目录

Unit 1 Learning from life 1

Unit 2 Travelling 18

Unit 3 How we feel 33

Unit 4 Then and now 48

Unit 5 Weekend plans 63

Unit 6 Wonderful places in China 78

Unit 7 Fun at school 94

Unit 8 Healthy habits 110

Unit 9 Learning about space 125

Unit 10 Revision 135

科学普及出版社

Unit 1 Learning from life

单元主题：从生活中体验，收获成长

该主题属于“人与自我”范畴，涉及做人与做事，情绪与行为的调节与管理，生活与学习中的困难、问题和解决方式。

一、单元内容分析

本单元围绕“从生活中体验，收获成长”这一主题展开，涉及一个准备语篇、三个主要语篇（一组对话、两封邮件、一个配图故事）和语音学习。

准备语篇（Get Ready）呈现日常活动词组，激活学生对课余活动的认知，为单元主题做好铺垫。

语篇一（Let’s Learn）是情境对话，以肯（Ken）和爸爸的对话形式，分享肯（Ken）在体育日参加网球比赛的经历：从担心对手实力到凭借赛前努力赢得比赛，传递全力以赴终有收获的成长感悟，帮助学生初步感知“从活动中学习”的主题。

语篇二（Let’s Read）是两封邮件，以凯文（Kevin）和玛丽（Mary）的邮件往来为载体，凯文（Kevin）向玛丽（Mary）倾诉上网放松却被妈妈质疑的困惑，玛丽（Mary）给出主动沟通、多种方式放松身心的建议，引导学生学会理性解决生活中的小矛盾，理解沟通与变通也是一种成长。

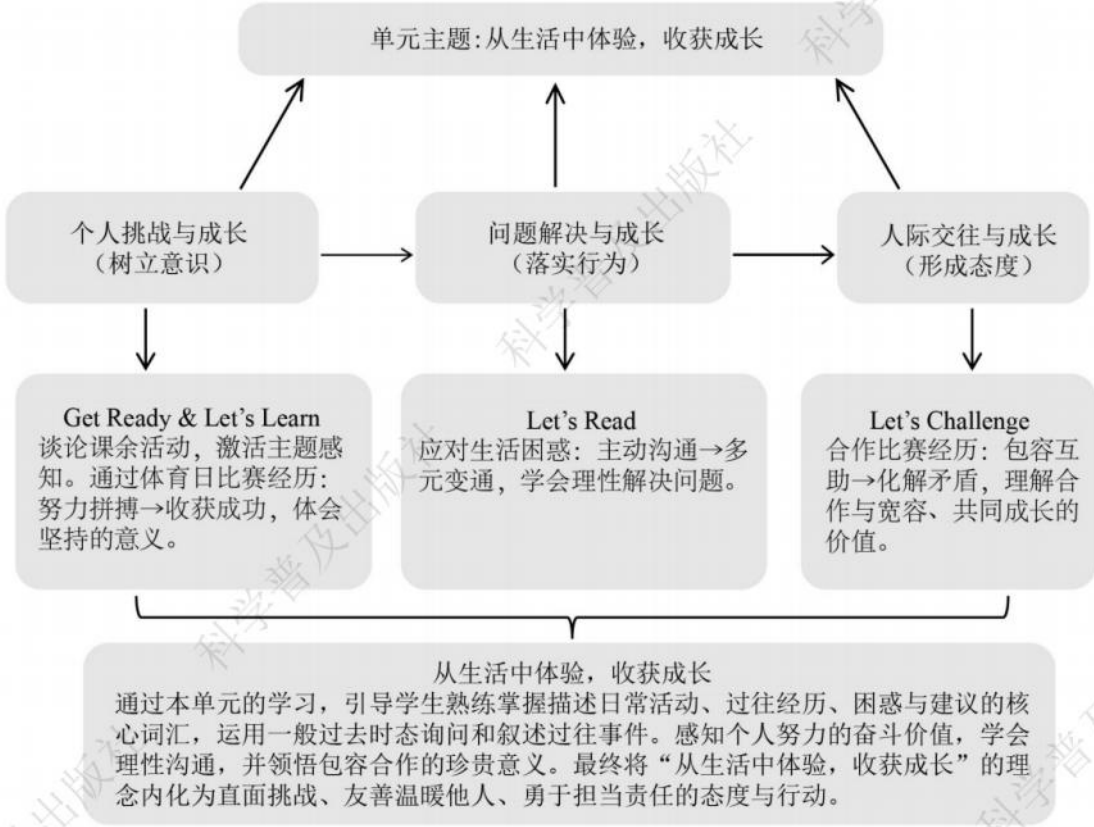
语篇三（Let’s Challenge）是配图故事，标题是“That’s OK”。故事以埃米莉（Emily）和詹姆斯（James）参加赛车比赛展开，两人的赛车发生碰撞导致比赛失利，但詹姆斯（James）主动道歉、埃米莉（Emily）宽容相助，展现包容与合作的可贵，让学生体会宽容互助带来的成长。

单元主题：从生活中体验，收获成长			
内容	核心词汇	核心句式	技能与策略学习要点
1. Get Ready	日常/活动类词组： watch the race play tennis watch videos surf the Internet join a club	询问日常活动： Do you often ... at weekends? Yes, I do. / No, I don’t.	·结合图片和语境，学习活动类词组的音、形、义； ·通过听力题和调查，熟练运用一般现在时询问和回应日常活动； ·主动分享自己的课余活动，激活主题认知。

2. Let's Learn	描述情感： worried never worry too much 词组： do well in in fact try one's best	询问过去经历的活动： How was your ...? What did you do? Did you do well in ...? Yes, I did. / No, I didn't.	·听懂对话大意，提取“比赛经历、情绪变化、成功原因”等关键信息； ·跟读模仿对话，掌握一般过去时态的问答句式； ·结合自身经历，分享活动中的感受与收获。
3. Let's Read	表达建议的条理： First, ... Second, ...	表达困惑与建议： What should I do? First, it's good ... Second, try ...	·读懂邮件内容，梳理凯文（Kevin）的困惑和玛丽（Mary）的建议； ·学会运用“First, ... Second, ...”的逻辑表达建议； ·结合生活实际，思考并分享解决类似问题的方法。
4. Let's Challenge	赛车相关词汇： join a car race crash lane 表达情绪的词汇： sad	描述过去的事件与行为： Emily and James wanted ... James's car was ... Emily's car couldn't ...	·根据图片和标题推测故事内容，获取“比赛过程、意外发生、人物互动”等信息； ·跟读表演故事，体会人物情感变化； ·分析故事中的人际互动，理解“包容与合作”的意义。
5. Pronunciation：失去爆破的发音规律	包含失去爆破发音规律的单词： Se(p)tember foo(t)ball do(c)tor		•在跟读模仿单词的过程中，引导学生归纳单词中辅音音素相邻条件下的失去爆破发音规律； •尝试借助发音规律朗读单词和句子。

科学普及出版社

附：单元主题内容框架图



二、单元教学目标

单元教学目标	内容及课时建议
1. 能认识日常活动类词组，能运用一般过去时态询问和描述过往经历。	Get Ready & Let's Learn 1 课时
2. 能读懂往来邮件，用一般过去时态描述过去事件，学会理性解决生活小问题。	Let's Read 1 课时
3. 能理解赛车故事的情节，体会包容与合作的重要性。	Let's Challenge 1 课时
4. 能感知并掌握失去爆破的发音规律，尝试借助发音规律朗读单词和句子。	Pronunciation 可独立安排 1 课时或与单元其他课时融合教学。

本单元语篇从个人活动到人际互动，从技能提升到品格塑造，遵循学生“认知—体验—反思—成长”的发展规律。通过体育比赛、家庭沟通、同伴合作等具体生活场景，学生在学习语言的同时，学会总结生活经验、积极应对挑战、真诚善待他人，实现语言能力与人文素养的双重提升。

三、教学建议

第一课时 Get Ready & Let's Learn

（一）语篇研读

What：本课时包含两个情境语篇。第一个语篇通过活动匹配、同伴调查，呈现日常课余活动；第二个语篇是肯（Ken）与爸爸的对话，讲述了肯（Ken）在体育日参加网球比赛，从担心到获胜的经历，让学生体验努力带来成功的过程。

Why：两个语篇层层递进，先激活学生对课余活动的认知，再通过肯（Ken）的故事，让学生体会参与活动—面对挑战—付出努力—收获成长的过程，引导学生在生活中积极尝试、全力以赴地面对挑战。

How：第一个语篇以图片、听力材料、调查活动为载体，语言简洁直观；第二个语篇为日常对话，使用一般过去时态描述过往经历，包括询问过去经历的核心句型，例如How was your Sports Day last weekend? What did you do? 以及be good at, be worried, do well in, try one's best等表达情感和动作的词组。两篇语篇均结合语境，易于理解，对话情节贴近学生生活，容易引发共鸣。

（二）学情分析

本课时是六年级学生学习英语的起点。学生已掌握一定的一般现在时态和现在进行时态的知识，能够谈论日常活动，但尚未学习一般过去时态。“体育比赛、课余活动”是学生熟悉的话题，容易调动参与积极性，不过学生对“从活动中总结成长经验”的深度思考较少，需要教师引导其感知主题意义。

（三）教学目标

1. 在看、听、说活动中，获取并梳理肯（Ken）与父亲交流运动比赛的对话信息，并完成比赛关键信息表（学习理解）；

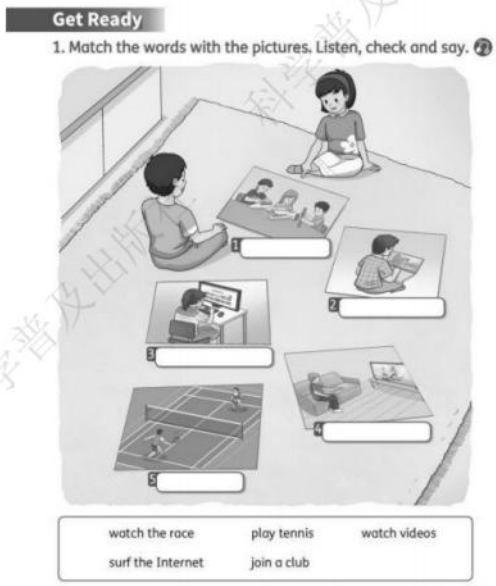
2. 在教师的帮助下，通过小组合作练习并展示对话（应用实践）；

3. 简要评价对话的主角肯（Ken）（迁移创新）；

4. 在小组内交流自己在活动中“面对挑战、努力坚持”的经历与感受（迁移创新）。

（四）教学活动建议

教学目标	学习活动	效果评价
1. 在看、听、说活动中，获取并梳理肯（Ken）与父	**1. Enjoy and say.** 教师出示图片，与学生分享自己周末的课余活动，并进行互动。	教师关注学生的回答内容，了解学生的学习起点。

亲交流运动比赛的对话信息，并完成比赛关键信息表（学习理解）；	教师：I often watch videos and play tennis at weekends. What do you often do at weekends? 学生进行回应分享。 **2. Match and say.** （1）教师出示 Get Ready 情境中的活动图片，引导学生看图片，匹配活动短语。  （2）教师播放视频，学生核对答案并跟读。 **3. Listen and tick (√).** 完成课本 P2 的“2. Listen and tick (√).”。 **4. Group work—Do a survey and say.** （1）参考课本 P2 的“3. Do a survey and say.”，教师与一名学生进行示范对话。 教师：Do you often ... at weekends? 学生：... （2）小组活动，完成课本 P2 的调查表。 （3）小组汇报，教师选择两个小组汇报调查表情况。 **5. Look, predict and say.** （1）教师出示场景图，引导学生获取信息，并猜测对话内容。 教师：Who are they?	教师通过学生的分享，观察学生能否结合已有认知说出图片中的日常活动名称，教师可适当追问，并适当给予鼓励。 教师关注学生完成听音的情况，评估学生能否做到音、形、意的匹配。 教师观察学生能否参与小组活动并完成问答调查表，并根据学生的表现适时给予指导。 教师关注学生观察图片、获取信息的

	What are they talking about? （2）学生通过观察图片，回答教师的问题。 （3）教师板书对话核心内容，即： Ken's Sports Day What game: tennis **6. Listen and check.** （1）教师播放对话视频，让学生初步感知对话主题，核对学生的猜想。 教师提出核心问题： Why was Ken worried? Did he win or not? Why? What did he learn? （2）第二遍听音，学生边听音频，边圈画关键信息。 （3）师生核对答案，并借助板书完成课本 P4 的“2. Complete and say.”。 **7. Listen and say.** 第三遍听音跟读，教师重点关注学生对核心语言的语用，以及一般过去时态的表达输出，即： How was your Sports Day last weekend? It was great. What did you do? I played tennis. Did you do well in the game? Yes, I did.	能力，及时给予肯定、追问或者帮助。 教师关注学生听音获取信息的能力，对于学生提取的信息及时给予回应、评价和总结，并将核心句式归纳板书。
设计意图：本阶段学习活动旨在通过教师和学生之间的问答互动，进一步为主题对话的学习热身。学生在教师的指导下，通过观看图片和对话视频，从理解大意到把握细节，		

逐步深化对对话内容的认知。		
2. 在教师的帮助下，通过小组合作练习并展示对话（应用实践）；	**8. Practise.** （1）教师示范，引导学生组内练习对话。 （2）通过朗读对话、角色扮演、给对话配音等形式进行展示。（学生选择任意一种进行展示）	教师观察并为不同能力水平的学生提供展示的机会，并根据其表现及时给予指导或鼓励。
设计意图：本阶段学习活动旨在引导学生在归纳和整理核心语言的基础上，通过角色扮演使每位学生都能深入角色，运用语言理解意义。不同能力水平的学生分层展示，促进语言内化，从学习理解过渡到应用实践，为后面的真实表达做准备。		
3. 简要评价对话的主角肯（Ken）（迁移创新）；	**9. Think and share.** 教师引导学生，回顾肯（Ken）比赛的整个过程，思考并讨论。 教师：What do you think of Ken? 同桌两人分享，再进行班内交流。 I think Ken is _____(super, great, ...). Because _____(diligent, try his best, never worry too much, ...).	教师根据学生的反馈，引导他们讨论和正确评价。
4. 在小组内交流自己在活动中“面对挑战、努力坚持”的经历与感受（迁移创新）。	**10. Think and say.** （1）教师参考课本 P4 的“3. Think and say about yourself.”，引导学生结合自身活动经历和感悟展开交流讨论。 教师：What did you do on your Sports Day? What did you learn from the Sports Day? （2）两个学生一组，互相问答。 （3）小组成员在班级中展示本组同学的活动经历和感悟。	教师观察学生在小组内运用所学语言交流活动经历和感悟，及时鼓励或帮助。
设计意图：本阶段学习活动旨在引导学生将所学知识迁移至自身真实成长经历，交流分享活动经历和个人感悟，并在班级中展示。促使学生从课本走向现实生活，提升语言运用能力，初步形成积极向上的成长意识。		
Homework: 1. 建议利用小程序或官网的音频资源，跟读Get Ready & Let’s Learn，10 分钟完成。（Need to do）		

科学普及出版社

2. 通过真实照片或者简笔画来介绍My Sports Day。（Choose to do）

第二课时 Let's Read

（一）语篇研读

What：本语篇为凯文（Kevin）和玛丽（Mary）的往来邮件。凯文（Kevin）讲述自己完成作业后上网放松半小时，却被妈妈批评影响学习，内心感到困惑，玛丽（Mary）给出主动沟通、选择多种方式放松身心的具体建议。语篇核心主题是理性解决生活中的小矛盾。

Why：本语篇贴近学生真实生活，聚焦亲子沟通和合理放松等话题，旨在引导学生学会表达困惑、倾听建议，同时理解"沟通是解决问题的关键"，培养理性思考和变通能力。

How：本语篇采用电子邮件文体，格式真实规范，包含发件人、收件人、主题、称呼、正文及落款等要素。凯文（Kevin）的邮件用一般过去时态陈述问题事件，例如I surfed ... It helped ... But my mum said ...；玛丽（Mary）的邮件用一般现在时态，以"First ... Second ..."有条理地提出建议，便于学生提取信息、模仿表达。

（二）学情分析

本课时为本单元的第二个课时，继续围绕"从生活体验，收获成长"展开。学生在生活中可能遇到类似"放松方式被家长误解"的情况，易产生情感共鸣。学生需要进一步运用一般过去时态描述过去事件，并学习用英语表达困惑、给出建议。通过本课时的学习和实践，引导学生从抱怨问题转向主动解决问题，在真实生活体验中收获成长。

（三）教学目标

1. 在看、听、说活动中，获取并梳理凯文（Kevin）和玛丽（Mary）的邮件信息，并完成思维导图（学习理解）；

2. 在教师的帮助下，借助思维导图介绍凯文（Kevin）和玛丽（Mary）邮件的主要内容（应用实践）；

3. 简单给凯文（Kevin）提出更多合理建议（迁移创新）；

4. 在小组内交流独自在家的经历和感受，并在班级中汇报交流的结果（迁移创新）。

（四）教学活动建议

教学目标	学习活动	效果评价
1. 在看、听、说活动中，获取并梳理凯文（Kevin）和玛丽（Mary）的邮件信息，并完成思维导图（学习	**1. Lead in.** （1）教师出示文本图片，引导学生观察文本的特征。 教师：What kind of text is it? How do you know? What is the text about?	教师观察学生能否根据图片信息获取文本特征，及时给予反馈和指导。

理解）；

Let's Read

1. Listen and read.

From: Kevin@bamboomail.com
To: Mary@helpmail.com
Subject: Asking for help

Dear Mary,
Yesterday, I surfed the Internet for half an hour after finishing my homework. It helped me have a rest. But my mum said, "Too much Internet is bad for your study." What should I do?
Yours,
Kevin

From: Mary@helpmail.com
To: Kevin@bamboomail.com
Subject: To Kevin

Dear Kevin,
Thank you for telling me your problem. I have some ideas for you. First, it's good to talk to your mum. You also want to have more hours to study, but half an hour on the Internet helps you relax. It's also good for your studies.
Second, try some other ways to relax — drawing, listening to music, and playing basketball — but not for too long.
Yours,
Mary

（2）学生通过观察，梳理出该文本属于特殊文本——邮件往来。

（3）教师继续引导学生观察这两封邮件的文体结构，包括发件人、收件人、主题、称呼、正文及落款等要素。并让学生猜测邮件的内容。

教师：What are the emails about?

2. Read and say.

（1）阅读与表达。

教师：What did Kevin do?

What did his mum say?

学生根据核心问题阅读第一篇邮件，圈画主要信息。教师引导学生获取和梳理信息，并归纳完成课本 P6 的“2. Think and say.”的上半部分思维导图。

（2）思考与分享。学生听音跟读第一封邮件，并思考问题：What suggestion can you give for Kevin?

学生两人一组讨论，再进行班级内分享。

教师总结学生们的建议，并提出问题：

教师观察学生能否借助核心词汇猜测邮件大致内容，及时提供帮助。

教师观察学生在阅读邮件的过程中，能否提取文本的关键信息，并完成思维导图，根据学生的完成情况进行合理的追问，针对不同学生给予不同程度的帮助。教师观察学生能否

	What suggestions did Mary give to Kevin? （3）再次阅读。学生阅读第二封邮件，圈画出建议。教师引导学生分享找到的信息，并归纳完成课本 P6 的“2. Think and say.”的下半部分思维导图。完成信息梳理后，学生听音并跟读第二封邮件。	结合自己的观点用英语进行表达，根据学生的表现及时给予指导和帮助。 教师根据学生信息获取的完整性和准确性，及时进行补充或提供帮助。
设计意图：本阶段学习活动以图片导入，激活学生关于电子邮件的已有认知、引发探究疑问，为学生学习理解特殊文本奠定基础。学生通过任务型阅读提取文本的细节信息，借助思维导图归纳文本核心信息，在阅读过程中提升语言能力。		
2. 在教师的帮助下，借助思维导图介绍凯文（Kevin）和玛丽（Mary）邮件的主要内容（应用实践）；	**3. Practise.** （1）教师示范，引导学生借助思维导图介绍邮件内容。将学生分为 A、B 两组，一人扮演凯文（Kevin），介绍自己的困难问题（第一封邮件）；另外一人扮演玛丽（Mary），介绍自己给出的建议（第二封邮件）。 （2）同桌合作介绍。 （3）在班级中展示介绍。（师生评价）	教师观察并为不同能力水平的学生提供展示的机会，并根据其表现及时给予指导或鼓励。
设计意图：本阶段学习活动旨在进一步帮助学生巩固和内化所学的语言知识和语言技能。学生通过对思维导图中的信息进行加工整合，转化为自身的语言，然后分角色介绍电子邮件的内容，从而提高语言实践能力和表达能力。		
3. 简单给凯文（Kevin）提出更多合理建议（迁移创新）；	**4. Think and share.** （1）教师引导学生思考问题： What other suggestions do you have for Kevin? 学生两人一组进行讨论，之后在班级内分享。 （2）教师及时给予回应与评价，并梳理学生提出的积极的多元建议，例如： Make a good plan about surfing the Internet. Talk with your parents about your ideas. Manage your time well.	教师根据学生讨论的想法和观点，及时给予语言帮助和回应。

4. 在小组内交流独自在家的经历和感受，并在班级中汇报交流的结果（迁移创新）。	**5. Think and write.** （1）结合课本 P6 的“3. Think and write.”的引导问题（Your parents weren't at home yesterday. You had to take care of yourself. What did you do? How did you feel?），教师先与班级内一或两名学生进行问答示范，再引导学生思考自身经历，并在小组内分享。例如： 学生 1：busy with homework and entertainment, a rich day, ... 学生 2：relaxing day, play all day, ... （2）分享结束后，学生将故事整理成语篇，可以采用邮件的形式倾诉与分享自己的经历。 （3）班级内展示，生生、师生之间围绕文本内容和语言形式进行评价语优化。 （4）教师最后总结提升：成长源于生活体验，我们要学会合理安排活动，做到劳逸结合，遇到问题主动沟通、共同解决。	教师观察学生运用所学语言介绍独自在家的经历和感受，及时给予帮助与指导。 教师观察学生在班级中汇报独自在家经历的情况，及时评价教与学的成效。
设计意图：本阶段学习活动旨在帮助学生在迁移的语境中，结合自己的生活经验，运用所学语言交流自己的感受。学生从课本走向现实生活，发展语用能力。为学生学习语言、运用语言提供有意义的沟通与交流渠道。		
Homework: 1. 建议利用小程序或官网的音频资源，跟读Let's Read，10 分钟完成。（Need to do） 2. 向家人讲解并介绍Let's Read部分中的两封邮件。（Choose to do） 3. 进一步完善并修改自己的小习作。（Choose to do）		

第三课时 Let's Challenge

（一）语篇研读

What：本语篇是一个配图故事，围绕埃米莉（Emily）和詹姆斯（James）参加赛车比赛展开。两人赛前精心制作赛车，比赛中因赛车碰撞导致双双失利；随后詹姆斯（James）主动道歉，埃米莉（Emily）宽容回应并提出帮忙修赛车，生动展现了包容、友善、合作的美好品质。

Why：本语篇通过具体情节传递“面对意外不抱怨、人际相处需包容”的价值观，引导学生在与同伴的互动中学会理解他人、互助合作，进而体会“成长不仅是获得成功，更是学会待人处世”的深层内涵。

How：本语篇为配图故事，画面生动直观，情节脉络清晰（赛前准备—比赛意外—赛后和解），易激发学生阅读兴趣。语言以一般过去时态为主，包含finished making ..., crashed into ..., stopped ...等动作词汇。故事内容简洁自然，符合学生的语言水平和认知特点。

（二）学情分析

本课时为本单元的第三个课时，学生在前两个课时已经学习了一般过去时态描述过去事件的基础句型。六年级学生已有丰富的同伴交往经验，对“合作、道歉、宽容”等行为有初步认知，但在实际相处中，面对矛盾可能存在互不相让的情况。语篇中的比赛、合作等场景贴近学生生活，易引发情感共鸣，为教师引导学生感悟主题意义提供了良好的载体。

（三）教学目标

1. 在看、听、说活动中，获取并梳理埃米莉（Emily）和詹姆斯（James）参加赛车比赛的故事脉络，并完成课本上的习题（学习理解）；

2. 在教师的指导下，通过小组活动，借助思维导图简要介绍故事主要内容（应用实践）；

3. 简要评价埃米莉（Emily）的行为和品质（迁移创新）。

（四）教学活动建议

教学目标	学习活动	效果评价
1. 在看、听、说活动中，获取并梳理埃米莉（Emily）和詹姆斯（James）参加赛车比赛的故事脉络，并完成课本上的习题（学习理解）；	**1. Lead in.** 教师播放赛车比赛片段视频，与学生进行互动问答。 教师：What kind of race is it? Do you like it? Did you join this game before?	教师观察学生能否通过播放的视频获取文本主题——赛车比赛。
	2. Picture reading. （1）教师呈现故事的图片，学生通过观察图片，猜测故事内容。 教师：Look at these pictures. What can you see? What happened? 教师引导学生观察图片，梳理出人物、地点和相关的活动信息。	教师观察学生能否通过观察图片猜测故事的大概内容。教师根据学生的不同能力水平，及时提供针对性的帮助。
	（2）教师播放故事视频，学生整体感知故事大意。核对学生的猜想，教师及时板书核心词汇，即：	教师观察学生观看视频和核对猜测信息的表现，及时给予

	Car Race Emily James **3. Comprehension and judgment.** （1）学生仔细阅读文本，结合图片理解文本内容，并完成课本P9 的“2. Read and write √ or ×.”。学生独立完成后与同伴交流，尝试在原文中找到对应的细节信息。 （2）师生共同核对答案。在核对细节信息的过程中，教师及时引导学生梳理故事的主要结构，即： before the race on the day of the race after the race **4. Read again and circle.** （1）学生再次细读文本，根据比赛不同的三个阶段，教师提出三个不同的问题，学生边读边圈画出信息。 教师：What did James and Emily do? What happened? What did James and Emily talk about? （2）学生回答问题，教师边梳理边板书，引导学生完成课本P9 的“3. Look and say.”的思维导图。 （3）教师引导学生完整地跟读故事语篇，关注故事情节变化和人物情感，及时给予朗读指导。	帮助，并及时将学生梳理的信息归纳整合在板书上。 教师根据学生阅读文本和完成课本习题的情况，及时给予指导和帮助。 教师根据学生获取梳理信息的表现及时追问或给予帮助。 教师观察学生跟读故事的情况，及时给予朗读指导和帮助。
设计意图：在本环节的学习活动中，教师大体分为三步来操作：第一步，引导学生观察图片，培养学生的读图能力和猜测能力；第二步，学生通过自读圈画、交流信息等学习活动，逐步加深对语篇的理解，提炼出语篇中的关键信息；第三步，学生借助思维导图和课本的练习活动促使语言知识结构化，为下一个环节结构化梳理和输出做准备，同时也培养自身阅读能力和思维品质。		
2. 在教师的指导下，通过小组活动，借助思维导图简要介绍故事主要内容（应用	**5. Practise.** （1）教师引导学生根据故事的思维导图，介绍整个故事的发展过程。 （2）教师进行示范讲解：根据学情，可先分阶段（赛前，赛中，赛后）逐一引导介绍，再整	教师观察并为不同能力水平的学生提供展示的机会，并根据其表现及时给予指导或鼓励。

实践）；	合为完整的故事介绍。 （3）小组合作练习介绍故事内容，之后进行班级展示。（师生评价） 教师关注学生展示时的语言的准确性（是否使用一般过去时态陈述事件）以及故事内容结构的完整性，及时给予指导和评价。	
设计意图：本阶段学习活动以思维导图为支架，引导学生尝试用自己的语言介绍故事情节，提升语言运用能力。		
3. 简要评价埃米莉（Emily）的行为和品质（迁移创新）。	**6. Think and share.** （1）教师带领学生总结文本故事内容，提出思考问题。 教师：What do you think of Emily? 学生两人一组进行讨论，之后进行班级分享。kind（友善的）, tolerant（宽容的）, cooperative（乐于合作的），并总结升华，即： When we have problems, don't complain. We should work together and try again. （2）教师再次出示故事的比赛图片，引导学生发挥想象。 教师：If they have the chance to join the race again, what will happen? 教师鼓励学生结合故事的原有结构（赛前、赛中、赛后）续写小故事。	教师观察学生在此环节的语言输出情况，适时给予指导和鼓励，并根据学生的分享内容进行评价。
设计意图：本阶段学习活动旨在引导学生通过深度思考，进一步理解故事内涵，升华本单元“成长”的主题。这类活动能够帮助学生内化所学语言，提升语言的表达能力和运用能力。		
Homework: 1. 建议利用小程序或官网的音频资源，跟读Let's Challenge，10 分钟完成。（Need to do） 2. 发挥想象力创编、续写小故事。（Choose to do）		

第四课时 Pronunciation

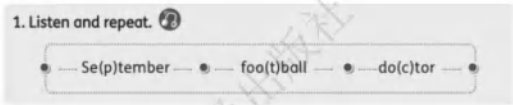
（一）学情分析

学生经过三年的英语学习，已掌握一定的字母和字母组合发音规律，五年级下学期学生已学习并掌握sm/sw, st/sk/sp浊化现象以及th/ch/sh/ph等常见辅音字母组合的发音规律，但对于多音节单词中“辅音+辅音”组合的发音，如Se(p)tember, foo(t)ball, do(c)tor，学生容易出现发音模糊的情况。六年级的学习重点将从单词拼读逐步提升到发音规律的运用。本单元开始，学生将初步感知失去爆破的发音规律，以此帮助学生在整句朗读中发音更清晰、更规范。

（二）教学目标

1. 通过听音、模仿，读准多音节单词Se(p)tember, foo(t)ball, do(c)tor等（学习理解）；
2. 通过练习，初步感知并尝试总结多音节单词中失去爆破的发音规律（应用实践）；
3. 运用失去爆破规律，更清晰、规范地读句子（迁移创新）。

（三）教学活动建议

教学目标	学习活动	效果评价
1. 通过听音、模仿，读准多音节单词Se(p)tember, foo(t)ball, do(c)tor等（学习理解）；	**1. Warm-up.** （1）教师与学生进行简单的问候，并跟着播放的歌曲视频演唱自然拼读辅音字母组合歌谣。 （2）教师出示目标字母卡片p t b d c k g，学生分别说出这些字母的对应发音。教师及时归纳总结：这些音都是爆破音，发音时气流在口腔内完全阻塞后，突然释放。 教师提出问题：当这些爆破音两两相遇时，会产生什么神奇的变化呢？ **2. Listen and repeat.** （1）教师出示课本P10 的“1. Listen and repeat.”的单词，引导学生听音、跟读单词，初步感知发音。  （2）教师配合手势动作示范朗读课本上 3 个单词，读到失去爆破的字母时，用右手食指指向嘴巴示意： Se(p)tember, foo(t)ball, do(c)tor。 （3）学生再次跟读模仿发音，教师根据学生跟	教师在课前开展唱自然拼读辅音字母组合的歌谣活动，通过观察学生对歌谣和辅音字母组合的熟悉程度，了解学生对已学发音规律的掌握程度。 教师通过观察学生听音跟读的准确性，评估学生对学习内容的掌握程度，并给予针对性的指导与帮助。

	读情况及时反馈、纠正指导。	
设计意图：本阶段学习活动旨在通过听音、跟读活动，让学生初步感知多音节单词中失去爆破的发音规律。教师配合手势演示，让学生更直观地理解并匹配需要弱化发音的字母，为后续总结发音规律、熟练运用做好铺垫。		
2. 通过练习，初步感知并尝试总结多音节单词中失去爆破的发音规律（应用实践）；	**3. Listen, read and write** （1）教师播放课本P10 的“2. Listen, read and write ( ).”的音频，学生第一遍听音，跟读目标单词。 （2）学生尝试圈画出单词中发生失去爆破的字母，即： goo(d)bye a(c)tor bla(ck)board fa(c)tory be(d)time han(d)bag （3）学生第二遍听音并配合手势跟读，核对圈画出的字母是否准确。学生分享答案，教师及时补充与反馈。 （4）学生可根据练习的收获，尝试总结失去爆破的发音规律，即： 前一个爆破音只做口型，不真正爆破，进行弱化处理。 （5）学生分组练习，随后进行班级展示。	教师根据学生听音、圈画的反馈，及时予以帮助与指导。
设计意图：本阶段学习活动旨在通过练习活动，让学生在更多单词实例中印证、巩固失去爆破现象，并在自主探究与归纳中尝试总结发音规律，实现从感知到理解的提升。		
3. 运用失去爆破规律，更清晰、规范地读句子（迁移创新）。	**4. Read aloud.** （1）教师引导学生观察课本P10 的“3. Read aloud.”的目标句子，先尝试圈画出失去爆破的字母，再两人一组互相分享、朗读。 （2）班级内朗读展示，进一步巩固失去爆破的发音规律。 （3）教师可根据学情，补充包含此发音规律的其他句子或语篇。 **5. Summary.** 在教师的指导下，学生回顾本单元学习的内容，	教师根据学生朗读分享的情况了解学生对失去爆破发音规律的掌握情况，并及时给予帮助。

科学普及出版社

	进行梳理总结，自我评价。 （利用课本上的评价表Self-assessment）	
设计意图：本阶段学习活动旨在对失去爆破发音规律进行进一步运用和巩固。通过句子朗读、圈画失去爆破的字母，检验学生对发音规律的迁移运用能力，提升朗读的流畅度与发音准确性，完成从单词语音到整句朗读的输出过渡。		
Homework: 1. 根据所学发音规律，练习拼读课本P10 的单词和句子。（Need to do） 2. 和班级成员分享和记录更多含有失去爆破发音规律的单词和句子。（Choose to do）		

科学普及出版社

Unit 2 Travelling

单元主题：游览中外名胜古迹

该主题属于“人与社会”范畴，涉及世界著名景点认知、旅行经历分享、多元文化体验。

一、单元内容分析

本单元围绕“游览中外名胜古迹”这一主题展开，包含一个准备语篇、三个主要语篇（一组对话、四篇旅行日记、一篇环球旅行说明文）和语音学习。

准备语篇（Get Ready）通过景点图片匹配、听力勾选、同伴调查等活动呈现Big Ben, The Great Wall, The Sydney Opera House等世界著名景点词汇，激活学生关于旅行和景点的已有认知，为单元主题学习做好铺垫。

语篇一（Let's Learn）以对话形式呈现陈东和伊芙（Eve）的交流，讲述陈东去年暑假和家人去悉尼旅行的经历，包括参观悉尼歌剧院、观看音乐表演、在餐厅用餐等。本语篇重点引导学生运用英语介绍旅行目的地、所见所闻及感受，初步掌握旅行话题的基础表达。

语篇二（Let's Read）以四篇旅行日记为载体，分别记录凯特（Kate）、大卫（David）、伊芙（Eve）和陈东游览中国著名景点（鸟巢、故宫、长城、兵马俑）的经历，通过描述景点的历史、规模和特色，引导学生感受中华传统文化魅力，并学会梳理景点关键信息。

