，并落实在日常生活中。

(二) 学情分析

本课时为本单元的第三课时，学生在前两个课时已经学习了常见服装及服装搭配之美。在此基础上，本课时将进一步贴近学生的实际生活，通过更多生活中常见的情景，引导学生树立并培养环保的生活理念。

(三) 教学目标

1. 在看、听、说的活动中，获取并梳理人物的行为信息（学习理解）；
2. 在教师的帮助下，分角色朗读或表演故事（应用实践）；
3. 简要评价故事中琪琪妈妈的行为（迁移创新）；
4. 在小组内交流自己旧物改造经历，并在班级中汇报交流的结果（迁移创新）。

(四) 教学活动建议

教学目标	学习活动	效果评价
1. 在看、听、说的活动中，获取并梳理人物的行为信息（学习理解）；	1. Warm-up. (1) 教师简单与学生打招呼。 (2) 学生听、唱与服装有关的歌曲。 2. Watch the video. 教师播放视频，学生整体感知。看完后，教师	教师观察学生能否参与互动和交流，适时给予鼓励。 教师根据学生的表

	<p>引导学生对视频中的故事进行简单分享，并板书故事题目。（分享基于学情，学生可用中文表达。）</p> <p>3. Picture reading.</p> <p>(1) 教师呈现故事的图片，学生通过观察图片猜测故事的内容。</p> <p>教师：Look at these pictures.</p> <p style="text-align: center;">What are they doing?</p> <p>(2) 教师及时用简笔画或图片呈现学生捕捉到的信息，并引导学生用句子She is wearing ... 来介绍人物的服装。</p> <p>4. Listen, read and act.</p> <p>(1) 图片环游，逐图听音、跟读和表演。教师可以以第一幅图为例进行听音、跟读和表演，并利用板书呈现简笔画和关键信息，辅助学生理解故事内容。</p> <p>(2) 学生听音频进行跟读，模仿语音语调。</p> <p>5. Listen and follow.</p> <p>听音频进行跟读，模仿语音语调，分角色朗读。</p>	<p>达，评估其知识的掌握情况，并进行指导和帮助。</p> <p>教师可观察学生的参与度、发言准确性及语言运用熟练度，根据学生的这些表现给予指导，调整教学策略。</p> <p>教师通过学生发音的准确性、流利度及时给予帮助。</p>
<p>设计意图： 本阶段学习活动的导入环节旨在激发学生兴趣与好奇心。再以图片环游引发思考并猜测故事内容；通过提示问题引导学生深入理解，借助听音模仿培养其语言感知和表达能力，让学生逐步熟悉故事内容及语言表达，为后续学习奠定基础。</p>		
<p>2. 在教师的帮助下，分角色朗读或表演故事（应用实践）；</p>	<p>6. Practise.</p> <p>完成课本P71的 2. Look, choose and say.</p> <p>7. Act out the story in groups.</p> <p>(1) 教师示范，引导学生组内练习对话。</p> <p>(2) 通过朗读故事、角色扮演、给故事配音等形式进行展示。（学生选择任何一种进行展示。）</p>	<p>教师观察学生完成练习活动的情况，根据学生表现给予指导和反馈。</p> <p>教师观察不同能力水平的学生，为不同学生提供展示机会，并根据其表现及时给予指导或鼓励。</p>

<p>设计意图：本阶段学习活动通过完成课本练习可以巩固学生对故事中情节的理解与掌握，强化知识记忆。角色扮演故事内容能让学生身临其境地感受故事场景，尤其是给予不同能力水平的学生机会展示，提升语言运用的实际能力。</p>		
<p>3. 简要评价故事中琪琪妈妈的行为（迁移创新）；</p>	<p>8. Think and share. 教师引导学生，以小组为单位评价故事中琪琪妈妈的行为，并提出自己的看法。</p>	<p>教师根据学生的反馈，引导他们讨论和正确评价。</p>
<p>4. 在小组内交流自己旧物改造经历，并在班级中汇报交流的结果（迁移创新）。</p>	<p>9. Make a survey. (1) 教师进行示范，并结合图片辅助，引导学生感受旧衣改造的乐趣，教师可以参考课本P71的 3. Look and say. 教师：This is my new ... It's/They're made out of ... (2) 以小组为单位，交流并记录生活中自己的旧衣改造。 (3) 以小组为单位在班级中进行展示与分享。</p>	<p>教师观察学生的分享情况，适时给予指导和鼓励，并根据学生的分享情况，进行评价。</p>
<p>设计意图：本阶段学习活动旨在引导学生理解旧衣改造的意义。通过小组研讨的方式，让学生们从不同角度认识事物，拓宽视野，增强对事物看法的全面性。</p>		
<p>Homework:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 建议利用小程序或官网的音频资源，跟读Let's Read, 10分钟完成。（Need to do.） 2. 在课本插图的帮助下，用英语简单讲一讲故事。（Choose to do.） 		

第四课时 Pronunciation

（一）学情分析

四年级学生经过前期的学习，已经对大部分句型的语调有所了解，本课时将在前面语调学习的基础上继续深入，通过引导学生掌握一般疑问句及回答的语调规则，使学生能够正确、自然地发音，为英语的流畅交流奠定基础。

（二）教学目标

1. 通过听、读、唱等活动了解一般疑问句及回答的语调规则（学习理解）；
2. 能够运用所学语调规则进行句子朗读（应用实践）；
3. 能够运用所学语调规律与同伴进行个人信息的问答（迁移创新）。

(三) 教学活动建议

教学目标	学习活动	效果评价								
<p>1. 通过听、读、唱等活动了解一般疑问句及回答的语调规则（学习理解）；</p>	<p>1. Warm-up.</p> <p>(1) 教师与学生进行简单的问候。</p> <p>(2) 教师播放课本P72 的语音歌谣，引导学生跟唱。</p> <p>2. Listen and repeat.</p> <p>(1) 教师播放课本P72 的 1. Listen and repeat. 的音频，学生通过听音、跟读模仿问答，感受一般疑问句及回答的语调。</p> <p>(2) 教师将学生所总结的规则进行梳理，并在黑板上绘制对应的上升与下降箭头。</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p>1. Listen and repeat. 🗣️</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 2px;">— Are you a student? ↗</td> <td style="padding: 2px;">— Yes, I am. ↘</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">— Is this your ruler? ↗</td> <td style="padding: 2px;">— No, it isn't. ↘</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">— Do you like apples? ↗</td> <td style="padding: 2px;">— Yes, I do. ↘</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">— Does she like art? ↗</td> <td style="padding: 2px;">— No, she doesn't. ↘</td> </tr> </table> </div> <p>(3) 教师再次播放音频，学生听音，同时跟读检测所总结的一般疑问句及回答的语调规则。</p> <p>3. Practise.</p> <p>(1) 完成课本P72 的 2. Listen, read and write ↗ or ↘.</p> <p>(2) 再次跟唱课本P72 的语音歌谣。</p>	— Are you a student? ↗	— Yes, I am. ↘	— Is this your ruler? ↗	— No, it isn't. ↘	— Do you like apples? ↗	— Yes, I do. ↘	— Does she like art? ↗	— No, she doesn't. ↘	<p>教师在课前开展唱语音歌谣活动，让学生跟着节奏进行跟唱，感知句子的语调。</p> <p>教师通过学生的听音、跟读模仿以及回答评估学生对于所学语调的掌握情况，并在学习过程中及时发现问题并做好引导。</p> <p>教师借助多种形式的活动，观察学生的参与状态与反应速度。通过这些活动，了解学生对句子语调的掌握程度。依据学生在练习中的表现给予发音纠正，引导学生正确掌握句子语调规则。</p>
— Are you a student? ↗	— Yes, I am. ↘									
— Is this your ruler? ↗	— No, it isn't. ↘									
— Do you like apples? ↗	— Yes, I do. ↘									
— Does she like art? ↗	— No, she doesn't. ↘									
<p>设计意图：本阶段学习活动通过听、读、唱等充满趣味性的学习活动，引导学生掌握一般疑问句及回答的语调规则。这些活动能充分调动学生的多种感官，激发他们的好奇心和求知欲，为后续学生正确、流利地发音奠定基础。</p>										
<p>2. 能够运用所学语调规则进行句子朗读（应用</p>	<p>4. Look and read.</p> <p>(1) 教师出示一些包含一般疑问句及回答的句型，学生尝试解码语调并朗读。</p>	<p>教师根据学生的反馈及时予以帮助和指导。</p>								