语篇三（Let's Challenge）是以“环游世界”为主题的说明文，标题是“Travelling Around the World”。该说明文介绍了印度泰姬陵、英国大本钟、埃及金字塔、加拿大国家电视塔四大世界著名景点，梳理各建筑的所属国家、建筑特色和关键数据，帮助学生拓宽国际视野，感受多元文化魅力。

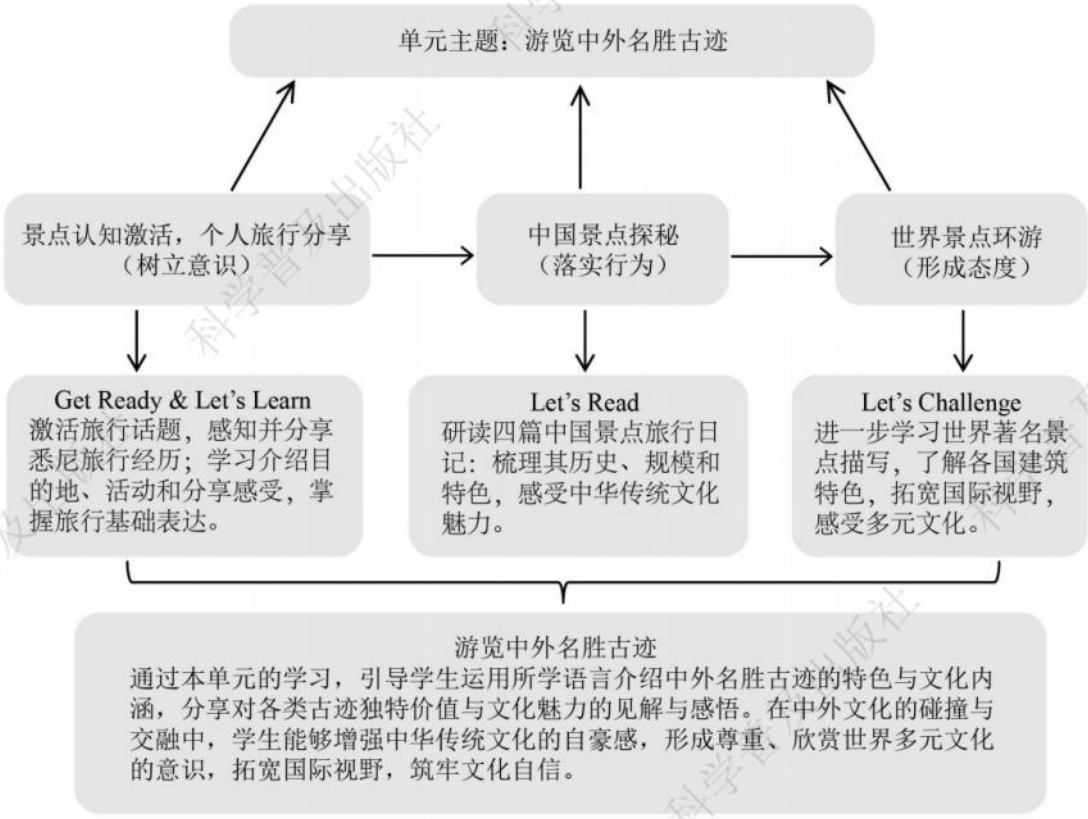
单元主题：游览中外名胜古迹			
内容	核心词汇	核心句式	技能与策略学习要
1. Get Ready	世界著名景点： The Sydney Opera House The Bird's Nest Stadium Big Ben The Palace Museum The Taj Mahal The Great Wall The Terracotta Warriors The CN Tower The Great Pyramid	询问旅行意愿： Which place do you want to visit? I want to visit ...	·结合图片和语境，学习景点类词汇的音、形、义； ·通过听力题和调查，熟练运用核心句式询问和回应旅行意愿； ·主动分享自己想去的景点，激活主题认知。

2. Let's Learn	旅行相关词汇： visit famous sailboat watch a music show eat in one of its restaurants wonderful	询问过去旅行经历： Where did you go last summer holidays? I went to ... Did you visit ...? Yes, we did. What did you do there? We ...	•根据图片和音频听懂对话内容并获取旅行目的地、参观景点、活动和感受等关键信息； •通过跟读、模仿，熟练朗读、表演对话； •借助图片和核心语言，与他人交流分享自己的旅行经验与活动。
3. Let's Read	景点描述词汇： seat have a great time old enjoy ... so much km(kilometre) long take pictures have fun different amazing	描述景点与旅行感受： It is about ... years old. There are ... seats/rooms. I had a great time. It's amazing!	•根据图片，推测故事的主题、语境及主要信息； •根据故事图片和归纳的表格，介绍不同人物的旅行日记； •模仿日记格式，书写自己的旅行经历。
4. Let's Challenge	世界景点与描述词汇： beautiful garden four faces long high big stones glass floor far	讲述旅行经历： In ..., we visited/went/climbed ... The ... is a beautiful building with ... That's really cool!	·根据图片和文本，获取世界著名景点的所在国家、建筑特色、关键数据等信息； ·学会运用准确的词汇和句型介绍世界景点； ·拓宽国际视野，感受世界文化的多样性。

科学普及出版社

5. Pronunciation：失去爆破的发音规律	包含失去爆破发音的词组： a re(d) coat a bi(g) bus nex(t) time		·在跟读和朗读中感知失去爆破的发音规律； ·运用发音规律朗读词组或句子，提升自主朗读能力。

附：单元主题内容框架图



二、单元教学目标

单元教学目标	内容及课时建议
1. 能掌握中外著名景点核心词汇，运用一般过去时态询问和描述过去的旅行经历，熟练运用旅行话题的基础问答句型。	Get Ready & Let's Learn 1 课时
2. 能读懂中国四大著名景点的旅行日记，梳理景点关键信息（历史、规模、特色），并模仿日记格式书写	Let's Read 1 课时

自己的旅行经历。	
3. 能了解世界四大著名景点的所属国家和建筑特色，运用恰当的词汇和句型介绍景点，拓宽国际视野。	Let's Challenge 1 课时
4. 能感知并掌握失去爆破的发音规律，准确朗读包含此类发音规律的句子。	Pronunciation 可独立安排 1 课时或与单元其他课时融合教学。

本单元语篇按照个人旅行经历、中国景点探秘、世界景点环游的顺序，层层递进，呈现“认知景点—分享经历—探索世界”的逻辑线，遵循学生“认知—体验—拓展”的发展规律。通过国内游和环球游等真实旅行场景，学生在学习语言知识的同时，了解中外文化遗产和著名建筑，培养对中华传统文化自豪感，树立尊重世界多元文化的意识，实现语言能力与文化素养的双重提升。

三、教学建议

第一课时 Get Ready & Let's Learn

（一）语篇研读

What：本课时包含两个情境语篇。第一个语篇通过景点图片匹配、同伴调查活动，呈现中外著名景点核心词汇；第二个语篇是伊芙（Eve）与陈东的对话，主要讲述陈东去年暑假去悉尼旅行、参观悉尼歌剧院、观看音乐表演的经历，核心语言功能是用英语介绍旅行目的地、相关活动及个人感受。

Why：两个语篇层层递进，先激活学生关于“景点”的已有认知，再通过陈东的旅行经历，帮助学生掌握询问和描述过去旅行经历的核心句型，引导学生在真实生活中用英语交流旅行话题。

How：第一个语篇以图片、听力素材、调查活动为载体，语言简洁直观；第二个语篇为日常对话，使用一般过去时态描述过往旅行经历，包含did, went, ate, had等不规则动词过去式，以及famous, wonderful等形容词，内容结合语境和图片，易于理解，对话情境贴近学生生活，容易引发情感共鸣。

（二）学情分析

学生在学完第一单元后，已能简单描述过去发生的事情，但不规则动词过去式的运用尚需巩固。“旅行、景点”是学生感兴趣的话题，很多学生有国内旅行经历，容易调动参与积极性；但学生对于国外景点了解较少，且用英语介绍旅行经历的能力有限，需要教师搭建语言支架、给予方法引导。

（三）教学目标

1. 在看、听、说活动中，获取并梳理陈东去年暑假的旅行经历，并完成思维导图（学习理解）；

2. 在教师的帮助下，分角色表演对话（应用实践）；

3. 简单分享自己对于陈东暑假旅行经历的感受（迁移创新）；

4. 在小组内交流自己去年暑假的旅行经历，并在班级中汇报交流的结果（迁移创新）。

（四）教学活动建议

教学目标	学习活动	效果评价
1. 在看、听、说活动中，获取并梳理陈东去年暑假的旅行经历，并完成思维导图（学习理解）；	**1. Enjoy and say.** 教师播放世界各国著名景点视频，与学生互动交流。 教师：Which places did you go last summer holiday? 帮助学生快速进入旅行的主题情境。	教师关注学生回答问题的内容，了解学生的学习起点和学习经验。
	2. Match and say. （1）教师出示 Get Ready 情境中的地点图片，引导学生观察，并与同桌讨论：这些中外著名景点英文名称，你知道哪些？ （2）教师播放视频，学生核对著名景点的英文名称，并跟读练习。	教师通过学生的分享，观察学生能否结合已有认知说出图片中的景点名称，教师可适当追问，并多给予鼓励性语言。
	3. Listen and tick (√). 完成课本 P12 的“2. Listen and tick (√).”，教师根据完成情况进行补充讲解。	教师关注学生完成听音的情况，评估学生能否做到音、形、意的匹配。
	4. Group work-Do a survey and say. （1）参考课本 P12 的“3. Do a survey and say.”，教师与一名学生进行示范。 教师：Which place do you want to visit? 学生：I _____. 教师：Why? （2）小组活动，完成课本 P12 的调查表。	

	（3）小组汇报，教师选择两个小组汇报调查表的完成情况。 **5. Look, predict and say.** 教师出示场景图，引导学生获取相关信息，并猜测对话内容。 教师：Who are they? What are they talking about? 学生通过观察图片，回答教师的问题。 **6. Listen and check.** （1）教师播放对话视频，引导学生初步感知对话主题，核对猜想。 教师提出核心问题 What information do you know about Chen Dong's trip? （2）第二遍听音，学生边听音频，边圈画关键信息。 （3）师生核对答案，借助板书完成课本 P14 的“2. Complete and say.”，教师及时提取关键信息板书。 **7. Listen and repeat.** 第三遍听音跟读，教师关注旅行话题下一般过去时态核心句型的口头输出，即： Where did you go last summer holiday? I went to Sydney with my family. Was your trip wonderful? Yes, it was.	教师观察学生能否通过图片细节获取信息，能否理解对话内容。教师根据学生表现适当给予指导。 教师关注学生听音获取信息的能力，对于学生提取的信息及时给予回应、评价和总结，并将核心句式归纳到板书上。
设计意图：本阶段学习活动旨在通过学习世界著名景点相关短语，为旅行话题的对话做好语言热身。学生在教师引导下，通过观看图片和对话视频，从理解大意到把握细节，逐步理解对话内容。		
2. 在教师的帮助	**8. Practise.**	教师观察并为不同

下，分角色表演对话（应用实践）；	（1）教师示范，引导学生组内练习对话。 （2）通过朗读对话、角色扮演、给对话配音等形式进行展示。（学生选择任意一种形式进行展示）	能力水平的学生提供展示的机会，并根据其表现及时给予指导或鼓励。
设计意图：本阶段学习活动旨在引导学生在归纳和整理核心语言的基础上，通过角色扮演使每位学生都能深入角色，运用语言理解意义。不同能力水平的学生分层展示，促进语言内化，从学习理解过渡到应用实践，为后面的真实表达做准备。		
3. 简单分享自己对于陈东暑假旅行经历的感受（迁移创新）；	**9. Think and share.** 教师引导学生，分享对文本主人公旅行经历的感受，参考句式： I think his trip was ____, because____.	教师根据学生的反馈，引导他们讨论和正确评价。
4. 在小组内交流自己去年暑假的旅行经历，并在班级中汇报交流的结果（迁移创新）。	**10. Talk more.** （1）教师参考课本 P14 的“3. Pair work. Ask and answer.”，引导学生拿出自己的旅行照片，讨论自己的旅行经历。 教师：Where did you go last summer holiday? Did you visit ...? （2）学生两人一组进行对话练习。 （3）小组展示。最后教师进行总结并引导学生：下一课时我们会继续学习和分享旅行日记。	教师观察学生在小组内运用所学语言交流旅行经历的情况，基于学生的表现及时给予鼓励或帮助。
设计意图：本阶段学习活动旨在帮助学生将所学知识迁移到自己真实的旅行经历中，交流表达旅行的相关活动及感受，并在班级中介绍。让学生从课本走向现实生活，发展语用能力，初步感知世界的多元与精彩。		
Homework: 1. 建议利用小程序或官网的音频资源，跟读Get Ready & Let’s Learn，10 分钟完成。（Need to do） 2. 给自己的旅行照片配上剪短的英文说明。（Choose to do）		

第二课时 Let’s Read

（一）语篇研读

What：本语篇为四篇旅行日记，分别记录了凯特（Kate）、大卫（David）、伊芙（Eve）和陈东游览中国著名景点（鸟巢、故宫、长城、兵马俑）的经历。每篇日记简洁明了地介绍

了景点的核心信息（包括历史、规模、特色）和个人游览感受，核心语言任务是梳理景点关键信息，并用英语介绍中国著名景点。

Why：本语篇聚焦中国著名景点，让学生在学习语言的同时，了解中国的历史文化遗产，增强文化自豪感。通过日记这种贴近学生生活的文体，引导学生学会梳理信息、归纳特点，进而提升阅读和写作能力。

How：本语篇为配图日记，图文结合，易于理解。每篇日记均使用一般过去时态叙事，例如I went to ...，I visited ...，I flew to ...，I climbed ...，还包含It is about ... years old. There are ... seats/rooms in it. I had a great time. It's amazing!等描述景点、抒发游览感受的核心句式，语言简洁明了、逻辑清晰，便于学生模仿运用。

（二）学情分析

本课时为本单元的第二个课时，继续围绕“旅行”话题展开。在第一个课时的学习中，学生对于旅行经历的介绍分享有了一定的语言基础，同时也初步了解了部分世界著名景点的名称。基于此，本课时将聚焦“具体介绍景点细节信息”的学习。学生已掌握一般过去时态的基本用法和简单的数字表达，但对于 over 8,700 rooms, 20,000 km long 等大数表达，以及 about ... years old 等年龄/长度描述句式的运用仍需强化。同时学生梳理多篇文本信息的能力有限，教师需要借助表格等工具引导学生归纳梳理。

（三）教学目标

1. 在看、听、说活动中，理解四篇旅行日记，梳理中国著名景点的关键信息，并借助表格归纳景点信息（学习理解）；
2. 在教师的帮助下，借助表格信息用英语简单介绍中国著名景点（应用实践）；
3. 模仿日记格式，书写自己的旅行日记（迁移创新）；
4. 在小组内交流展示自己的旅行日记，并在班级中汇报交流的结果（迁移创新）。

（四）教学活动建议

教学目标	学习活动	效果评价
1. 在看、听、说活动中，理解四篇旅行日记，梳理中国著名景点的关键信息，并借助表格归纳景点信息（学习理解）；	**1. Lead in.** （1）学生携带上一课时家庭作业（配简单文字介绍的旅行照片）上台展示，教师和其他同学围绕旅行的核心问题，与上台展示的学生进行问答互动。 **2. Picture reading.** 教师引导学生观察四位学生的旅行日记配图并提问。 教师：What can you tell from the pictures?	教师观察学生上一课时拓展作业的完成情况，结合学生自身实际情况提出问题。 教师观察学生能否

	 Dewd August 10th, 2023 Windy I went to the Bird's Nest Stadium. There are eighty thousand seats in it. The 29th Summer Olympic Games opened in the Bird's Nest. I had a great time. Kate July 25th, 2023 Sunny I visited the Palace Museum. It is about 600 years old. There are over 8,700 rooms in it. I enjoyed the museum so much. Eve August 23rd, 2023 Cloudy I climbed the Great Wall with my friends. It is over 2,000 years old and 20,000 km long. We took many pictures. We had fun. Chen Dong July 18th, 2023 Rainy I flew to Xi'an and visited the Terracotta Warriors. They are about 2,200 years old. There are over 8,000 terracotta warriors and horses. Every face is different. It's amazing! 学生观察后分享获取的信息，例如 name, date, weather, places 等。 **3. Read and say.** 学生阅读第二篇日记，圈画景点的详细信息。 教师：What information have you got? 教师引导学生获取并梳理以下信息： （1）景点（the Palace Museum）的核心信息： Fact 1（历史）: about 600 years old Fact 2（规模）: over 8,700 rooms （2）个人感受：enjoyed so much **4. Detailed reading.** （1）借助第二篇日记的学习模式，学生自主阅读并梳理其他三篇旅行日记。 （2）学生两人一组相互分享信息，并在班级中汇报，教师及时将核心信息整合并板书。 （3）完成课本 P6 的“2. Complete and retell with your partner.”，补充文本中的详细信息。 **5. Post reading.** 教师提出问题 How did they feel about their trips? 引导学生深入思考，尝试用以下句式表达。 It was a/an _____ trip. I like _____, because _____. 教师引导学生理解并运用核心词汇，把握文本想表达的核心观点。	通过观察图片，简单地梳理出文本的信息，过程中及时发现问题并提供帮助。 教师在学生看、听的过程中，观察学生能否提取文本的关键信息，并与图片匹配。教师根据学生的完成情况进行合理的追问，针对不同能力水平的学生给予不同程度的帮助。 教师观察学生阅读文本、梳理整合信息的能力，根据学生的表现给予及时的指导和帮助。

设计意图：本阶段学习活动以著名景点图片导入，激活学生关于旅行的经验和认知，为学生学习理解新文本奠定基础。通过任务型阅读提取文本的细节信息，并借助表格的方式及时归纳文本信息，使学生在阅读中提升语言能力，增加我国著名景点的文化知识，掌握介绍景点的核心技能和策略。		
2. 在教师的帮助下，借助表格信息用英语简单介绍中国著名景点（应用实践）；	**6. Practise.** （1）选择四个景点中的一个进行示范，引导学生借助表格信息，介绍四个日记中的景点信息。 （2）两人一组，和同伴互相介绍。 （3）选取代表在班级中展示。	教师观察并为不同能力水平的学生提供展示的机会，并根据其表现及时给予指导或鼓励。
设计意图：本阶段学习活动旨在进一步巩固和内化所学的语言知识和语言技能。引导学生对表格信息进行加工整合，用自己的语言介绍不同的中国著名景点，在实践中提高语用能力和表达能力。		
3. 模仿日记格式，书写自己的旅行日记（迁移创新）；	**7. Think and say.** （1）教师引导学生，以核心问题为出发点讨论My Last Trip，例如： Where did you go? What did you do there? What do you know about the place? How was your trip? 学生根据问题引导，口头分享自己的旅行经历。 （2）教师先进行日记示范，再引导学生结合自身的旅行经历，完成简短的旅行小练笔。	教师观察学生在书写旅行日记的过程中能否运用所学核心语言，并及时给予帮助与指导。
4. 在小组内交流展示自己的旅行日记，并在班级中汇报交流的结果（迁移创新）。	**8. Think and write.** （1）小组活动：同桌两人互相分享初步完成的旅行日记。 （2）班级展示：学生进行日记展示。（师生评价）	教师根据学生展示及时给予语言帮助和回应。
设计意图：本阶段学习活动旨在帮助学生在迁移的语境中，结合自己的旅行经历运用所学语言进行交流。学生从课本走向现实生活，发展语用能力，为学生学习语言、运用语言提供有意义的沟通与交流的渠道。		
Homework: 1. 建议利用小程序或官网的音频资源，跟读Let's Read，10 分钟完成。（Need to do）		

2. 向家人讲解并介绍Let's Read部分中的著名景点。（Choose to do）
3. 进一步完善并修改自己的小习作。（Choose to do）

第三课时 Let's Challenge

（一）语篇研读

What：本语篇是一篇环游世界主题的说明文，介绍了作者去年暑假和家人游历印度、英国、埃及、加拿大四个国家，参观泰姬陵、大本钟、大金字塔、加拿大国家电视塔四大世界著名景点的经历。语篇详细描述了每个景点的所属国家、建筑特色、关键数据（包括景点历史年限、高度、建筑规模等），核心是用英语介绍世界著名景点的位置、特色和文化背景。

Why：本语篇通过环游世界的主题场景，引导学生放眼全球，了解世界多元文化和著名建筑遗产，拓宽国际视野。引导学生学会梳理跨国景点的相关信息，掌握介绍世界景点的丰富英语表达，培养对世界的探索兴趣和跨文化尊重意识。

How：本语篇为配图说明文，图片直观展示景点风貌，帮助学生理解文本内容。语篇结构清晰，每个国家的景点介绍分段呈现，条理分明，使用In ..., we visited ... It is ... Workers used ... ... is wonderful/amazing!等核心句式，包含大量数字描述和建筑特色词汇，语言准确规范，符合学生的阅读和理解水平。

（二）学情分析

本课时为本单元的第三个课时，学生在前两个课时已经掌握如何分享旅行经历以及中国景点的相关表达，对旅行话题有浓厚兴趣，但对世界其他国家的景点认知较少，缺乏相关文化背景知识。学生已具备基础的信息梳理能力，但面对跨国、多景点的文本内容，需要教师引导其借助表格等工具归纳信息；同时学生对 20,000 workers、1,000 elephants、4,500 years old、2,300,000 big stones等复杂数字和建造背景的表达理解有难度，教师需要重点讲解。

（三）教学目标

1. 在看、听、说活动中，获取并梳理四大世界景点的关键信息（所属国家、建筑规模、历史年限等数据），并完成表格（学习理解）；

2. 在教师的帮助下，借助表格，用英语简单介绍世界著名景点（应用实践）；

3. 针对文本中的四个景点，分享自己最喜欢的一处景点及原因（迁移创新）；

4. 尝试小语篇写作，介绍自己最喜欢的景点的更多信息，并在班级中汇报交流的结果（迁移创新）。

（四）教学活动建议

教学目标	学习活动	效果评价
1. 在看、听、说活动中，获取并梳	**1. Lead in.** 教师播放世界著名景点介绍的英文视频，与学	教师观察学生能否根据视频获取世界

理四大世界景点的关键信息（所属国家、建筑规模、历史年限等数据），并完成表格（学习理解）；	生互动交流，激活学生对于国外景点的已有认知。 教师：Do you know the places? What do you know about them? **2. Picture reading.** （1）教师呈现语篇图片，引导学生观察图片，同时向学生介绍世界四大著名景点的名称。 （2）教师及时板书四大著名景点的名称，带领学生跟读学习：the Taj Mahal, Big Ben, the Great Pyramid, the CN Tower，然后引出课题，即 Travelling Around the World。 **3. Read and say.** （1）教师引导学生整体阅读文章，感知文本大意，找出四大著名景点的所属国家。 教师：What countries are they in? 学生分享答案，教师引导学生完成课本P19 的“2. Complete and say.”的第一竖列信息。 （2）教师引导学生听音阅读第一部分，圈画出泰姬陵的细节介绍信息。学生两人一组分享圈画的信息，再进行班级内分享交流，教师及时归纳梳理泰姬陵的关键信息，即： History: finished in1635 Scale: many gardens, 20,000 workers and 1,000 elephants helped build it Description: wonderful 同时教师引导学生关注文本中景点的描述方式，并指导学生提炼信息，填写课本P19 的“2. Complete and say.”的表格的第二竖列内容。 （3）教师引导学生参照第一个景点的梳理方式，自主阅读剩下三个景点的介绍信息，归纳梳理景点相关信息，完善课本P19 的表格；学生边核对答案边分享，教师梳理板书，及时纠错补充。	著名景点的相关信息，了解学生的认知起点。 教师观察学生能否通过观察图片获取语篇中的景点名称。 教师观察学生阅读文本、获取信息的表现，及时给予帮助，同时将学生梳理的信息归纳整合，呈现在板书里。 教师根据学生阅读文本、归纳信息和完成表格的情况，及时给予指导和帮助。

设计意图：本阶段学习活动通过直观的视频和图片导入，带领学生领略国外著名景点的魅力。阅读文本环节，教师先带领学生梳理第一个景点的文本信息，传授阅读策略和技巧，借助表格搭建阅读支架，再放手由学生自主完成剩下三个景点信息的梳理和归纳。		
2. 在教师的帮助下，借助表格，用英语简单介绍世界著名景点（应用实践）；	**4. Practise.** 教师带领学生尝试根据表格里的信息介绍泰姬陵。 （1）两人一组，和同伴互相介绍。 （2）选取代表在班级中展示。（师生评价）	教师观察并为不同能力水平的学生提供展示的机会，并根据其表现及时给予指导或鼓励。
设计意图：本阶段学习活动旨在引导学生借助前期搭建的表格结构支架，尝试用规范语言描述景点信息，将文本输入转化为语言输出，提升学生的语言实际运用和表达能力。		
3. 针对文本中的四个景点，分享自己最喜欢的一处景点及原因（迁移创新）；	**5. Think and share.** 教师提出问题，引导学生思考。 教师：Which one do you like best? Why? Do you know more about it? 学生结合课前搜集的相关资料，先在小组内分享交流，再进行班级展示，可借助句型I like _____, because _____.进行表达。	教师观察学生在此环节的输出，适时给予指导和鼓励，并根据学生的分享，进行评价。
4. 尝试小语篇写作，介绍自己最喜欢的景点的更多信息，并在班级中汇报交流的结果（迁移创新）。	**6. Think and write.** 教师指导学生补充更多景点的相关信息，完成课本P19 的“3. Think and write.”的写作任务。	教师观察学生能否结合课前搜集的信息进行写作，并根据学生的实际情况及时提供指导和帮助。
设计意图：本阶段学习活动旨在引导学生结合自身想法选择喜欢的景点进行介绍，学会尊重和欣赏不同文化的产物，升华本单元“旅行”主题；同时，通过此类活动促进学生对所学语言的内化，提升语言表达能力。		
Homework: 1. 建议利用小程序或官网的音频资源，跟读Let’s Challenge，10 分钟完成。（Need to do） 2. 结合思考题Introduce one of the famous places in the world. 与家人共同搜集资料，完成介绍。（Choose to do）		

第四课时 Pronunciation

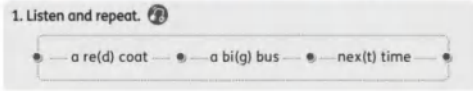
（一）学情分析

学生在第一单元已经初步感知学习了英语多音节单词中的失去爆破发音规律，能够初步掌握包含失去爆破发音规律的单词的发音要领。本单元依旧聚焦失去爆破发音现象在词组中的关联发音，引导学生跳出单个单词的发音局限，聚焦感知语流中单词与单词之间的发音衔接，提升整个语句朗读表达的准确性和自然度。

（二）教学目标

1. 通过听音、模仿，读准a re(d) coat, a bi(g) bus, nex(t) time（学习理解）；
2. 通过练习，初步感知并尝试总结词组相邻单词失去爆破的发音规律（应用实践）；
3. 运用失去爆破规律，更清晰、规范地读句子（迁移创新）。

（三）教学活动建议

教学目标	学习活动	效果评价
1. 通过听音、模仿，读准a re(d) coat, a bi(g) bus, nex(t) time（学习理解）；	**1. Warm-up.** 教师出示第一单元语音课程的核心单词，引导学生结合手势朗读，及时给予回应和鼓励，涉及单词例如Se(p)tember, foo(t)ball, do(c)tor等。 **2. Listen and repeat.** （1）教师出示课本P20 的“1. Listen and repeat.”的词组，引导学生听音、跟读模仿，初步感知并发现词组中失去爆破发音的现象和规律。  （2）教师配合手势动作示范领读，学生跟读。 （3）学生第二次听音跟读，配合手势帮助体验失去爆破的发音规律。	教师通过观察学生朗读第一单元核心单词的情况，了解学生对已学的失去爆破发音规律的掌握程度。 教师通过观察学生听音跟读的准确性，评估学生对学习内容的掌握情况，并给予针对性的指导与帮助。
设计意图：本阶段学习活动旨在通过听读、模仿的活动，让学生体验、感知失去爆破发音规律在词组中的实际运用，结合手势让学生更容易匹配和理解需要弱化发音的相关字母，进一步掌握失去爆破现象在词组中的发音规律。		
2. 通过练习，初步感知并尝试总结词组相邻单词失去爆破的发音规律（应用实践）；	**3. Listen, read and write.** （1）教师播放课本P20 的“2. Listen, read and write ( ).”的音频，学生第一遍听音，跟读目标句子。 （2）学生尝试圈画出句子当中包含失去爆破发	教师根据学生的朗读情况和圈画情况及时予以帮助和指导。并鼓励学生在感知的基础上自己总

	音的字母。 （3）学生第二遍听音跟读，并配合手势跟读，核对圈画出的字母是否准确。学生分享答案，教师及时补充与反馈。 （4）学生可根据练习的收获，尝试总结词组中失去爆破的发音规律，即： 词组中前后相邻的两个爆破音（前一个单词末尾的爆破音和下一个单词开头的爆破音），前面一个爆破音只做口型，不真正爆破，进行弱化处理。 （5）学生分组练习，随后进行班级展示。	结发音规律。
设计意图：本阶段学习活动旨在强化学生对词组中失去爆破发音规律的掌握与运用。通过出示新句子让学生朗读并圈画失去爆破的目标字母，检验学生对发音规律的理解和应用情况。		
3. 运用失去爆破规律，更清晰、规范地读句子（迁移创新）。	**4. Read aloud.** （1）教师引导学生观察课本“P20 的 3. Read aloud.”的目标句子，先尝试圈画出失去爆破的字母，再两人一组互相分享、朗读。 （2）班级内朗读展示，进一步巩固失去爆破的发音规律。 （3）教师可根据学情，补充包含此发音规律的其他句子或语篇。 **5. Summary.** 在教师的指导下，学生回顾本单元学习的内容，进行梳理总结，自我评价。 （利用课本上的评价表Self-assessment）	教师根据学生朗读分享的情况了解学生对失去爆破发音规律的掌握情况，并及时给予帮助。
设计意图：本阶段学习活动旨在激发学生对于失去爆破的发音规律的进一步迁移运用，学生参照课本上的示例，发现并练习更多语句，加深对失去爆破朗读规律的应用。		
Homework: 1. 根据所学发音规律，练习朗读课本P20 的词组和句子。（Need to do） 2. 记录更多含有失去爆破发音规律的词组和句子，并和组内成员分享积累。（Choose to do）		

科学普及出版社

Unit 3 How we feel

单元主题：保持积极心态

该主题属于“人与自我”范畴，涉及个人生活、情感与情绪。

一、单元内容分析

本单元围绕“保持积极心态”这一主题展开，涉及一个准备语篇、三个主要语篇（一组对话、两个配图故事）和语音学习。

准备语篇（Get Ready）感知单元大情境，通过图文匹配活动，帮助学生建立情绪词汇与具体事件的关联，激活学生学习期待。

语篇一（Let’s Learn）是情境对话，肯（Ken）讲述了三件假期经历并表达了对应的情绪，引导学生用英语描述过去的经历，感知事件与情绪的多元关联，理解即使是不如意的事也能带来积极的情绪体验。

语篇二（Let’s Read）是配图故事，标题是“The Giant’s Garden”。该故事以“巨人是否向孩子们开放花园”为主线，展现了巨人和孩子们的情绪变化过程，引导学生感知情绪变化，渗透“分享使人快乐”的育人内涵。

语篇三（Let’s Challenge）是配图故事，标题是“Good or Bad?”。该故事讲述了“塞翁失马”的经历，引导学生辩证看待事情的好坏。通过接触中国传统文化故事，提升辩证思维和跨文化理解能力。

单元主题：保持积极心态			
内容	核心词汇	核心句式	技能与策略学习要点
1. Get Ready	情绪词汇： scared worried excited sad happy angry 事件短语： break my toy train learn to ride a horse lose my glasses run at me	表达情绪与事件之间的关系： I was excited. I learned to ride a horse yesterday.	•理解日常学习生活中的简单指令，完成任务； •在听和读的过程中，根据上下文线索和非文字信息，猜测语篇中词汇的意思，推测未知信息； •通过跟读、模仿，掌握核心语言的正确发音； •借助图片和核心语言，与他人进行简单交流，表述事件与情绪。

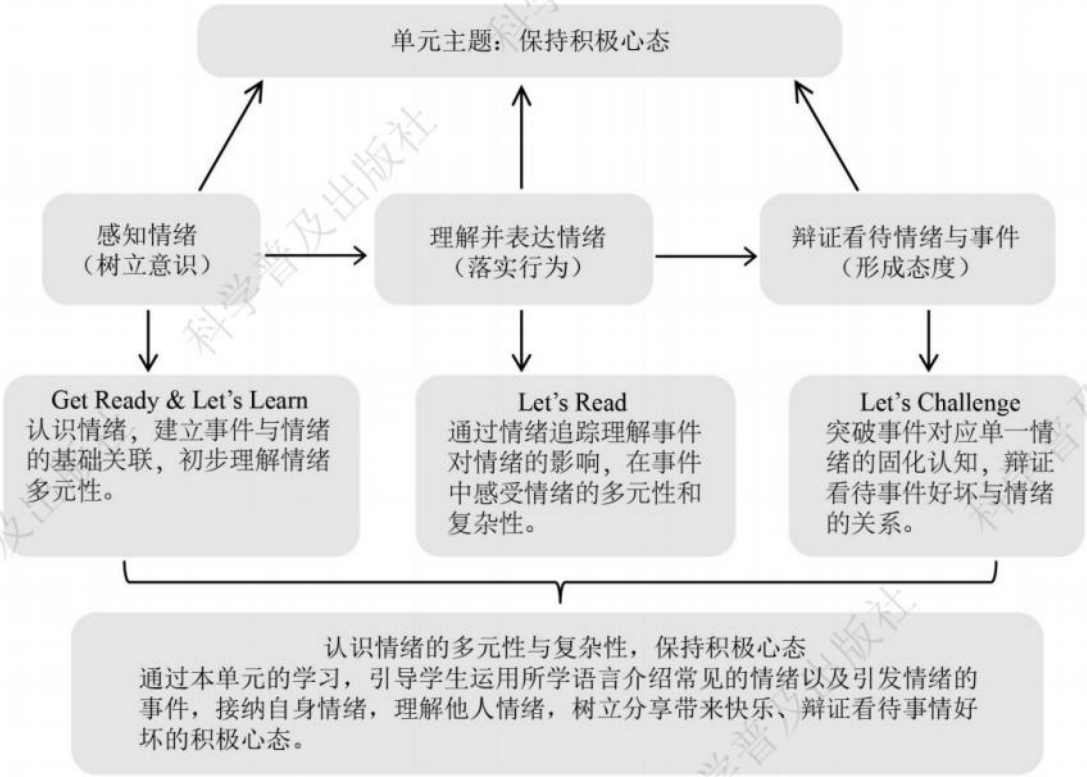
科学普及出版社

	cut my finger enjoy the beach		
2. Let's Learn	描述经历： beach burn happen fresh	询问经历： How were your holidays? What did you do? What happened? 表达情绪： I was so ...	•理解对话含义，提取关键信息； •借助图表、思维导图等工具归纳、整理所学内容； •将学习内容与个人经历建立有意义的联系。
3. Let's Read	情绪词汇： happy angry scared sad excited joy sorry 描述经历： run away keep out pull down	表达情绪： They felt ... He was ... 描述经历： There was/were (no) ...	•养成按意群阅读的习惯； •根据图片、文本等，提取、梳理和归纳主要信息； •完整、连贯地朗读语篇，在教师指导下或借助语言支架，简单复述语篇大意； •围绕故事内容表达观点态度，写出几句意思连贯、描述事件和情绪的句子。
4. Let's Challenge	情绪词汇： sorry sad happy excited worried 文化类词： wild horses war 其他： son	表达情绪： Good or bad, it's hard to say.	•归纳故事类语篇中主要情节的发生、发展与结局； •在教师帮助下，表演小故事或短剧； •根据故事图片和文本，学会辩证看待“事件的好坏”。

科学普及出版社

5. Pronunciation： 句子重读规律		句子重读示范： It's on the ***table***. It will be ***sunny***. ***This*** is my ***book***. He can ***swim***.	•在跟听音频的过程中感知句子重读的发音规律，关注名词、动词、形容词、指示代词的重读规律； •尝试运用句子重读规律朗读句子。

附：单元主题内容框架图



二、单元教学目标

单元教学目标	内容及课时建议
1. 能询问并描述过去的经历，表达情绪，在交流中分享并理解他人情绪。	Get Ready & Let's Learn 1 课时
2. 能学会分享过去的经历，接纳自身的正负情绪，懂得表达情绪并辩证看待挫折。	Let's Read 1 课时
3. 能借助图片理解故事内容，朗读或表演配图小故事，从不同角度解读事件对情绪的影响，学会辩证	Let's Challenge 1 课时

看待问题。	
4. 能掌握重读在句子中的应用及发音规律。	Pronunciation 可独立安排 1 课时或与单元其他课时融合教学。

本单元的三个语篇从不同角度谈论事件与情绪之间的关系，单元内各语篇与单元主题之间、各语篇之间相互关联，构成“感知情绪”“理解并表达情绪”和“辩证看待情绪与事件”三个子主题。教材内容具有层次性和逻辑性，由学生熟悉的情绪入手，引导学生学会接纳自身的正负情绪，主动关心他人情绪，能独立分析事件与情绪的因果关系，尝试从不同角度辩证解读事件对情绪的影响，树立分享带来快乐、辩证看待事件的积极心态。

三、教学建议

第一课时 Get Ready & Let’s Learn

（一）语篇研读

What：本课时包含两个情境语篇。第一个语篇以沙滩度假为统一情境，呈现沙滩上的六组事件与情绪的对应关系。第二个语篇是肯（Ken）和凯特（Kate）分享假期经历，交流不同经历带来的情绪体验。

Why：两个语篇旨在让学生学会用英语描述个人过去经历与情绪，运用所学语言分享自身情绪，同时传递事件与情绪的多元关联，让学生明白即便是不如意的事也可能带来积极感受。

How：两个语篇分别采用配图插画和日常问答形式，涉及常见的情绪和事件，例如scared, worried, excited, sad, happy, angry, learn to ride a horse, break my toy train, lose my glasses, run at me, cut my finger, enjoy the beach；涉及询问他人经历的核心语言，例如What did you do? What happened? 涉及表达情绪的语言，例如I was so ...。两个语篇旨在帮助学生学习情绪相关的内容，建立事件与情绪的基础关联，初步理解情绪的多元性。

（二）学情分析

本课时作为本单元的起始课时，在整个教学序列中占据重要地位。学生在之前的学习中已初步掌握描述过去活动的语言结构。本单元在此基础上，聚焦活动与情绪之间的关联以及同一事件可能带来的多元情绪体验，引导学生学会接纳自身的正负情绪，关心他人情绪，初步分析事件与情绪的因果关系。

（三）教学目标

1. 在看、听、说学习活动中，梳理过去发生的事件及其对应情绪，并用英语进行表达（学习理解）；

2. 在教师的帮助下，分角色表演对话（应用实践）；

3. 对对话中人物的想法进行简单评价（迁移创新）；

4. 在小组内交流过去发生的事件，并表达当时的情绪（迁移创新）。

（四）教学活动建议

教学目标	学习活动	效果评价
1. 在看、听、说学习活动中，梳理过去发生的事件及其对应情绪，并用英语进行表达（学习理解）；	**1. Greet and free talk.** 教师与学生用交际用语进行问候，并带领学生开展自由问答活动。 教师：What did you do yesterday? Where did you go? Were you happy? **2. Look, listen and say.** （1）教师出示主场景图，引导学生观察图片，发表自己的看法。 教师：Where are they? What are they doing? How do they feel? （2）教师播放音频，引导学生观察图片细节，捕捉每个人物的行为与情绪。例如 The man was excited. He learned to ride a horse. （3）学生分享所听内容，教师通过板书或简笔画（图片）呈现关键信息。 **3. Practise.** （1）完成课本 P21 的“1. Match the words with the pictures. Listen, check and say.”。 （2）完成课本 P22 的“2. Listen and match.”。	教师观察学生分享情况，过程中了解学情，可适当追问，同时多给予鼓励性语言。 教师关注学生读图及听音提取信息的能力，同时根据学生分享的问题答案内容，及时进行指导和帮助。 教师关注学生完成练习活动的情况，评估学生能否做到音、形、意的匹配。

	（3）完成课本 P22 的“3. Think, match and say.”。 **4. Listen, look and say.** （1）教师出示场景图，引导学生获取相关信息，并猜测对话内容。 教师：What are they talking about? What did Ken do? （2）教师播放音频、视频资源，引导学生感知完整内容并获取肯（Ken）的假期活动信息及对应情绪。 教师：How were Ken's holidays? What happened to Ken? Ken looks happy. Why? **5. Think and complete.** 完成课本 P24 的“2. Think and complete.”的思维导图。 **6. Listen and repeat.** 学生听音跟读，注意单词发音及语音语调的变化。	教师观察学生能否通过观察图片获取信息，能否理解对话内容。教师根据学生表现适当给予指导。 教师根据不同能力水平学生的朗读情况，适时给予指导和鼓励。
设计意图：本阶段学习活动旨在帮助学生在语境中理解对话内容，学习事件和情绪相关词汇和核心语言。学生在教师指导下观察语篇特点，为理解对话奠定基础。同时教师引导学生提取关键信息，使学生在关注语篇意义的过程中，自然掌握功能句型。		
2. 在教师的帮助下，分角色表演对话（应用实践）；	**7. Show the dialogue.** （1）教师示范，引导学生组内练习对话。 （2）通过朗读对话、角色扮演、给对话配音等形式进行展示。（学生选择任意一种进行展示）	教师观察学生能否分层进行角色扮演，并根据学生的表现，及时给予指导或鼓励。

设计意图：本阶段学习活动旨在通过角色扮演活动帮助学生内化语言，从学习理解过渡到应用实践，为真实的表达做好准备。既实现了语言的交际功能，也培养了学生的语用能力。		
3. 对对话中人物的想法进行简单评价（迁移创新）；	**8. Think and share.** 教师引导学生围绕肯（Ken）假期经历虽不顺利，但依然保持积极的心态这一点展开分析与讨论，评价肯（Ken），体会对话语篇背后隐含的意义。	教师观察学生的讨论和分享情况，及时给予指导。
4. 在小组内交流过去发生的事件，并表达当时的情绪（迁移创新）。	**9. Look and say.** 完成课本 P24 的“3. Pair work. Look and say.”。 **10. Think and say.** （1）教师示范分享自己的经历。 （2）小组内交流自己过去的事件和情绪。 （3）小组内评选出“最真诚分享者”，并在班级中进行分享。	教师观察学生的分享情况，适时给予指导和鼓励，并根据学生的分享情况，进行评价。
设计意图：本阶段学习活动旨在帮助学生在迁移的语境中创造性地运用语言。教师通过创设不同的情境，让学生分享自己的经历和情绪，实现语言的意义操练。真实的情境能够激发学生的学习兴趣，也为学生提供了表达真实想法的途径。		
Homework: 1. 建议利用小程序或官网的音频资源，跟读Get Ready & Let’s Learn，10 分钟完成。（Need to do） 2. 学生制作“我的情绪小标签”，写下自己过去一周的经历和对应的情绪。（Choose to do）		

第二课时 Let’s Read

（一）语篇研读

What：本语篇是一篇寓言式童话，以“巨人的花园”为场景，围绕巨人是否开放花园给孩子们展开，展现了巨人与孩子们的情绪变化，传递“分享是连接人与人、人与自然的纽带”这一核心内容。故事情节简单易懂，符合小学生的童话阅读经验，同时蕴含明确的行为与情绪关联。

Why：本语篇紧扣单元“情绪与经历的关联”主题，实现从个人情绪到人际情绪共鸣的探究进阶，通过巨人的情绪转变，传递共情与分享才能获得真正快乐的价值观。

How：本语篇通过对话与旁白相结合的模式，核心语言复现第一课时的情绪词汇，例如happy, angry, sad, excited；花园场景词汇，例如garden, tree, flower；行为动词，例如run away,

build, put up, jump out, pull down；使用一般过去时态叙述故事，包含There be句型，例如There were many ...；情绪表达句型以“主语+be动词+情绪词”为主，例如He was angry. 同时新增Children went there to play every afternoon when they came back from school.等简单从句，语言表达更丰富。

（二）学情分析

本课时为本单元的第二个课时，围绕“理解并表达情绪”展开。在第一个课时的学习中，学生已初步认知并掌握情绪和行为动词的表达，同时也初步构建起询问事件的句式体系。因此，本课时通过故事延伸到日常生活实际场景，进一步认识更多情绪与行为之间的关系，引导学生学会共情并主动沟通。

（三）教学目标

1. 在看、听、说活动中，获取并梳理巨人和孩子们的情绪变化及其原因（学习理解）；
2. 在教师的帮助下，转述并介绍人物情绪变化及其原因（应用实践）；
3. 简要评价巨人和孩子们的做法（迁移创新）；
4. 在小组内交流巨人的变化，并进行简单书写（迁移创新）。

（四）教学活动建议

教学目标	学习活动	效果评价
1. 在看、听、说活动中，获取并梳理巨人和孩子们的情绪变化及其原因（学习理解）；	**1. Greet and free talk.** 教师与学生用交际用语进行问候，并带领学生开展自由问答活动。 教师：What did you do yesterday? Were you happy yesterday? Why? **2. Look and say.** 教师出示场景图，引导学生观察图片内容，试着获取图片中的信息，并预测故事内容。 教师：Who is he? What's his garden like? 	教师观察学生即兴问答情况，判断学生能否描述自己的经历并表达情绪，以此把握学情。 教师观察学生能否通过图片细节获取信息，读懂画面内容；针对学生遇到的问题及时提供帮助。

	3. Read and answer. （1）学生阅读文本并回答问题 The giant built a high wall around the garden. How did the children and the giant feel? Why? 教师引导学生在文中圈画出信息，并用简笔画或卡片将对应内容呈现在黑板上。 （2）学生再次阅读文本回答问题 The children had come in through a hole in the wall. How did the children and the giant feel? Why? **4. Listen and imitate.** 学生听音频进行跟读，模仿语音语调。	在学生阅读、获取信息、回答问题的过程中，教师观察学生能否提取文本的关键信息。教师根据学生的完成情况进行合理的追问，针对不同能力水平的学生给予不同程度的帮助。
设计意图：本阶段学习活动旨在以图片导入，帮助学生初步了解语篇背景，为后续文本理解奠定基础；通过自主阅读和音、视频资料提取信息，并给出阅读指导，借助多种方式加深学生对文本的理解；模仿跟读等活动锻炼学生的听说能力、增强语感，使学生在互动交流中巩固所学知识、提升语言表达自信，为后续语言学习打好基础。		
2. 在教师的帮助下，转述并介绍人物情绪变化及其原因（应用实践）；	**5. Complete and retell.** （1）完成课本 P26 的“2. Complete and say.”。 （2）教师根据上题表格示范进行转述、介绍故事内容。 （3）小组内开展复述练习。 （4）学生展示复述成果。	教师观察学生完成表格的情况，根据学生表现给予指导和反馈。同时关注学生组内合作情况，提供必要的指导和帮助。鼓励学生主动展示成果，并给予肯定和表扬。
设计意图：本阶段学习活动关注语言的意义操练，帮助学生进一步巩固和内化所学的语言知识，培养学生转述、表达等语言技能。同时通过活动进一步加深对课文内容的理解和情感共鸣，提高语言实践能力和沟通协作能力。		
3. 简要评价巨人和孩子们的做法（迁移创新）；	**6. Think and say.** 教师引导学生，就巨人和孩子们的行为进行分析和讨论，并对他们的做法进行评价，体会语篇蕴藏的深层含义。	教师根据学生的反馈，引导他们讨论和正确评价。
4. 在小组内交流	**7. Think and write.**	教师观察学生在小

巨人的变化，并进行简单书写（迁移创新）。	（1）完成课本 P26 的“3. Think and write.”。 （2）小组内分享交流。 （3）进行班级展示。	组内和班级中运用所学语言交流的情况，给予鼓励或帮助，评价教与学的成果。
设计意图：本阶段学习活动旨在为学生创设真实的情境，以真实的任务为载体，引导学生运用交际用语真实表达，实现语言的有意义运用。真实的情境既能够激发学生的学习兴趣，也为学生学习语言、运用语言提供有意义的沟通与交流的渠道。		
Homework: 1. 建议利用小程序或官网的音频资源，跟读Let’s Read，10 分钟完成。（Need to do） 2. 与同伴复述Let’s Read内容，并交流自己对人物的评价。（Choose to do）		

第三课时 Let’s Challenge

（一）语篇研读

What：本语篇改编自中国传统寓言《塞翁失马》，是一篇叙事型寓言。语篇以塞翁的四次人生事件为叙事主线，通过众人与塞翁对事件好与坏的判断差异构建认知冲突，情节采用“循环递进式”结构，每一环都包含“事件发生—群体反应—个体态度—结果反转”的完整逻辑。

Why：本语篇是单元“经历与情绪”主题探究的升华。它承接前两个课时“个人情绪表达”“人际情绪共鸣”的基础认知，打破事件与单一情绪的固化关联，引导学生辩证看待事件与情绪，实现从情绪感知到情绪智慧的进阶。

How：本语篇是寓言故事，图文丰富、生动形象，契合小学生认知水平。语篇复现前两个课时核心情绪词汇，同时增加文化类词汇表达，例如in the north of China, war；主要使用一般过去时态叙述故事，例如He had a lot of horses on his farm. Days later, his horse came back with some wild horses. 句子结构简单、逻辑清晰，能让学生聚焦情节本身；核心观点句Good or bad, it’s hard to say.在每次事件后重复出现，既强化学生对辩证观点的记忆，又为学生提供表达多元看法的核心句式，支撑后续语言输出。

（二）学情分析

本课时为本单元的第三个课时，学生在前两个课时已掌握了情绪和过去事件的核心表达，初步了解事件可引发多元情绪，具备基本的语言和思维基础。本课时通过阅读有趣的中国传统文化故事，引导学生接纳自身情绪，学会辩证地看待事情及处理情绪，保持积极的心态。

（三）教学目标

1. 在看、听、说、演活动中，梳理塞翁经历的四件事，并用英语表达（学习理解）；
2. 在教师的指导下，分角色表演或复述故事（应用实践）；
3. 对塞翁进行简要的人物评价（迁移创新）。

（四）教学活动建议

教学目标	学习活动	效果评价
1. 在看、听、说、演活动中，梳理塞翁经历的四件事，并用英语表达（学习理解）；	**1. Free talk.** 教师用中国传统寓言故事闪卡导入，开展即兴问答。 教师：What story do you think this is? What's your favourite story? What do you know about Sai Weng?	教师观察学生即兴问答情况以及对中国传统寓言故事的分享情况，了解学情。
	2. Watch the video. （1）教师播放视频，学生整体感知。看完视频后引导学生对视频中的故事进行简单分享。（分享基于学情，学生可用中文表达） （2）教师板书故事题目并引导学生思考Good or Bad?的意义。	教师观察学生从视频中获取信息和分享表达的能力，根据需要调整提问方式，进行追问或给予鼓励。
	3. Picture reading. （1）教师呈现语篇图片，学生通过观察图片理解故事内容。 教师：Look at these pictures. What can you see? （2）教师及时用简笔画或图片呈现学生捕捉到的信息。	教师观察学生能否通过图片细节获取信息，能否理解文本内容。发现问题，及时提供帮助。
	4. Read, listen and say. （1）阅读文本或听音、视频材料回答问题。 第一次阅读: What happened to Sai Weng? 第二次阅读: How did Sai Weng's friends' feel? 第三次阅读: How did Sai Weng feel? （2）学生分享，教师通过板书梳理学生分享的信息，完成课本P29 的“3. Complete and say.”。 （3）听音频进行跟读，模仿语音语调。	教师观察学生自主阅读的专注度和阅读方法的运用情况，及时提供阅读技巧指导。 教师观察学生发音的准确性与朗读流

	5. Practise. 完成课本P29 的“2. Listen and number the pictures.”。	利度，及时给予帮助。
设计意图：本阶段学习活动分为三步展开：第一步，引导学生观察图片，培养读图能力和预测能力；第二步，通过自主阅读、自读圈画、交流信息、朗读等层层递进的学习活动，帮助学生逐步深化对语篇的理解，提炼关键信息；第三步，带领学生整体梳理语篇，拓展思考深度，培养学生的阅读能力和思维品质。最后通过完成课本练习，巩固学生对文本的理解与掌握，强化知识记忆。		
2.在教师的指导下，分角色表演或复述故事（应用实践）；	**6. Retell.** （1）参考课本P29 的“3. Complete and say.”的表格，教师示范复述故事。 （2）小组内成员复述练习 （3）班级展示复述成果。	教师观察学生组内合作复述情况，提供必要的指导和帮助。鼓励学生展示，并给予肯定和表扬。
设计意图：本阶段学习活动旨在引导学生运用语言支架介绍故事的发生发展，关注文本连贯性和核心意义，提升语言实际运用能力。		
3. 对塞翁进行简要的人物评价（迁移创新）。	**7. Write and say.** （1）完成课本P29 的“4. Read, think and complete.”。 （2）教师引导学生讨论“Good or bad, it’s hard to say.”，并对塞翁进行简要的人物评价。 （3）教师结合塞翁故事，讲解Every coin has two sides.的含义，引导学生联系实际，说说身边一件事的正反两面，鼓励学生用简单句子表达自己对这句话的理解。	教师根据学生的反馈，引导他们讨论和正确评价。
设计意图：本阶段学习活动旨在引导学生辩证思考问题，实现单元主题的升华。学生从课本走向现实生活，将情绪教育与文化教育融入语言学习活动，避免说教式育人，帮助学生形成对情绪多元性与复杂性的认知与理解，最终达成单元学习的主题目标。		
Homework: 1. 建议利用小程序或官网的音频资源，跟读Let’s Challenge，10 分钟完成。（Need to do） 2. 在课本插图的帮助下，用英语简单讲一讲故事。（Choose to do）		

第四课时 Pronunciation

（一）学情分析

学生在前两个单元学习了失去爆破发音现象，能够运用发音规律提高朗读流畅度。本课时在此基础上，进一步学习句子重读的规律与特点，重点关注名词、动词、形容词和指示代词的重读，让学生感受通过重读突出关键信息的表达效果，体会英语的语音节奏与韵律美。

（二）教学目标

1. 通过听音、模仿，感知句子中名词、动词等实词的重读现象，理解重读在传递信息中的作用（学习理解）；

2. 通过练习，初步感知并尝试总结句子重读的发音规律（应用实践）；

3. 运用句子重读发音规律朗读句子，准确传递关键信息（迁移创新）。

（三）教学活动建议

教学目标	学习活动	效果评价
1. 通过听音、模仿，感知句子中名词、动词等实词的重读现象，理解重读在传递信息中的作用（学习理解）；	**1. Warm-up.** （1）听句子猜重点，教师朗读句子，通过重读不同的单词突出不同重点，让学生判断说话人的表达重点，例如： **<u>The apple</u>** is on the table. The apple is on the **<u>table</u>**. （2）教师引导学生感受并分享以上两种读法的差异和表达效果。教师及时总结：句子中重读的单词承载需要强调的重点信息，弱读的单词起到衔接语句的作用，让朗读变流畅自然。	教师观察学生对句子重读的感知和理解情况，了解学生对已学发音规律的掌握程度。
	2. Listen and repeat. （1）教师播放课本P30 的“1. Listen and repeat.”的音频，学生听音感受，找到重读单词，并用重读符号（'）标记出来。 It's on the ***'table***. It will be ***'sunny***. ***'This*** is my ***'book***. He can ***'swim***. （2）教师拍手打节奏，示范朗读课本上的句子，提示重读部分，读到重读单词时用力拍手，轻读单词时轻拍手。例如This is my book.（重—轻—轻—重），帮助学生直观感受朗读节奏。	教师观察学生标记重读的准确性，评估学生对学习内容的掌握情况，进而给予针对性的指导与帮助。 教师观察学生的参与状态与反应速度，把握学生对句子重读规律的掌握程度。依据学生在练习中

	（3）学生再次跟读，模仿句子重读，教师引导学生通过击掌打节奏的方法跟读模仿，在体验中感知语音节奏。	的表现及时纠正朗读问题，引导学生正确掌握朗读方法。
设计意图：本阶段学习活动旨在通过重读变化改变句意的趣味体验，激发学生的探究欲望；借助拍手动作，将抽象的句子重读规律转化为具象动作，有效降低学生的理解难度。		
2. 通过练习，初步感知并尝试总结句子重读的发音规律（应用实践）；	**3. Listen and read.** （1）学生第一遍听音，教师播放课本P30 的“2. Listen and read.”的音频，学生用重读符号标记重读单词。 （2）学生第二遍听音跟读，读到重读单词时拍手，核对标记单词是否准确；随后学生分享答案，教师及时补充反馈。 （3）学生可根据练习的收获，尝试分享总结句子重读的规律： 在特定语境下，说话人想要强调的重点信息要重读，通常重读名词、动词、形容词及指示代词等。 （4）学生分组练习，随后进行班级展示。小组内练习朗读句子，练习时可借助拍手辅助把握节奏，之后在班级中展示朗读成果。	教师观察学生标记重读单词的情况，判断其对重读规律的掌握程度，并根据学生的反馈及时提供帮助和指导。 教师根据学生的朗读表现把握学生的学习情况，并及时给予指导。
设计意图：本阶段学习活动旨在强化学生对句子重读发音规律的掌握与运用。通过“句子听音—找重读单词—模仿练习”的过程，检验学生对发音规律的理解程度，同时培养学生见句能读、精准传递关键信息的语言能力。		
3. 运用句子重读发音规律朗读句子，准确传递关键信息（迁移创新）。	**4. Read aloud.** （1）教师引导学生观察课本 P30 的“3. Read aloud.”的目标句子，先尝试标记出句子中的重读单词，再两人一组互相分享朗读。 （2）班级内朗读展示，进一步强化重读不同的单词传递不同的关键信息的知识点。 （3）教师可根据学情，补充包含此发音规律的其他句子或语篇。 **5. Summary.** 在教师的指导下，学生回顾本单元学习的内容，	教师根据学生朗读分享的情况了解学生对句子重读发音规律的掌握情况，并及时给予帮助。

	进行梳理总结，自我评价。 （利用课本上的评价表Self-assessment）	
设计意图：本阶段学习活动旨在激发学生对于句子重读发音规律的学习兴趣，通过有趣的、节奏感强的朗读方法，引导学生体会发音技巧在语言交流中的作用，同时感受英语的节奏美，增添朗读乐趣，调动学生参与热情。		
Homework: 1. 根据发音规律，跟读并练习朗读课本P30 的句子。（Need to do） 2. 和班级成员合作，通过阅读更多句子或其他资源，体会重读位置不同带给句子语义的变化。（Choose to do）		

科学普及出版社

Unit 4 Then and now

单元主题：科学技术让生活更美好

该主题属于“人与社会”范畴，涉及对社会有突出贡献的人物及其事迹、科学技术改变生活等内容。

一、单元内容分析

本单元围绕“科学技术让生活更美好”这一主题展开，涉及一个准备语篇、三个主要语篇（一组对话、两篇配图说明文）和语音学习。

准备语篇（Get Ready）感知单元大情境，通过图文匹配活动，帮助学生掌握相关活动表达，激活学生学习期待。

语篇一（Let’s Learn）是情境对话，师生在计算机房交流过去和现在关于获取新闻、人际交流、购物和阅读四个方面的变化及其原因，引导学生初步体会科技发展给生活带来的改变。

语篇二（Let’s Read）是配图说明文，围绕生活中的五个方面变化展开，这些变化均源于科技发展，为人们的生活带来了极大的便利，引导学生通过对比感受科学技术让生活更美好。

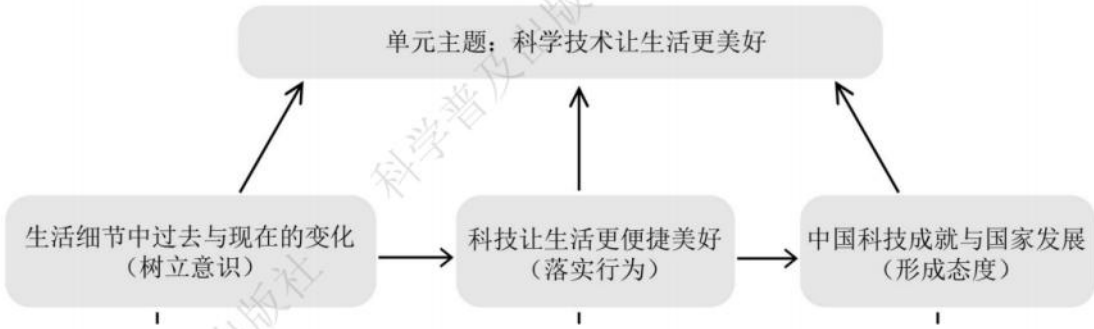
语篇三（Let’s Challenge）是配图说明文，标题是“China Today”。该文本讲述了推动现代中国走向强大的科学家和发明成果，引导学生认识到国家的强大离不开科学家的贡献和科技的进步，这些成就也给人们的生活带来了极大的便利。

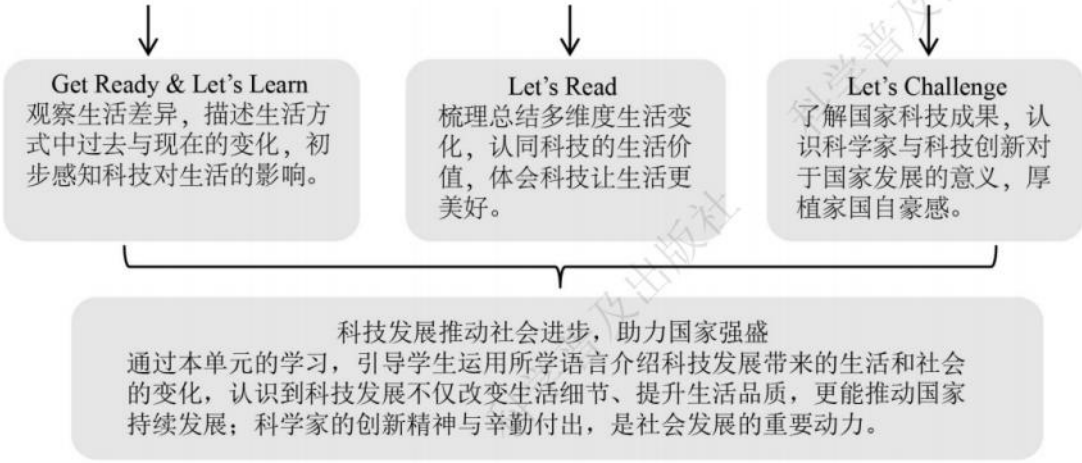
单元主题：科学技术让生活更美好			
内容	核心词汇	核心句式	技能与策略学习要
1. Get Ready	活动表达： write a letter write an email listen to the radio get news on the Internet wash clothes by hand use a washing machine buy things from shops do online shopping	询问活动并回答： Do you often wash clothes by hand? Yes. / No. I often ...	•理解日常学习生活中的简单指令，完成任务； •在听和读的过程中，根据上下文线索和非文字信息，猜测语篇中词汇的意思，推测未知信息； •通过跟读、模仿，掌握核心语言的正确发音；

			•借助图片和核心语言，与他人进行交流，表述不同的活动。
2. Let's Learn	时间相关表达： in the past now 活动表达： get news listen to the radio read newspapers write letters write emails buy things from shops and supermarkets do online shopping read paper books read e-books 其他： change	表述对比： There was no Internet in the past. But it changes our lives in many ways today.	•理解对话含义，提取关键信息； •借助图表、思维导图等工具归纳、整理所学内容； •通过对比感受并描述过去和现在的变化； •将学习内容与个人经历建立有意义的联系，关注动词的过去式表达。
3. Let's Read	时间相关表达： in the past long ago modern 活动表达： wash clothes by hand use washing machines sweep streets with brooms use street sweepers pick crops by hand use machines use candles	表述对比： Long ago, people washed their clothes by hand. But now they use washing machines.	•养成按意群阅读的习惯； •根据图片、文本等，理解常见主题的语篇，提取、梳理和归纳主要信息； •完整、连贯地朗读所学语篇，在教师指导下或借助语言支架，简单复述语篇大意； •围绕故事内容表达观点态度，写出

	use electric lights talk only face-to-face use smartphones 其他： be different from thanks to		几句意思连贯、描述过去和现在对比的句子，关注动词的过去式表达。
4. Let's Challenge	时间相关表达： in the past now today 科技发明类表达： hybrid rice cross-sea bridge high-speed train 其他： team grow mountains	表述对比： In the past, it took people 4 hours to get to Hong Kong from Zhuhai by bus. Now it only takes about 40 minutes.	•归纳记叙类语篇的主要观点； •在教师帮助下，复述文本并表达观点； •根据图片和文本，学会用英语描述并分析事物，关注动词的过去式表达。
5. Pronunciation：句子重读规律		句子重读示范： ***What*** is your name? ***Where*** is my football? There are ***ten*** books. He works ***hard***.	•在跟听音频中感知句子重读的发音规律，关注特殊疑问句、数词、副词的重读规律； •尝试借助句子重读规律读句子。

附：单元主题内容框架图





二、单元教学目标

单元教学目标	内容及课时建议
1. 能掌握生活活动类词汇，运用对比句型介绍、梳理生活中过去与现在的变化。	Get Ready & Let's Learn 1 课时
2. 能读懂配图记叙文，提取过去与现在变化的关键信息，运用核心语言表达生活变化，体会科技让生活更便捷美好的内涵。	Let's Read 1 课时
3. 能了解中国重大科技成就及其对国家发展的意义，认识科学家的贡献；能拓展分享自己知道的其他中国科技成果，并简单描述其意义，厚植家国自豪感与民族自信心。	Let's Challenge 1 课时
4. 能掌握重读在句子中的应用及发音规律。	Pronunciation 可独立安排 1 课时或与单元其他课时融合教学。

本单元的三个语篇以“科学技术让生活更美好”为主题，呈现个人、社会、国家的阶梯式递进关系，单元内各语篇与单元主题之间、各语篇之间相互关联，构成“生活细节中过去与现在的变化”“科技让生活更便捷美好”和“中国科技成就与国家发展”三个子主题。教材内容具有层次性和逻辑性，由具体生活变化为切入点，引导学生从零散场景中总结科技让生活更便捷的共性规律，最终将视角拓展到国家科技发展层面，帮助学生理解科技发明与国家发展的关联，实现从看见变化到读懂变化再到认同变化意义的认知进阶。

三、教学建议

第一课时 Get Ready & Let's Learn

（一）语篇研读

What：本课时包含两个情境语篇。第一个语篇呈现八个碎片化场景，展现生活中过去与现在的各类变化。第二个语篇以师生在计算机房对话为载体，围绕获取新闻、人际交流、购物和阅读四个方面，探讨过去与现在的变化及其背后原因，引导学生初步感知科技发展给生活带来的改变。

Why：两个语篇旨在让学生学会用英语梳理并描述生活中过去与现在的变化，初步体会时代的变迁与社会的进步，聚焦互联网发展为人们日常生活提供了极大的便捷。

How：两个语篇分别采用配图插画和日常问答形式，涉及常见的活动，例如write a letter, write an email, listen to the radio, get news on the Internet, wash clothes by hand, use a washing machine, buy things from shops, do online shopping；涉及询问生活经验的核心语言，例如Do you often wash clothes by hand? Yes. / No. I often ...；表述过去与现在对比的语言，例如There was no Internet in the past. But it changes our lives in many ways today. 通过过去与现在的对比描述，帮助学生了解变化以及变化产生的原因，发展学生的探究思维，引导学生开展深度学习。

（二）学情分析

本课时作为本单元的起始课时，在整个教学序列中占据重要地位。学生在之前的学习中已学习了There be句型、一般现在时态和一般过去时态以及一些日常活动的相关表达。本课时聚焦生活中过去与现在的活动变化，引导学生运用对比句型表述差异；借助贴近生活的语篇，激活学生对单元主题的初步感知，实现已有知识和新知学习的衔接。

（三）教学目标

1. 在看、听、说、演学习活动中，认识各类生活活动，梳理生活中过去与现在的多种变化（学习理解）；

2. 在教师的帮助下，分角色表演对话（应用实践）；

3. 总结生活中过去与现在的变化，在小组中用英语交流讨论，并分享相关内容（迁移创新）。

（四）教学活动建议

教学目标	学习活动	效果评价
1. 在看、听、说、演学习活动中，认识各类生活活动，梳理生活中过去与现在的多种变	**1. Free talk and lead in.** 教师与学生用交际用语进行问候，准备“老物件 vs 新物件”对比图片素材，例如“信纸 vs 手机”“手洗衣盆 vs 洗衣机”，通过幻灯片快速切换展示，带领学生开展即兴问答互动。	教师观察学生分享情况，过程中了解学情，教师可适当追问，同时多给予鼓励性语言。

化（学习理解）；	教师：What is it? Do you use it now? 教师鼓励学生结合自身家庭生活经验分享，在互动中自然引出单元标题 Then and now。 **2. Look, listen and say.** （1）教师出示主场景图，引导学生观察图片，发表自己的看法。 教师：What are they doing? （2）教师播放音频，引导学生聚焦图片细节，获取每个人物做的事情。 （3）学生分享听到的内容，教师通过板书或简笔画（图片）呈现关键信息。	教师关注学生读图及听音提取信息的能力，同时根据学生作答情况适时进行指导和帮助。
	3. Practise. （1）完成课本 P31 的“1. Match the words with the pictures. Listen, check and say.”。 （2）完成课本 P32 的“2. Listen and choose.”。 （3）完成课本 P32 的“3. Ask and answer.”，并进行对话练习。	教师关注学生完成练习活动的情况，评估学生能否做到音、形、意的匹配。
	4. Listen, look and say. （1）教师出示场景图，引导学生提取画面信息，猜测对话内容。 教师：Where are they? What are they talking about? 	教师观察学生能否通过观察图片获取信息、理解对话内容。教师根据学生表现适当给予指导。