<p>实践)；</p>	<p>(2) 学生两人一组，一人出示句子，另一人快速画出正确的语调符号，并读出来。(再交换角色。)</p> <p>(3) 选取代表在班级中展示。</p>	
<p>设计意图：本阶段学习活动通过集体练习、小组练习和班级展示等多种形式，让学生在实践中不断巩固和强化所学的一般疑问句及回答的语调规则，提高语言运用的准确性和流畅度。</p>		
<p>3. 能够运用所学语调规律与同伴进行个人信息的问答(迁移创新)。</p>	<p>5. A guessing game: Who is he/she?</p> <p>(1) 教师示范，与一位学生进行有关个人信息的问答。</p> <p>教师：Are you a boy? 学生：Yes, I am. 教师：Do you like ...? 学生：Yes, I do. / No, I don't. 教师：Are you wearing ...? 学生：...</p> <p>(2) 同伴之间分工合作：一人提问，一人回答，获取对方的个人信息及喜好。(再交换角色。)</p> <p>(3) 小组派代表在班级中展示。</p> <p>6. Summary.</p> <p>在教师的指导下，学生回顾本单元学习的内容，进行梳理总结，自我评价。 (利用课本上的评价表Self-assessment。)</p>	<p>教师通过活动引导、提升学生的观察能力与表达能力，同时根据学生分享的情况了解学生学习的情况并及时给予帮助。</p>
<p>设计意图：本阶段学习活动的“猜一猜他/她是谁”游戏，先由教师示范个人信息的问答，给学生搭建语调运用框架；再让学生两人一组创编、小组展示，推动其在真实交流情境中主动迁移所学语调规则，提升语言运用与合作能力，深化对语调知识的掌握。</p>		
<p>Homework:</p> <p>1. 根据所学句子语调规则，从课本中找出更多的一般疑问句并正确朗读。(Need to do.)</p> <p>2. 与同伴进行更多信息的问答。(Choose to do.)</p>		

单元主题：责任心

该主题属于“人与社会”范畴，涉及家庭生活与责任精神。

一、单元内容分析

本单元围绕“责任心”这一主题展开，涉及一个准备语篇、三个主要语篇（两组对话和一个配图故事）和语音学习。

准备语篇（Get Ready）感知单元大情境，激活学生学习期待。

语篇一（Let's Learn-A）是家人间的日常对话，围绕晚餐前家人之间的互动与提醒展开。该语篇旨在培养学生树立独立自主的生活意识和家人之间互帮互助的责任意识。

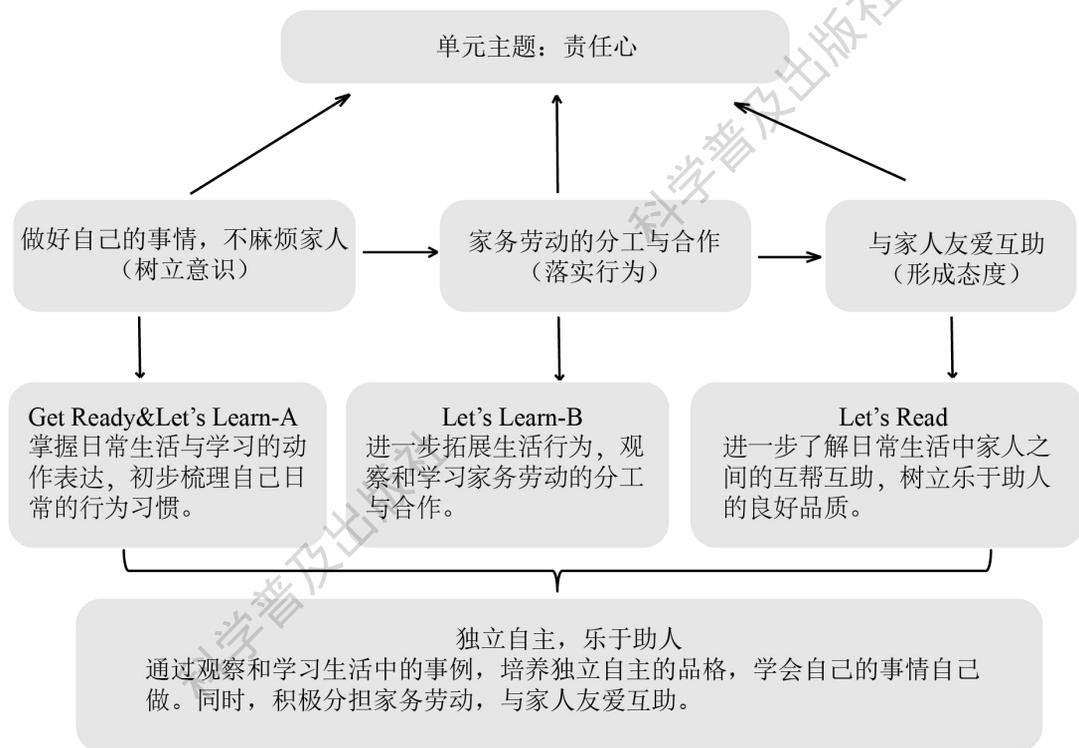
语篇二（Let's Learn-B）也是家人间的日常对话，讲述汤姆（Tom）与弟弟分工合作完成家务。该语篇旨在帮助学生了解并学习家人之间家务分工与合作的行为，树立积极承担家务的责任精神。

语篇三（Let's Read）是配图故事，标题是“Let Me Help You”。讲述伊芙（Eve）一家在日常生活中互帮互助、相亲相爱的故事。故事贴近现实生活，通过家庭成员的互动，引导学生发现和学习家庭里的有爱行为，培养关爱他人的品质。

单元主题：责任心			
内容	核心词汇	核心句式	技能与策略学习要点
1. Get Ready	生活与学习类词汇： homework word puzzles TV 动作类词汇： read walk watch	描述正在做的事情： I am reading a book.	<ul style="list-style-type: none"> 在语境中，根据单词的音、形、义学习描述自己行为的词汇； 根据图片和标题，推测对话的主题、语境及主要信息； 通过跟读、模仿，掌握核心语言的正确发音； 借助图片和核心语言，描述自己此刻的行为。
2. Let's Learn-A	生活类词汇： dinner 动作类词汇：	询问对方正在做什么及回答： What are you doing,	<ul style="list-style-type: none"> 根据图片和音频听懂对话内容并获取相关信息； 通过跟读、模仿，熟练朗读、

	tidy up	Chen Dong? I'm tidying up my schoolbag.	表演对话; •借助图片和核心语言, 询问和回答正在做的事情。
3. Let's Learn-B	动作类词汇: watch TV walk the dog	询问其他人正在做什么及回答: What is he doing? He is watching TV, too.	•根据图片推测图示信息; •通过跟读、模仿, 感受分工与合作家务的愉快; •借助图片和核心语言, 询问和回答他人正在做的事情。
4. Let's Read	家务类词汇: wash cook	寻求他人帮助及友善回复: Who can help me? I'm glad to help you.	•根据图片和标题, 推测故事的主题、语境及主要信息; •通过跟读、模仿, 能读准确或表演故事; •结合图片和文本内容, 体会家人之间的友爱互助。
5. Pronunciation	选择疑问句及回答的语调变化: ↗ — Is he a teacher ↘ or a doctor? — He is a doctor. ↘		•在跟唱歌谣和听音频中感知和识别句子的语调; •尝试借助语调规则进行对话与交流。

附：单元主题内容框架图



二、单元教学目标

单元教学目标	内容及课时建议
1. 能认识有关生活习惯的表达，在语境中与同伴交流自己的日常行为。	Get Ready&Let's Learn-A 1 课时
2. 能运用所学语言，在语境中与同伴交流自己平时所参与的家务。	Let's Learn-B 1 课时
3. 能借助图片理解故事内容，朗读或表演配图小故事，树立友善互助的品格。	Let's Read 1 课时
4. 能感知选择疑问句及回答的语调变化，并借助语调规律，读准句子的语调。	Pronunciation 可独立安排一课时或与单元其他课时融合教学。

本单元的三个语篇由浅入深地谈论了学生日常生活中的行为习惯以及所承担的家务劳动。单元内各语篇之间相互联系，构成三个子主题：“做好自己的事情，不麻烦家人”“家务劳动的分工与合作”“与家人友爱互助”。各语篇围绕单元主题展开，既独立又相互关

联,围绕主题“责任心”将语言学习渗透在对语篇主题意义的探究中,将零散的知识内容有意义地联系起来建构基于主题的结构化知识,发展语言运用能力。学生在对单元主题不断深化理解的过程中,也进一步认识和体会责任的意义和价值。