	（2）教师播放音频、视频素材，引导学生感知文本内容，梳理互联网对生活的影响。 教师：What are the differences between then and now? What do you think of the Internet? （3）教师根据学生回答情况，借助表格板书梳理并呈现关键信息。 **5. Listen and repeat.** 学生听音跟读，注意单词发音及语音语调的变化。 **6. Practise** 完成课本P34 的“2. Complete and retell.”的表格。	教师根据不同层次学生的朗读情况，适时给予指导和鼓励。教师观察学生完成表格的情况，适时给予指导。
设计意图：本阶段学习活动旨在帮助学生在语境中理解对话内容，学习生活活动相关词汇以及表达对比的核心语言。学生在教师指导下观察语篇特点，为理解对话奠定基础。同时教师引导学生提取关键信息，让学生在关注语篇意义的过程中，自然掌握相关功能句型。		
2. 在教师的帮助下，分角色表演对话（应用实践）；	**7. Show the dialogue.** （1）教师示范，引导学生组内练习对话。 （2）通过朗读对话、角色扮演、给对话配音等形式进行展示。（学生选择任意一种进行展示）	教师观察学生能否分层进行展示，并根据学生的表现，及时给予指导或鼓励。
设计意图：本阶段学习活动旨在通过角色扮演活动帮助学生内化语言，从学习理解过渡到应用实践，为真实的表达做好准备。既实现了语言的交际功能，也培养了学生的语用能力。		
3. 总结生活中过去与现在的变化，在小组中用英语交流讨论，并分享相关内容（迁移创新）。	**8. Think, complete and say.** 完成课本 P34 的“3. Think, complete and say.”。 **9. Think and say.** （1）教师示范分享生活中过去与现在的变化。 （2）小组内交流自己观察到的变化。 （3）小组内评选出代表在班级中进行分享。	教师观察学生的分享情况，适时给予指导和鼓励，并根据学生的分享情况，进行评价。
设计意图：本阶段学习活动旨在帮助学生在迁移的语境中创造性地运用语言。教师通过创设不同的情境，让学生分享自己的观察和经历，实现语言的意义操练。真实的情境能够激发学生的学习兴趣，也为学生提供了表达真实想法的途径。		

Homework:

1. 建议利用小程序或官网的音频资源，跟读Get Ready & Let's Learn，10 分钟完成。（Need to do）

2. 学生制作生活变化对比图，用英文记录过去与现在生活中的变化。（Choose to do）

第二课时 Let's Read

（一）语篇研读

What：本语篇是一篇配图说明文，以科技发展带来的生活便利为主线，围绕生活中五个核心领域的变化展开，涵盖“洗衣方式、打扫工具、劳动方式、生活设施、沟通工具”，每个领域均采用过去状况与现在变化对比的方式说明，直观展现这些变化为生活带来极大便利，清晰凸显科技的价值。

Why：本语篇通过五个生活领域的整合叙事，让学生发现变化并非个例，而是贯穿生活各方面的普遍现象，引导学生从单一活动对比转向多场景规律总结，感受科技改变生活方式，让生活更便捷美好。

How：本语篇是一篇说明文，运用一般过去时态和一般现在时态实现今昔对比，涉及时间相关表达，例如in the past, long ago, modern；涉及活动相关表达，例如wash clothes by hand, use washing machines, sweep streets with brooms, pick crops by hand等；核心语言包含完整的对比陈述句，例如Long ago ... But now ...，为学生梳理从过去到现在的变化提供结构化表达支架。

（二）学情分析

本课时为本单元的第二个课时，围绕“科技让生活更便捷美好”展开。在第一个课时的学习中，学生已掌握活动类相关表述，也初步感知科技发展给生活带来的变化。因此，本课时通过拓展更多场景，引导学生认识到科技发展为生活带来的便捷体现在方方面面，理解“科技让生活更美好”的主题内涵，实现从认知变化到理解价值的提升，衔接单元主题的核心思想。

（三）教学目标

1. 在看、听、说活动中，获取并梳理五个方面的变化及其原因（学习理解）；
2. 在教师的帮助下，转述并介绍生活中的变化及其原因（应用实践）；
3. 通过收集记录更多生活中的变化，并在小组中用英语进行交流（迁移创新）。

（四）教学活动建议

教学目标	学习活动	效果评价
1. 在看、听、说活动中，获取并梳	**1. Greet and free talk.** 教师与学生用交际用语进行问候。引导学生就	教师观察学生即兴问答情况，了解学生

理五个方面的变化及其原因（学习理解）；	自己了解到的生活中的变化进行即兴分享。 教师：What changes do you see in our lives? **2. Look and say.** 教师出示场景图，引导学生观察图片内容，试着获取图片中的信息，并预测故事内容。 教师：What's the passage about? Let's Read 1. Listen and read. In the past, many things were different from those today. Long ago, people washed their clothes by hand. But now they use washing machines. In the past, people swept streets with brooms. But now they use street sweepers. Long ago, farmers picked crops by hand. But now they use machines. In the past, people used candles at night. But today people use electric lights. Long ago, people talked only face-to-face. But now they use smartphones to call people in different places. Thanks to the work of scientists, people can enjoy a modern way of life today. **3. Read and answer.** （1）学生快速阅读文本并回答问题 What's the passage about? 教师引导学生在文中圈画出信息，给出寻找观点的策略指导，并适时呈现板书。 （2）学生再次精读文本回答问题 What are the differences between then and now? Why? 教师指导学生在文中圈画出核心句，关注过去与现在对比的句子结构，即 Long ago/In the past, ... But now ...。教师根据学生回答，用表格板书核心观点。 **3. Listen and imitate.** 学生听音频进行跟读，模仿语音语调。 **4. Complete and retell.** 完成课本 P36 的“2. Complete and retell with your partner.”。	能否描述过去与现在的变化，掌握学情。 教师观察学生能否通过图片细节获取信息、读图思考，发现问题，及时提供帮助。 在学生阅读、获取信息、回答问题的过程中，教师观察学生能否提取文本的关键信息。教师根据学生的完成情况进行合理的追问，针对不同能力水平的学生给予不同程度的帮助。 教师观察学生完成表格的情况，适时给予指导。

设计意图：本阶段学习活动借助图片导入，帮助学生初步了解语篇背景，为后续文本理解奠定基础；通过自主阅读、音视频素材提取信息，教师给出阅读指导，借助多种方式加深学生对文本的理解；通过模仿跟读等活动锻炼学生的听说能力、增强语感，学生在互动交流中巩固所学知识、提升语言表达自信，为后续语言学习打好基础。		
2. 在教师的帮助下，转述并介绍生活中的变化及其原因（应用实践）；	**5. Retell.** （1）教师根据板书示范进行转述、介绍文本内容。 （2）小组内开展复述练习。 （3）学生展示复述成果。	教师观察学生组内合作情况，提供必要的指导和帮助。鼓励学生主动展示成果，并给予肯定和表扬。
设计意图：本阶段学习活动关注语言的意义操练，帮助学生进一步巩固和内化所学的语言知识，培养学生转述、表达等语言技能。同时通过活动进一步加深对课文内容的理解，促成情感共鸣，提高语言实践能力和沟通协作能力。		
3. 通过采访收集更多生活中的变化，并在小组中用英语进行交流（迁移创新）。	**6. Interview and write.** （1）完成课本 P36 的“3. Interview and write.”。 （2）小组内分享交流。 （3）进行班级展示。 （本任务可作为前置任务，让学生课前搜集资料，课堂上梳理、汇总并分享）	教师观察学生在小组内和班级中运用所学语言交流的情况，给予鼓励或帮助，评价教与学的成果。
设计意图：本阶段学习活动旨在为学生创设真实的情境，以真实的任务为载体，引导学生运用交际用语真实表达，实现语言的有意义运用。真实的情境既能激发学生的学习兴趣，也为学生学习语言、运用语言提供有意义的沟通与交流的渠道。		
Homework: 1. 建议利用小程序或官网的音频资源，跟读Let’s Read，10 分钟完成。（Need to do） 2. 搜集资料，了解更多科技发展影响人们生活的实例。（Choose to do）		

第三课时 Let’s Challenge

（一）语篇研读

What：本语篇是一篇配图说明文，叙事视角从个人生活、社会进步上升至国家发展层面，聚焦中国重大科技成就，介绍杂交水稻、港珠澳大桥、高铁等科技成果，引导学生崇敬科学家，厚植家国自豪感，实现单元主题的价值升华。

Why：本语篇是单元主题探究的升华环节，以价值引领为核心，实现从个人生活体验到国家发展认同的主题跨越，激发学生的家国自豪感，在语言学习中融入文化自信与责任担当，符合小学英语立德树人的教学要求。

How：本语篇是一篇配图说明文，涉及中国重大发明与成就的词汇，例如hybrid rice, Hong Kong-Zhuhai-Macao Bridge(HZMB), high-speed trains；通过列举数据和过去现在的对比介绍突出科技带来的价值，例如In the past, it took people 4 hours to get to Hong Kong from Zhuhai by bus. Now it only takes about 40 minutes. 文本通过一般现在时态和一般过去时态交叉叙述进行今昔对比，展现科技成就对国家发展的推动作用。

（二）学情分析

本课时为本单元的第三个课时，学生在前两个课时已了解科技发展对于人们生活方式的改变与积极的影响，具备了基本的语言和思维基础。本课时通过阅读科技类说明文，帮助学生理解个人生活的便利依托于国家科技实力的发展，建立个人与国家的关联认知，深化对科技价值的理解。

（三）教学目标

1. 在看、听、说活动中，梳理中国科技成就，理解其对人们生活产生的影响，并用英语表达（学习理解）；
2. 在教师的指导下，依托文本复述、介绍中国科技成就（应用实践）；
3. 介绍一项中国科技成就，并在小组内交流（迁移创新）；
4. 谈一谈科技成就的作用，在班级中用英语进行主题交流（迁移创新）。

（四）教学活动建议

教学目标	学习活动	效果评价
1. 在看、听、说活动中，梳理中国科技成就，理解其对人们生活产生的影响，并用英语表达（学习理解）；	**1. Watch a video and free talk.** 教师播放中国科技发展相关视频，引导学生简单分享感受及对我国科技成就的了解。 教师：How do you feel when you watch the video? What do you know about these achievements?	教师观察学生即兴问答情况以及对我国科技成就的分享情况，了解学情。
	2. Watch the video. （1）教师播放视频，学生整体感知。看完视频后引导学生对视频中的内容进行简单分享。（分享基于学情，学生可用中文表达） （2）教师板书故事题目并引导学生思考题目的特点。	教师观察学生从视频中获取信息和分享表达的能力，根据需要调整提问方式，进行追问或给予鼓励。
	3. Picture reading. （1）教师呈现语篇图片，学生通过观察图片预	教师观察学生能否

	测文本内容。 教师：Look at these pictures. What can you see? （2）教师及时用简笔画或图片呈现学生捕捉到的信息。 **4. Read, listen and say.** （1）阅读文本或听音频、视频材料回答问题。 第一次阅读：What is the passage about? 第二次阅读：What changes are there in China today? 教师引导学生阅读文本，并圈画出关键信息，借助表格板书梳理内容。 （2）教师可根据学生回答适时追问。 教师：Where can people plant hybrid rice? What kind of bridge is the HZMB? How many kilometres can high-speed trains run in an hour? （3）继续阅读文本，回答问题。 第三次阅读：How do they help people? （4）听音频进行跟读，模仿语音语调。 **5. Practise.** （1）完成课本P39 的“2. Read and answer.”。 （2）完成课本P39 的“3. Read, complete and say.”。	通过图片细节获取信息，能否理解文本内容。发现问题，及时提供帮助。 教师观察学生自主阅读的专注度和阅读策略的运用情况，及时提供阅读技巧指导。 教师通过学生读音的准确性、流利度及时给予帮助。
设计意图：本阶段学习活动，教师分三步展开：第一步，引导学生观察图片，培养学生的读图能力和猜测能力；第二步，通过自主阅读、圈画、交流信息、朗读层层递进的学习活动，帮助学生逐步深化对语篇的理解，提炼关键信息；第三步，教师带领学生整体梳理语篇，拓展思考维度、加深思考深度，培养学生的阅读能力和思维品质。最后通过完成课本练习，巩固学生对文本的理解与掌握，强化知识记忆。		
2. 在教师的指导下，依托文本复述、介绍中国科技成就（应用实践）；	**6. Retell.** （1）教师根据板书示范复述文章。 （2）小组内成员复述练习。 （3）班级展示复述成果。	教师观察学生组内合作复述情况，适时提供必要的指导和帮助。鼓励学生展示，并给予肯定和表扬。

设计意图：本阶段学习活动旨在引导学生运用语言支架，介绍三项重大科技成果及其对人们生活产生的影响，关注文本连贯性和核心内涵，提升语言实际运用能力，同时为后续的分享拓展做好铺垫。		
3. 介绍一项中国科技成就，并在小组内交流（迁移创新）；	**7. Achievement introduction.** 教师引导学生组内分享。 教师：Introduce one of China's achievements in science and technology.	教师引导学生运用简单句和本课所学句型进行分享，并为学生提供必要的帮助和指导。
4. 谈一谈科技成就的作用，在班级中用英语进行主题交流（迁移创新）。	**8. Think and say.** （1）教师引导学生讨论并交流。 教师：What do you think of the science and technology achievements in China today? （2）小组内交流后，在班级中分享。	教师根据学生的反馈，引导他们讨论和正确评价。
设计意图：本阶段学习活动旨在引导学生辩证思考问题，实现单元主题的升华。学生从课本走向现实生活，将爱国教育融入语言学习活动，摒弃说教式育人，帮助学生建立对科技兴国理念的认识与理解，最终达成单元主题学习目标。		
Homework: 1. 建议利用小程序或官网的音频资源，跟读Let's Challenge，10 分钟完成。（Need to do） 2. 制作英语“科技展”绘本。（Choose to do）		

第四课时 Pronunciation

（一）学情分析

学生在上一单元初步感知句子重读，重点掌握了名词、动词、形容词和指示代词的重读方式，理解重读传递关键信息的作用。本单元学生将进一步学习句子重读的发音规律与特点，尤其是特殊疑问词及其他关键信息的重读。通过两个课时学习，相信学生能够很好地理解并掌握句子重读的发音规律。

（二）教学目标

1. 通过听音、模仿，感知句子中特殊疑问词、数词、副词等关键信息的重读，进一步理解重读对传递关键信息的作用（学习理解）；

2. 通过练习，进一步掌握并尝试总结句子重读的发音规律（应用实践）；

3. 运用句子重读发音规律读句子，准确传递语句中的关键信息（迁移创新）。

（三）教学活动建议

教学目标	学习活动	效果评价
1. 通过听音、模仿，感知句子中特殊疑问词、数词、副词等关键信息的重读，进一步理解重读对传递关键信息的作用（学习理解）；	**1. Warm-up.** （1）听句子猜重点，教师朗读句子，通过不同重音突出不同重点，让学生判断句意，例如： **What** is your **name**? What is **your** name? （2）学生朗读句子，猜测并验证说话人想要传递的关键信息。 例如：In the past, the trains were slow.	教师观察学生对重读的感知和理解情况，了解学生对已学发音规律的掌握程度并复习上节课所学重音内容。
	2. Listen and repeat. （1）教师播放课本P40 的“1. Listen and repeat.”的音频，学生听音感受，找到重读单词，并用重读符号（'）标记出来。 '***What*** is your '**name**? '***Where*** is my '**football**? There are '***ten*** '**books**. He '**works** '***hard***. （2）教师拍手打节奏，示范朗读课本上的句子，提示重读部分，重读词拍手力度加重，轻读词拍手力度放轻。例如What is your name?（重—轻—轻—重），让学生直观感受重读节奏。 （3）学生跟读感知句子重读，教师引导学生通过击掌打节奏的方式跟读模仿，在体验中练习。	教师观察学生标记重音的准确性，评估学生对学习内容的掌握情况，进而给予针对性的指导与帮助。 教师观察学生的参与状态与反应速度，了解学生对句子重读的掌握程度。依据学生在练习中的表现及时纠正发音，引导学生正确掌握重读规律。
设计意图：本阶段学习活动旨在通过重音变化改变句意的趣味体验，激发学生的探究欲望，再通过拍手动作将抽象的句子重音转化为具象动作，有效降低学生理解难度。		
2. 通过练习，进一步掌握并尝试总结句子重读的发音规律（应用实践）；	**3. Listen and read.** （1）学生第一遍听音，教师播放课本P40 的“2. Listen and read.”的音频，学生用重读符号标记重读单词。 （2）学生第二遍听音跟读，重音单词拍手，核对标记单词是否准确，学生分享答案，教师及时补充反馈。	教师观察学生标记重音的情况，判断其对重音的掌握程度，并根据学生的反馈及时提供帮助和指导。

	（3）学生可根据练习的收获，尝试分享总结句子重读的发音规律： 在特殊疑问句中，特殊疑问词需要重读；句子中若包含数词和副词，同样需要重读。 （4）学生分组练习，随后进行班级展示。小组内练习朗读句子，练习时可借助拍手辅助把握节奏，再在班级中展示朗读成果。	教师根据学生的朗读反馈把握学生的学习情况，并及时给予指导。
设计意图：本阶段学习活动旨在强化学生对句子重读发音规律的掌握与运用。通过“句子听音—定位重读单词—模仿练习”的过程，检验学生对发音规律的理解程度，同时提升学生见句能读、精准传递关键信息的语言能力。		
3. 运用句子重读发音规律读句子，准确传递语句中的关键信息（迁移创新）。	**4. Read aloud.** （1）教师引导学生观察课本 P40 的“3. Read aloud.”的目标句子，先尝试标记出句子中的重读单词，再两人一组互相分享朗读。 （2）教师组织班级内朗读展示，进一步强化重读不同的单词传递不同的关键信息这一知识点。 （3）教师可根据学情，补充符合本条发音规律的其他句子或语篇。 **5. Summary.** 在教师的指导下，学生回顾本单元学习的内容，进行梳理总结，自我评价。 （利用课本上的评价表Self-assessment）	教师根据学生朗读分享的表现了解学生对句子重读发音规律的掌握情况，并及时给予帮助。
设计意图：本阶段学习活动旨在激发学生对于句子重读发音规律的进一步迁移运用，结合课本示例，发现并练习更多语句；学生通过有趣的、节奏感强的朗读方法，体会发音技巧对于语言交流的作用。		
Homework: 1. 根据发音规律，跟读并练习朗读课本P40 的句子。（Need to do） 2. 和班级成员合作，借助更多阅读素材，感受重读不同部分对句子意义产生的影响。（Choose to do）		

Unit 5 Weekend plans

单元主题：自我管理

该主题属于“人与自我”范畴，涉及自我管理。

一、单元内容分析

本单元围绕“自我管理”这一主题展开，涉及一个准备语篇、三个主要语篇（一组对话、一张海报、一个配图故事）和语音学习。

准备语篇（Get Ready）感知单元大情境，激活学生学习期待。

语篇一（Let's Learn）是情境对话，围绕周末计划展开，旨在激活学生已有的活动相关知识储备，自然过渡到对周末的初步规划。同时引导学生建立“过去经历”与“未来计划”的联结，初步激发学生主动安排个人闲暇时光的意愿，为单元主题探究拉开序幕。

语篇二（Let's Read）是一张海报，呈现了两个俱乐部的周末计划详情。该语篇依托思维导图式海报，引导学生学习如何有条理（分类、分步骤）地计划一项集体活动，并运用核心句型We are going to ...进行合作表达。本课时着重培养学生的系统性规划能力，是单元主题意义探究的深化环节。

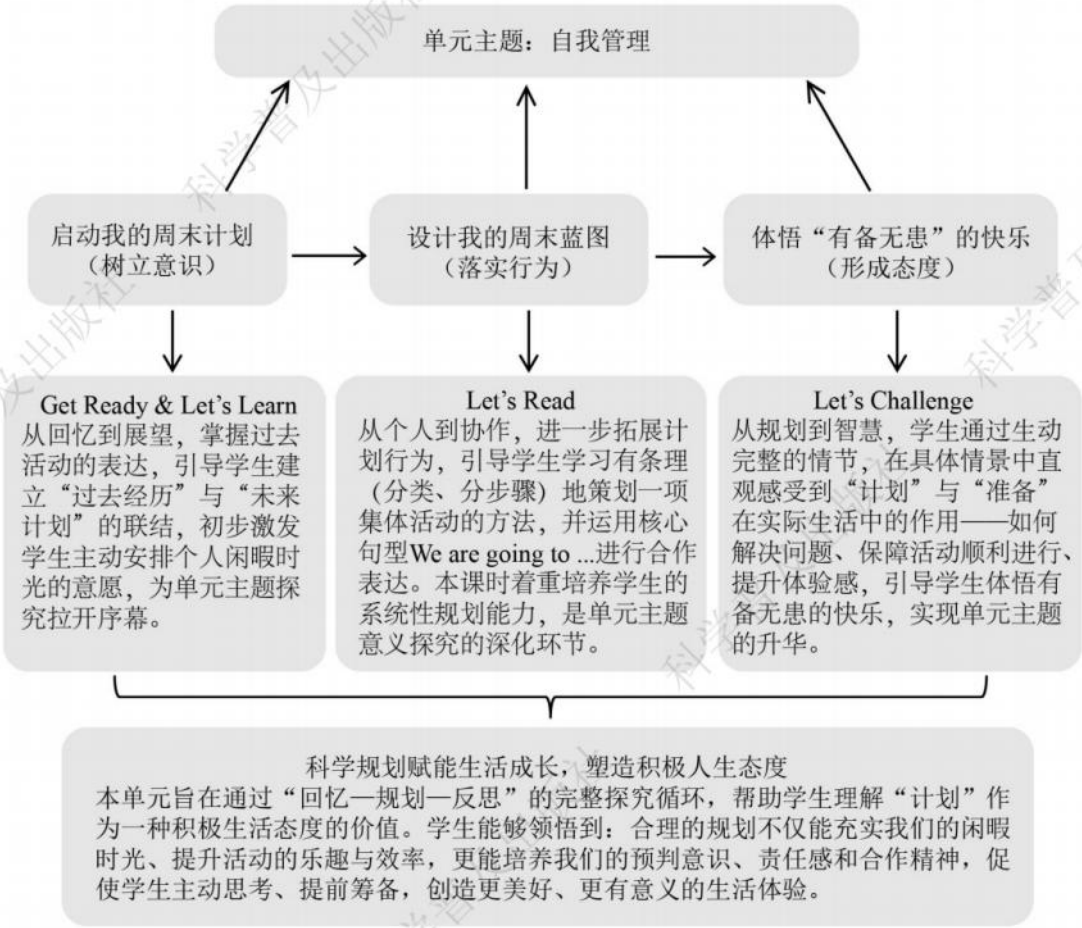
语篇三（Let's Challenge）是一个配图故事，标题是“It's Always Good to Plan”。故事围绕王璐一家展开：他们计划周末去公园游玩，前一晚全家共同制订出行计划、准备相关物品；游玩当天，得益于充足的准备，他们避免了被太阳暴晒和被大雨淋湿。该语篇通过生动完整的情节，让学生直观感受到“计划”与“准备”在实际生活中的作用——如何解决问题、保障活动顺利进行、提升体验感，进而引导学生体悟有备无患的快乐，实现单元主题的升华。

单元主题：自我管理			
内容	**核心词汇**	**核心句式**	**技能与策略学习要点**
1. Get Ready	活动类词组： visit the museum stay at home row a boat take a trip have a picnic	日常对话询问过去活动： Did you ... last summer holiday? Yes, ... / No, ...	•在语境中理解词组含义，在运用中逐步积累词汇； •在具体的对话语境中，与他人进行得体的交流； •借助表格，梳理、归纳他人的假期计划信息。

2. Let's Learn	时间类词组： on Saturday morning Saturday afternoon	日常对话询问计划： What are you going to do this weekend? I'm going to ...	•根据思维导图，梳理、归纳对话主要信息； •在听和读的过程中，根据上下文线索猜测对话中词汇的含义； •完整、连贯地朗读对话，借助思维导图，简单复述语篇大意； •根据相关主题及对话内容，表达个人的态度和观点。
3. Let's Read	活动类词组： listen to some stories act out plant some vegetables 连接词： first second third	表达计划： ..., we're going to ...	•理解多模态语篇（如海报）所传达的意义，并利用思维导图提取关键信息； •利用思维导图，简单描述语篇信息； •模仿范文的结构和内容写几句意思连贯的话，并尝试使用描述性词语补充细节，使内容丰富、生动。
4. Let's Challenge	方位词汇： beside	表达看法： It's always good to plan.	•利用故事标题，预测相关信息，辅助语篇理解； •归纳故事中主要情节的发生、发展与结局； •根据思维导图，梳理、归纳故事主要信息 •在教师帮助下表演小故事； •结合单元主题进行简短的主题演讲。
5. Pronunciation：句子重读规律		句子重读示范： Is he a student? ***Yes***, he ***is***. / ***No***, he ***isn't***.	·在跟读、朗读中感知一般疑问句肯否问答的Yes/No及助动词、否定句中的助动词重读规律，即在一般疑问句的

		Do you have a pen? ***Yes***, I ***do***. / ***No***, I ***don't***. You know the answer, right? I ***don't*** know.	肯否回答（例如Yes, he is. / No, he isn't.）、否定句（例如I don't know.）中，Yes/No、助动词（例如is/isn't等）和否定句（例如don't）需重读，以此突出句子的语法功能与语义态度（肯定/否定）； ·尝试借助句子重读规律读句子，提升自主朗读能力。

附：单元主题内容框架图



科学普及出版社

二、单元教学目标

单元教学目标	内容及课时建议
1. 能听懂、会说、初步认读五个核心动词词组；能在Did you ...?的对话中理解过去时语境；能用What are you going to do? I'm going to ...围绕个人周末计划开展简单对话。	Get Ready & Let's Learn 1 课时
2. 能借助思维导图，提炼、概括语篇的关键内容，加深对语篇的理解并做出正确的价值判断。能够结合写作任务要求，在教师的指导下，模仿范文的结构和内容写几句意思连贯的话。	Let's Read 1 课时
3. 能理解故事内容，能分析故事中"提前准备"与"规避麻烦"之间的因果关系，深度理解It's always good to plan.的含义，认同"有备无患"的生活智慧。	Let's Challenge 1 课时
4. 能借助重读规律正确朗读句子，在感知与模仿中练习英语口语，体会重音、语调与节奏的表达作用。	Pronunciation 可独立安排 1 课时或与单元其他课时融合教学。

本单元的三个语篇由浅入深地谈论了周末计划的相关话题。单元内各语篇之间相互关联，构成"启动我的周末计划""设计我的周末蓝图"和"体悟'有备无患'的快乐"三个子主题。各语篇围绕单元主题展开，既独立又相互关联，围绕主题"自我管理"将语言学习渗透在对语篇主题意义的探究中，将零散的知识内容有意义地联系起来，建构基于主题的结构化知识，发展语言运用能力。学生在对单元主题不断深化理解的过程中，进一步理解"计划"作为一种积极生活态度的价值。

三、教学建议

第一课时 Get Ready & Let's Learn

（一）语篇研读

What：本课时包含两个情境语篇，均围绕计划这一主题展开。第一个语篇围绕"去年暑假活动"展开，学生通过肢体语言配合场景分享，交流各自的暑假活动。第二个语篇设置在教室情境中，肯（Ken）询问汤姆（Tom）本周末的计划。

Why：两个语篇旨在让学生熟悉周末计划的相关日常用语，激活学生关于各类活动的已有知识储备，自然过渡到对周末活动的初步规划；同时建立"过去经历"与"未来计划"的关联，激发学生主动规划个人闲暇时光的初步意愿，为单元主题学习拉开序幕。

How：两个语篇涉及的核心句型有Did you ... last summer holidays? Yes, ... / No, ...；What are you going to do this weekend? I'm going to ...。两个语篇均通过贴近生活的场景，有效地引导学生学习、练习基础口语交际功能，具有现实意义和教育意义。

（二）学情分析

本课时语言知识围绕计划的询问与回答展开，学生在第四单元已经学习了一般过去时态的句式表达，因此本课时语言知识难度不大。此外，本课时所创设的语境均与学生日常生活息息相关，较为容易理解。学生能够在本课时的学习过程中感受到计划的重要性，培养良好的习惯。

（三）教学目标

1. 在看、听、说学习活动中，获取并梳理关于计划的相关信息，并能运用所学语言进行简单表达（学习理解）；
2. 在教师的帮助下，分角色表演对话（应用实践）；
3. 简要评价自己对于计划的看法（迁移创新）；
4. 以小组为单位，利用语篇已有的知识结构，创造性地创编新的对话（迁移创新）。

（四）教学活动建议

教学目标	学习活动	效果评价
1. 在看、听、说学习活动中，获取并梳理关于计划的相关信息，并能运用所学语言进行简单表达（学习理解）；	**1. Free talk.** 通过谈论上个暑假活动安排，引发学生思考并表达。 教师：What did you do last summer holiday? Did you ...? （可根据学生的已知和未知情况，适当用中文表达）	教师鼓励学生积极思考并表达。
	2. Watch and say. （1）教师出示主场景图，引导学生观察图片，从而获取更多有关周末活动的信息。让学生简单说一说，并发表自己的看法。 教师：What can you see? 	教师观察学生能否参与互动并主动分享，通过观察学生表达的流利程度和准确性评估学习效果，并在过程中及时进行帮助或给予鼓励。

	（2）教师呈现学生分享的信息，用句子进行图文匹配。 （3）教师引导学生进行对话练习。 学生 A：Did you ... last summer holidays? 学生 B：... **3. Practise.** （1）完成课本 P41 的“1. Match the words with the pictures. Listen, check and say.”。 （2）完成课本 P42 的“2. Listen and match.”。 （3）完成课本 P42 的“3. Do a survey and say.”，学生两人一组进行讨论，完成表格并分享信息。 **4. Look and say.** （1）教师出示场景图，引导学生观察图片，辨识图中的人物、地点等信息，并对对话内容进行预测。 教师：What can you see in this picture? What are they talking about? Can you guess? （2）教师根据问题链逐步引导学生感知对话内容并完成课本P44 的“2. Complete and say.”的思维导图。教师可多次播放音频资源，帮助学生获取对话主要信息。 （3）在听和读的过程中，教师帮助学生根据上下文线索梳理对话内容。 （4）教师借助板书呈现学生的分享，帮助学生理解核心语言，例如： What are you going to do this weekend? I'm going to ... （5）教师播放音频资源，引导学生感知完整对话。	通过看、听、读、说等方式的练习，帮助学生准确感知和掌握图片中的周末活动信息。教师观察学生的表现，及时发现问题并给予帮助。 教师关注学生完成练习活动的情况，评估学生能否做到音、形、意的匹配。 教师观察学生能否获取图片信息，并用完整句子准确表达；根据学生表现适当给予指导。 教师根据不同能力

	5. Listen and repeat. 学生听音并跟读对话，注意单词发音及语音语调的变化，模仿对话内容。	水平学生的朗读情况，适时给予指导和鼓励。
设计意图：本阶段学习活动旨在帮助学生在语境中学习与理解对话内容。通过读图、思维导图等活动，引导学生积极主动分享见解，学会批判性思考，为后续的应用实践和迁移创新做好准备。		
2. 在教师的帮助下，分角色表演对话（应用实践）；	**6. Practise.** （1）教师示范，引导学生组内练习对话。 （2）通过朗读对话、角色扮演、给对话配音等形式进行展示。（可借助思维导图的帮助进行展示）	根据学生的表演、读音情况，及时进行师生纠音和生生纠音。
设计意图：在前一阶段归纳、理解核心语言的基础上，通过朗读、角色扮演和对话配音表演等形式，满足不同能力水平学生的学习需求，落实面向全体学生的教学目标。借助师生互动及小组合作等学习形式，逐步从学习理解过渡到应用实践，为后续的迁移创新做好准备。		
3. 简要评价自己对于计划的看法（迁移创新）；	**7. Think and share.** （1）教师引导学生，思考并评价对话当中汤姆（Tom）的周末安排，进行价值判断。 （2）以小组为单位，交流自己的理解与感受，分享对于制订计划的看法，体会对话语篇蕴含的意义。	教师根据学生的反馈，引导他们讨论和正确评价。
4. 以小组为单位，利用语篇已有的知识结构，创造性地创编新的对话（迁移创新）。	**8. Make a new dialogue.** （1）以小组为单位，借助课本P44 的“3. Make a new dialogue.”提供的语言支架，创编全新对话。 （2）以小组为单位在班级中进行展示与分享。（师生评价）	教师观察学生在小组内运用所学语言进行表达的情况，及时给予帮助与鼓励。教师观察学生在班级中展示的情况，评价教学的成效。
设计意图：本阶段学习活动旨在帮助学生在迁移的语境中创造性地运用语言，学会在真实生活情境中进行有关周末安排的对话交流，在语用的过程中切实感受到语言的真实性与实用性。		

Homework：

1. 建议利用小程序或官网的音频资源，跟读Get Ready & Let's Learn，10 分钟完成。（Need to do）

2. 试着用本课时所学语言，说一说自己的周末计划。（Choose to do）

第二课时 Let's Read

（一）语篇研读

What：本语篇是一张海报，内容展现了“阅读俱乐部”与“花园俱乐部”本周末的活动安排信息。

Why：本语篇旨在通过制作思维导图式海报，引导学生学习如何有条理（分类、分步骤）地计划一项集体活动，并运用核心句型We are going to ...进行合作表达。本课时着重培养学生的系统性规划能力，是单元主题意义探究的深化环节。

How：本语篇涉及核心句型有We are going to ...。语篇通过贴近生活的场景，有效地引导学生学习并练习基础口语交际技能，具有现实意义和教育意义。

（二）学情分析

本课时为本单元的第二个课时，围绕“设计我的周末蓝图”展开。学生在第一个课时已掌握询问计划的基本交流用语。在此基础上，本课时进一步深入学生的活动计划安排，聚焦如何有条理地计划一项集体活动，旨在培养学生的系统性规划能力。

（三）教学目标

1. 在看、听、说活动中，获取并梳理海报的主要信息（学习理解）；
2. 在教师的帮助下，复述海报内容（应用实践）；
3. 简要评价海报内容是如何体现了条理性的（迁移创新）；
4. 在教师的指导下，创造性地进行写作（迁移创新）。

（四）教学活动建议

教学目标	学习活动	效果评价
1. 在看、听、说活动中，获取并梳理海报的主要信息（学习理解）；	**1. Free talk.** （1）教师通过与学生谈论周末计划，引出海报内容。 教师：What are you going to do this weekend? Look at this poster. Do you want to join?	教师观察学生能否参与互动和交流。
	2. Look and say. （1）教师出示海报图片，引导学生观察图片，提取图中的相关信息并对两个俱乐部本周末的	教师观察学生能否通过图片细节获取信息，能否理解海报

	活动计划进行预测。 教师：What do you want to know about these two clubs? Let's Read 1. Listen and read. Weekend Plans A wonderful weekend is waiting for you! Here are the plans. WHEN: September 22nd, Saturday WHERE: Reading Club WHAT: In the morning, we're going to listen to some stories. After that, we're going to read and talk about them. In the afternoon, we're going to act out one of the stories. WHEN: September 23rd, Sunday WHERE: Garden Club WHAT: First, we are going to have a garden lesson. Second, we are going to see different kinds of plants. Then, we are going to plant some vegetables. Have a nice weekend! Call Chen Dong at 2287 5563. **3. Read and answer.** （1）教师借助课本P46 的“2. Complete and say.”的思维导图，引导学生逐步理解海报内容。（教师可多次设置阅读环节，帮助学生获取文本主要信息） 在学生阅读过程中，教师要注重培养学生的阅读技巧。 （2）根据学生分享的信息，教师在黑板上进行思维导图板书，梳理海报核心语言。 **4. Listen and repeat.** 学生听音并跟读语篇，注意单词发音及句子语音语调的变化，模仿音频内容。	内容、积极参与跟读和模仿。 教师在学生听、读、仿、演的过程中，观察学生能否在思维导图的帮助下理解海报信息。 教师根据不同能力水平学生的朗读情况，适时给予指导和鼓励。
设计意图：本阶段学习活动以自由讨论导入，开课即引导学生观察、思考并表达，培养学生的思辨能力。之后呈现图片素材，引导学生关注图片信息，并对海报内容进行预测。通过听、跟读和模仿活动，锻炼学生听说能力，培养英语语感，同时让学生在互动中巩固所学知识，提高语言表达的自信心，为今后的语言学习奠定良好基础。		
2. 在教师的帮助下，复述海报内容（应用实践）；	**5. Retell in groups.** （1）借助板书中的思维导图，教师示范，引导学生组内练习复述。 （2）小组内开展复述练习。 （3）学生展示复述成果。	教师观察学生组内合作情况，提供必要的指导和帮助。鼓励学生主动展示，并给予肯定和表扬。

设计意图：在前期归纳、理解核心语言的基础上，本阶段设置朗读、复述等活动，满足不同能力水平学生，落实面向全体学生的目标。结合师生互动及小组合作等活动方式，引导学生从学习理解逐步过渡到应用实践，为后续开展迁移创新活动做好准备。		
3. 简要评价海报内容是如何体现了条理性的（迁移创新）；	**6. Think and share.** 教师引导学生围绕海报内容的条理性发表自己的看法。尝试运用顺序性连接词，即： First, ... Second, ... Third, ...	教师根据学生的反馈，引导他们讨论和正确评价。
4. 在教师的指导下，创造性地进行写作（迁移创新）。	**7. Think and write.** （1）教师呈现课本P46 的“3. Think and write.”的真实情境，让学生先思考，并说一说自己的初步计划。 （2）基于写作目的和要求，教师引导学生迁移应用本单元所学的词汇、句型以及各类功能表达，完成课本P46 的第 3 个活动的写作。 （3）以小组为单位在班级中进行展示与分享。（师生评价）	教师引导学生从主题出发，朗读核心语言，给予提示或进行追问，引导学生思考。教师观察学生的展示表现，适时给予指导和鼓励，并根据学生的展示分享情况评估教与学的成效。
设计意图：本阶段学习活动旨在创设真实的交际情境，由课内学习延伸到生活实际，帮助学生理解语言的恰当运用场景，推动学生跳出文本进行深度思考，实现学以致用。		
Homework: 1. 建议利用小程序或官网的音频资源，跟读Let’s Read，10 分钟完成。（Need to do） 2. 在课本思维导图的帮助下，用英语简单说一说你的社团周末活动计划。（Choose to do）		

第三课时 Let’s Challenge

（一）语篇研读

What：本语篇是一个配图故事，围绕王璐一家展开：他们计划周末去公园游玩，提前一天全家共同制订出行计划，准备相关物品；游玩当天，因为他们充足的准备而避免了被太阳暴晒和被大雨淋湿。

Why：本语篇旨在通过生动完整的情节，让学生在具体情境中直观感受到“计划”与“准备”在实际生活中的作用——如何解决问题、保障活动顺利进行、提升体验感，进而引导学生体悟有备无患的快乐，实现单元主题的升华。

How：本语篇是一个情境真实的配图故事，画面信息丰富，符合学段特点。故事中涉及的核心词汇有beside，整体学习难度不大。

（二）学情分析

本课时为本单元的第三个课时，学生在前两个课时已经学习了计划相关用语。本课时通过阅读有趣的配图小故事，帮助学生理解“计划”作为一种积极生活态度的价值。学生将领悟：合理的规划不仅能丰富我们的闲暇时光，提升活动的乐趣与效率，还能培养我们的预判思维、责任意识和合作精神，最终学会为创造更美好、更有意义的生活体验而主动思考与准备。

（三）教学目标

1. 在看、听、说活动中，理解故事内容，归纳故事中主要情节的发生、发展与结局（学习理解）；
2. 在教师的帮助下，表演小故事（应用实践）；
3. 简要评价故事中王璐一家的行为（迁移创新）；
4. 在教师的指导下，为一项周末活动制订详细计划（迁移创新）。

（四）教学活动建议

教学目标	学习活动	效果评价
1. 在看、听、说活动中，理解故事内容，归纳故事中主要情节的发生、发展与结局（学习理解）；	**1. Review and free talk.** 教师引导学生分享在本单元前两个课时中学到的知识。教师通过学生的回答引出本课的故事。	教师观察学生能否参与互动和交流，适时给予鼓励。
	2. Look and say. 教师出示故事配图，引导学生观察图片，辨识图中的人物、地点等信息，并对故事内容进行预测。 教师：What can you see? What are they doing?	教师根据学生的表达，评估其知识的掌握情况，并进行指导和帮助。
	3. Read and answer. （1）学生通过速读来检测自己的预测是否正确。同时获取故事中人物、地点等主要信息，教师同步板书题目。 教师：Let’s read and check. 学生阅读时，教师要注重培养学生速读等阅读技巧。 （2）学生再次阅读语篇，归纳故事中主要信息，	教师观察学生的参与度、回答准确度及语言运用熟练度，根据学生的这些表现给予指导，调整教学策略。

	完成课本P49 的“2. Complete and say.”的信息表。 （3）教师利用板书呈现图片和关键信息，辅助学生理解故事内容。 **4. Listen and follow.** 学生听音频进行跟读，模仿语音语调。教师可以以第一幅图为例，开展听音跟读的示范教学。	教师通过学生读音的准确性、流利度及时给予帮助。
设计意图：本阶段学习活动的导入环节旨在调动学生已有的知识储备，让学生快速进入英语学习状态，为后续学习做好铺垫。依托图片引导学生预判故事内容，再借助板书中的图片和关键词，引导学生深入理解文本，逐步熟悉故事内容及目标语言表达，为后续学习奠定基础。		
2. 在教师的帮助下，表演小故事（应用实践）；	**5. Practise.** 教师引导学生利用板书中“图片＋关键词”来复述故事内容，或小组合作表演该故事，可以参考课本P49 的“3. Look and say.”。（学生可结合自身学情自主选择任务）	教师观察并为不同能力水平的学生提供展示的机会，并根据其表现及时给予指导或鼓励。
设计意图：本阶段学习活动依托课本练习巩固学生对故事中情节的理解与掌握，强化知识记忆。角色扮演活动和复述能让学生身临其境地体会故事情境，同时能为不同能力水平的学生提供展示平台，提升学生的语言运用能力。		
3. 简要评价故事中王璐一家的行为（迁移创新）；	**6. Think and share.** 教师引导学生以小组为单位，评价故事中王璐一家的行为，并提出自己的看法。 教师：What do you think of Wang Lu and her family? Why?（学生根据自己的情况，适度使用中文表达）	教师根据学生的反馈，引导他们讨论和正确评价。
4. 在教师的指导下，为一项周末活动制订详细计划（迁移创新）。	**7. Think and write.** （1）以小组为单位，学生展开说一说本周末你有什么外出活动？并为此活动做出一个详细的计划。 教师：Make a plan for an activity. Write a list of your items. Show your class. （2）教师引导学生完成活动计划表。 （3）以小组为单位在班级中进行分享。（师生	教师观察学生的分享情况，适时给予指导和鼓励，并根据学生的分享情况，进行评价。

	评价）	
设计意图：本阶段学习活动旨在帮助学生理解“计划”作为一种积极的生活态度。学生将领悟到：合理的规划不仅能丰富我们的闲暇时光，提升活动的乐趣与效率，更能培养我们的预判意识、责任意识和合作精神，学会主动思考、提前筹备，从而创造更美好、更有意义的生活体验。		
Homework: 1. 建议利用小程序或官网的音频资源，跟读Let's Challenge，10 分钟完成。（Need to do） 2. 在课本插图的帮助下，用英语简单讲一讲故事。（Choose to do）		

第四课时 Pronunciation

（一）学情分析

学生在本学期第三、四单元中已经初步感知并掌握句子中核心实义词的重读规律（重点突出语义内容）。本单元继续聚焦句子重读相关内容，将学习重点从“句子核心词重读”细化为“功能词的针对性重读”，进一步完善学生口语语音的语用逻辑体系，提升整句朗读表达的准确性和自然度。

（二）教学目标

1. 通过听音、模仿，感知一般疑问句肯否回答的Yes/No及助动词、否定句中的助动词的重读方式，进一步理解重读对传递关键信息的作用（学习理解）；

2. 通过练习，进一步掌握并尝试总结句子重读的发音规律（应用实践）；

3. 运用句子重读发音规律读句子，准确传递关键信息（迁移创新）。

（三）教学活动建议

教学目标	学习活动	效果评价
1. 通过听音、模仿，感知一般疑问句肯否回答的Yes/No及助动词、否定句中的助动词的重读方式，进一步理解重读对传递关键信息的作用（学习理解）；	**1. Warm-up.** 教师出示第三、四单元语音课程里的核心句子，引导学生结合击掌打节奏的方式，并给予回应和鼓励。 **2. Listen and repeat.** （1）教师播放课本P50 的“1. Listen and repeat.”的音频，引导学生听音跟读模仿，初步感知并发现一般疑问句肯否回答的Yes/No及助动词、否定句中的助动词的重读现象和规律。	教师通过观察学生朗读前两个单元核心句子的情况，了解学生对已学句子重读发音规律的掌握程度。 教师通过观察学生听音跟读的准确性，

	1. Listen and repeat. — Is he a student? — *Yes*, he *is*. / — *No*, he *isn't*. — Do you have a pen? — *Yes*, I *do*. / — *No*, I *don't*. — You know the answer, right? — I *don't* know. — Come and swim with us! — Sorry, I *can't* swim. — Is he a teacher? — *No*. He *isn't* a teacher. He is a doctor. — Does it often rain here? — *No*. It *doesn't* rain in this season. （2）教师通过拍手打节奏示范重读的节奏感，让学生直观感受。 （3）学生第二次听音跟读，教师引导学生通过击掌打节奏的方法跟读模仿，在感受中练习。	评估学生对学习内容的掌握情况，进而给予针对性的指导与帮助。
设计意图：本阶段学习活动旨在通过听、读模仿类活动让学生体验感知一般疑问句肯否回答的Yes/No及助动词、否定句中的助动词的重读现象和规律。课堂借助击掌打节奏的方式，帮助学生快速定位和理解需要重读的部分，进一步感知一般疑问句肯否回答的Yes/No及助动词、否定句中的助动词的重读发音规律。		
2. 通过练习，进一步掌握并尝试总结句子重读的发音规律（应用实践）；	**3. Listen and read.** （1）学生第一遍听音，教师播放课本P50 的“2. Listen and read.”的音频，引导学生听音跟读目标句子。 （2）学生尝试圈画出句子中需要重读的单词，师生核对答案，教师及时补充反馈。 （3）学生可根据练习的收获，尝试分享总结句子重读的发音规律： 一般疑问句肯否回答的Yes/No及助动词、否定句中与not构成缩写形式的助动词需要重读。 （4）学生分组练习，随后进行班级展示。小组内练习朗读句子，配合拍手节奏朗读操练，再在班级中展示朗读成果。	教师根据学生的朗读和圈画情况及时予以帮助和指导，并鼓励学生在感知的基础上自己总结发音规律。
设计意图：本阶段学习活动旨在强化学生对一般疑问句肯否回答的Yes/No及助动词、否定句中的助动词的重读现象和规律的掌握与运用。通过“句子听音—找重读单词—模仿练习”的过程，检验学生对发音规律的理解和应用程度。		
3. 运用句子重读发音规律读句子，准确传递关键信息（迁移创新）。	**4. Read aloud.** （1）教师引导学生观察课本 P50 的“3. Read aloud.”的目标句子，先尝试圈画出句子中的重读单词，再两人一组互相分享朗读。 （2）班级内朗读展示，进一步强化一般疑问句	

	肯否回答的 Yes/No 及助动词、否定句中的助动词的重读发音规律。 （3）教师可根据学情，补充包含此发音规律的其他句子或语篇。 （4）以小组为单位在班级中进行朗读。（师生评价） **5. Practise.** “重读侦探”游戏：教师读句子，学生快速说出重读的单词。 **6. Summary.** 在教师的指导下，学生回顾本单元学习的内容，进行梳理总结，自我评价。 （利用课本上的评价表Self-assessment）	教师根据学生朗读分享的情况了解学生对句子重读发音规律的掌握情况，并及时给予帮助。
设计意图：本阶段学习活动旨在激发学生对句子重读发音规律的进一步迁移运用，结合课本样例，发现并练习更多语句；学生通过有趣的、节奏感强的朗读方法，体会发音技巧对于语言交流的作用。		
Homework： 1. 根据发音规律，跟读并练习课本P50 的句子。（Need to do） 2. 记录更多句子，根据句子重读规律朗读，并和组内成员分享积累。（Choose to do）		

科学普及出版社

Unit 6 Wonderful places in China

单元主题：多彩中国

该主题属于“人与自然”范畴，涉及中国主要城市及家乡地理位置与自然环境。

一、单元内容分析

本单元围绕“多彩中国”这一主题展开，涉及一个准备语篇、三个主要语篇（一组对话、一篇说明文、一个配图故事）和语音学习。

准备语篇（Get Ready）感知单元大情境，激活学生学习期待。

语篇一（Let's Learn）是情境对话，呈现了孙超与麦克斯（Max）围绕海南家乡展开的旅行交流，介绍了海南的地理位置、去海南的交通方式、当地气候以及特色资源，帮助学生初步感知旅行话题，建立“旅行交流与祖国美景”的认知，萌发对祖国特色地域的喜爱之情。

语篇二（Let's Read）是一篇说明文，介绍了北京、苏州、重庆、广州四座城市的位置、气候与特色，拓展学生对中国城市的认知，在信息梳理与表达中加深对中国城市多样性的理解。

语篇三（Let's Challenge）是一个配图故事，标题是“Enjoy Four Seasons in One Holiday”。故事以叙事和对话的形式讲述迈克（Mike）一家寒假环游中国、体验四季的旅行经历，让学生直观感受祖国疆域辽阔、气候多样、文化丰富的特点，增强对祖国大好河山的热爱与文化自信，形成主动用英语向他人介绍中国美景与文化的积极态度。

单元主题：多彩中国			
内容	核心词汇	核心句式	技能与策略学习要点
1. Get Ready	自然景观类词汇： forest mountain beach island 交通类词汇： plane ship	描述性表达： There is a plane in the picture. It's in picture A.	•借助图片、音频理解并识别自然地点核心词汇，建立词汇与具象事物的关联； •运用所学描述图片的内容。

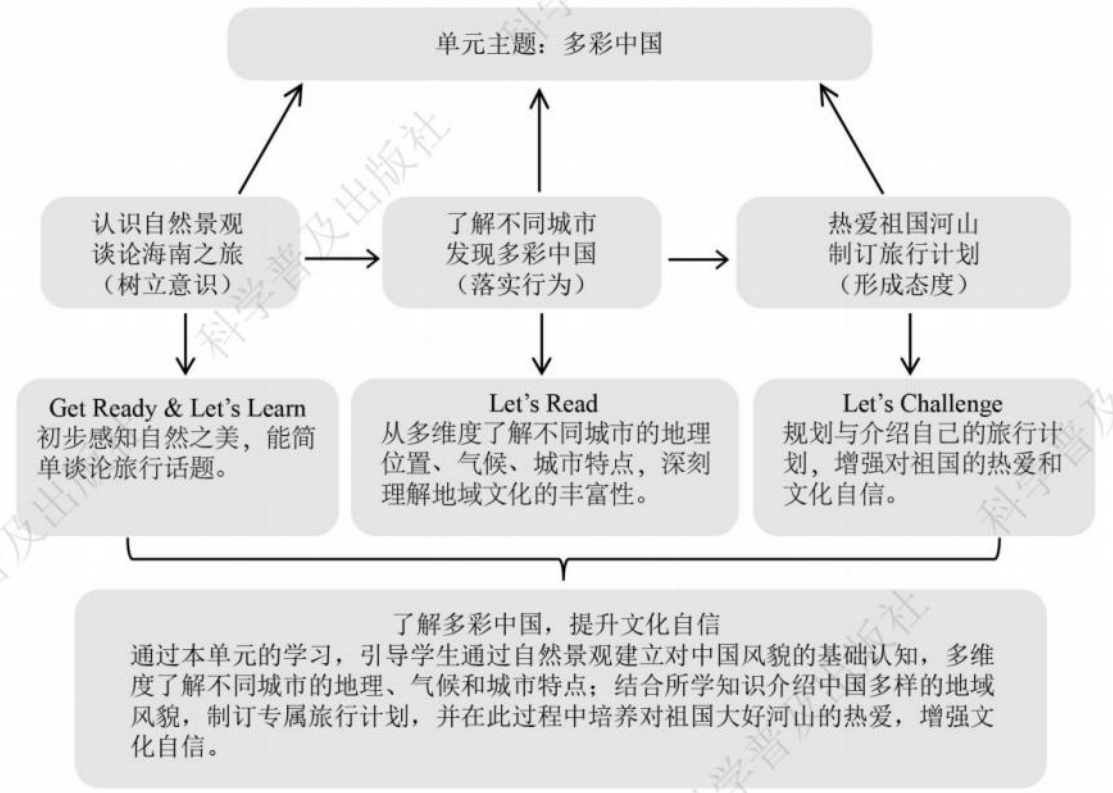
2. Let's Learn	自然景观类词汇： island beach mountain forest 交通类词汇： plane 描述类词汇： famous great 其他词汇： hometown	旅行话题的询问与表达： Where are you going for your winter holidays? I'm going back to my hometown on Hainan Island. How are you going there? By plane.	•借助图片和对话语境，理解语篇内容； •听懂关于旅行的简单交流，从中提取“目的地、交通方式、气候、特色”等主要信息； •运用本课时所学的核心词汇与句型，围绕“旅行”话题与他人开展简单的问答交流； •完整、连贯地朗读对话语篇； •在教师指导或语言支架的辅助下，用简洁的语言复述语篇大意； •通过了解海南的地理位置、冬季气候及特色资源，初步感知中国地域的多样性，萌发对祖国自然美景的喜爱之情。
3. Let's Read	方位类词汇： north east west south 专有名词： the Great Wall the Changjiang River the Pearl River 描述类词汇： foggy	城市位置的表达： Beijing is in the north of China. 城市特色介绍表达： There are some mountains in the north of Beijing. It is famous for the Pearl River. 计划的表达： I'm going to visit it.	•借助图文语境，理解说明文内容； •听懂语篇内容，提取“城市、位置、气候、特色、计划”等关键信息并梳理； •运用核心语言，有条理地介绍一座城市的位置、气候及特色； •完整、连贯地朗读语篇； •在教师指导下，结合图片复述城市的核心

科学普及出版社

			信息； •通过了解四座城市的地域差异，深化对中国城市多样性的认知，增强对祖国地域文化的喜爱。
4. Let's Challenge	方位类词汇： southwest 服饰类词汇： winter jacket coat sweater T-shirt 专有名词： the West Lake Longjing tea Dianchi Lake 动作类词汇： travel around	计划与打算的询问与回答： Where are we going first? Beijing. When are we going there? Tomorrow afternoon. What's our plan in Kunming? We are going to see the flowers and visit Dianchi Lake there.	•借助音频、图片了解语篇的主要情节，提取“城市、位置、气候、活动”等关键信息； •运用核心语言交流旅行计划、描述城市天气与体验，开展连贯的简短对话； •在教师引导下，制订自己的旅行计划，并简要写下来。
5. Pronunciation：意群停顿		意群停顿示范句子： She is good at football,// basketball//and baseball. My father//is a doctor// and my mother//is a teacher.	•辨别句子中语义关联的词群，理解意群停顿能够清晰传递语义； •按照意群在正确位置标注（//）停顿，使朗读节奏自然、语义清晰，提升口语表达的可懂度； •结合所学自主划分意群，将停顿规律迁移到新语句中，强化语音与语义的关联； •跟读模仿句子时，理解意群停顿就是把句

			子拆成有完整意义的词组，朗读时在词组之间稍作停顿； •尝试借助意群停顿规律读句子，提升自我朗读能力。

附：单元主题内容框架图



二、单元教学目标

单元教学目标	内容及课时建议
1. 能认识常见自然景观，并能用英语进行关于旅行话题的简单交流。	Get Ready & Let's Learn 1 课时
2. 能理解语篇中关于城市的介绍，并能运用所学从多维度介绍一座中国城市。	Let's Read 1 课时

3. 能整合前两个课时所学，用英语制订一份旅行计划。	Let's Challenge 1 课时
4. 能了解意群概念，能识别并按意群停顿朗读语句。	Pronunciation 可独立安排 1 课时或与单元其他课时融合教学。

围绕“多彩中国”这一主题，各语篇紧密关联、层层递进。准备语篇创设情境，激发学生的探索兴趣；对话语篇以海南为例，初步构建描述地方的框架；阅读语篇通过对比多个城市，深化对地域多样性的认知；挑战语篇借助环游情境，让学生在沉浸体验中直观感受中国疆域辽阔与风光各异。整个学习过程实现了从单一感知到多元比较，自然培育了学生对祖国山河的热爱与文化自信。

三、教学建议

第一课时 Get Ready & Let's Learn

（一）语篇研读

What：本课时包含两个情境语篇。第一个语篇为词汇与图片匹配活动，学生通过直观画面认识常见的自然景观与交通方式的英文表达。第二个语篇以对话形式呈现孙超与麦克斯（Max）围绕海南家乡展开的旅行交流，介绍了海南的地理位置、去海南的交通方式、气候特点以及特色资源。

Why：两个语篇旨在帮助学生了解常见的自然景观与交通方式的表达，通过孙超与麦克斯（Max）的对话，学生能够初步感知旅行话题，建立“旅行交流与祖国美景”的认知，渗透本土文化意识，萌发对祖国的喜爱之情。

How：两个语篇均围绕真实生活情境展开，涉及常见自然景观与交通词汇，例如mountain, forest, beach, island, plane, ship；以及旅行话题的询问与表达，例如Where are you going for your winter holidays? I'm going back to my hometown on Hainan Island. How are you going there? By plane. 语篇内容贴近学生生活，易于理解和模仿。

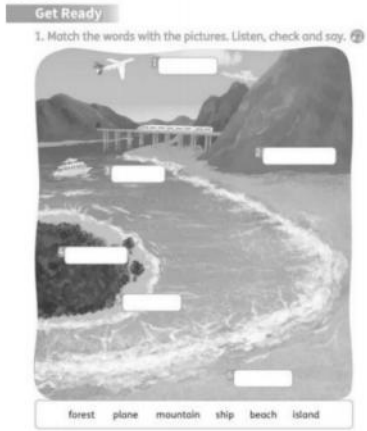
（二）学情分析

学生在之前的学习中，已经积累了天气、交通工具及常见地点类的词汇，并且能运用Where is ...?等句型进行简单的物品位置问答。本课时旨在引导学生在已有知识基础上，学会从多个维度了解一个地方。新旧知识联系紧密且直接，学生可以把已掌握的天气类词汇、交通工具类词汇迁移到新语境中，用于谈论更丰富的地域相关信息。

（三）教学目标

1. 在看、听、说学习活动中，获取并梳理海南的相关信息，理解语篇大意（学习理解）；
2. 在教师的帮助下，分角色表演对话（应用实践）；
3. 与同伴围绕旅行话题进行简单交流（迁移创新）。

（四）教学活动建议

教学目标	学习活动	效果评价
1. 在看、听、说学习活动中，获取并梳理海南的相关信息，理解语篇大意（学习理解）；	**1. Lead in.** （1）教师快速播放一组以中国壮丽自然风光为主的图片或视频，素材包含森林、山川、海滩、岛屿等，与本课时词汇高度相关。 教师：What can you see? 学生可根据观察内容进行回答。 （2）教师总结，引出课题并板书。 教师：Great! You can see beautiful forests, high mountains, blue beaches and amazing islands! They are all in China. Today, let's begin our trip to these wonderful places in China. **2. Match the words.** （1）教师出示主场景图，学生将单词与图片配对。  	教师观察学生观看视频的专注度、回应提问的积极性及表达准确性，根据学生对自然场景词汇的初步感知情况与即时表达效果，及时给予鼓励性评价。
	（2）教师播放课本P51 的“1. Match the words with the pictures. Listen, check and say.”的音频，学生听音频核对答案，并跟读单词。 **3. Practise.** （1）完成课本P52 的“2. Listen and number the pictures.”。 （2）完成课本P52 的“3. Find and say.”，学生运用句型There is a ... in the picture. It's in picture ...进行描述，巩固核心词汇。	教师观察学生单词与图片配对的完成情况、跟读单词时发音的正确度，及时给予帮助和指导。 教师观察学生完成练习的准确率以及学生的表达情况，及

	4. Watch a video. （1）教师播放视频，组织学生观看。教师提出问题进行导入，学生初步感知。 教师：Where is Sun Chao going? How is he going there? （2）再读对话，教师引导学生找出海南岛的位置、气候和特色等信息。 （3）教师板书，形成核心信息思维导图。 ·Where: south of China ·How: by plane ·Weather: warm in winter ·Famous for: fruits, beaches, mountains, forests （4）完成课本P54 的“2. Complete and say.”。 **5. Listen and imitate.** 学生听音并跟读对话，注意单词发音及语音语调的变化，模仿对话内容。	时给予鼓励。 教师观察学生观看视频时的信息捕捉情况、回答问题的准确性及梳理核心信息的逻辑性，及时给予鼓励。 教师根据不同能力水平学生的朗读情况，适时给予指导和鼓励。
设计意图：本阶段学习活动旨在通过视频创设情境，激发学生的学习兴趣，自然引出单元主题与核心词汇；通过图文匹配和听说活动，帮助学生建立词汇的音、形、义的联系；通过听力任务和风景描述，促进学生的语言表达。对话学习引导学生通过观看视频、提炼信息图，深入理解语篇，搭建介绍地域的逻辑框架，为综合输出奠定基础。		
2. 在教师的帮助下，分角色表演对话（应用实践）；	**6. Practise.** （1）教师示范，引导学生组内练习对话。 （2）通过朗读对话、角色扮演、给对话配音等形式进行展示。（可借助思维导图进行展示）	教师根据学生分层表演情况、读音情况及时进行师生发音、语调等指导。
设计意图：本阶段学习活动旨在通过分层任务设计，尊重学生个体差异，促进全员有效参与。学生首先在两人小组中进行对话练习，为输出奠定基础。随后，教师提供朗读对话、表演对话、为对话配音三种由易到难的展示方式，学生可根据自身语言水平与信心，自主选择最适合的方式进行展示。这种设计既保障了基础薄弱学生能够顺利完成语言输		

出，帮助其建立学习自信，又为学有余力的学生提供了挑战自我、创造性运用语言的平台，实现不同能力水平学生的共同进步。		
3. 与同伴围绕旅行话题进行简单交流（迁移创新）。	**7. Ask and answer.** （1）教师准备多个中国著名城市的图片，例如北京、上海、成都等，询问学生如果假期到来打算去哪里。 教师：The holiday is coming! Look at these wonderful places. Where are you going? （2）参考课本P54 的“3. Pair work. Ask and answer.”，学生两人一组，模仿教师和同学的对话，用所学核心语言Where are you going for your holiday? How are you going there? 了解同伴的假期出行计划。 （3）展示两人小组的问答对话。	教师观察学生的对话参与度、语言运用准确性及表达流畅度，及时给予帮助和鼓励，并根据展示情况评价教学的成效。
设计意图：本阶段学习活动是单元核心语言在真实情境中的迁移运用，旨在培养学生综合语言表达能力。通过展示中国多样的地点，创设“假期计划”的真实语境，激发学生交流意愿。在两人小组问答中，学生通过模仿与实践，将本课时所学核心句型内化为个人语言技能，实现从知识学习到实际应用的转化。最后的展示环节不仅为学生提供了成果展示的平台，也在全班范围内创造了多轮听力输入和思维碰撞的机会，巩固学习内容，有效提升语言交际能力与自信心。		
Homework： 1. 建议利用小程序或官网的音频资源，跟读Get Ready & Let’s Learn，10 分钟完成。（Need to do） 2. 用英语描述假期打算去的地方，并写下来。（Choose to do）		

第二课时 Let’s Read

（一）语篇研读

What：本语篇是一篇说明文，介绍了中国四座代表性城市——北京、苏州、重庆、广州的地理位置、气候特征、城市别称、著名景点与特色活动。

Why：本语篇旨在通过对比四座城市的不同特点，引导学生认识到中国疆域辽阔，不同地理位置和气候条件塑造了丰富多彩的城市文化与生活方式。本课时有助于学生拓展文化视野，增进对祖国地域多样性的认知，激发民族自豪感和探索祖国山河的热情。

How：本语篇为典型说明文体，每段围绕一座城市展开。内容涉及方位词汇，例如north, east, south, west；涉及城市别称，例如Venice of the East, Garden City, Foggy City。核心语言包括城市地理位置介绍，例如Beijing is in the north of China. 包括城市特色描述表达，例如There are some mountains in the north of Beijing. It is famous for the Pearl River. 以及出行计划相关表述，例如I'm going to visit it. 整体语篇结构工整、介绍条理清晰，语言简洁易懂，适合学生理解。

（二）学情分析

本课时为本单元的第二个课时，经过第一个课时的学习，学生已经掌握了询问和介绍一个地方的核心句型，并积累了相关词汇。他们对“旅行”和“介绍地方”的话题有浓厚的兴趣，并具备了一定的信息提取能力。本课时学生将面临从单一对话语篇到多段落说明文的跨越，需要提取并梳理四个城市的多维度信息，并进行初步的对比分析。教学过程中将通过搭建有效的学习支架（如表格），帮助学生将零散信息结构化，从而清晰地感知中国地域风貌的多样性，同时运用所学语言进行有逻辑的转述与介绍。

（三）教学目标

1. 在看、听、说活动中，获取并梳理北京、苏州、重庆、广州四座城市的位置、气候、特色等相关信息，理解语篇内容（学习理解）；

2. 在教师的帮助下，流利地朗读课文或选择一座城市进行简单介绍（应用实践）；

3. 模仿语篇结构，通过写邮件的形式，综合介绍自己所在或熟悉的城市（迁移创新）。

（四）教学活动建议

教学目标	学习活动	效果评价
1. 在看、听、说活动中，获取并梳理北京、苏州、重庆、广州四座城市的位置、气候、特色等相关信息，理解语篇内容（学习理解）；	**1. Lead in.** 教师出示中国地图，引导学生自由发言，引出本课时主题。 教师：We know Hainan Island. It's in the south of China. What other wonderful cities do you know in China? **2. Watch a video.** 教师播放课文视频，引导学生初步感知四座城市。 教师：What four cities can you hear? **3. Read and find.** （1）再次阅读课文，教师引导学生梳理四座城市的地理位置、气候、特色等相关信息。 （2）学生分享找到的信息，教师在黑板上呈现	教师通过观察学生对中国地图的反应及对问题的回答，了解学生已有的地理知识和生活经验。 教师通过观察学生观看视频时的专注度及回答问题的表现，及时给予肯定。 教师通过观察学生阅读时的信息获取和梳理能力以及完成表格的准确性，及

	相关信息。 （3）完成课本P56 的“2. Complete and retell.”的表格。 **4. Think and say.** 教师提出问题，引导学生思考，理解地理位置、气候与城市特色之间的关联。 教师：Why is it cold in Beijing but warm in Guangzhou in winter? **5. Listen and repeat.** 学生听音并跟读，注意单词发音、连读规律及句子语音语调的变化。	时给予帮助和指导。 教师通过观察学生对深度问题的思考与回答情况，及时给予引导与帮助。 教师通过观察学生跟读时的语音、语调及流利度，及时给予精准的示范和纠正。
设计意图：本阶段学习活动旨在引导学生循序渐进地完成对语篇的理解。首先通过地图激活旧知、视频导入新课，在激发学习兴趣的同时建立对四座城市的整体感知。随后，通过细致阅读与信息梳理活动引导学生深入文本，对文本信息进行提取、归类与整合，将零散信息结构化，从而系统把握四座城市的关键特征。在此基础上，富有深度的思维提问推动学生探究信息间的内在逻辑，深化对“中国地域多样性”主题意义的理解。		
2. 在教师的帮助下，流利地朗读课文或选择一座城市进行简单介绍（应用实践）；	**6. Read or retell.** （1）学生在小组内朗读课文，互相纠正发音、调整语调。 （2）学生全员齐读课文，或进行分段展示、接力朗读，巩固语篇记忆、提升朗读流畅度。 （3）教师以北京为例，根据表格信息进行示范复述，引导学生运用核心语言介绍城市信息，教师给出语言支架，例如： _____ is in the _____ of China. It’s _____ in _____. There are _____. It is famous for _____. I’m going to visit it.	教师观察学生朗读的流利程度以及复述时的表达情况，及时给予引导与帮助；对于能运用支架进行完整、正确表达的学生，及时予以肯定和鼓励。
设计意图：本阶段学习活动旨在通过“朗读”与“复述”两种递进形式的实践活动，引导学生在理解语篇的基础上，内化并初步应用所学语言。组内朗读与集体朗读相结合，既能强化学生对语篇语言形式的熟悉度，也能培养其语感和朗读流利度。随后的支架式复述，将语篇中的结构化信息转化为学生可直接套用的口头表达模板，降低表达难度，		

帮助学生逐步实现从语言输入到语言输出的转化，巩固核心语言的运用，为后续的综合表达奠定基础。		
3. 模仿语篇结构，通过写邮件的形式，综合介绍自己所在或熟悉的城市（迁移创新）。	**7. Think, write and say.** （1）教师展示课本P56 的“3. Think and write.”的写作任务。 （2）写作指导：教师与学生一起阅读写作提示（Tips），帮助学生明确写作要点；教师结合前文介绍城市的句式支架，为学生提供写作框架，辅助学生完成写作。 （3）分享：学生在小组内分享自己的邮件；邀请学生上台进行班级分享。	教师观察学生写作任务的完成度，及时给予帮助和指导。对学生在小组内的积极互动、主动交流，上台展示的勇气和表现，及时给予肯定和鼓励。
设计意图：本阶段学习活动旨在引导学生在新的、真实的情境中创造性地运用所学语言知识。通过“给笔友写邮件”这一贴近生活的真实任务，将本课时所学城市介绍相关语言知识，迁移到个性化的书面表达中，帮助学生搭建从知识学习到自主创作的桥梁，实现语言技能从应用实践到迁移创新的提升。		
Homework: 1. 建议利用小程序或官网的音频资源，跟读Let’s Read，10 分钟完成。（Need to do） 2. 介绍自己居住或熟悉的一座城市，并写一写。（Choose to do）		