三、教学建议

第一课时 Get Ready&Let's Learn-A

(一) 语篇研读

What: 本课时包含两个情景语篇,均围绕“日常行为”这一主题展开。第一个语篇介绍了学生日常的学习与生活行为第二个语篇是在家庭情景下,讲述陈东与妈妈和弟弟有关晚餐前的准备与提醒。

Why: 两个语篇旨在让学生熟悉日常的行为习惯,并通过观察和学习陈东的行为,树立独立自主的生活意识,增强对家庭的责任感。

How: 两个语篇涉及日常行为类词汇,例如read a book, do my homework, do word puzzles, walk the dog, watch TV, tidy up my schoolbag, have dinner; 涉及的核心句型有I'm reading a book. I'm tidying up my schoolbag. 两个语篇均通过贴近生活的场景,有效引导学生学习并练习基本的英语交流技能,具有现实意义和教育意义。

(二) 学情分析

本课时的语言知识主要涉及现在进行时的询问与回答,学生在第九单元已经学习了该时态,因此本单元的语言知识难度不大。由于本课时所涉及的语境均与学生日常生活息息相关,较为容易理解。通过本课时的学习,学生能够在语言运用的过程中体会到既要对自己的生活负责,也要对家庭负责,从而树立良好的责任意识。

(三) 教学目标

1. 在看、听、说的活动中,获取并梳理日常行为习惯,并用英语表达(学习理解);
2. 在教师的帮助下,分角色表演对话(应用实践);
3. 简要评价“自己事情自己做”的重要性(迁移创新);
4. 在小组内交流和记录自己力所能及的事情,并在班级中汇报交流的结果(迁移创新)。

(四) 教学活动建议

教学目标	学习活动	效果评价
1. 在看、听、说的活动中,获取并梳理日常行为习惯,并用英语表达(学习理解);	1. Greet and sing. 教师与学生用之前学过的交际用语互相问候,选择与日常行为有关的歌曲视频导入。 2. Watch and say. (1) 教师出示主场景图,并播放视频,获取图中的内容,让学生简单说一说,并谈谈自己的日常行为有哪些。	教师鼓励学生跟着歌曲视频一起唱歌并做动作。 教师观察学生能否积极参与互动并主



(2) 教师引导学生观察图中的人物行为，并播放音频，让学生听音做相应的动作。

(3) 学生再次听音，获取并模仿场景中对行为的描述，学会句型：

I am reading a book.

3. Practise.

(1) 完成课本P74的 2. Listen and match.

(2) 完成课本P74的 3. Look and say. 学生梳理自己的日常行为，并在组内进行介绍。

4. Watch and say.

(1) 教师出示场景图，引导学生观察图片，并试着获取图片中的人物信息、人物关系及行为等。（如陈东，陈东妈妈，陈东弟弟等以及在家庭环境中。）



动分享，通过观察学生表达的流利程度和准确性来评估学习效果，并在过程中及时提供帮助或给予鼓励。

通过看、听、读、说等多样化练习，让学生对图片中的行为形成准确的感知和掌握。教师在过程中观察学生的表现，及时发现问题并予以帮助。

教师观察学生的表现，通过学生的回答及时了解其对信息的掌握情况。

教师观察学生能否通过图片和视频细

	<p>(2) 教师播放视频, 引导学生感知完整对话, 并回答: What are they doing?</p> <p>(3) 学生分享找到的信息, 教师可以通过卡片或简笔画等形式将以上内容呈现在黑板上。</p> <p>(4) 教师引导学生在分享依据时用到核心语言:</p> <p>— It's time for dinner. What are you doing, Chen Dong?</p> <p>— I'm tidying up my schoolbag.</p> <p>5. Listen and repeat.</p> <p>学生听音并跟读对话, 注意单词发音及语音语调的变化, 模仿对话内容。</p>	<p>节获取信息, 能否理解对话内容, 教师根据学生表现适当给予指导。</p> <p>教师根据不同能力水平学生朗读对话的情况, 给予发音指导、鼓励和评价。</p>
<p>设计意图: 本阶段学习活动旨在帮助学生在语境中学习理解对话内容。通过歌曲、读图等多样化活动, 引导学生积极主动分享, 并学会进行批判性思考, 为后续的应用实践和迁移创新奠定基础。</p>		
<p>2. 在教师的帮助下, 分角色表演对话 (应用实践);</p>	<p>6. Practise the dialogue.</p> <p>(1) 教师示范, 引导学生组内练习对话。</p> <p>(2) 通过朗读对话、角色扮演、给对话配音等形式进行展示。(学生选择任何一种进行展示。)</p> <p>7. Listen and chant.</p> <p>教师播放课本P75 的歌谣, 引导学生跟唱并做动作。</p> <p>8. Look, think and write.</p> <p>完成课本P76 的 3. Look, think and write.</p>	<p>根据学生的表演情况、读音情况及时进行师生纠音和生生纠音的介入。</p> <p>教师注意学生书写句子时动词的变形是否正确, 并及时给予指导。</p>
<p>设计意图: 本阶段学习活动在前期对核心语言进行归纳和理解的基础上, 学生通过朗读、角色扮演和给对话配音等形式, 满足不同能力水平学生, 实现面向全体学生的目标。结合师生互动及小组合作等活动方式, 引导学生逐步从学习理解过渡到应用实践, 为后续的迁移创新奠定基础。</p>		

3. 简要评价“自己事情自己做”的重要性（迁移创新）；	9. Think and share. 教师引导学生，就“自己事情自己做”的重要性为话题，以小组为单位分享自己的理解与感受，体会对话语篇隐含的意义。	教师根据学生的反馈，引导他们讨论和正确评价。
4. 在小组内交流和记录自己力所能及的事情，并在班级中汇报交流的结果（迁移创新）。	10. Write down what you can do at home. (1) 以小组为单位，思考并分享自己在家力所能及的事情。 (2) 以小组为单位在班级中进行展示与分享。	教师观察学生在小组内运用所学语言进行表达的情况，及时给予帮助与鼓励。 教师观察学生在班级中展示的情况，评价教学的成效。
设计意图： 本阶段学习活动旨在帮助学生在迁移的语境中创造性地运用语言，学会在真实的学习生活中梳理自己日常的行为习惯，在语用的过程中，让学生能够感受到语言的真实性与实用性。		
Homework: 1. 建议利用小程序或官网的音频资源，跟读Get Ready&Let's Learn-A，10分钟完成。（Need to do.） 2. 发现更多自己能做的事情，为父母减轻负担。（Choose to do.）		

第二课时 Let's Learn-B

（一）语篇研读

What: 本语篇是在家庭情境中，讲述汤姆（Tom）与弟弟分工合作完成家务劳动，共同把家整理干净，为父母减轻负担。

Why: 本语篇通过日常生活中常见的家务劳动，引导学生观察并学习自己在家可以做的事情，培养良好的家庭责任感。

How: 本语篇涉及现在进行时的问答，例如What is he doing? He is watching TV, too. 以及常见的行为，例如watch TV, walk the dog. 通过真实的场景，引导学生感受家务劳动的分工与合作，学会为家庭做贡献。

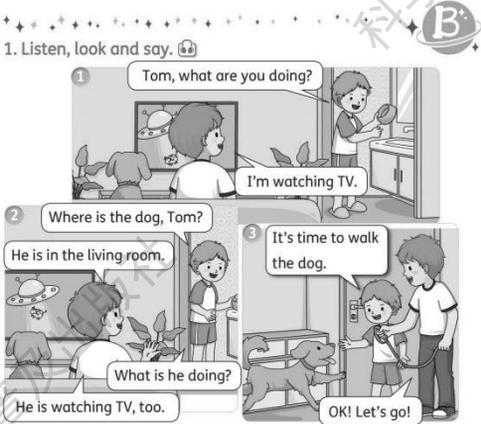
(二) 学情分析

本课时为本单元的第二课时，学生在第一课时已掌握如何用现在进行时对对方的行为进行提问和回答。在此基础上，本课时进一步深入学生的日常生活中，通过拓展询问对象，引导学生更深入地掌握改时态的运用。同时，引导学生学会在生活中分担家务，树立责任意识。

(三) 教学目标

1. 在看、听、说的活动中，获取并梳理人物的行为信息（学习理解）；
2. 在教师的帮助下，分角色表演对话（应用实践）；
3. 简要评价承担家务劳动的重要性（应用实践）；
4. 在小组内交流和记录自己日常所承担的家务劳动，并在班级中汇报交流的结果（迁移创新）。