第三课时 Let’s Challenge

（一）语篇研读

What：本语篇是一个配图故事，以叙述和对话的形式，讲述迈克（Mike）一家在寒假环游中国的故事。他们依次访问了北京、杭州、昆明和三亚，最后回到家中翻看旅行照片，回顾行程。

Why：本语篇通过迈克（Mike）一家的旅行，呈现中国不同城市的美景、气候与文化特色。让学生直观感受祖国的地域多样性与文化丰富性，体会祖国的幅员辽阔、山河壮丽，进而激发爱国情怀，增强民族自豪感与文化自信。

How：本语篇为一个情境真实的配图故事，包含叙述性文字和人物对话。涉及到的词汇包括方位词汇，例如southwest，物品词汇，例如winter jacket，地点与文化类词汇，例如the West Lake, Longjing tea, Dianchi Lake，以及旅行主题词汇，例如travel around。核心语言聚焦旅行计划的询问与回应，例如Where are we going first? Beijing. When are we going there? Tomorrow afternoon. What’s our plan in Kunming? We are going to see the flowers and visit Dianchi Lake there. 整体内容贴合实际生活场景，语言简洁易懂，便于学生理解与运用。

（二）学情分析

本课时为本单元的第三个课时，学生在前两个课时中，已经通过孙超与麦克斯（Max）的对话初步感知旅行话题，又借助说明文语篇掌握了多维度介绍城市的方法。本课时将在此基础上，引导学生跳出单纯的语言知识学习，深入体会中国疆域辽阔、气候多样的地理人文内涵，进而将这种认知转化为对祖国的自豪感，增强民族自信心与文化自信。

（三）教学目标

1. 在看、听、说活动中，获取并梳理迈克（Mike）一家寒假旅行的关键信息，并理解语篇内容（学习理解）；

2. 在教师的帮助下，分角色表演故事或复述语篇核心内容（应用实践）；

3. 小组合作，设计一份旅行计划（迁移创新）。

（四）教学活动建议

教学目标	学习活动	效果评价
1. 在看、听、说活动中，获取并梳理迈克（Mike）一家寒假旅行的关键信息，并理解语篇内容（学习理解）；	**1. Free talk.** （1）教师引导学生围绕假期出行计划自由交谈。 教师：Winter holiday is coming. Where do you want to go? What do you want to do? （2）学生分享自己的假期出行设想。 （3）教师引出本课话题。 教师：Great plans! Mike and his family also have a holiday plan. They want to travel around China! Let's find out where they are going.	教师通过观察学生的分享情况，可适当追问，引导学生表达。对于表达意愿强烈的学生多给予肯定和鼓励。
	2. Watch a video. （1）教师播放课文视频，学生带着问题看视频。 教师：How many cities do they visit? What cities are they? （2）学生分享所听到的城市名称（Beijing, Hangzhou, Kunming, Sanya），教师将城市名称呈现在黑板上。	教师通过观察学生观看视频的专注度及回答问题的表现，及时给予肯定。
	3. Read and find. （1）再次阅读课文，从城市的位置、天气、穿着和活动（Where? Weather? What to wear? What to do?）四个维度梳理关键信息，并在文中圈画关键词。 （2）完成课本 P59 的“2. Read, think and	教师通过巡视学生圈画关键词和小组讨论的过程，结合学生分享时的表达情况，及时给予指导与

	complete.”。 （3）完成课本 P59 的“3. Complete and say.”，之后在小组内交流探讨。 （4）学生分享梳理的信息，教师随机利用板书或简笔画（图片）呈现学生分享的内容，并借助图片、动作或简笔画，帮助学生理解 winter jackets, southwest 等词汇的意思。 **4. Listen and follow.** 学生听音并跟读，注意单词发音、连读规律及句子语音语调的变化。	帮助。 教师通过倾听学生跟读的流利度与准确度，及时纠音、正音，并根据学生的表现给予反馈和指导。
设计意图：本阶段学习活动旨在从学生真实的假期愿望出发，自然引出迈克（Mike）一家的中国旅行主题。通过播放课文视频，引导学生带着问题观看，初步感知核心内容；接着通过Read and find.活动，引导学生聚焦城市位置、天气、穿着、活动四个关键维度，在圈画关键词、完成练习及小组探讨的过程中，精准梳理语篇细节信息，深入理解语篇内容，同时培养学生的信息提取与合作探究能力。		
2. 在教师的帮助下，分角色表演故事或复述语篇核心内容（应用实践）；	**5. Read or act.** （1）教师示范，引导学生组内练习对话。 （2）通过朗读故事、角色扮演等形式进行展示。（学生选择任意一种进行展示） **6. Retell.** 教师示范，引导学生介绍迈克（Mike）一家的假期旅游路线。 教师：First, they are in Beijing. It is in the north. It is cold. They are wearing winter jackets. ...	教师通过观察小组练习时的参与度与故事朗读或表演的流畅度，及时给予学生鼓励。 教师通过倾听学生复述内容的完整性与语言表达的准确性，及时给予学生帮助和鼓励。
设计意图：本阶段学习活动旨在推动学生从语言理解向语言运用转化。先通过小组练习朗读对话、分角色表演对话，帮助学生巩固语篇核心语言表达，强化语音语调和语言运用的准确性；再借助教师示范搭建复述支架，引导学生遵循旅行顺序，运用规范语言框架系统复述迈克（Mike）一家的旅行信息。这一过程既锻炼了学生的信息整合能力与连贯表达能力，又巩固了前两个课时积累的城市描述类句型，为后续迁移创新、设计自己的旅行计划奠定坚实的语言基础。		
3. 小组合作，设计一份旅行计划	**7. Think and say.** （1）学生提前查阅天气预报或由教师提供天气	教师观察学生的展示和分享情况，适时

（迁移创新）。	情况卡。每组选择 2～3 座城市，设计一份旅行计划，内容包含城市地理位置、交通、天气、着装和活动五大板块。 教师：Check out the weather report. Make a plan for your trip to some cities in China. （2）各小组进行展示，清晰介绍设计的旅行路线（如北京→杭州→三亚），并逐一说明所选城市的地理位置、交通、天气、着装、活动等关键信息。	给予指导和鼓励，并根据学生的表现，进行评价。
设计意图：本阶段学习活动通过让学生设计旅行计划，既紧扣“旅行”主题语境，又关联生活实际与地理常识，引导学生主动运用前面所学的城市位置、交通、天气、着装及活动类核心词汇与句型，实现语言知识的迁移应用。		
Homework: 1. 建议利用小程序或官网的音频资源，跟读Let's Challenge，10 分钟完成。（Need to do） 2. 自主设计旅行路线，绘制旅行线路图（可采用思维导图形式呈现），并用简单的英语进行介绍。（Choose to do）		

第四课时 Pronunciation

（一）学情分析

经过前五个单元循序渐进的语音训练，学生已掌握了失去爆破、句子重读等语音朗读技巧。本单元将学习“意群停顿”，是语音技能从“词—句”层面到“语流—节奏”层面的综合运用。学生将此前零散的语音知识有机整合，在理解句意的同时，运用停顿把握长句的节奏，进而提升口语表达的流畅度与逻辑性，实现从“读准”到“读好”的跨越。

（二）教学目标

1. 通过听音、模仿，读准句子中的“意群停顿”（学习理解）；
2. 通过练习，进一步掌握并尝试总结意群停顿的规律（应用实践）；
3. 运用意群停顿发音规律读准句子（迁移创新）。

（三）教学活动建议

教学目标	学习活动	效果评价
1. 通过听音、模仿，读准句子中的“意群停顿”（学习理解）；	**1. Greet and lead in.** （1）教师和学生简单打招呼。 （2）对比朗读导入，教师用两种方式朗读同一个句子。	教师通过观察学生对两种朗读方式的反

	方式一：无停顿，一口气读完。 教师：My father is a doctor and my mother is a teacher. 方式二：在有意群的地方自然停顿。 教师：My father // is a doctor // and my mother // is a teacher. 教师：Which one sounds better? Why? 教师引导学生初步感受停顿带来的节奏感和舒适度。 （3）教师及时归纳总结：一个意群是一个表达相对完整意思的单位，我们把它作为一个整体来读，意群与意群之间稍作停顿，这就是“意群停顿”。 **2. Listen and repeat.** （1）教师播放课本P60 的“1. Listen and repeat.”的音频，引导学生听音、跟读句子，初步感知句子中的意群停顿。 1. Listen and repeat. She is good at football,//basketball//and baseball. My father//is a doctor//and my mother//is a teacher. （2）教师配合手势动作示范朗读课本上的两句话，在需要停顿的地方用右手做“切分”手势。 （3）学生再次跟读模仿，练习句子发音，教师根据学生跟读情况及时反馈指导。	馈，及时给予指导。 教师通过观察学生跟读时的语音语调、停顿位置及流利度，及时给予指导和鼓励。
设计意图：本阶段学习活动通过无停顿朗读与有意群停顿朗读对比，再借助听音、手势示范、跟读模仿的递进式活动，将抽象的意群停顿规律具象化，引导学生初步感知意群停顿的语音效果，为下一阶段总结意群停顿规律打下基础。		
2. 通过练习，进一步掌握并尝试总结意群停顿的规律（应用实践）；	**3. Listen and write //.** （1）教师播放课本P60 的“2. Listen and write //.”的音频，学生第一遍听音，尝试用“//”符号标出句子中的意群停顿。 （2）学生与同伴分享标注结果，并按照自己所画的停顿读一读句子。 （3）学生第二遍听音跟读（配合手势），核对	教师通过观察学生听音标注的情况，在学生探究、归纳停顿

	标注的意群停顿是否准确。学生分享答案，教师及时补充反馈。 （4）学生可根据练习的收获，尝试分享意群停顿的规律： 停顿通常出现在连词and前、介词短语前等。 （5）教师进行简单总结，渗透学习方法。 （6）学生分组练习，进行班级展示。	规律的过程中，及时给予引导和帮助，并对学生的正确发现给予鼓励。
设计意图：本阶段学习活动旨在通过递进式的活动，引导学生将内化的语音规律转化为流畅的朗读能力。“Listen and write //.”环节让学生在听力标注和标准音频的引导下进行针对性练习，实现从规律理解到初步应用的平稳过渡。		
3. 运用意群停顿发音规律读准句子（迁移创新）。	**4. Read aloud.** （1）教师引导学生观察课本 P60 的“3. Read aloud.”的目标句子，尝试根据意群停顿划分，两人一组分享朗读。 （2）班级内朗读展示，进一步强化意群停顿的发音规律。 （3）教师可根据学情，补充其他句子或语篇供学生进行练习。 **5. Summary.** 在教师的指导下，学生回顾本单元学习的内容，进行梳理总结，自我评价。 （利用课本上的评价表Self-assessment）	教师根据学生朗读与分享的情况，了解学生对意群停顿发音规律的掌握情况，并及时给予指导和帮助。
设计意图：本阶段学习活动旨在引导学生对意群停顿规律的进一步探索，通过新句子的朗读检验学生对意群停顿规律的迁移运用，提升学生语言表达的准确性与流畅度。		
Homework: 1. 根据意群停顿规律，跟读并练习课本P60 的句子。（Need to do） 2. 从所学课文中任选一个语篇，划分意群并朗读。（Choose to do）		

科学普及出版社

Unit 7 Fun at school

单元主题：多彩校园生活

该主题属于“人与社会”范畴，涉及运动、文艺等活动及潜能发掘。

一、单元内容分析

本单元围绕“多彩校园生活”主题展开，涉及一个准备语篇、三个主要语篇（一组对话、一篇独白、一个配图故事）和语音学习。

准备语篇（Get Ready）感知单元大情境，激活学生学习期待。

语篇一（Let’s Learn）是情境对话，呈现了王老师与学生们在运动会前讨论运动项目的场景。对话中，学生分享了参赛计划，同时主动邀请不擅长个人项目的凯特（Kate）加入集体跳绳活动。通过这一贴近校园生活的情境，帮助学生初步建立在学校活动中找准自身定位的认知，萌发参与校园活动的热情，增强团队归属感，感受参与集体活动的乐趣。

语篇二（Let ’s Read）以第一人称独白的形式展开。语篇讲述了“我”并不擅长体育运动，却通过阅读篮球书籍积累了专业知识，凭借自身所长，以智囊的角色帮助班级球队。语篇借助独白的叙事视角，引导学生明白：每个人都有独特优势，都能以适合自己的方式为集体出力。

语篇三（Let’s Challenge）是一个配图故事，标题是“The School Play”。通过丽萨（Lisa）和爸爸讨论校园话剧《龟兔赛跑》的角色分工，传递团队中每个角色都重要的理念，帮助学生理解集体协作的意义，增强角色认同感，培养主动参与、乐于合作的良好品质。

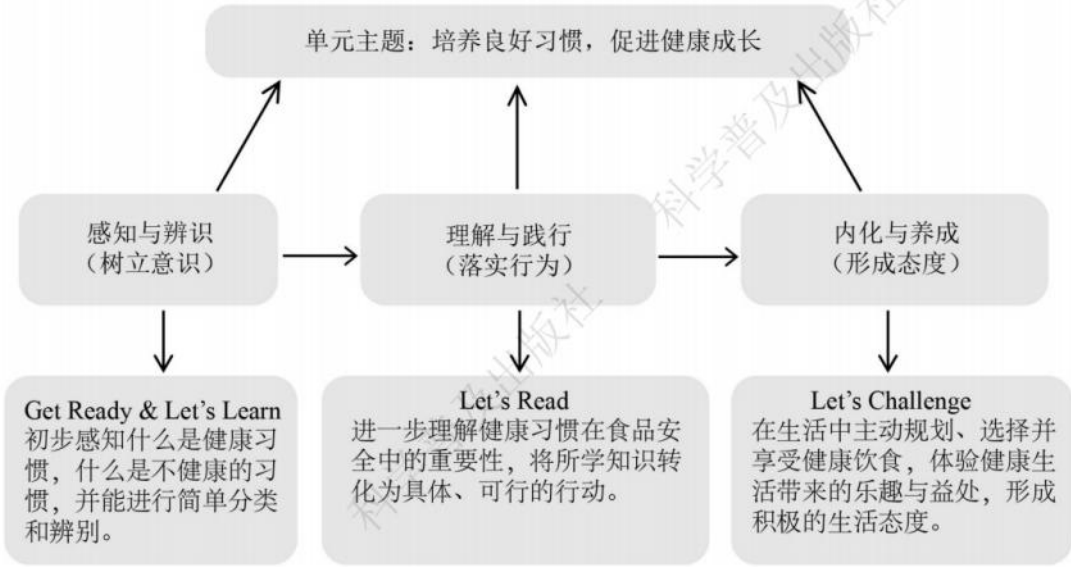
单元主题：多彩校园生活			
内容	**核心词汇**	**核心句式**	**技能与策略学习要点**
1. Get Ready	运动项目类短语： do the long jump do group jump rope do the high jump run the 200-metre race	运动项目选择的询问与回应： What are you going to do on Sports Day? ...	•借助图片、音频理解并识别运动项目核心词汇，建立词汇与具体运动场景的关联； •匹配图片与词汇，准确认读和说出运动类词汇。
2. Let’s Learn	运动项目类： do the high jump do the long jump run the 200-metre race	运动项目选择的询问与回应： What will you do on Sports Day? I will do the high jump.	•借助图片与音频，听懂运动会主题的对话内容，精准识别其中的运动项目名称、个人能力描述、邀请与回应等核

	do group jump rope 能力表达类： jump high jump over ... run fast be good at ...	集体参与的邀请与回应： Will you join us? Yes, I will. 交际回应类： Don't worry. That's a good idea. Come on!	心信息： •运用本课时所学的核心词汇与句型，围绕运动会项目进行问答交流，清晰表达自己的项目选择及个人特长； •结合凯特（Kate）参与活动的情节，理解在集体中发挥自身优势的意义，初步建立在学校活动中找准自身定位的认知，增强团队归属感。
3. Let's Read	情感与状态类词汇： excited worried 能力与特长类词汇： be good at ... 动作与行为类词汇： get some good ideas give it a try	能力表达： I'm not good at sports. I'm good at reading. 计划表达： I will read some basketball books.	•借助图文语境，理解独白内容，提取男孩的情绪变化及原因等关键信息并梳理； •运用核心语言，围绕"为集体活动贡献力量"进行表达，清晰陈述自己的优势与帮助计划； •通过分析主人公从"担忧"到"找到办法"的思维过程，培养分析问题、创造性解决问题的思维习惯。
4. Let's Challenge	动物类词汇： tortoise rabbit	角色分工的询问与回应表达： Are you going to be the tortoise? No. John is going to be the tortoise. He is strong. 赞美与肯定的表达：	•借助音频、图片了解语篇的主要情节； •运用相关词汇和句子，表达集体活动中的角色分工及选择理由； •思考并用英语简单表达对"大树角色也重要"这一观点的个人看法。

科学普及出版社

		Great! Trees are important in the play. You will be the best tree.	
5. Pronunciation：连读	连读示范词组： an‿apple it‿is an‿hour for‿it there‿are		•感知并辨识英语语流中的连读现象，理解连读能让语言表达更流畅自然； •模仿并运用常见的连读规律，参照示例正确朗读短语与句子，提升口语表达的连贯性； •在跟读和模仿的过程中，总结连读的发音规律； •尝试借助连读发音规律朗读句子，提升自我朗读能力。

附：单元主题内容框架图



感受乐趣，发挥优势，乐于协作

通过本单元的学习，引导学生通过参与校园运动项目，初步建立对校园活动的热爱；通过男孩凭借自身特长帮助集体的故事，帮助学生建立每个人都能为集体做贡献的认知；再结合探讨校园话剧角色分工的内容，树立用自己擅长的方式参与集体活动的自信心。课程层层递进、逐步培养学生积极参与、乐于协作的品质，让学生在校园生活里收获乐趣，在集体协作中找到自身价值。

二、单元教学目标

单元教学目标	内容及课时建议
1. 能认识常见的校园运动项目，并能用英语围绕校园活动话题进行简单交流。	Get Ready & Let's Learn 1 课时
2. 能理解男孩发挥自身优势帮助集体的故事，能说出男孩为集体做贡献的方式；结合学校开放日情境，简单谈谈自己和同学能为集体出力的途径及原因。	Let's Read 1 课时
3. 能理解语篇内容，简单说一说“大树”在角色扮演中的重要性，树立“每个角色都重要”的意识。	Let's Challenge 1 课时
4. 能理解连读的语音概念，能识别连读位置并按连读规律朗读语句。	Pronunciation 可独立安排 1 课时或与单元其他课时融合教学。

围绕“多彩校园生活”的单元主题，单元内各语篇既紧扣主题，又彼此呼应、层层递进。内容以参与校园活动为起点，引导学生初步建立在校园活动中找准自身位置的认知；接着通过引导学生分享自己能为集体做的事，帮助学生逐步形成利用自身优势助力集体的意识；最后借助“大树”在角色扮演中的重要性这一内容，让学生理解每个角色都重要的道理。整个学习过程，实现了从“认识单一校园活动”到“了解多元校园生活”的拓展，也完成了从“感知语言”到“运用语言”的进阶，同时自然培育了学生对校园生活的热爱、集体协作的意识，以及积极参与、乐于发挥自身价值的态度。

三、教学建议

第一课时 Get Ready & Let's Learn

（一）语篇研读

What：本课时包含两个情境语篇。第一个语篇为词汇与图片匹配活动，学生通过直观画面认识常见运动项目的英文表达。第二个语篇以对话形式呈现王老师与同学们围绕运动会项目安排展开交流。同学们分别表达了自己参加跳高、跳远、200 米跑等个人项目的计划，

凯特（Kate）起初因不擅长单项运动而略显退缩，同学们发现她在集体协作方面的优势，邀请她加入集体跳绳项目，凯特（Kate）最终欣然同意参与。

Why：两个语篇旨在帮助学生掌握常见运动项目的相关表达，通过对话引导学生正视自身特长与潜能，敢于在集体活动中表达个人计划，树立主动参与、认同自我价值的自信心；借助凯特（Kate）从因不擅长单项运动到找到适配的团队项目、积极参与的转变过程，帮助学生初步建立在校园活动中找准自身定位的认知，进而感受校园活动的魅力与参与的乐趣。

How：两个语篇均围绕真实校园生活情境展开。涉及常见运动项目类词汇，例如do the high jump, do the long jump, run the 200-metre race, do group jump rope；核心语言包含运动项目选择的询问与回应，例如What will you do on Sports Day? I will do the high jump. 集体参与的邀请与回应，例如Will you join us? Yes, I will. 语篇内容贴近学生日常校园体验，语言简洁易懂，便于学生理解、模仿与运用。

（二）学情分析

六年级学生已积累run, jump等基础运动类词汇，也能初步运用I can ...表达个人能力。本课时将引导学生学习运动项目的具体英文表达，以及用句型I will ...描述未来计划，并借助凯特（Kate）的案例，帮助学生在语言实践中建立在集体活动中找准自身定位的认知，既提升学生围绕运动主题开展英语交际的能力，也能激发学生参与校园活动的热情，培养其团队归属感。

（三）教学目标

1. 在看、听、说活动中，获取并梳理运动会上同学们参加的运动项目，理解语篇大意（学习理解）；

2. 在教师的帮助下，分角色表演对话（应用实践）；

3. 借助“运动会小调查”活动，运用所学语言与同伴交流彼此的校园活动选择（迁移创新）。

（四）教学活动建议

教学目标	学习活动	效果评价
1. 在看、听、说活动中，获取并梳理运动会上同学们参加的运动项目，理解语篇大意（学习理解）；	**1. Warm up.** （1）教师播放运动主题歌曲，学生跟唱。 （2）教师做动作，学生快速说出对应的运动名称，自然引出运动相关话题。 **2. Look and say.** 教师出示主场景图，并进行提问。 教师：We will have a Sports Day. Look at the picture. What sports can you see?	教师观察学生跟唱情况，以及能否正确理解并表达学过的动作类词汇，教师可适当追问，并多使用鼓励性语言。 教师观察学生观看图片时的专注度与反应，结合学生识

3. Match the words.

（1）学生将短语与图片配对。

（2）教师播放课本P61 的“1. Match the words with the pictures. Listen, check and say.”的音频，学生核对答案，并跟读运动类相关短语。

4. Practise.

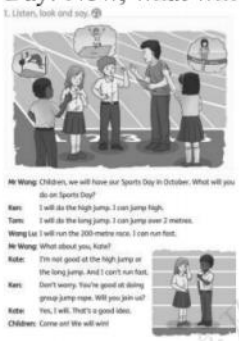
（1）完成课本P62 的“2. Listen and tick (√).”。

（2）完成课本P62 的“3. Do a survey and say.”，学生运用句型What are you going to do? I am going to ...进行问答练习。

5. Watch a video.

（1）教师播放视频，学生观看视频。教师提出问题进行导入，学生初步感知。

教师：We've learned about the sports for Sports Day. Now, what will the students do? Let's listen.



（2）学生分享观看视频后的所听内容，教师随机利用板书或简笔画（图片）呈现学生的分享信息。

（3）完成课本P64 的“2. Complete and say.”。

6. Listen and imitate.

别、表述运动项目的表现，及时给予肯定。

教师巡视课堂，观察学生完成图文匹配的准确率，以及听音跟读时的发音情况，及时给予指导和帮助。

教师观察学生完成练习的准确率以及学生的表达情况，及时给予鼓励。

教师关注学生观看视频的状态及信息提取能力，结合学生的作答与分享，及时进行指导和帮助。

教师根据不同能力水平学生的朗读情

	学生听音并跟读对话，注意单词发音及语音语调的变化，模仿对话内容。	况，适时给予指导和鼓励。
设计意图：本阶段学习活动以运动主题为线索，通过歌曲互动激发学生学习兴趣，自然导入话题。借助图文匹配、听读核对等学习任务，建立运动类短语的音、形、义关联。通过观看对话视频、提炼关键信息及听音模仿练习，深化学生对语篇的理解，夯实语音语调基础，为后续活动开展筑牢语言与认知根基。		
2. 在教师的帮助下，分角色表演对话（应用实践）；	**7. Role play.** （1）教师示范，引导学生组内进行对话练习并展示。 （2）通过朗读对话、角色扮演、给对话配音等形式进行展示。（学生选择任意一种进行展示）	教师根据不同层次学生的表演与朗读表现，及时就学生发音、语调等进行指导。
设计意图：本阶段学习活动旨在通过分层任务设计，尊重学生个体差异，促进全员有效参与。学生首先在小组中进行对话练习，为输出奠定基础。随后，教师提供朗读对话、表演对话、为对话配音三种由易到难的展示形式，学生可根据自身语言水平与信心，自主选择最适合的方式进行展示。这种设计既保障了基础薄弱学生能够顺利完成语言输出，帮助其建立学习自信，又为学有余力的学生提供了挑战自我、创造性运用语言的平台，实现不同能力水平学生的共同进步。		
3. 借助“运动会小调查”活动，运用所学语言与同伴交流彼此的校园活动选择（迁移创新）。	**8. Do a survey.** （1）教师参考课本P64 的“3. Do a survey and say.”，示范运用句型Will you ... on Sports Day? What will you do on Sports Day?进行采访并记录。 （2）学生在班内采访三位同学，将调查结果记录在课本表格中。 （3）汇报分享：邀请学生扮演小记者，汇报调查结果，例如... will do the long jump. ... and ... will run.	教师观察学生的对话参与度、语言运用准确性、表达流畅度，及时给予帮助和鼓励，并根据展示情况评价教学的成效。
设计意图：本阶段学习活动旨在通过真实的课堂实践活动，创设交际情境，引导学生灵活运用Will you ...? What will you do ...?等核心句型。通过采访记录与结果汇报，学生能够在实践中深化对核心语言的理解与运用，切实完成从语言输入到综合输出的过渡。		

Homework:

1. 建议利用小程序或官网的音频资源，跟读Get Ready & Let's Learn，10 分钟完成。（Need to do）

2. 绘制一张“我的运动会计划”海报，用英文标注想参与的运动项目，并在海报下方用一句话说明选择理由。（Choose to do）

第二课时 Let's Read

（一）语篇研读

What：本语篇以一位热爱班级的男孩内心独白展开。男孩因自身条件有限，未能入选班级篮球队，却凭借擅长阅读的优势，查阅篮球书籍获取战术建议，为班级球队建言献策、贡献力量。

Why：本语篇旨在通过男孩的经历，引导学生发掘自身优势助力集体，认同不同特长都能在校园活动中创造价值，进一步树立积极参与校园活动、以多元方式为集体出力的意识。

How：本语篇以一位热爱班级的男孩内心独白展开，涉及常见情感与状态类词汇，例如excited, worried，能力与特长类词汇，例如be good at ...，行为类词汇，例如get some good ideas, give it a try；核心语言涵盖能力表达，例如I'm not good at sports. I'm good at reading. 计划表达，例如I will read some basketball books. 语篇内容贴近生活，语言简洁且情感真实，便于学生理解与共情。

（二）学情分析

本课时为本单元的第二个课时，经过第一个课时的学习，学生已经掌握表达能力与意愿的基本句型，能通过be good at ...描述特长，也积累了常见运动、活动名称及基础情绪词汇，具备简单描述个人情况与活动计划的表达能力。本课时聚焦语篇阅读学习，拓展丰富的情绪表达方式，引导学生理解：即使不擅长某项活动，也可以发挥自身长处，以合适的方式为集体出力。语篇贴合学生生活，易于理解。

（三）教学目标

1. 在看、听、说活动中，获取并梳理主人公的情绪变化、遇到的问题及解决办法，理解语篇内容（学习理解）；

2. 在教师的帮助下，流利地朗读课文或复述课文（应用实践）；

3. 结合自身与同伴的特点，以小组协作形式规划学校开放日的活动分工，并用英语介绍各自的任务及分工理由（迁移创新）。

（四）教学活动建议

教学目标	学习活动	效果评价
1. 在看、听、说	**1. Lead in.**	教师观察学生描述

活动中，获取并梳理主人公的情绪变化、遇到的问题及解决办法，理解语篇内容（学习理解）；	教师播放一段校园篮球赛的精彩片段，引导学生自由发言，引出本课时主题。 教师：Look at the video! What can you see? 教师继续提问：Our school will have a basketball game, too. What can you do to help your class? **2. Watch a video.** 教师播放课文视频，学生观看视频，初步感知语篇大意。 教师：What is the text mainly about? **3. Read and find.** （1）结合问题，再次阅读语篇，找出相关内容并圈画出来。 教师：How does he feel? Why? （2）学生在小组内分享所获取的信息内容。 （3）全班交流反馈，教师在黑板上呈现相关信息。重点引导学生关注主人公的情绪变化，在梳理男孩想到办法的相关句子时，自然引出get some good ideas和give it a try两个短语，帮助学生理解词义。 （4）完成课本P66 的“2. Complete and say.”。 **4. Listen and repeat.** 学生听音并跟读，注意单词发音、连读及句子语音语调的变化。	视频内容的用词准确性和回应问题的积极性，及时给予鼓励和肯定。 教师观察学生观看视频的专注度和对语篇大意的理解情况，适时进行引导和表扬。 教师观察学生阅读时的信息获取、梳理能力，以及完成练习的准确性，及时给予帮助和指导。 教师观察学生跟读时的语音、语调及流利度，及时给予精准的示范和纠正。
设计意图：本阶段学习采用递进式学习活动，引导学生深入理解语篇内容。通过观看视频感知大意、精读文本梳理细节、听音跟读巩固语言知识，帮助学生理清故事脉络，把握主人公的情绪变化及解决问题的完整过程。		
2. 在教师的帮助下，流利地朗读课文或复述课文（应用实践）；	**5. Show the text.** 教师示范朗读，引导学生在小组内练习朗读语篇。 **6. Retell the text.** 教师通过黑板上的关键词，引导学生集体复述。 （1）角色代入复述：教师创设情境，引导学生化身文中男孩，结合语篇内容，用第一人称完	教师观察学生朗读的流利程度以及复述时的表达情况，及时给予引导与帮助，对于能运用语言支架进行完整、正确表达的学生，及时予以

	整复述。 （2）关键词提示复述：教师引导学生借助板书关键词，用第三人称梳理并讲述语篇。	肯定与鼓励。
设计意图：本阶段学习活动旨在通过朗读和复述，为学生搭建语言表达的平台；分层复述环节中，先以第一人称角色代入降低复述难度，再借助关键词，以第三人称复述，梳理语篇逻辑。通过阶梯式的活动设计，加深学生对语篇的理解与记忆，提升语言输出能力。		
3. 结合自身与同伴的特点，以小组协作形式规划学校开放日的活动分工，并用英语介绍各自的任务及分工理由（迁移创新）。	**7. Think, say and write.** （1）教师呈现学校开放日（School Open Day）相关图片，结合本课主题引导学生共同策划开放日活动，并用英语分享各自的想法。 （2）开展小组讨论，组员思考并交流自己能为开放日做些什么，以及这样做的原因。 （3）各组代表依次进行介绍，分享小组成员的分工与安排。 （4）完成课本P66 的“3. Think and write.”。	教师观察学生小组讨论中的参与度，关注语言表达的准确性和逻辑连贯性，及时给予指导与帮助。
设计意图：本阶段学习活动旨在依托学校开放日这一贴近学生生活的真实情境，承接语篇中“以自身方式为集体贡献力量”的核心主题，实现语言知识的迁移运用。通过小组讨论、分工分享的形式，引导学生结合自身和同伴的特长，思考个人在集体活动中可承担的任务，既强化核心语言的运用，又渗透人人各有所长、分工协作、共建集体的价值理念。		
Homework: 1. 建议利用小程序或官网的音频资源，跟读Let’s Read，10 分钟完成。（Need to do） 2. 介绍小组成员“学校开放日”能做的事情与理由，并写下来。（Choose to do）		

第三课时 Let’s Challenge

（一）语篇研读

What：本语篇是一个配图故事，通过丽萨（Lisa）与爸爸的对话，讲述了丽萨（Lisa）班级排演《龟兔赛跑》的故事，约翰（John）因身体强壮扮演乌龟，爱丽丝（Alice）因擅长跳舞扮演兔子，鲍勃（Bob）因擅长唱歌扮演小鸟，而丽萨（Lisa）根据自己个子高的特点，选择扮演一棵树，并得到了父亲的肯定。

Why：本语篇旨在通过丽萨（Lisa）和爸爸讨论校园话剧《龟兔赛跑》的角色分工，传递“团队中每个角色都重要，应结合自身优势助力集体”的认知，引导学生明白在集体活动

中，无论承担何种分工，每个人的独特之处都能创造不可或缺的价值。学生在理解集体协作意义的同时，培养自我认同感与团队精神，形成积极参与、乐于协作的态度。

How：本语篇为一个情境真实的配图故事，包含计划类核心短语，例如be going to ...；角色分工的询问与回应的核心语言，例如Are you going to be ...? ... is going to be ...。语言简洁、口语化，结合插图辅助理解，贴合小学生的生活经验与认知水平。

（二）学情分析

本课时为本单元第三个课时，学生在前两个课时的学习中，已经掌握be going to的用法及描述人物外貌、能力的基础词汇与表达，能够围绕未来计划进行简单问答。本课时以话剧角色分工为主题，引导学生学习运用... is going to be ...句型，实现自身特点与角色选择的逻辑关联表达，并在此过程中，深化对“普通角色也同样重要”的认知。