(四) 教学活动建议

教学目标	学习活动	效果评价
1. 在看、听、说的活动中，获取并梳理人物的行为信息（学习理解）；	<p>1. Sing and greet.</p> <p>(1) 教师播放课本P75的歌谣视频，学生跟着唱一唱，复习上一课时所学的知识，激活语言。</p> <p>(2) 教师与学生用学过的交际用语互相问候。</p> <p>2. Watch and say.</p> <p>(1) 教师出示场景图，引导学生观察图片，并试着获取图片中的人物信息、人物关系及行为等。【如汤姆（Tom），弟弟等以及在家庭环境中。】</p>  <p>1. Listen, look and say. </p>	<p>教师观察学生能否积极参与互动和交流，并主动与身边的伙伴问候。</p> <p>教师观察学生能否通过图片细节获取信息，能否理解对话内容，教师根据学生表现给予鼓励和引导。</p>

	<p>3. Watch the video.</p> <p>(1) 教师播放视频, 引导学生感知完整对话, 并回答: What are they doing?</p> <p>(2) 根据学生分享的信息, 教师在黑板上粘贴提示牌卡片或绘画简笔画, 进行语言梳理。</p> <p>(3) 教师引导学生在分享依据时用到核心语言:</p> <p>— What is he doing?</p> <p>— He is watching TV, too.</p> <p>4. Listen and imitate.</p> <p>(1) 教师引导学生边听音边模仿对话。</p> <p>(2) 反复跟读、模仿并配合肢体动作演一演。在听、读、模仿、演一演的过程中理解整篇文章本的意思。</p>	<p>教师在学生听、读、仿、演的过程中, 观察学生是否能在图片的帮助下理解文本意思。</p>
<p>设计意图: 本阶段学习活动以图片导入, 激活学生已知, 吸引其注意力, 培养观察与信息提取能力; 通过看视频让学生直观感知课文内容, 使其沉浸在语言情境中; 引导学生关注图片信息, 灵活使用核心句型; 通过模仿跟读等活动锻炼学生听说能力、增强语感, 使学生在互动中巩固知识、提高语言表达自信, 为后续的语言学习奠定基础。</p>		
<p>2. 在教师的帮助下, 分角色表演对话(应用实践);</p>	<p>5. Look and say.</p> <p>(1) 教师根据课本P77的 2. Look and say.提供的场景, 引导学生观察图片, 与同伴对图中人物进行问答。</p> <p>6. Practise the dialogue.</p> <p>(1) 教师示范, 引导学生组内练习对话。</p> <p>(2) 通过朗读对话、角色扮演、给对话配音等形式进行展示。(学生选择任意一种进行展示。)</p>	<p>教师观察学生完成练习的情况, 根据学生表现给予指导和反馈。</p> <p>教师观察学生组内合作情况, 提供必要的指导和帮助, 鼓励学生进行展示, 并给予肯定和表扬。</p>
<p>设计意图: 学生在前一阶段已经完成了对核心语言的归纳和理解, 本阶段学习活动通过朗读、角色扮演和给对话配音等形式, 满足不同能力水平学生, 实现面向全体学生的目</p>		

<p>标。结合师生互动及小组合作等活动方式，引导学生逐步从学习理解过渡到应用实践，为后续的迁移创新奠定基础。</p>														
<p>3. 简要评价承担家务劳动的重要性（应用实践）；</p>	<p>7. Think and share.</p> <p>(1) 完成课本 P77 的 4. Look, think and write. 引导学生观察图片，仿照例句，将人物的行为书写下来。</p> <p>(2) 教师引导学生，就图中每个人所做的家务劳动为话题，分享对于家务劳动的理解，体会承担家务劳动的重要性。</p>	<p>教师根据学生的反馈，引导他们讨论和正确评价。</p>												
<p>4. 在小组内交流和记录自己日常所承担的家务劳动，并在班级中汇报交流的结果（迁移创新）。</p>	<p>8. Make a survey.</p> <p>(1) 以小组为单位，交流和调查本组成员经常做的家务劳动。</p> <table border="1" style="margin-left: 20px;"> <tr> <td>Tom</td> <td>Wash the dishes</td> <td>Clean the room</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> <p>(2) 以小组为单位在班级中进行展示与分享。</p>	Tom	Wash the dishes	Clean the room										<p>教师引导学生从主题出发，朗读核心语言，适时给予提示或进行追问，引导学生思考。</p> <p>教师观察学生的展示，适时给予指导和鼓励，并根据学生的展示与分享评估教与学的成效。</p>
Tom	Wash the dishes	Clean the room												
<p>设计意图：本阶段学习活动旨在创设真实的交际情境，将课内学习延伸至生活实际，帮助学生真正理解并恰当运用语言。通过激发学生超越文本进行深度思考，实现学以致用，同时引导他们体会服装在生活中的实用价值和便利。</p>														
<p>Homework:</p> <p>1. 建议利用小程序或官网的音频资源，跟读Let's Learn-B，10分钟完成。（Need to do.）</p> <p>2. 在校园里进行家务劳动调查，并分享调查结果。（Choose to do.）</p>														

第三课时 Let's Read

（一）语篇研读

What: 本语篇是一个配图故事，讲述了伊芙（Eve）一家互相帮助，共同享受家庭生活的幸福与甜蜜。

Why: 通过学习本单元Let's Read, 学生在阅读和理解故事的过程中, 感受家人之间互帮互助的温暖与快乐。

How: 本语篇以实际生活为背景, 涉及询问他人帮助与主动帮助他人的功能句, 例如 Let me help you. Who can help me? I'm glad to help you. 以及常见家务劳动的表达, 例如 wash the car, cook, wash vegetables. 通过感受家人间的互帮互助, 学生可以树立主动帮助他人的意识, 并将这种意识落实在日常生活中。

(二) 学情分析

本课时为本单元的第三课时, 学生在前两课时已经学习了“自己事情自己做”以及“力所能及的家务劳动”。在此基础上, 本课时将进一步结合学生的实际生活, 通过更多日常生活中常见的情景和场所, 引导学生树立家人间互助友爱的意识。

(三) 教学目标

1. 在看、听、说的活动中, 获取并梳理人物的行为信息 (学习理解);
2. 在教师的帮助下, 朗读或表演故事 (应用实践);
3. 简要评价故事中伊芙 (Eve) 一家人的行为 (迁移创新);
4. 在小组内交流自己与家人如何友爱互助, 并在班级中汇报交流的结果 (迁移创新)。

(四) 教学活动建议

教学目标	学习活动	效果评价
1. 在看、听、说的活动中, 获取并梳理人物的行为信息 (学习理解);	<p>1. Warm-up.</p> <p>(1) 学生听、唱、演课本 P75 的歌谣。</p> <p>(2) 教师简单与学生打招呼。</p> <p>2. Watch the video</p> <p>教师播放视频, 学生整体感知。看完后, 教师引导学生对视频中的故事进行简单的分享并板书故事题目。(分享基于学情, 学生可用中文表达。)</p> <p>3. Picture reading.</p> <p>(1) 教师呈现故事的图片, 学生通过观察图片猜测故事的内容。</p> <p>教师: Look at these pictures. What are they doing?</p> <p>(2) 教师及时用简笔画或图片呈现学生捕捉到的信息, 并引导学生用句子 He is/She is ... 来介绍人物行为。</p>	<p>教师观察学生能否参与互动和交流, 适时给予鼓励。</p> <p>教师根据学生的表达, 评估其知识的掌握情况, 并进行指导和帮助。</p> <p>教师可观察学生的参与度、发言准确性及语言运用熟练度, 根据学生的这些表现给予指导, 调整教学策略。</p>

	<p>4. Listen, read and act.</p> <p>(1) 图片环游, 逐图听音、跟读和表演。教师可以以第一幅图为例进行听音、跟读和表演, 并利用板书呈现简笔画和关键信息, 辅助学生理解故事内容。</p> <p>(2) 学生听音频进行跟读, 模仿语音语调。</p> <p>5. Listen and follow.</p> <p>听音频进行跟读, 模仿语音语调, 分角色朗读。</p>	<p>教师通过学生发音的准确性、流利度及时给予帮助。</p>
<p>设计意图: 本阶段学习活动的导入环节旨在激发学生兴趣与好奇心。再以图片环游引发思考并猜测故事内容; 通过提示问题引导学生深入理解, 借助听音模仿培养其语言感知和表达能力, 让学生逐步熟悉故事内容及语言表达, 为后续学习奠定基础。</p>		
<p>2. 在教师的帮助下, 朗读或表演故事 (应用实践);</p>	<p>6. Practise.</p> <p>(1) 完成课本P79的 2. Listen and number the pictures.</p> <p>(2) 完成课本P79的 3. Write and say. 观察图片人物的行为, 并将他们的行为书写下来。</p> <p>7. Act out the story in groups.</p> <p>(1) 教师示范, 引导学生组内练习对话。</p> <p>(2) 通过朗读故事、角色扮演、给故事配音等形式进行展示。(学生选择任何一种进行展示。)</p>	<p>教师观察学生完成练习活动的情况, 根据学生表现给予指导和反馈。</p> <p>教师观察不同能力水平的学生, 为不同学生提供展示机会, 并根据其表现及时给予指导或鼓励。</p>
<p>设计意图: 本阶段学习活动通过完成课本练习可以巩固学生对故事中情节的理解与掌握, 强化知识记忆。角色扮演故事内容能让学生身临其境地感受故事场景, 尤其是给予不同能力水平的学生机会展示, 提升语言运用的实际能力。</p>		
<p>3. 简要评价故事中伊芙 (Eve) 一家人的行为 (迁移创新);</p>	<p>8. Think and share.</p> <p>教师引导学生, 以小组为单位评价故事中伊芙 (Eve) 一家人之间互助友爱的行为, 并提出自己的看法。</p>	<p>教师根据学生的反馈, 引导他们讨论和正确评价。</p>
<p>4. 在小组内交流自己与家人如何友爱互助, 并在班</p>	<p>9. Think and say.</p> <p>(1) 以小组为单位, 交流并分享自己与家人是如何友爱互助的。</p>	<p>教师观察学生的分享情况, 适时给予指导和鼓励, 并根据学</p>

级中汇报交流的结果（迁移创新）。	(2) 以小组为单位在班级中进行展示与分享。	生的分享情况, 进行评价。
设计意图: 本阶段学习活动旨在引导学生理解家人间互助友爱的意义。通过小组研讨的方式, 让学生们从不同角度认识事物, 拓宽视野, 增强对事物看法的全面性。		
Homework:		
1. 建议利用小程序或官网的音频资源, 跟读Let's Read, 10分钟完成。(Need to do.)		
2. 在课本插图的帮助下, 用英语简单讲一讲故事。(Choose to do.)		

第四课时 Pronunciation

(一) 学情分析

四年级学生经过前期的学习, 已经对大部分句型的语调有所了解, 本课时将在前面语调学习的基础上继续深入, 通过引导学生掌握选择疑问句及回答的语调规则, 使学生能够正确、自然地发音, 为英语的流畅交流奠定基础。

(二) 教学目标

1. 通过听、读、唱等活动了解选择疑问句及回答的语调规则（学习理解）；
2. 能够运用所学语调规则进行句子朗读（应用实践）；
3. 能够与同伴进行班级人物猜测, 共同创编对话并进行分享（迁移创新）。

(三) 教学活动建议

教学目标	学习活动	效果评价
1. 通过听、读、唱等活动了解选择疑问句及回答的语调规则（学习理解）；	<p>1. Warm-up.</p> <p>(1) 教师与学生进行简单的问候。</p> <p>(2) 教师播放课本P80的语音歌谣, 引导学生跟唱。</p> <p>2. Listen and repeat.</p> <p>(1) 教师播放课本P80的1. Listen and repeat. 的音频, 学生通过听音、跟读模仿问答, 感受选择疑问句及回答的语调。</p>	<p>教师在课前开展唱语音歌谣活动, 让学生跟着节奏进行跟唱, 感知句子的语调。</p> <p>教师通过学生的听音、跟读模仿以及回答评估学生对于所学语调的掌握情况, 并在学习过程中及时发现问题并做好引导。</p>

	<p>1. Listen and repeat. </p> <p>— Is he a teacher or a doctor? — He is a doctor. ↘</p> <p>— Is it long or short? — It is long. ↘</p> <p>(2) 教师将学生所总结的规则进行梳理，并在板书上绘制对应的上升与下降箭头。</p> <p>(3) 教师再次播放音频，学生听音，同时跟读检测所总结的选择疑问句及回答的语调规则。</p> <p>3. Practise.</p> <p>(1) 完成课本P80的 2. Listen, read and write ↗ or ↘.</p> <p>(2) 再次跟唱P80的语音歌谣。</p>	<p>教师借助多种形式的活动，观察学生的参与状态与反应速度。通过这些活动，了解学生对句子语调的掌握程度。依据学生在练习中的表现给予发音纠正，引导学生正确掌握句子语调规则。</p>
<p>设计意图：本阶段学习活动通过听、读、唱等充满趣味性的学习活动，引导学生掌握选择疑问句及回答的语调规则。这些活动能充分调动学生的多种感官，激发他们的好奇心和求知欲，为后续学生正确、流利地发音奠定基础。</p>		
<p>2. 能够运用所学语调规则进行句子朗读（应用实践）；</p>	<p>4. Look and read.</p> <p>(1) 教师出示一些包含选择疑问句及回答的句型，学生尝试解码语调并朗读。</p> <p>(2) 学生两人一组，一人出示句子，另一人快速画出正确语调符号，并读出来。（再交换角色。）</p> <p>(3) 选取代表在班级中展示。</p>	<p>教师根据学生的反馈及时予以帮助和指导。</p>
<p>设计意图：本阶段学习活动通过集体练习、小组练习和班级展示等多种形式，让学生在实践中不断巩固和强化所学的选择疑问句及回答的语调规则，提高语言运用的准确性和流畅度。</p>		
<p>3. 能够与同伴进行班级人物猜测，共同创编对话并进行分享（迁移创新）。</p>	<p>5. A guessing game: Who is he/she?</p> <p>(1) 教师示范，与一位学生进行猜人游戏。</p> <p>教师：Is this person a girl or a boy?</p> <p>学生：He is a boy.</p> <p>教师：Is he tall or short?</p> <p>学生：He is tall.</p>	<p>教师通过活动引导、提升学生的观察能力与表达能力，同时根据学生分享的情况了解学生学习的情况并及</p>

	<p>教师： ...</p> <p>(2) 同伴之间分工合作：一人提问，一人回答，获取对方的个人信息及喜好。(再交换角色。)</p> <p>(3) 小组派代表在班级中展示。</p> <p>6. Summary.</p> <p>在教师的指导下，学生回顾本单元学习的内容，进行梳理总结，自我评价。</p> <p>(利用课本上的评价表Self-assessment。)</p>	<p>时给予帮助。</p>
<p>设计意图：本阶段学习活动的“猜一猜他/她是谁”游戏，先由教师示范个人信息的问答，给学生搭建语调运用框架；再让学生两人一组创编、小组展示，推动其在真实交流情境中主动迁移所学语调规则，提升语言运用与合作能力，深化对语调知识的掌握。</p>		
<p>Homework:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 根据所学句子语调规则，从课本中找出更多的选择疑问句并正确朗读。(Need to do.) 2. 与同伴进行更多人物的猜测。(Choose to do.) 		

单元主题：营养与健康

该主题属于“人与自我”范畴，涉及到饮食与健康。

一、单元内容分析

本单元围绕“营养与健康”这一主题展开，涉及两个语篇。

语篇一 (Foods Make Us Healthy) 是配图文字介绍，引导学生认识人类从不同的食物中获取的四大类营养物质（维生素、能量、蛋白质、健康脂肪），并结合生活实际匹配这四大营养物质，培养学生合理搭配健康饮食的好习惯。