（三）教学目标

1. 在看、听、说活动中，获取并梳理人物的角色分工及原因，并理解语篇内容（学习理解）；

2. 在教师的指导下，表演故事或复述故事（应用实践）；

3. 思考并用英语简单表达对“大树角色也重要”这一观点的个人看法（迁移创新）。

（四）教学活动建议

教学目标	学习活动	效果评价
1. 在看、听、说活动中，获取并梳理人物的角色分工及原因，并理解语篇内容（学习理解）；	**1. Free talk and lead in.** （1）教师展示学校开放日图片，创设真实情境，引导学生回答。 教师：Class, imagine today is our School Open Day! What a special day! What will you do on School Open Day? And why? 学生：I will ____ because I am/I can/I like ____. （2）教师自然导入本课。 教师：Wonderful! Everyone has their own special plan. Now, let’s meet Lisa. Today is her school open day, too. What is her class going to do on School Open Day? Let’s find out!	教师观察学生分享时的表达，可适当追问，引导学生表达。对于表达意愿强烈的学生多给予肯定、支持和鼓励。
	2. Watch a video. （1）教师播放课文视频，学生带着问题看视频。 教师：What is Lisa’s class going to do on School Open Day? （2）学生分享问题答案，教师追问 What’s the	教师观察学生观看视频的专注度及回答问题的表现，及时给予肯定。

	name of the play？并将话剧名称呈现在黑板上。 **3. Read and find.** （1）再次阅读课文，梳理每个人物扮演的角色及原因，并在文中圈画出来。 教师：What roles do they play? （2）学生分享信息，教师随机利用板书或简笔画（图片）呈现学生的分享信息。 （3）完成课本 P69 的“2. Complete and say.”，教师引导学生用以下句式进行表达，即： _____ is going to be _____, because _____. **4. Listen and follow.** 学生听音跟读，注意单词发音、连读及句子语音语调的变化。	教师观察学生阅读时的信息获取和梳理能力，以及完成练习的准确程度，及时给予帮助和指导。 教师通过倾听学生跟读的流利度与准确度，及时纠音、正音，并根据学生的表现给予反馈和指导。
设计意图：本阶段学习活动旨在通过自由交流激活学生已有知识储备，引导学生用核心语言进行表达，同时自然衔接本课主题，激发学生探究丽萨（Lisa）班级活动的兴趣；通过播放课文视频，学生带着问题初读感知文本，把握语篇核心内容；再借助Read and find. 活动，引导学生精读语篇，梳理并提取角色分工及对应理由的关键信息；最后通过听音跟读，为学生提供规范的语音语调示范，夯实语言基础，为后续的语言运用与迁移创新筑牢根基。		
2. 在教师的指导下，表演故事或复述故事（应用实践）；	**5. Read or act.** （1）教师示范，引导学生组内进行对话练习并展示。 （2）通过朗读故事、角色扮演、给故事配音等形式进行展示。（学生选择任意一种进行展示） **6. Retell.** 教师示范，引导学生借助板书关键词，介绍每个人的分工及原因。	教师通过观察小组练习时的参与度与故事朗读或表演的流畅度，及时给予学生鼓励。 教师通过倾听学生复述的内容完整性与语言表达的准确性，及时给予学生帮助和鼓励。
设计意图：本阶段学习活动旨在推动学生从语言理解向语言运用转化。先通过小组朗读、分角色表演活动等多种形式，帮助学生巩固语篇核心语言表达，强化语音语调的规范性与语言运用的准确性；再依托教师示范搭建复述支架，引导学生梳理语篇逻辑、提炼关键信息，实现从机械模仿到逻辑表达的能力提升。		

3. 思考并用英语简单表达对“大树角色也重要”这一观点的个人看法（迁移创新）。	**7. Think and say.** （1）教师引导学生回顾爸爸的话，Dad says, “Trees are important in the play. You will be the best tree.”然后教师提问 Do you agree with Dad? Is a tree really important? What do you think about it? （2）小组围绕问题展开讨论，交流各自的看法。教师提供语言表达支架，例如： I think the tree is important because _____. （3）完成课本 P69 的“3. Think and write.”，为故事续写结尾。 （4）学生进行分享交流。	教师观察学生的展示和分享情况，适时给予指导和鼓励，并根据学生的表现进行评价。
设计意图：本阶段学习活动旨在通过回顾思考、小组讨论、书面表达、分享交流的递进式活动，引导学生围绕“大树角色是否重要”展开思辨，借助语言支架表达个人观点，推动学生深化对“每个角色都不可或缺”的认知。		
Homework: 1. 建议利用小程序或官网的音频资源，跟读Let’s Challenge，10 分钟完成。（Need to do） 2. 与小组成员合作，运用A is going to be ..., because ...句型，为另一个童话故事（如《三只小猪》）分配角色，并制作海报。（Choose to do）		

第四课时 Pronunciation

（一）学情分析

学生此前已系统学习了失去爆破、句子重读以及意群停顿等语音现象，能够辨识语义单位，并在朗读中尝试停顿，具备初步的语音听辨与模仿能力。本课时将重点学习连读规律，引导学生从“读清楚”向“读连贯”过渡，通过理解、模仿与实践，初步掌握连读技巧。

（二）教学目标

1. 通过听音、模仿，初步感知常见的连读现象，听懂并识别出词组中的连读现象（学习理解）；

2. 通过练习，进一步掌握并尝试总结连读规律（应用实践）；

3. 运用连读的发音规律读准句子（迁移创新）。

（三）教学活动建议

教学目标	学习活动	效果评价
1. 通过听音、模	**1. Greet and lead in.**	

仿，初步感知常见的连读现象，听懂并识别出词组中的连读现象（学习理解）；	（1）教师和学生简单打招呼。 （2）教师呈现词组an apple, it is, an hour, for it, there are，请学生自由朗读。 （3）教师播放音频，引导对比自己的朗读与音频的差异。教师提问Did you find the difference? （3）自然引出“连读”的概念。 拆分读：an/apple（教师示范断开读，语气生硬） 连读：an ‿apple（教师示范连读，语气流畅自然） 教师总结：Which sounds better and more natural? Yes, the second one sounds better! It's smooth because the words “link” together. Today, we'll learn this useful skill — linking.	教师通过观察学生在自由朗读时的发音习惯与流畅度，以及听完音频对比后的即时反应，及时给予指导和帮助。
	2. Listen and repeat. （1）教师播放课本P70 的“1. Listen and repeat.”的音频，引导学生听音、跟读词组，初步感知连读现象。 （2）学生听音跟读，体会连读技巧，教师在过程中指导学生如何连读，使其发音与音频一致。例如an apple可类比滑滑梯，第一个单词an的/n/音是滑梯顶端，第二个单词apple的/æ/音是滑道，中间不停顿，一气呵成读出/næ/。 （3）教师配合手势动作示范朗读课本上五个连读词组，遇到连读做出滑动的手势。 （4）学生再次跟读模仿连读发音，教师根据学生跟读情况及时给予反馈与指导。	教师通过观察学生跟读时的语音语调、连读位置及流利程度，针对模仿过程中可能出现的问题，及时进行指导。 教师通过反复播放音频和示范朗读，引导学生细致模仿，并根据学生的模仿情况，及时给予指导与鼓励。

设计意图：本阶段学习活动遵循阶梯式语音学习思路。导入环节通过自由朗读、听音对比和教师示范三步，激活学生已有语音习惯，使其感知标准语流与自身朗读在连贯性上的差异，自然引出“连读”概念并激发学习兴趣；随后借助“滑梯”等具象化比喻，帮助学生突破连读发音难点；再通过多次听辨与精细化模仿，引导学生在完整语流中主动运用连读，提升口语表达的流畅度与自然感。

2. 通过练习，进一步掌握并尝试总结连读规律（应用实践）；	**3. Listen, read and write ‿.** （1）教师播放课本P70 的“2. Listen, read and write ‿.”的音频，学生第一遍听音跟读目标句子。 （2）学生尝试用符号‿标注句子中的连读现象。 （3）学生第二遍听音跟读（配合滑动手势），核对自己标注的连读是否准确。学生分享答案，教师及时补充反馈。 （4）学生可根据练习的收获，尝试分享总结连读的发音规律： 在同一个意群里，前后相连的两个单词之间，前一个单词末尾的辅音和后一个单词词首的元音有时可连起来读，这种现象被称为连读。常见的连读现象有两种。 辅音+元音，例如Look‿at‿it! r/re+元音，例如Here‿are four‿eggs. （5）学生分组练习，进行班级展示。	教师通过观察学生听音标注的情况、在探究规律时归纳梳理的表现，及时给予引导和帮助，并对学生的正确发现给予鼓励。
设计意图：本阶段学习活动旨在通过阶梯式教学活动，引导学生自主发现并掌握英语连读的基本规律，实现从“模仿”到“发现”的认知提升，再将规律内化为自主朗读的能力，在连贯语流中增强语言的节奏感与表现力，全面提升语音表达水平。		
3. 运用连读的发音规律读准句子（迁移创新）。	**4. Read aloud.** （1）教师引导学生观察课本 P70 的“3. Read aloud.”的目标句子，尝试标出连读现象。 （2）班级内朗读展示，进一步强化连读的发音规律。 （3）教师可根据学情，补充包含此发音规律的其他句子或语篇进行练习。 **5. Summary.** 在教师的指导下，学生回顾本单元学习的内容，进行梳理总结，自我评价。 （利用课本上的评价表Self-assessment）	教师根据学生朗读与分享的情况，了解学生对连读发音规律的掌握情况，并及时给予指导和帮助。
设计意图：本阶段学习活动旨在引导学生对发音规律进行进一步探索，通过出示包含相同规律的新句子，鼓励学生主动朗读，并尝试迁移运用已学的连读规律，以此检验学生		

对发音规律的掌握程度，在真实语境中提升语言表达的准确性与自然度。
Homework: 1. 按连读的规律，朗读课本P70 的句子。（Need to do） 2. 从本单元课文中任选一个语篇，找出需要连读的地方，标注出来并朗读。（Choose to do）

科学普及出版社

Unit 8 Healthy habits

单元主题：培养良好习惯，促进健康成长

该主题属于“人与自我”范畴，涉及健康、文明的行为习惯与生活方式。

一、单元内容分析

本单元围绕“培养良好习惯，促进健康成长”这一主题展开，涉及一个准备语篇、三个主要语篇（一个宣传海报、一篇科普类短文、一个配图故事）和语音学习。

准备语篇（Get Ready）以两名学生绘制习惯图画的场景展开，直观呈现了四项健康习惯与两项不健康习惯的对比，激活学生对健康习惯的初步认知与辨别意识，为后续深入学习做好铺垫。

语篇一（Let's Learn）是一幅关于健康习惯的宣传海报。海报分为“应该做”和“不应该做”两部分，清晰列举了多项日常健康行为规范，帮助学生系统学习核心习惯词汇及表达建议的句式。

语篇二（Let's Read）是一篇关于食品安全的科普类短文。文章从四个方面阐述了保持食品安全的具体方法，引导学生将健康习惯聚焦并落实到家庭生活的细节之中。

语篇三（Let's Challenge）是一个配图故事，标题是“Healthy Eating Habits”。文本以健康饮食为主题，采用情境对话的形式，讲述了王璐和朋友计划并享受一次健康野餐的过程，展现了如何在真实的社交情境中运用本单元所学知识，践行健康理念。

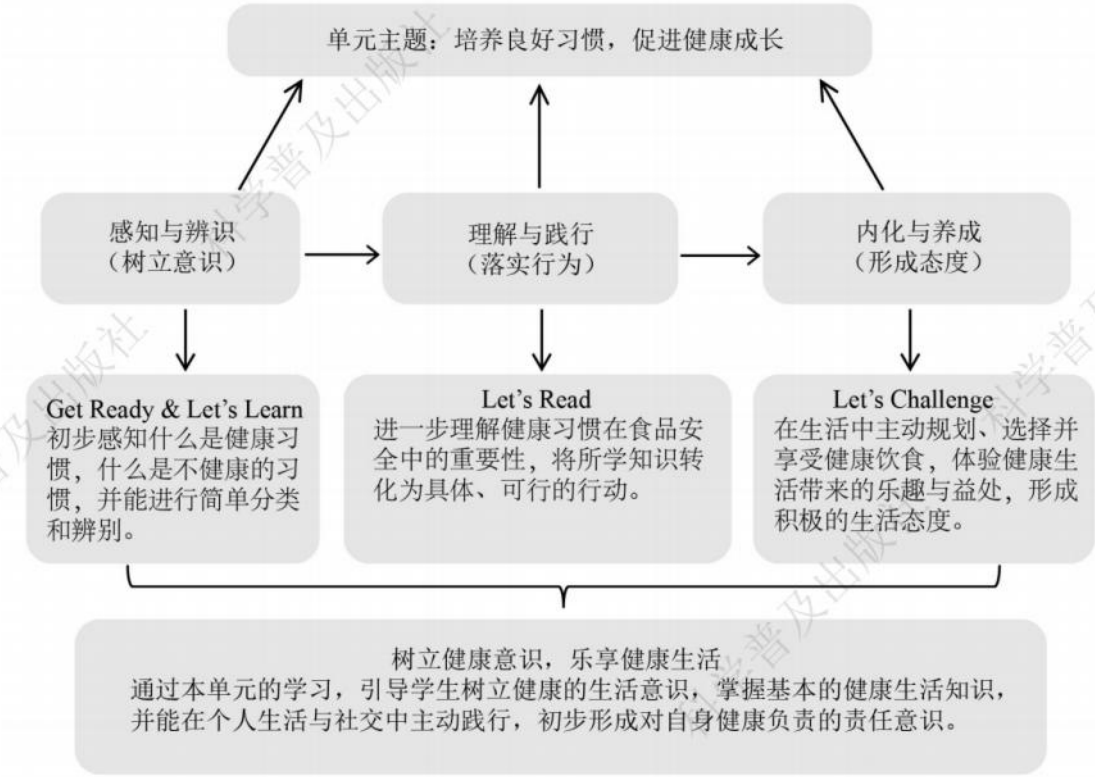
单元主题：培养良好习惯，促进健康成长			
内容	核心词汇	核心句式	技能与策略学习要点
1. Get Ready	动词短语（健康习惯）： wash hands before eating go for a walk get enough sleep drink enough water 动词短语（不健康习惯）： read in bed eat too much candy	询问习惯： Do you often ...?	•在主情境图及海报的语境中，根据图片学习并理解核心习惯短语； •借助图片对比，推测并区分健康与不健康的生活习惯； •通过跟读、模仿，掌握核心语言的正确发音； •能与同伴进行简单的习惯调查与问答。

2. Let's Learn	动词短语： brush teeth twice a day play too much on the computer watch too much TV eat too much candy or meat	询问与提出建议： What should/shouldn't we do? We should/shouldn't ...	•在海报的结构化语篇中，理解并掌握“应该做”与“不应该做”的习惯规范表达； •借助图片和核心语言，能用英语表达相关建议； •运用核心语言，介绍海报内容或就健康习惯提出自己的建议。
3. Let's Read	动词短语： keep ... clean cook ... well wash .. before cooking keep ... in the right place eat fresh food check the date first	提出建议： We should ... 祈使句： Keep ... Cook ... Eat ...	•在科普短文语境中，理解并掌握食品卫生与安全类核心词汇； •通过阅读，获取并梳理关键信息； •运用所学语言知识，向同伴或家人阐述保障食品安全的具体做法。
4. Let's Challenge	动词短语： make a food list get strong eat too much have healthy eating habits	表达意愿与喜好： I would like to ... What ... would you like? 表达健康益处： Beef can help us to get strong. 表达自我约束与感受： I shouldn't eat too much. It was great!	•根据图片和音频，提取、梳理和归纳语篇主要信息； •通过角色扮演，模仿和体验在情境中商议、选择健康饮食的对话场景； •借助图片和核心语言，学会规划健康的饮食清单，表达对健康生活的喜爱与认同。

科学普及出版社

5. Pronunciation：连读	辅音/d/, /t/与/j/的连读示范词组： did‿you would‿you. meet‿you could‿you		•通过听读对比，感知语流中辅音/d/, /t/与/j/的连读现象； •尝试归纳连读规律，并模仿发音； •尝试借助连读发音规律朗读句子，提升自主朗读能力。

附：单元主题内容框架图



二、单元教学目标

单元教学目标	内容及课时建议
1. 能识别、区分健康与不健康的习惯，在语境中提出合理的行为建议。	Get Ready & Let's Learn 1 课时
2. 能运用所学语言与同伴交流，并在家庭生活中践行保障食品安全的方法，形成家庭安全责任意识。	Let's Read 1 课时

3. 能在真实的社交情境中，主动规划并选择健康的饮食，乐于分享健康生活带来的乐趣。	Let's Challenge 1 课时
4. 感知并初步模仿辅音/d/, /t/与/j/在语流中的连读现象，借助发音规律朗读语句。	Pronunciation 可独立安排 1 课时或与单元其他课时融合教学。

本单元的三个语篇由浅入深地探讨了如何从认知、实践到态度全方位构建健康生活方式。三个语篇与单元主题之间、各语篇之间既相对独立又相互联系，构成“对习惯的感知与辨识”“在食品安全领域的理解与践行”和“内化与养成”三个子主题。各语篇内容兼具层次性与逻辑性，符合学生由浅入深、从知到行的认知规律，在系统呈现语言知识与技能的同时，有效地引导学生体验将健康意识转化为自觉行动的过程，清晰地呈现了单元育人脉络，助力学生收获成长与快乐。

三、教学建议

第一课时 Get Ready & Let's Learn A

（一）语篇研读

What：本课时包含两个情境语篇。第一个语篇是一幅主场景图，通过六张对比鲜明的图片，呈现了四项健康习惯和两项不健康习惯。第二个语篇是一幅结构化的健康建议海报，清晰列出了“应该做”与“不应该做”的八条行为规范。

Why：两个语篇旨在帮助学生系统性地建立对健康习惯的认知，学会区分健康与不健康的行为，初步形成健康生活的意识。

How：两个语篇均围绕习惯词汇展开，涉及关于习惯的短语，例如read in bed, wash hands before eating, go for a walk, get enough sleep, drink enough water, eat too much candy；询问个人习惯的句式，例如Do you often ...？表达建议的句式，例如We should/shouldn't ...。语篇直观、结构清晰，易于学生理解和模仿。

（二）学情分析

在之前的学习中，学生已经对描述个人日常活动的动词短语有一定的了解，能够运用所学对自己的生活习惯进行简单描述。本课时侧重引导学生对健康行为进行界定和辨析，进一步培养学生的理性思维、提出建议以及传递健康理念的意识与能力。

（三）教学目标

1. 在看、听、说活动中，识别、理解核心习惯短语，并能对健康与不健康习惯进行分类（学习理解）；

2. 在教师的帮助下，理解海报内容与结构，并能借助图片或语言支架进行复述或概括（应用实践）；

3. 对海报中提出的行为规范进行简要评价（迁移创新）；

4. 创作本班的“健康公约”海报，并阐述理由（迁移创新）。

（四）教学活动建议

教学目标	学习活动	效果评价
1. 在看、听、说活动中，识别、理解核心习惯短语，并能对健康与不健康习惯进行分类（学习理解）；	**1. Free talk.** 教师出示图片，分享自己放学后的活动习惯，并与学生互动。 教师：What do you often do after school?	激活学生关于日常习惯的已有知识和表达，了解学生的学习起点。
	2. Watch and say. （1）教师出示主场景图，引导学生观察图片，匹配对应的活动短语。 	教师观察学生获取信息与表达的情况，及时发现问题并给予帮助。
	（2）教师播放视频，学生核对答案，进行指认并跟读。 （3）教师播放音频，引导学生听音、指认图片并跟读相关活动短语。 （4）教师引导学生观察图片旁的√和×，提出问题：Why is there a √ for washing hands before eating, but a × for reading in bed? （5）教师引导学生关注健康习惯，并对所学活动短语进行分类。	教师通过学生匹配、指认、跟读及分类操作的准确性，评价其对核心短语的音、形、义的掌握情况，并及时给予指导。
	3. Practise. （1）完成课本 P72 的“2. Listen and circle.”。 （2）完成课本 P72 的“3. Do a survey and	教师通过听力练习和调查活动，关注学生能否在情境中准确识别并运用习惯短语，检测学习

	say.”，根据调查表，引导学生运用 Get Ready 已学语言，询问他人活动习惯。 **4. Watch and say.** （1）教师出示场景图，引导学生观察语篇类型和特点，提出问题。 教师：This is a “Healthy Tips” poster. What should we do? What shouldn’t we do? Guess from the pictures. （2）教师播放音频、视频资源，学生验证问题答案，理解语篇大意，感知语篇完整内容。 （3）学生再次观看视频，梳理海报细节，教师引导学生发现 What should we do? 和 What shouldn’t we do?的结构性特征。 （4）完成课本 P74 的“2. Read and answer.”。 **5. Listen and repeat.** 学生听音跟读，注意单词发音及语音语调的变化。	目标的达成度。 教师观察学生回答问题的合理性，评价其利用图片信息理解语篇的能力。 教师根据不同能力水平学生的朗读情况，适时给予指导和鼓励。
设计意图：本阶段学习活动旨在帮助学生在语境中初步感知、理解并内化本课时的核心语言。在教师的引导下，学生通过练习、回答问题、模仿朗读等方式，由浅入深地梳理、获取关键信息，为进一步的交流表达活动奠定扎实的语言与内容基础。		

2. 在教师的帮助下，理解海报内容与结构，并能借助图片或语言支架进行复述或概括（应用实践）；	**6. Retell and say.** 教师示范，并提供语言支架，引导学生借助图片尝试复述、概括并介绍海报内容。 **7. Pair work.** 完成课本P74 的“3. Complete and say.”。	教师观察学生复述的准确性与流畅度，及时提出建议，并给予帮助。
设计意图：本阶段学习活动旨在借助语言支架，开展复述、概括海报内容、问卷调查等层次化练习，使学生感受语言学习和意义输出的成就感，实现从学习理解向应用实践的过渡，为真实的语言表达做好准备。		
3. 对海报中提出的行为规范进行简要评价（迁移创新）；	**8. Think and discuss.** 教师提出问题：We shouldn't read in bed. Do you agree? Why or why not? 学生独立思考后，发表自己的看法。	教师观察学生的分享情况，适时给予指导和鼓励，并根据学生的分享情况，进行评价。
4. 创作本班的“健康公约”海报，并阐述理由（迁移创新）。	**9. Create and share.** （1）学生绘制“健康公约”（Our Healthy Tips）主题海报，梳理健康相关的建议和方法，确保海报内容贴合单元主题。 （2）学生两人一组，运用所学语言，简单分享自身对健康习惯的看法和理由。 （3）学生在班级中展示绘制的海报，并分享理由。	教师观察学生在小组内运用所学语言交流的情况，及时鼓励或帮助。 教师观察学生表达的总体情感倾向，判断其认知是否与单元主题一致，评价教与学的成效。
设计意图：本阶段学习活动旨在帮助学生在迁移的语境中创造性地运用语言，围绕真实的问题进行讨论与交流，使其学会在真实的生活情境中表达自己的观点、承担责任，将健康意识内化，形成注重自我管理、具备健康责任感的积极价值观。		
Homework： 1. 建议利用小程序或官网的音频资源，跟读Get Ready & Let's Learn，10 分钟完成。（Need to do） 2. 制作健康小卡片，并和同伴分享。（Choose to do）		

第二课时 Let's Read

（一）语篇研读

What：本语篇是网页形式的科普短文。短文从保持厨房清洁、彻底煮熟食物、正确储存食物、保持食物新鲜四个方面，阐述了保障食品安全的具体做法。

Why：本语篇旨在将健康习惯从宽泛的认知，具体落实到“食品安全”这一重要生活领域，引导学生了解保障食品安全的科学方法，培养其家庭责任意识，并能提出具体、可行的食品安全建议。

How：本语篇为科普说明文，语言简洁、指令性强、条理清晰，采用分点说明的方式，使用We should ...这一表达建议的贯穿始终。文中涉及的词汇包括具体的行为动词，例如wash, cook, keep, eat, check，名词短语，例如fruit and vegetables, a high temperature, the right place. 这些语言共同构成了清晰的操作指南。文中配有相关的操作示意图，直观呈现了关键步骤，有助于学生理解抽象的食品安全准则。

（二）学情分析

本课时为本单元的第二个课时，经过第一个课时的学习，学生已经掌握核心习惯类词汇，并初步形成对行为规范进行价值判断与表达的能力。因此，本课时将引导学生从对普遍性习惯的认知，过渡到在“食品安全”这一特定生活领域中解决问题，进一步提升学生从说明文中提取、梳理程序性信息的能力，引导学生将所学信息转化为在家庭生活中可以执行的具体行动，培养其依托文本信息指导实践的能力。

（三）教学目标

1. 在看、听、读活动中，获取并理解食品安全四个方面的关键信息（学习理解）；
2. 在教师的帮助下，借助图片、关键词，复述或介绍保障食品安全的具体方法（应用实践）；
3. 简要评价保障食品安全的重要性（迁移创新）；
4. 制作简单的“健康饮食建议卡”，并书写相关食品安全建议（迁移创新）。

（四）教学活动建议

教学目标	学习活动	效果评价
1. 在看、听、读活动中，获取并理解食品安全四个方面的关键信息（学习理解）；	**1. Watch and say.** （1）教师播放关于美食制作的视频。 （2）教师引导学生分享在视频中看到食物或厨房用具。 **2. Picture reading.** （1）教师出示图片，引导学生进行观察，并提出问题，引导学生从图片中获取关键信息。 教师：It's from a website about food safety. What can you see in each picture? What do these pictures tell us?	教师观察学生能否利用学过的核心句型，结合视频与自身实际情况进行交流。 教师观察学生能否通过图片细节提取信息。

<table>
<tr>
<td></td>
<td>

Let's Read
1. Listen and read.
Keep Food Safe
① We should keep our kitchens clean. We should wash our hands before cooking. We should wash fruit and vegetables before we eat them.
② Cook food well. We should cook meat, eggs and some vegetables to a high temperature.
③ Keep food in the right place. We should keep food cold in the fridge, but not too long. We should keep different foods in different bags or boxes.
④ Eat fresh food. We should eat fresh food. Check the date first before we eat bread or drink milk.
（2）学生观看视频，验证读图获取的信息是否准确。
（3）学生快速阅读文本，完成课本 P76 的“2. Read and choose.”，然后教师引导学生完成简单的信息梳理表，梳理过程聚焦 We should ... 这一核心句型，帮助学生巩固相关表达。
<table>
<tr><td>Food safety tips</td><td>What should we do?</td></tr>
<tr><td>Keep clean.</td><td>We should ...</td></tr>
<tr><td>Cook food well.</td><td>We should ...</td></tr>
<tr><td>...</td><td>...</td></tr>
</table>
3. Listen and imitate.
学生听音并跟读，注意单词发音、连读及句子语音语调的变化。
</td>
<td>在学生听、读的过程中，观察学生能否提取文本关键信息。教师根据学生的表格完成情况进行合理的追问，针对不同的学生给予不同程度的帮助。
教师根据不同能力水平学生的朗读情况，适时给予指导和鼓励。</td>
</tr>
<tr>
<td colspan="3">设计意图：本阶段学习活动旨在以视频导入，激活学生已有知识经验，有效吸引其注意力，同时培养其观察与信息提取能力。通过读图预测、视听验证、信息梳理等方式，引导学生在主动探究中理解语篇的主要内容与说明文的结构特点。通过听音模仿，引导学生体会并学习说明性语言准确、清晰的表达风格，为后续的应用实践与迁移创新活动奠定坚实的语言基础。</td>
</tr>
<tr>
<td>2. 在教师的帮助下，借助图片、</td>
<td>4. Pair work.
完成课本 P76 的“3. Pair work. Look and say.”。</td>
<td>教师观察学生组内合作情况，提供必要</td>
</tr>
</table>

关键词，复述或介绍保障食品安全的具体方法（应用实践）；	**5. Practise** （1）教师示范进行复述，介绍如何保障食品安全。 （2）学生分组进行复述练习。 （3）邀请小组在班级内展示复述成果。	的指导和帮助，鼓励学生展示，并给予肯定和表扬。
设计意图：本阶段学习活动旨在通过分层递进的任务，引导学生在把握核心语言的基础上，从机械模仿过渡到有意义的语言输出，逐步内化所学的语言知识。从而深化学生对主题内容的理解与记忆，并为后续的迁移创新活动做好充分的口头准备与语言储备。		
3. 简要评价保障食品安全的重要性（迁移创新）；	**6. Think and evaluate.** 教师提出问题：Why should we keep food safe? 学生以小组为单位，围绕“为什么要保障食品安全”这一主题进行评价分析，结合课文中的具体做法，联系自身生活经验进行探讨。通过该活动，学生感受到保障食品安全并非一套冰冷的规则，而是守护自身与家人健康的主动关爱与责任，推动学生将健康意识内化为稳固的价值观。	教师根据学生的反馈，引导他们讨论和正确评价。
4. 制作简单的“健康饮食建议卡”，并书写相关食品安全建议（迁移创新）。	**7. Create your healthy eating tip card.** （1）教师引导学生，以小组为单位，思考健康饮食应该做与不应该做的事，构思健康饮食建议卡内容。 （2）教师示范，并提供书写框架，例如： We should keep our kitchen clean. We shouldn't eat too much. （3）学生分享书写的健康饮食建议。 （4）完成课本 P76 的“4. Think and write more about healthy eating.”。	教师观察学生在小组内运用所学语言的情况，及时鼓励或帮助。 教师观察学生在班级中汇报本组成员对于健康饮食的建议，评价教与学的成效。
设计意图：本阶段学习活动旨在帮助学生在真实的生活语境中，将本课时所学知识创造性地应用于实际生活，通过书写与分享健康饮食建议，将健康意识转化为具体的行动准则，实现知识的迁移与运用。		
Homework: 1. 建议利用小程序或官网的音频资源，跟读Let's Read，10 分钟完成。（Need to do）		

2. 将你的“健康饮食建议卡”带回家，向家人介绍。（Choose to do）

第三课时 Let's Challenge

（一）语篇研读

What：本语篇是一个配图故事，讲述了王璐和她的朋友凯茜（Cathy）为野餐准备食物清单，并在野餐后分享感受的故事。

Why：本语篇旨在让学生在轻松愉快的社交情境中，综合运用本单元所学的健康习惯知识，体验如何主动规划、选择并享受健康生活的方式，从而将健康意识内化为一种积极的生活态度。

How：本语篇采用对话形式，情节完整，贴近生活。文本包含表达意愿的句式，例如I would like to ...，询问喜好的句式，例如What drink would you like? 说明益处的句式，例如Beef can help us ...，以及表达感受的句式，例如It was great! 语篇生动地描绘了一场积极、健康的社交活动，有效地帮助学生理解健康生活与愉悦情感之间的内在联系。

（二）学情分析

本课时为本单元的第三个课时，经过前两个课时的学习，学生已经建立了关于健康习惯与食品安全的核心词汇，并掌握了提出建议的基本能力。本课时的教学重心在于引导学生在真实的对话语境中，综合运用已学语言，完成从“谈论规范”到“规划生活”的跨越，并深入体会健康生活带来的积极情感体验。

（三）教学目标

1. 在看、听、读活动中，理解故事内容，并梳理出野餐准备的食物和饮品等关键信息（学习理解）；

2. 在教师引导和图片、关键词的帮助下，能够分角色表演故事或复述故事的主要情节（应用实践）；

3. 评价故事主人公的健康饮食行为，并交流自己对健康野餐的看法（迁移创新）。

（四）教学活动建议

教学目标	学习活动	效果评价
1. 在看、听、读活动中，理解故事内容，并梳理出野餐准备的食物和饮品等关键信息（学习理解）；	**1. Greet and free talk.** （1）教师与学生进行简单的问候。 （2）教师提出问题，引导学生使用前两个课时所学的核心语言简单分享已知的健康饮食习惯。 教师：What healthy eating habits do you know? **2. Watch the video.** 教师播放视频，学生整体感知。看完视频后，	教师观察学生能否参与互动和交流，适时给予鼓励。

	教师引导学生对视频中的故事进行简单分享，教师板书故事题目。（分享基于学情，可用中文表达） 教师：Let's enjoy a story-Healthy Eating Habits. **3. Picture reading.** （1）教师呈现语篇图片，引导学生观察图片并回答问题。 教师：Where are they? What are they doing? 教师可以对学生回答进行追问。 教师：What food and drinks can you see? （2）教师根据学生的回答，及时将关键词板书，形成简单故事框架。 What: Picnic Who: Wang Lu, Cathy Food: sandwiches, vegetable salad, fruit, beef Drinks: milk, water Reasons: get strong, healthy **4. Listen and follow.** 听音频进行跟读，模仿语音语调。教师可以以第一幅图为例进行听音、跟读和表演示范。	教师根据学生对问题的作答分享，进行指导和帮助。 教师根据不同能力水平学生的朗读情况，适时给予指导和鼓励。
设计意图：本阶段学习活动旨在帮助学生在语境中理解语篇内容，学习核心语言。通过观看故事视频，学生从整体上把握语篇大意；进而通过师生问答，提取并梳理语篇关键信息；教师将学生回答的关键词板书，形成可视化的故事框架，引导学生逐步理清叙事脉络，系统地掌握故事内容。这一过程为后续的复述及表演活动，奠定了坚实的语言与内容基础。		
2. 在教师引导和图片、关键词的帮助下，能够分角色表演故事或复述故事的主要情节（应用实践）；	**5. Practise.** （1）完成课本P79 的“2. Read and choose.”。 （2）教师引导学生利用板书中“图片＋关键词”复述故事内容，或小组合作表演该故事。（根据学生学情分层选择任务） （3）完成课本P79 的“3. Think, choose and say.”。	教师观察学生复述情况，及时进行评价与鼓励。

设计意图：本阶段学习活动旨在通过分角色表演和复述故事的任务，引导学生在模拟的情境中内化并运用所学语言。在教师搭建的故事框架支撑下，学生通过合作、演绎与讲述，将零散的语言知识转化为连贯且有意义的综合语言运用能力，同时深入体验健康饮食带来的社交愉悦与成就感，为后续迁移创新阶段做好充分准备。		
3. 评价故事主人公的健康饮食行为，并交流自己对健康野餐的看法（迁移创新）。	**6. Discuss and share.** （1）教师提问 Do Wang Lu and Cathy have healthy eating habits? Why? 教师引导学生思考回顾课文，展开讨论，让学生明白健康的饮食是经过思考的、有目的的主动选择，而非随心所欲。 （2）教师提问What would you bring for a healthy picnic? Why? 教师引导学生联系自身生活实际，规划自己的健康野餐，并说明理由。 （3）每组选出一名代表，分享和总结组内的讨论成果。	教师观察学生的分享情况，适时给予指导和鼓励，并根据学生的分享情况，进行评价。
设计意图：本阶段学习活动旨在引导学生在真实生活情境中综合运用本单元所学的健康知识，开展价值判断。最终，通过对健康野餐的规划与评价，促使学生将健康理念内化为追求美好生活的积极态度，实现知识的迁移与应用。		
Homework: 1. 建议利用小程序或官网的音频资源，跟读Let's Challenge，10 分钟完成。（Need to do） 2. 与你的家人或朋友分享你理想的健康野餐计划。（Choose to do）		

第四课时 Pronunciation

（一）学情分析

学生在前一个单元已经学习了连读的发音规律，初步掌握了连读的技巧。本课时将在已有基础上，重点学习辅音/d/, /t/与/j/的连读现象——辅音/d/, /t/与/j/连读时会产生音变，通常发成/dʒ/, /tʃ/。通过听读模仿，引导学生感知该连读的特点，尝试将单词自然衔接，增强语流连贯性，为实现流利、自然的口语表达奠定基础。

（二）教学目标

1. 通过听音、模仿，初步感知辅音/d/, /t/与/j/的连读（学习理解）；
2. 通过练习，进一步掌握并尝试总结辅音/d/, /t/与/j/连读的规律（应用实践）；
3. 运用辅音/d/, /t/与/j/连读的发音规律读准句子（迁移创新）。