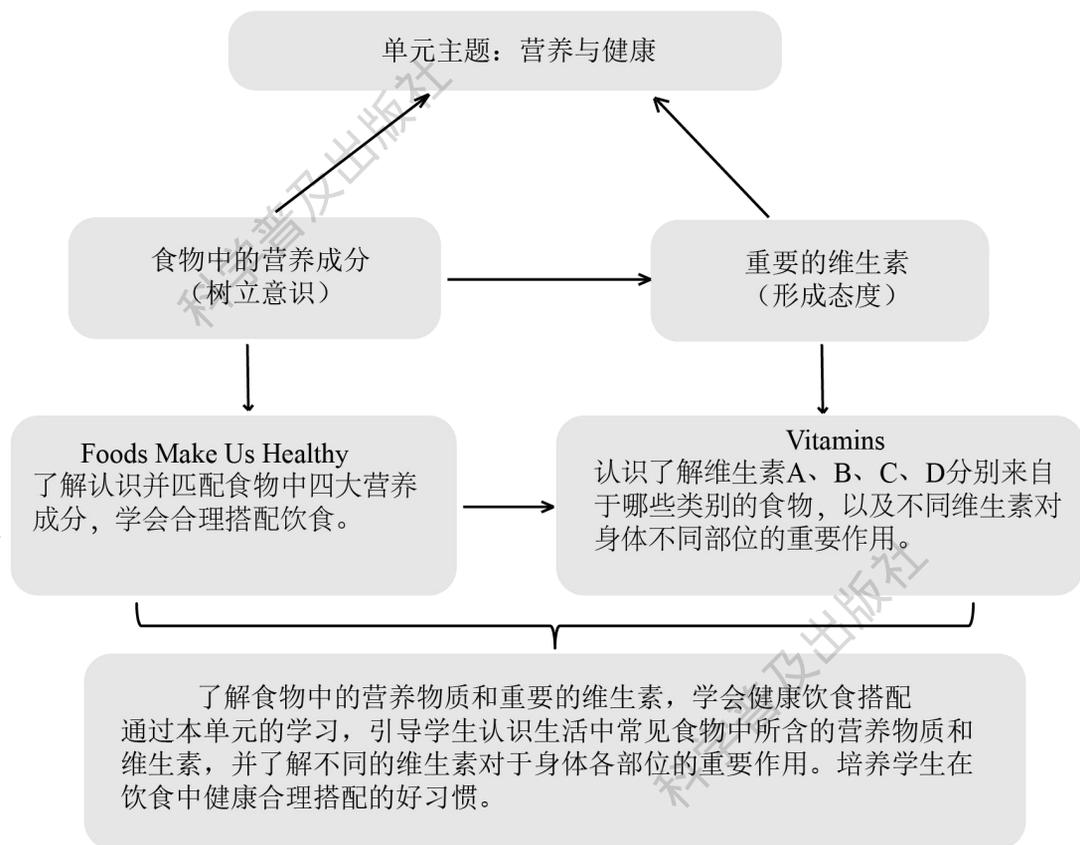
语篇二 (Vitamins) 通过四幅食物分类的图片，让学生了解维生素A、B、C、D分别来源于哪些类别的食物，以及不同维生素对身体不同部位的重要作用。引导学生关注生活中各类食物，学会合理、健康地搭配饮食。

本单元的两个语篇将英语学科与科普知识相结合，通过学科融合引导学生关注饮食搭配与身体健康，培养和发展学生健康饮食的意识和习惯。

单元主题：营养与健康			
内容	核心词汇	核心句式	技能与策略学习要点
1. Foods Make Us Healthy	四大营养成分的名词： vitamins energy proteins healthy fat 获得动词： get	表达从每一类食物中获取到营养： We can get ... from ...	<ul style="list-style-type: none"> 根据食物图片并联系生活实际，推测核心词汇的主要意思； 通过跟读、模仿，掌握核心词汇的正确发音； 借助图片和核心语言，介绍常见食物能够获取的营养。
2. Vitamins	维生素类别的名词： Vitamin A Vitamin B Vitamin C Vitamin D	表达某种维生素对于身体某部分有好处的句子： Vitamin ... is good for our ...	<ul style="list-style-type: none"> 根据观察食物图片获取相关信息； 通过跟读、模仿，熟练朗读、介绍图片信息； 借助图片和核心语言，讨论并介绍不同的维生素对身体不同部位的好处。

	身体部位和重要成分： eyes blood bones teeth		
--	---	--	--

附：单元主题内容框架图



二、单元教学目标

单元教学目标	内容及课时建议
1. 能掌握从生活中常见食物里获取的四大营养物质。	Foods Make Us Healthy 1 课时
2. 能讨论不同食物中获取的维生素种类，以及这些维生素对身体哪些部位重要。	Vitamins 1 课时

本单元的两个语篇由浅入深帮助学生认知从生活中常见食物里能获取的重要营养物质和维生素，引导学生关注健康饮食的合理搭配，养成健康合理饮食的好习惯。单元内两个语篇相互关联，从“食物中的四大营养物质”到“食物中的四大维生素”，均围绕主题“营养与健康”展开，将语言学习渗透在对话篇主题意义的探究中，将零散的知识内容有意义地联系起来建构基于主题的结构化知识，发展语言运用能力。学生在对单元主题不断深化理解的过程中，逐步形成健康合理饮食的态度。

三、教学建议

第一课时 Foods Make Us Healthy

(一) 语篇研读

What: 本语篇通过图文匹配的方式，让学生分类了解日常生活所需的四大营养物质（维生素、能量、蛋白质、健康脂肪）分别来自哪些食物，引导学生关注生活中丰富多样的健康食物，并学会根据不同的营养物质进行合理搭配。

Why: 本语篇以图片实物配对的方式，帮助学生认识了解不同食物对应的营养成分，进一步关注自身的饮食习惯，引导学生学会合理搭配营养食物。

How: 本语篇涉及学生生活中常见的食物及其提供的四大营养物质，例如vitamins, energy, proteins, healthy fat; 运用的句式包括“我们可能从某种食物中获取……。”例如We can get ... from them. 该语篇贴近学生生活，图文匹配，易于理解，同时帮助学生打开新视角，关注营养成分和饮食习惯。

(二) 学情分析

本单元围绕“营养与健康”展开，学生在三年级下册已初步学习过健康饮食习惯，本册书的第二单元也已经接触过“科学饮食”的话题，并能用英文表达日常生活常见的食物。本单元以学生已知为起点，继续深入的了解不同食物中获取的营养物质。教材里的食物和学生生活息息相关，有助于学生树立健康饮食、合理搭配意识和习惯。

(三) 教学目标

1. 在看、听、说的活动中，认识不同食物中可获取的营养物质（学习理解）；
2. 在听、说、玩、演等练习和教师的帮助下，介绍不同食物可以获取的营养物质，并完成课本对应的习题（应用实践）；
3. 能学会在日常生活中根据食物的营养成分进行健康合理的搭配（迁移创新）。

(四) 教学活动建议

教学目标	学习活动	效果评价
1. 在看、听、说的活动中，认识不	1. Greet and sing. (1) 教师与学生用所学交际用语进行简单问候。	教师鼓励学生跟着视频一起唱歌，帮

同食物中可获取的营养物质(学习理解)；

(2) 教师播放与食物有关的歌曲视频，激活学生已有知识。

2. Look and say.

(1) 教师出示情景图，引导学生观察图片，并获取图片食物类的信息。

教师：What foods can you see?



(2) 教师通过第一组例子进行解读。

教师：What can we get from foods?

We can get vitamins from them.

教师出示不同可以获取维生素的食物的图片。

(3) 学生第一遍听音，结合图片尝试理解其它三组句子的意思。学生边猜测，教师边出示食物图片，帮助学生理解另外三种营养物质的单词 (energy, proteins, healthy fat)。

3. Listen and imitate.

学生第二遍听音，教师引导学生边听音边模仿语句。

助学生复习食物类的单词，进入本课时的话题。

教师观察学生能否参与互动并主动分享，及时进行帮助或给予鼓励。

通过对已知食物类单词信息的获取，让学生能够快速进入话题，激活旧知。

通过看、听、读、图片配对等方式，让学生对食物中所含的四大营养物质有初步的认识。

通过模仿跟读等方式学习从不同食物中获取的四大营养物质，教师根据学生组内练习和展示的情况，适时给予及时的指导。

<p>设计意图: 本阶段学习活动旨在帮助学生在图片语境中学习理解核心语言内容。通过歌曲、看图、玩、演、实物匹配等活动, 让学生学习匹配不同食物中我们获取到的不同营养物质的英语表达, 习得本课时的核心词汇和句式。</p>		
<p>2. 在听、说、玩、演等练习和教师的帮助下, 介绍不同食物可以获取的营养物质, 并完成课本对应的习题(应用实践):</p>	<p>4. Practise.</p> <p>(1) 学生组内练习问答并介绍图片的信息。</p> <p>学生A: What can we get from foods? 一个学生指图询问。</p> <p>学生B: We can get ... from them.</p> <p>另一个学生根据图片内容用核心句式回答。</p> <p>(2) 小组为单位在班级中进行展示和分享。(师生评价。)</p> <p>(3) 教师用准备好的食物图片考察学生, 选择其中一张图片询问, 学生互动回答。</p> <p>教师: What can we get from it/them?</p> <p>(4) 邀请一名学生抽取食物卡片, 并询问其它同学。</p> <p>5. Read and do.</p> <p>(1) 完成课本P82的 1. Think, match and say.</p> <p>(2) 邀请小组同学进行展示, 教师有意识地引导其他倾听的学生给予简单的回应, 例如Great! Amazing! Good job! ...</p>	<p>教师根据学生的答题和展示情况及时给予帮助和评价。</p>
<p>设计意图: 本阶段学习活动旨在引导学生在学习理解核心语言的基础上, 通过小组合作练习的方式, 来检测对于第一阶段核心词汇和句式的掌握是否牢固, 为下一阶段迁移创新做准备。</p>		
<p>3. 能学会在日常生活中根据食物的营养成分进行健康合理的搭配</p>	<p>6. Practise more.</p> <p>(1) 教师创设新情景。</p> <p>教师: I want a healthy sandwich. Who can help me? (教师在黑板上粘贴课前准备好的几种食</p>	<p>教师观察学生能否根据所学知识, 结合自己的饮食喜好, 合理地搭配健康的三</p>

<p>(迁移创新)。</p>	<p>物图片。)</p> <p>学生上台互动制作三明治，教师邀请其他同学评价三明治的营养搭配是否健康合理，并给出建议。</p> <p>学生：Is it healthy?</p> <p>Any suggestions?</p> <p>(2) 学生以小组为单位，选择喜欢的健康食物进行搭配，并进行讨论与记录。</p> <p>(3) 小组展示。(师生评价。)</p>	<p>明治。</p> <p>教师关注学生是否能在小组中积极交流与讨论，并在过程中及时给予指导和帮助。</p>
<p>设计意图：本阶段学习活动旨在帮助学生在迁移的语境中创造性地运用语言，将所学知识与自身生活饮食习惯相结合，按照健康合理的饮食原则进行食物搭配，并通过语言交流表达自己的想法。</p>		
<p>Homework:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 建议利用小程序或官网的音频资源，跟读Foods Make Us Healthy, 5分钟完成。(Need to do.) 2. 给自己定制一份健康营养早餐，并用简单的英文介绍。(Choose to do.) 		

第二课时 Vitamins

(一) 语篇研读

What: 本语篇是通过四幅食物分类的图片，帮助学生认识了解维生素A、B、C、D分别来源于哪些类别的食物，以及不同的维生素对人体不同部位的重要作用，引导学生关注生活中不同类别的食物，并学会合理健康地搭配饮食。

Why: 本语篇聚焦食物里的四类维生素，通过图片配对的形式帮助学生认识不同食物所含的维生素种类，了解维生素对人体各部位的重要性，从而树立合理搭配饮食的健康生活习惯。

How: 本语篇从维生素对人体的重要性出发，介绍各类食物中可以获取的维生素及其对身体不同部位的影响，涉及到的句型Vitamin ... is good for our ...。

(二) 学情分析

本课时为本单元的第二课时，学生在认识和了解了不同种类的食物含有不同的营养物质的表达后，已能在实际生活中进行观察与匹配。本课时会继续聚焦营养成分之一——维

生素，并进行深入的学习。通过图文匹配的方式，学生将了解食物中重要的维生素种类，并将其与人体不同部位相关联，进而帮助学生形成健康合理的饮食习惯。

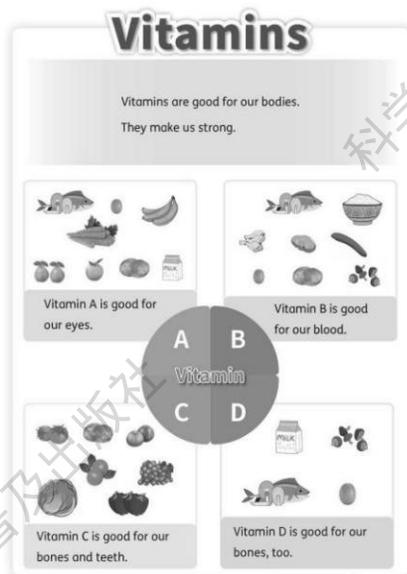
（三）教学目标

1. 在看、听、说、指认匹配图片的活动中，认识四类维生素的来源及其对身体的重要性（学习理解）；
2. 在看图、思考、问答等活动中完成课本拓展任务，介绍不同维生素的功能及其获取来源（应用实践）；
3. 在实际生活中，能搭配健康的食物并说明原因（迁移创新）。

（四）教学活动建议

教学目标	学习活动	效果评价
1. 在看、听、说、指认匹配图片的活动中，认识四类维生素的来源及其对身体的重要性（学习理解）；	<p>1. Greet and play a game.</p> <p>(1) 教师与学生用所学的交际用语进行简单的问候。</p> <p>(2) 教师示范开始接龙问答游戏。（选择一张食物卡片提问。）</p> <p>教师：Look! What can we get from it/them?</p> <p>一名学生回答后，再选取一种食物卡片，继续问下一名同学。</p> <p>最后停留到获取维生素上，教师及时板书课题：Vitamins.</p> <p>(3) 教师播放科普视频，介绍维生素的种类以及重要性，并引出本课时句子：</p> <p>Vitamins are good for our bodies.</p> <p>They make us strong.</p> <p>2. Look and say.</p> <p>(1) 教师出示场景图，引导学生观察图片，围绕图片内容开展互动问答。</p> <p>教师：What foods can you see?</p> <p>Which vitamins can we get?</p>	<p>教师鼓励学生参与互动游戏，以语轮滚动的形式帮助学生复习上一课时所学习的语言，并进入本课题。</p> <p>教师观察学生的回应情况，关注他们能否根据图片和语句进行正确的描述与表达，及时提供帮助。同时引导学生总结图片和语句的特点，及时进行归纳并板书。</p>

学生边回答，教师边在黑板上板书四种重要维生素。



(2) 教师播放音频，学生听音，完成Vitamin A is good for ____等句子的圈画任务，圈出不同维生素对身体对应部位的好处。

(3) 教师通过肢体活动游戏帮助学生匹配身体部位（eyes, teeth, bones），其中，单词blood需要教师出示图片匹配含义，帮助学生理解。

(4) 学生听音跟读模仿，在小组内练习介绍不同图片内容，具体活动包括：朗读句子、用肢体辅助表演展示、介绍句子内容。

教师观察学生小组活动情况，是否能够根据图片或肢体动作正确地描述表达，及时给予帮助。

设计意图：本阶段学习活动旨在帮助学生通过图片、视频和听音匹配环节认识不同的维生素种类，并通过不同任务的跟听活动让学生获取信息、尝试表达，为下一阶段的思考与学习做好准备。

2. 在看图、思考、问答等活动中完成课本拓展任务，介绍不同维生素的功能及其获取

3. Practise.

- (1) 完成课本P84的 1. Read and answer.
- (2) 教师引导学生替换并升级问题，两人一组进行Ask more活动：

教师根据学生的答题和展示情况，及时给予帮助和评价。

来源(应用实践):	Which vitamin is good for our ____? Which vitamin can we get from ____?	
设计意图: 本阶段学习活动引导学生在学习理解核心语言的基础上,通过思考判断、互相问答等方式巩固所学内容,为下一阶段联系生活实际、实现迁移创新做好准备。		
3. 在实际生活中,能搭配健康的食物并说明原因(迁移创新)。	<p>4. Look, think and write.</p> <p>(1) 教师结合课本P84的2. Look, think and write. 帮助学生发散思维。 教师借助食物卡片示范一组。 教师: I want <u>bananas</u> because I can get vitamin <u>A</u>. They are good for my <u>eyes</u>.</p> <p>(2) 学生独立思考并在书上完成写作,然后同桌两人相互分享,最后在班内展示自己的健康饮食搭配。 教师及时引导学生进行回应与评价。</p> <p>5. Summary.</p> <p>在教师的指导下,学生回顾本单元学习的内容,进行梳理总结,自我评价。 (利用课本上的评价表Self-assessment。)</p>	教师观察学生拓展任务的完成情况,及时给予引导。教师关注学生是否能运用核心句型进行交流,小组内鼓励学生进行创新。
设计意图: 本阶段学习活动旨在帮助学生结合自身生活实际和所学内容,介绍自己合理健康的饮食搭配,从而将课堂学习与日常生活紧密联系,促进知识的实际运用与转移。		
<p>Homework:</p> <p>1. 建议利用小程序或官网的音频资源,跟读Vitamins, 5分钟完成。(Need to do.)</p> <p>2. 用读、写、画的形式,根据家人们的特点和需求为他们定制一份健康营养餐。(Choose to do.)</p>		

单元主题：爱与集体荣誉感

该主题属于“人与社会”范畴，涉及团队活动与集体生活和参与意识与集体精神。

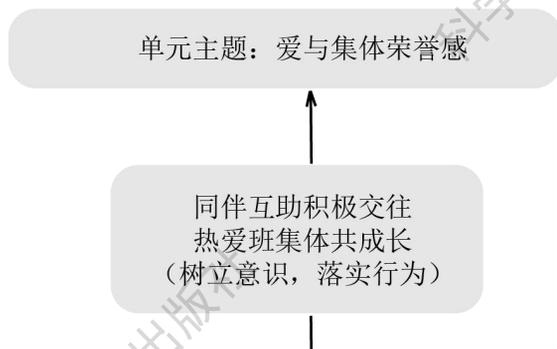
一、单元内容分析

本单元围绕“爱与集体荣誉感”这一主题展开，涉及一个配图故事语篇。

语篇一（Let's Read）是配图故事，围绕班级三位同学李明、吴浩和肯（Ken）展开，李明不擅长足球和篮球运动，他们之间相互帮助共同参与班级体育活动，享受友谊和班级同学情谊带来的温暖与快乐。