（三）教学活动建议

教学目标	学习活动	效果评价
1. 通过听音、模仿，初步感知辅音/d/, /t/与/j/的连读（学习理解）；	**1. Greet and review.** （1）教师与学生进行简单的问候。 （2）教师呈现第七单元的连读短语卡片（an apple, it is, for it等），带领学生回顾连读规律。 （3）教师逐一出示含有这些连读现象的句子，进行连读复习。 **2. Listen and repeat.** （1）教师播放课本P80 的“1. Listen and repeat.”的音频，学生听读did you, would you, meet you, could you，初步感知辅音/d/, /t/与/j/连读的语流效果。 （2）教师再次播放音频，教师通过慢速分解（/d/-/j/, /t/-/j/）与快速连读的对比，引导学生听辨音变。 （3）教师在did‿you之间标注连读符号‿，并用食指从左至右画出弧线手势，帮助学生理解符号含义。教师带领学生朗读would you, meet you, could you，并配合手势进行练习。 （4）学生模仿跟读以上短语，尝试边读边用手势辅助体会连读。 （5）邀请小组代表上台，带领全班朗读。 （6）师生与生生围绕朗读的连贯性与准确性进行评价。	教师观察学生在复习环节的反应，评估其对旧知的掌握程度。通过学生跟读的准确度和课堂作答情况，评价其对新现象的感知能力。 通过学生的跟读准确度与手势配合情况，评估其对连读现象的听辨感知与模仿能力。 通过小组展示时的发音连贯性，评估其在语流中自然运用连读的初步效果。
设计意图：本阶段学习活动旨在通过听、读、模仿、手势辅助等多样化活动，引导学生感知并体验辅音/d/, /t/与/j/连读的发音特点。借助听音跟读、对比辨听、符号标记、手势模拟等方式，调动学生的听觉、视觉与言语动觉，帮助其从听清到模仿，再到读准，逐步建立辅音/d/, /t/与/j/连读的语感，为后续在句子和真实语境中自然表达奠定语音基础。		
2. 通过练习，进一步掌握并尝试总结辅音/d/, /t/与/j/连读的规律（应	**3. Listen, read and write ‿.** （1）教师播放课本P80 的“2. Listen, read and write ‿.”的音频，学生第一遍听音跟读目标句子。 （2）学生尝试用符号‿标注句子中的连读现象。	教师通过观察学生听音标注的情况，综合学生探究规律、归纳梳理的表现，及时

用实践）；	（3）学生第二遍听音跟读（配合手势），核对标注的连读是否准确。学生分享答案，教师及时补充反馈。 （4）学生可根据练习的收获，尝试分享总结辅音/d/, /t/与/j/连读的发音规律： 辅音/d/, /t/与/j/连读时会产生音变，通常发成/dʒ/, /tʃ/。 （5）学生分组练习，进行班级展示。	给予引导和帮助，并对学生的正确发现给予鼓励。
设计意图：本阶段学习活动旨在通过个人听辨标记、班级展示分享、自主归纳等层层递进的活动，引导学生在具体语境中反复感知、体验并尝试描述辅音/d/, /t/与/j/连读的发音特点，帮助学生在实践中逐步形成对辅音/d/, /t/与/j/连读规律的初步认识，同时提升语音听辨的敏感度和朗读的连贯性。		
3. 运用辅音/d/, /t/与/j/连读的发音规律读准句子（迁移创新）。	**4. Read aloud.** （1）教师引导学生观察课本P80的“3. Read aloud.”的目标句子，尝试在连读处标注连读符号，两人一组分享朗读。 （2）班级内朗读展示，进一步强化辅音/d/, /t/与/j/的连读规律。 （3）教师根据学情，补充包含此发音规律的其他句子或语篇供学生练习。 **5. Summary.** 在教师的指导下，学生回顾本单元学习的内容，进行梳理总结，自我评价。 （利用课本上的评价表Self-assessment）	教师根据学生朗读与分享的情况，了解学生对连读规律的掌握情况，并及时给予帮助。
设计意图：本阶段学习活动旨在通过标注、朗读、展示、评价等活动，引导学生将辅音/d/, /t/与/j/的连读规律内化为语感，并在真实语句中尝试运用。借助同伴互动与展示评价，增强学生语音运用的主动性与流畅度，最后通过自我反思巩固学习成效，为将语音知识迁移至真实交际场景打下基础。		
Homework: 1. 根据所学拼读规律，能正确朗读辅音/d/, /t/与/j/的连读。（Need to do） 2. 寻找绘本或歌曲中包含该连读现象的句子，和朋友分享。（Choose to do）		

Unit 9 Learning about space

单元主题：探索地球与宇宙的奥秘

该主题属于“人与自然”范畴，涉及自然生态与环境保护、地球与宇宙探索。

一、单元内容分析

本单元围绕“探索地球与宇宙的奥秘”这一主题展开，涉及两个语篇，教学从引导学生认知地球家园的独特性入手，逐步拓展至人类（特别是中国）探索宇宙的科学实践，构建从“珍惜”到“探索”、从“认知”到“责任”的意义主线。

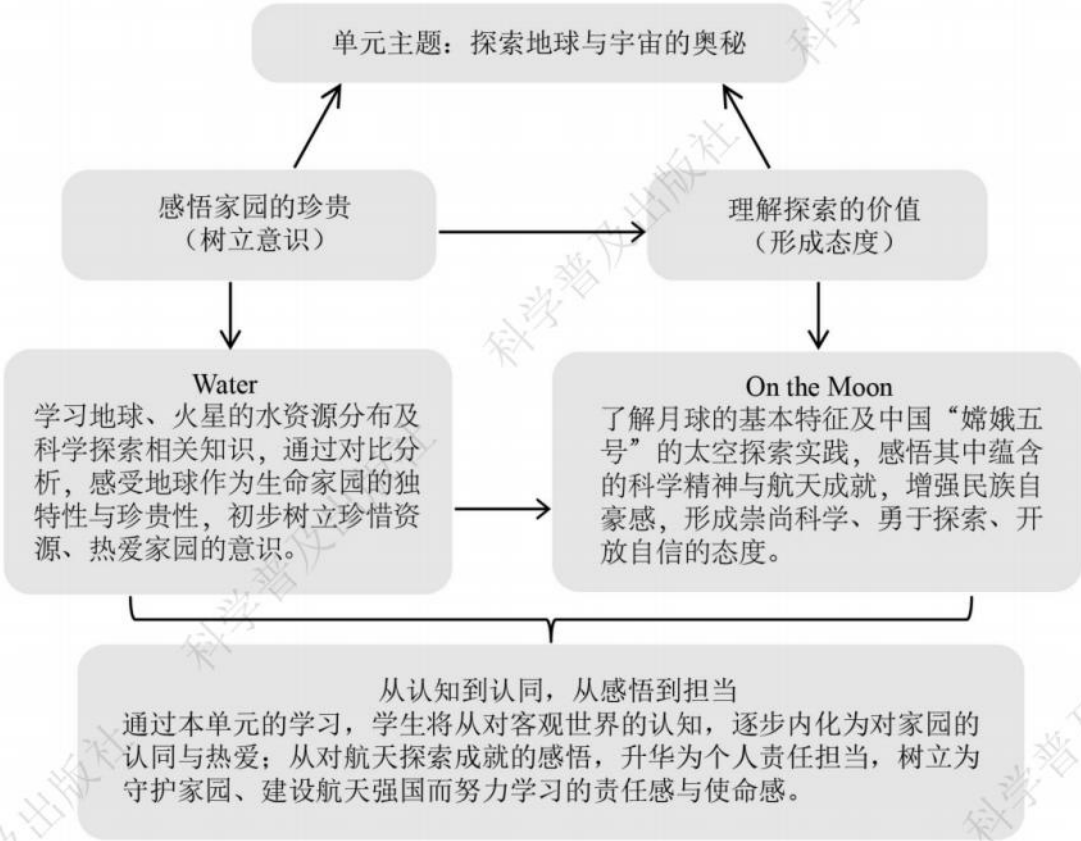
语篇一（Water）是一篇说明与叙述相结合的短文。短文通过数据说明了地球水资源的分布情况，强调了淡水资源的珍贵；同时将视野延伸至火星，介绍了科学家寻找火星水的历程以及中国祝融号火星车的探测成果。该语篇通过地球与火星的对比，初步揭示了地球的独特性与脆弱性。

语篇二（On the Moon）是一篇科普说明文。语篇系统介绍了月球的环境特征，并与地球形成鲜明对比，进一步强化了学生对地球宜居性的认知。同时，重点讲述了中国“嫦娥五号”探测器登月、采样并返回的全过程，展现了我国在深空探测领域取得的辉煌成就与严谨求实的科学精神。

单元主题：探索地球与宇宙的奥秘			
内容	核心词汇	核心句式	技能与策略学习要点
Water	水体类名词： water salt water fresh water sea rivers lakes snow ice 地点类名词： mountain glaciers underground 星球与天体类名词：	描述存在与分布： There is ... on the Earth. There was ... on Mars. ... comes from ... 对比与区分： They are different. Salt water is in the sea. 陈述事实与能力： We can only drink fresh water. Scientists are trying to find water on Mars.	•根据图片和标题，推测语篇的主题与语境； •完整连贯地朗读文本，简单复述语篇大意或介绍相关知识； •根据图片和文本，了解地球水资源和火星探索的关键信息。

	the Earth Mars 人物与设备： scientists Mars rover		
On the Moon	环境类名词: rocks water air rain wind temperature hot day cold night 探测设备： probe 动词： take pictures collect bring ... back 科学概念与单位： gravity the Earth the Sun the Moon metre 量化描述词组： a lot of almost no	描述环境特征： There are ... It has almost no ... It's very hot ... and very cold ... 进行比较： The gravity ... is different from that on the Earth. If ..., he can ...	•根据插图和标题，提取、梳理及归纳主要信息； •完整连贯地朗读文本，简单复述语篇或介绍月球及嫦娥五号探测任务； •运用文本信息进行简单的逻辑推理与计算； •结合语篇内容与生活实际，分析月球与地球环境的差异，理解保护地球家园的紧迫性与重要性。

附：单元主题内容框架图



二、单元教学目标

单元教学目标	内容及课时建议
1. 能掌握描述天体环境与科学探索活动的核心语言，能够整合信息，介绍并对比地球、火星的基本特征。	Water 1 课时
2. 能运用所学语言，清晰阐述月球的基本特征及中国“嫦娥五号”的科学任务与研究价值，并在表达中传递珍惜地球家园的意识、民族自豪感与科学探索精神。	On the Moon 1 课时

围绕“探索地球与宇宙的奥秘”这一主题，本单元的语篇相互关联，构建出丰富的主题意义。两个子主题“感悟家园的珍贵”“理解探索的价值”，将语言学习渗透在对语篇主题意义的探究中，将零散的语言知识有意义地联系起来，构建起关于地球家园独特性与人类太空探索的结构化知识，提升语用能力。学生在对单元主题不断深化的过程中，实现认知与情感的螺旋式上升，逐步将对自然现象、科学成就的初步认知，内化为对家园的深切热爱、对探索的无限向往，最终升华为身体力行的文化自信与社会责任感。

三、教学建议

第一课时 Water

（一）语篇研读

What：本语篇是说明文，介绍了水资源在地球和火星上的分布情况，讲述了科学家在火星上寻找水的历程，以及中国“祝融号”火星车的探测任务与相关发现。

Why：本语篇旨在通过具体数据，让学生认识到地球淡水资源的有限性与珍贵性，树立节约用水的意识。同时，将话题延伸至火星，激发学生对地外生命和宇宙环境的好奇心，借助中国航天成就，让学生感受国家科技力量，树立探索未知的科学志向。

How：本语篇包含事实陈述、数据说明和事件叙述等多种表达方式。核心词汇涉及水体名称，例如salt, fresh water, rivers, glaciers等，探索行为动词，例如find, study, send back，以及天体词汇，例如the Earth, Mars；核心句式包括描述存在关系的There is/are ...句型，以及一般过去时态和一般现在时态的对比。

（二）学情分析

六年级学生对于“水的重要性”有基本的生活认知，但对全球水资源的精确分布缺乏系统了解。他们对太空、火星车等话题有浓厚的兴趣。学生已具备初步的英语阅读能力和信息提取能力，能够理解一般现在时和含有情态动词的句子，但对一般过去时态的运用和较长语篇的整体把握仍需引导，需通过针对性练习逐步提升语言运用能力。

（三）教学目标

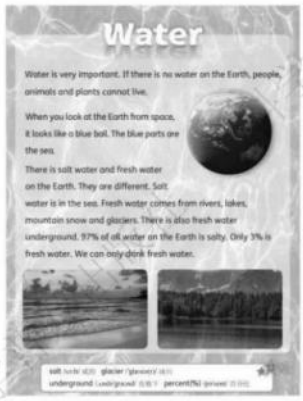
1. 通过观看视频和阅读语篇，获取并梳理地球水资源的分布、分类，以及火星上水的过去与现状等关键信息，理解语篇大意（学习理解）；

2. 在教师的引导下，借助思维导图等工具，复述地球水资源状况及火星水资源特点（应用实践）；

3. 结合语篇内容与生活实际，围绕“为何要节约用水”发表自己的简单看法，并与同伴交流分享（迁移创新）。

（四）教学活动建议

教学目标	学习活动	效果评价
1. 通过观看视频和阅读语篇，获取并梳理地球水资源的分布、分类，以及火星上水的过去与现状等关键信息，理解语篇	**1. Greet and free talk.** 教师与学生用之前所学交际用语进行简单问候，随后播放从太空俯瞰地球的视频，导入本课主题。 教师：Why does the Earth look blue from space? **2. Look and say.** （1）教师出示场景图，引导学生观察图片，并	教师观察学生能否运用所学核心句型，结合视频内容与自身实际情况进行交流。 教师观察学生能否

大意（学习理解）；	获取图片上地球与火星的相关信息。 教师：What can you see in the pictures? What do you think the text will tell us? 教师鼓励学生用中文或简单英语（如 water on the Earth, robot on Mars）进行预测，激活已有背景知识，建立阅读期待。  Water Water is very important. If there is no water on the Earth, people, animals and plants cannot live. When you look at the Earth from space, it looks like a blue ball. The blue parts are the sea. There is salt water and fresh water on the Earth. They are different. Salt water is in the sea. Fresh water comes from rivers, lakes, mountain snow and glaciers. There is also fresh water underground. 97% of all water on the Earth is salty. Only 3% is fresh water. We can only drink fresh water. salt /sɔːlt/ 盐的 glacier /ˈglæsiər/ 冰川 underground /ˌʌndərˈɡraʊnd/ 在地下 percent/%/ /pərˈsent/ 百分比 Is there any water on Mars? Scientists are trying to find water on Mars. In 2008, they found signs of ice. Scientists said, "There was a lot of water on Mars in the past. But now Mars is cold and doesn't have much water." Mars（火星） In May, 2021, Zhu Rong, China's first Mars rover went to Mars. It studied Mars's rocks, air and weather. It sent back some pictures. There is much ice under the ground of Mars. Mars rover（火星车） rock /rɒk/ 岩石	通过图片细节，准确提取相关信息。
	（2）学生第一遍听音频，结合图片尝试理解语篇大意，重点验证自己之前的预测是否正确。 （3）学生细读关于地球水资源的段落，完成“信息提取卡”。 Water | From | % 学生两人一组相互分享提取的信息，并向班级汇报，教师及时将相关信息整合在板书上。 （4）学生再次细读语篇，教师提出问题。 教师：Was there any water on Mars in the past? Is there any water on Mars now? What did China's Mars first rover, Zhu Rong, do and find?	在学生听、读的过程中，教师观察学生能否提取文本的关键信息。教师根据学生任务的完成情况进行合理的追问，针对不同能力水平的学生给予不同程度的帮助。

	在教师引导下，学生完成“时间线”梳理： In the past: _____ Now: _____ In 2021: _____ **3. Listen and imitate.** 学生听音频并反复跟读课文，特别注意模仿音频中的语音、语调与意群停顿。	教师根据不同能力水平学生的朗读情况，适时给予指导和鼓励。
设计意图：本阶段学习活动旨在帮助学生在话题语境中学习、理解核心语言内容。通过三次目标各异的的阅读活动，培养学生获取、梳理和概括关键信息的能力。学生通过听音模仿与朗读，在理解语篇意义的基础上，关注并模仿语音语调与意群停顿，内化本课时核心句式的表达方式，培养良好的语感，为下一环节进行复述和表达奠定坚实的语言与内容基础。		
2. 在教师的引导下，借助思维导图等工具，复述地球水资源状况及火星水资源特点（应用实践）；	**4. Look and say.** 教师引导学生观察并解读课本P82 的思维导图。 **5. Practise.** 通过朗读语篇、给语篇配音、复述语篇等形式进行展示。（学生选择任意一种进行展示）	教师邀请选择不同任务的学生进行展示，并给予针对性的反馈。
设计意图：本阶段学习活动旨在通过分层递进的任务，引导学生在把握核心语言与文本结构的基础上，从有支架的复述过渡到个性化的创造性表达，逐步内化与运用所学语言知识。通过不同层次的言语实践，不断巩固对单元核心内容的深度理解，实现语言能力、思维品质的协同发展，为后续迁移创新活动做好语言与思维准备。		
3. 结合语篇内容与生活实际，围绕“为何要节约用水”发表自己的简单看法，并与同伴交流分享（迁移创新）。	**8. Think and share.** 学生以小组为单位，围绕Why should we save water?这一主题进行讨论，教师引导学生将课文中的科学事实（淡水稀缺）与个人生活、社会责任相联系。学生通过小组合作梳理观点、表达看法，将外在的环保知识内化为珍惜资源的自觉意识，初步升华为爱护地球家园的责任感。	教师观察学生运用所学知识表达个人看法的情况，及时给予指导和帮助。
设计意图：本阶段迁移创新活动旨在帮助学生在真实的生活语境中创造性地运用所学语言，将所学的语言知识、语篇结构与自身生活经验相结合，学会在新情境中表达个人观		

点与态度。此任务鼓励学生用英语解决真实问题，培养珍惜地球家园的社会责任感。
Homework: 1. 建议利用小程序或官网的音频资源，跟读Water，10 分钟完成。（Need to do） 2. 画一幅“珍惜每一滴水”的英文宣传画，并和同伴分享。（Choose to do）

第二课时 On the Moon

（一）语篇研读

What：本语篇是说明性文本，系统介绍了月球上的事物、环境特征及重力现象，并叙述了中国“嫦娥五号”探测器登月、采样并返回的科学任务。

Why：本语篇旨在通过展现月球极端、荒芜的环境，与地球形成鲜明对比，使学生深刻体会到地球作为生命家园的适宜性与珍贵性。同时，通过介绍“嫦娥五号”的探索实践，展示中国航天技术的发展水平，引导学生理解太空探索的科学价值，培养民族自豪感和科学探索精神。

How：本语篇以客观描述为主。核心词汇涉及环境类词汇，例如rock, air, temperature, hot/cold, day/night，物理概念，例如gravity，探索行为短语，例如go to ..., take pictures, collect, bring ... back；核心句式包括存在句There are ...，比较句The gravity ... is different from ...。清晰呈现月球环境及航天探索实践。

（二）学情分析

学生在第一个课时已建立了从太空视角看天体的认知基础，并对科学探索产生了浓厚的兴趣。他们对月球有基本了解，但对月球具体环境细节和重力相关概念较为陌生。学生已初步接触比较级相关知识，为本课时学习重力对比做好铺垫。

（三）教学目标

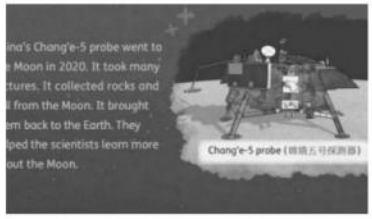
1. 通过阅读文本和观察图片，获取并梳理月球的环境特征及中国“嫦娥五号”探索相关信息（学习理解）；

2. 在教师的引导下，根据关键词和图片，介绍月球的基本概况及“嫦娥五号”的任务流程（应用实践）；

3. 结合文本信息与已有知识，简单评价月球的环境，并与同伴交流自己是否愿意成为月球探索者及理由（迁移创新）。

（四）教学活动建议

教学目标	学习活动	效果评价
1. 通过阅读文本和观察图片，获取并梳理月球的环	**1. Greet and free talk.** （1）教师与学生进行简单的问候。 （2）教师播放地球与月球表面对比的简短视	教师观察学生能否参与互动和交流，适时给予鼓励。

境特征及中国“嫦娥五号”探索相关信息（学习理解）；	频，并提出问题，让学生自由交流。 教师：What did you see in the video? How did you feel? **2. Look and say.** （1）教师出示场景图，引导学生观察图片，并获取图片上月球的相关信息。 教师：What can you see on the Moon? What is the man doing? What is the probe doing?  	教师观察学生能否参与互动并主动分享，及时进行帮助或给予鼓励。
	（2）学生第一遍听音频，结合图片尝试理解语篇大意，验证自己之前的预测是否正确。 （3）学生细读语篇关于月球环境的部分，提取关键信息，回答教师提出的问题。 教师：What kinds of things are there on the Moon? What's the temperature like on the Moon? 聚焦语篇中与重力相关的段落，教师继续提出问题。 教师：How is the gravity on the Moon different from that on the Earth?	在学生听、读过程中，观察学生能否提取文本的关键信息。教师根据学生的完成情况进行合理的追问，针对不同能力水平的学生给予不同程度的帮助。

	教师引导学生找到关键句，找出规律并计算。 （4）学生再次细读语篇中关于“嫦娥五号”的相关段落，回答教师提出的问题。 教师： What did Chang’e-5 probe do on the Moon? Why was this important? 教师引导学生边听边提取关键信息。 **3. Listen and imitate.** （1）学生再次听音频，打开课本逐句跟读全文，着重模仿音频中的语音、语调与意群停顿。 （2）教师引导学生听音跟读，体会语篇中蕴含的民族自豪感。 **4. Read and choose.** 完成课本 P84 的“1. Read and choose.”。	教师根据不同能力水平学生的朗读情况，适时给予指导和鼓励。 教师观察学生完成练习的情况，适时提供帮助。
设计意图：本阶段学习活动旨在帮助学生在语境中理解语篇内容，通过视听输入、读图预测与信息梳理等形式，引导学生掌握文章的基本结构。通过多次聚焦的阅读活动，培养学生获取、处理和分析科学信息的能力，为后续的复述、介绍等语言输出活动奠定基础。		
2. 在教师的引导下，根据关键词和图片，介绍月球的基本概况及“嫦娥五号”的任务流程（应用实践）；	**5. Think and say.** 教师引导学生，根据课本P84 的“2. Think and say.”提示的关键性问题，梳理思维导图。（思维导图的梳理可融入教学过程中） **6. Practise.** 通过朗读语篇、给语篇配音、复述语篇（结合思维导图）等形式进行展示。（学生选择任意一种进行展示） **7. Complete the poster.** 完成课本 P85 的“3. Complete the poster.”。	教师观察学生提取、整合信息的能力与合作情况,适时提供帮助。 教师依据学生的复述情况，观察并评价其语言输出的质量，及时给予针对性的反馈与鼓励。
设计意图：本阶段学习活动旨在通过多样化的任务设计，引导学生在模拟的情境中内化并运用所学语言，逐步实现语言的自主应用与综合输出。通过梳理与运用思维导图建构系统知识框架，为学生进行连贯表达提供逻辑支架，同时为后续迁移创新环节的个性化讨论做好充分的语言与内容准备。		
3. 结合文本信息与已有知识，简单	**8. Think and make a plan.** （1）教师提出问题 What do you think of the	教师观察学生的分享情况，适时给予指

评价月球的环境，并与同伴交流自己是否愿意成为月球探索者及理由（迁移创新）。	Moon's environment? 引导学生思考问题，用关键词或简易图画记录个人想法。 （2）教师再提出问题 Would you like to be a moon explorer? Why or why not? 引导学生结合自己对月球环境的评价，用关键词写下理由。 （3）小组内交流讨论，分享各自的思考结果及理由。 （4）每组选出一名代表，分享和总结小组内讨论成果。 **9. Summary.** 在教师的指导下，学生回顾本单元学习的内容，进行梳理总结，自我评价。 （利用课本上的评价表 Self-assessment）	导和鼓励，并根据学生的分享情况，进行评价。
设计意图：本阶段学习活动旨在引导学生在生活化的语境中，运用批判性思维评价月球环境并表达个人探索意愿。通过独立思考、创意记录与交流分享，学生能将文本知识、个人想象与价值观相结合，学会在新的情境中有理有据地表达观点与态度，从而将对太空的好奇升华为对科学探索精神的认同与向往。		
Homework: 1. 建议利用小程序或官网的音频资源，跟读On the Moon，10 分钟完成。（Need to do） 2. 画一张你的“宇航员梦想卡”，在卡片上用英文写下一句想对未来的自己说的话。（Choose to do）		

科学普及出版社

Unit 10 Revision

单元主题：生命的力量——在困境中成长

该主题属于“人与社会 ”范畴，聚焦对社会有突出贡献的人物及其事迹。

一、单元内容分析

本单元围绕“生命的力量——在困境中成长”这一主题展开，涉及一个人物故事语篇。

语篇（Let’s Read）是人物故事，标题是“Helen Keller”。语篇主要围绕美国作家海伦·凯勒（Helen Keller）的成长经历展开，按照幼年患病、偶遇老师、努力学习、成年成就的顺序，介绍了她在安妮·沙利文（Anne Sullivan）老师的帮助下，克服聋哑盲的身体障碍、坚持学习并成为作家的故事，展现了她“克服困难、坚持学习”的精神，引导学生学习海伦·凯勒（Helen Keller）的毅力和安妮·沙利文（Anne Sullivan）的善意与奉献。

单元主题：生命的力量——在困境中成长			
内容	核心词汇	核心句式	技能与策略学习要点
Let’s Read	基础叙事类—— 动词（过去式）： became (ill) couldn’t (see/hear) helped took told wrote began studied 基础叙事类—— 名词： writer the USA months doctors parents teacher hand	过去时叙事——时间状语从句： When Helen was only nineteen months old, she became ill. When Helen was seven years old, Anne Sullivan came to help her. 描述能力、状态变化： After this, she couldn’t see or hear. Helen became very good at reading. 动作逻辑句： Anne Sullivan took Helen’s left hand and told her touch running water.	•根据图片和标题，推测语篇的主题、语境及主要信息； •按照“时间顺序”梳理语篇情节； •通过跟读、模仿，准确朗读或介绍海伦·凯勒（Helen Keller）的成长故事； •根据图文及拓展材料，感受人物在逆境中成长的坚强品质。

	water books 主题相关类： sign language *The Story of My Life* *Three Days to See*		

附：单元主题内容框架图

单元主题：生命的力量——在困境中成长

↑

唤醒生命意识，
建立成长信念
（树立意识，落实行为）

↓

Let's Read
以海伦·凯勒（Helen Keller）的成长故事为载体，借助疾病困境、师友帮助、刻苦学习、成就自我等情节，将坚韧品质从“抽象概念”变为“真实可感”，诠释逆境中成长的生命力量。

↓

生命的力量——在困境中成长
通过本单元的学习，了解海伦·凯勒（Helen Keller）的成长历程，掌握描述人物生平、品质的语言。引导学生从认识困境到感悟成长，树立坚韧不拔的意志，培养面对挫折的勇气与积极向上的人生态度。

二、单元教学目标

单元教学目标	内容及课时建议
1. 能读懂、了解并梳理海伦·凯勒（Helen Keller）的成长故事。 2. 能用英语按时间顺序介绍海伦·凯勒（Helen Keller）的成长故事。 3. 能评价海伦·凯勒（Helen Keller）的精神品质，并分享自己	Let's Read 1 课时

了解的、关于在逆境中成长的故事。	

本单元为复习单元，内容包含一个人物故事和相关练习板块。其中人物故事围绕“生命的力量——在困境中成长”这一主题展开。学生在看、听、读活动中，围绕美国作家海伦·凯勒（Helen Keller）的成长经历开展学习，了解她幼年生病、偶遇老师、努力学习到成年取得成就的成长历程，以及她在安妮·沙利文（Anne Sullivan）老师的帮助下，克服聋哑盲障碍、努力学习并最终成为作家的故事，学习海伦·凯勒（Helen Keller）的毅力与安妮·沙利文（Anne Sullivan）的善意，体会克服困难、坚持学习的精神，同时培养运用一般过去时态梳理人物类语篇、提取人物核心经历的阅读能力与语言运用能力。

三、教学建议

（一）语篇研读

What：本语篇以美国作家海伦·凯勒（Helen Keller）的成长历程为叙事主线，按时间顺序展开关键情节：先介绍她幼年因疾病失去视觉与听觉的困境，再讲述七岁时遇到老师安妮·沙利文（Anne Sullivan）的人生转折点，接着描述在老师帮助下克服聋哑盲障碍、学习知识的过程，以及她最终成为作家的成就，整体展现了海伦·凯勒（Helen Keller）直面困境、坚持学习的成长轨迹，也体现了安妮·沙利文（Anne Sullivan）的善意与帮助对其人生的重要影响。

Why：本语篇以人物成长故事为核心载体，旨在让学生借助英语语言载体了解海伦·凯勒（Helen Keller）的励志人生经历，感知克服困难、永不放弃的精神内涵，同时引导学生在人物故事中体会安妮·沙利文（Anne Sullivan）的善意与奉献精神，并依托语篇的叙事逻辑，帮助学生建立按照“时间顺序梳理故事”的阅读思维，传递积极的人生态度，实现语言能力与情感价值观培养的双重目标。

How：本语篇在内容呈现上以时间节点为线索，直观展示人物的成长变化，符合小学生对叙事类文本的理解习惯。在语言运用上，语篇以一般过去时为主要时态，既适配人物故事回顾过去的叙事需求，又与学生已学的时态、句型知识衔接，降低语言理解难度，契合小学生的认知水平。

（二）学情分析

本课时是本册书的最后一个课时，围绕人物成长故事相关内容展开。学生已经在本册第三、四单元接触过同类语篇体裁。同时，本语篇涉及的一般过去时态是本册书的主要时态，学生也在多个单元中反复学习和使用。本单元侧重引导学生深入探究“按时间顺序介绍一个人的成长经历”的方法，持续培育学生不畏困难、逆境成长的精神品质，提升综合语言运用能力。

（三）教学目标

1. 在看、听、说和模仿学习活动中，理解海伦·凯勒（Helen Keller）的成长故事（学习理解）；

2. 在教师的帮助下，朗读、配音或介绍海伦·凯勒（Helen Keller）的成长故事（应用实践）；

3. 简要分享自己对故事主人公精神品质的评价（迁移创新）；

4. 在小组内交流自己搜集到的在逆境中成长的故事（迁移创新）。

（四）教学活动建议

教学目标	学习活动	效果评价
1. 在看、听、说和模仿学习活动中，理解海伦·凯勒（Helen Keller）的成长故事（学习理解）；	**1. Enjoy and say.** 教师播放介绍海伦·凯勒（Helen Keller）的视频，引导学生初步感知人物形象，同时导入课题 Helen Keller。 **2. Picture-reading.** 教师出示文本插图，引导学生观察图片，简单分享课前对人物的了解情况。 教师：What do you know about Helen Keller? **3. Fast reading and say.** （1）整体感知：基于学生的分享，引导学生快速阅读文本，整体上感知故事内容，获取更多关于人物的信息。 第一次阅读：用 Who is Helen Keller?作为核心问题。 （2）提炼信息：从学生分享中提炼人物信息并对信息进行梳理归纳，例如 name, from, couldn't see or hear, great writer 等。 **4. Read and answer.** （1）第二次阅读：获取主人公成长的四个阶段，以 How did Helen Keller become a remarkable writer?为核心问题，引导学生通过阅读文本梳理成长时间线，并提炼学生的零散信息，例如 became ill—special teacher—studied very hard—	教师观察学生能否根据视频初步感知文本主人公，同时根据学生的分享把握其对海伦·凯勒（Helen Keller）的认知起点。 教师观察学生的分享情况，了解学生对于主人公的前期认知，把握学情起点；同时，教师根据不同能力水平的学生，及时提供指导和帮助。教师观察学生能否通过看、听、读、指认等方式，进一步理解文本细节信息，关注学生的任务达成情况，并及时给予指导。

	wrote many books。 （2）第三次阅读：细节阅读，关注每个阶段的细节及核心语言，并提炼关键句。用 What happened?作为核心句统领四个部分，引导学生在深入阅读中理解时间线，例如： ①When Helen was 19 months old, what happened? ②When Helen was 7 years old, what happened? ③How did Helen Keller learn? ④When Helen grew up, what happened? **5. Complete the sentences.** 完成课本 P87 的“2. Complete with the correct form of the words.”。 **6. Listen and repeat.** 教师引导学生完整地跟读短文，关注发音准确度、语音语调，并及时给予指导。	教师观察学生能否通过听音、模仿和跟读等方式，朗读短文内容，并及时针对语音语调及语言准确度给予指导。
设计意图：本阶段学习活动旨在帮助学生在语境中学习与理解文本内容。通过观看视频、看图说话、分层阅读等活动，引导学生获取并梳理海伦·凯勒（Helen Keller）的成长故事，掌握本课核心词汇和句式。		
2. 在教师的帮助下，朗读、配音或介绍海伦·凯勒（Helen Keller）的成长故事（应用实践）；	**7. Answer the questions.** 完成课本 P87 的“3. Answer and retell.”。 **8. Show the passage.** （1）通过朗读故事、给故事配音、复述故事（结合问题与回答）等形式进行展示。（学生选择任意一种进行展示） （2）学生用自己的语言介绍海伦·凯勒（Helen Keller）的故事。	教师观察并为不同能力水平的学生提供展示的机会，并根据其表现及时给予指导或鼓励。
设计意图：本阶段学习活动旨在引导学生在归纳和理解核心语言的基础上，通过师生互动、小组合作等方式加深对目标语言的运用，感受语言学习和意义输出的成就感，实现从学习理解向应用实践的过渡，为后续的迁移创新做好准备。		
3. 简要分享自己对故事主人公精神品质的评价（迁移创新）；	**9. Think and say.** 教师组织学生以小组为单位讨论并交流 What do you think of Helen Keller? 引导学生再次梳理文本，分享自己对主人公的理解。	教师观察学生的分享情况，给予适时的指导，并及时归纳到板书上帮助学生总结。

设计意图：本阶段学习活动旨在引导学生在理解故事内容的基础上形成自己的观点，并尝试用英语进行表达，持续培育不畏困难、逆境成长的态度和品质，提升其综合语言运用能力。		
4. 在小组内交流自己搜集到的在逆境中成长的故事（迁移创新）。	**10. Talk more.** （1）拓展补充：教师播放更多战胜困难、在逆境中成长的人物故事，引导学生感受更多身边的励志人物故事。 （2）介绍交流：学生介绍自己课前搜集到的逆境成长的故事。	教师观察学生组内完成情况，及时给予帮助或指导。结合全班展示的情况，评价教学的成效。
设计意图：本阶段学习活动旨在帮助学生迁移运用语言，在持续深化对文本主题理解的过程中，进一步传递积极的人生态度，实现语言能力培养与情感价值观塑造的双重目标。		
Homework： 1. 建议利用小程序或官网的音频资源，跟读Let's Read，10 分钟完成。（Need to do） 2. 向同学介绍有关逆境成长的故事。（Choose to do）		