单元主题：爱与集体荣誉感			
内容	核心词汇	核心句式	技能与策略学习要点
1. Let's Read		表达帮助别人的语言： I can help you. Let me help you. 表达邀请同学们一起活动的语言： Come and play football. Do you want to play basketball?	<ul style="list-style-type: none"> •根据图片和标题，推测故事的主题、语境及主要信息； •通过跟读、模仿，准确朗读或表演故事； •根据故事图片和文本，体会主角们“在班级内相互帮助、一起玩耍、热爱班级的成长经历。”

附：单元主题内容框架图



Let's Read

感受班级三位同学李明、吴浩和肯 (Ken) 之间相互帮助、共同参与班级体育活动, 享受友谊和班级同学情谊带来的温暖与快乐。

同伴互助积极交往, 热爱班集体共同成长
通过本单元的学习, 感受故事中三个男孩热爱班集体、相互帮助、积极参与班级活动的温暖情节, 体验他们在集体中成长的快乐。引导同学们树立热爱班集体、积极与同学们交往并相互帮助、共同成长意识。

二、单元教学目标

单元教学目标	内容及课时建议
1. 能在班级与同学们交往中, 主动交流并积极给予帮助。 2. 能在班级活动中, 积极邀请同学们一起参与。	Let's Read 1 课时

本单元为复习课, 内容包含一个配图故事, 围绕“爱与集体荣誉感”这一主题, 将语言学习渗透在对话篇主题意义的探究中, 学生通过识图、听音和模仿等学习过程, 体验三位主角在校园中相互帮助、积极交往、享受班级美好生活的成长故事。在对单元主题不断深化理解的过程中, 培养乐于助人、积极交往、热爱班集体的态度。

三、教学建议

(一) 语篇研读

What: 本语篇是配图故事, 围绕班级内三位同学李明、吴浩和肯 (Ken) 展开。李明不擅长足球和篮球运动, 他们之间相互帮助、共同参与班级体育活动, 享受友谊和班级同学情谊带来的温暖与快乐。

Why: 本语篇旨在让学生体验班级同学之间积极交往、相互帮助、参与班级活动所带来的成长和快乐, 在活动中形成与同学友好积极互助、热爱班集体的积极态度。

How: 本语篇展示了如何用英语表达主动提供帮助的句子, 例如 I can help you. Let me help you. 这样的句子结构学生在本教材第十单元已经接触并学习过。配图故事情节简单、易于理解。

(二) 学情分析

本课时是本教材的最后一个课时, 围绕“同伴互助积极交往、热爱班集体共同成长”的话题展开。学生在本教材第十单元已经学过在家庭里相互帮助的表达方式。在此基础上,

本单元会引导学生将重点转向班集体中与同学之间的相互关爱与帮助，培养热爱班集体、积极交往的态度，并提升学生综合语言的运用能力。

(三) 教学目标

1. 在看、听、说和模仿的活动中，理解并学习三个男孩在集体中互帮互助的故事（学习理解）；
2. 在教师的帮助下，朗读、表演或者配音故事（应用实践）；
3. 简要分析并评价故事中三位小学生的做法（迁移创新）；
4. 在小组内交流自己在日常班集体活动中如何为班集体做贡献（迁移创新）。

(四) 教学活动建议

教学目标	学习活动	效果评价
<p>1. 在看、听、说和模仿的活动中，理解并学习三个男孩在集体中互帮互助的故事（学习理解）；</p>	<p>1. Greet and sing.</p> <p>(1) 教师与学生进行简单的问候。</p> <p>(2) 教师播放英语视频<i>My Class</i>，引导学生进入本课时关于班集体的主题情景。</p> <p>2. Look and listen.</p> <p>(1) 教师出示情景图，引导学生观察图片，找出人物和地点信息。</p> <p>教师：Who are they?</p> <p>Where are they?</p> 	<p>教师课前播放视频，帮助学生迅速进入与班集体相关的主题情景，激发学习兴趣。</p> <p>教师观察学生是否能够通过观察图片获取信息，并激活旧知，能否快速进入班级交往互助的主题情景，及时给予帮助。</p>

	<p>(2) 学生可获取三位学生的人物信息并和他们打招呼。教师引出课题并进行板书。</p> <p>(3) 教师播放音频，引导学生关注文本并尝试回答。</p> <p>教师：What are they doing?</p> <p>How do they feel?</p> <p>学生边回答，教师边提取关键信息并进行板书，例如：</p> <p>Wu Hao is helping Li Ming.</p> <p>Ken is helping Li Ming.</p> <p>(4) 教师播放视频，学生听音、模仿和跟读，教师注意引导学生跟读模仿时，表达快乐的情绪和语音语调。然后逐幅图片模仿对话。</p> <p>(5) 教师和学生之间分角色朗读。</p>	<p>教师观察学生是否能够通过看、听、读和指认等方式，进一步理解故事中的细节信息。</p> <p>教师观察学生是否能够通过听音、模仿和跟读等方式朗读对话内容，并及时给予语音语调的指导。</p>
<p>设计意图：本阶段学习活动旨在帮助学生在语境中学习理解对话内容。通过歌曲、看图说话和演一演等活动，引导学生感受三位同学在学校积极交往、相互帮助、共同参与班级体育活动的场景，理解本课时的核心词汇和句式。</p>		
<p>2. 在教师的帮助下，朗读、表演或</p>	<p>3. Practise.</p> <p>(1) 完成课本P87的 2. Look, read and match.</p>	<p>教师根据不同能力水平学生的展示情</p>

<p>者配音故事(应用实践)；</p>	<p>(2) 完成课本P87的 3. Think and say.</p> <p>4. Act out the story.</p> <p>(1) 小组内角色扮演, 教师提供建大的道具和情景图片, 学生可以选择朗读、分角色扮演或给故事配音。</p> <p>(2) 以小组为单位, 在班级中进行展示和分享。</p>	<p>况, 及时进行反馈和指导。</p>
<p>设计意图: 本阶段学习活动引导学生在归纳和理解核心语言的基础上, 通过师生互动、小组合作等方式加深对目标语言的运用, 感受语言学习和意义输出的成就感, 从学习理解向应用实践过渡, 为接下来的迁移创新做准备。</p>		
<p>3. 简要分析并评价故事中三位小学生的做法(迁移创新)；</p>	<p>5. I can evaluate the behaviors of the three boys.</p> <p>两人为一组讨论并评价故事中三个男孩的行为, 然后面向全班交流表达。</p> <p>教师适时提炼关键词语并进行板书, 例如 happy, kind, friendly, united, love their class.</p>	<p>教师观察学生组内评价的情况, 适时给予指导, 并及时归纳总结。</p>
<p>设计意图: 本阶段学习活动旨在引导学生在理解故事的基础上形成自己的观点, 并尝试用英语表达出来, 树立良好的价值观, 并为下一阶段迁移创新做准备。</p>		
<p>4. 在小组内交流自己在日常班集体活动中如何为班集体做贡献(迁移创新)。</p>	<p>6. Think and say.</p> <p>(1) 教师根据课本P87的 4. Talk about yourself. 结合课本故事进行总结过渡, 提出问题, 引导学生思考。</p> <p>教师: What can you do for your class?</p> <p>教师给学生提供更多的场景图片, 例如上课时、课间活动、大扫除活动、上学路上和放学路上等。学生先发散思维, 在班内回答、分享自己的想法。</p> <p>(2) 学生在组内选择一个场景讨论。</p> <p>(3) 以小组为单位, 在班级中进行展示与分享。</p>	<p>教师观察学生组内完成情况, 及时给予帮助或指导。教师结合全班展示的情况, 评价教学的成效。</p>

	(师生评价。)	
<p>设计意图：本阶段学习活动旨在帮助学生迁移运用语言，通过选取校园或班级内的不同场景，引发学生围绕主题积极思考，既发展了语言的迁移运用能力，也进一步加深对“热爱班集体”的理解与内化。</p>		
<p>Homework:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 建议利用小程序或官网的音频资源，跟读Let's Read，10分钟完成。(Need to do.) 2. 模仿课本故事创编新的小故事。(Choose to do.) 		